

महाकविश्रीभवभूतिप्रणीतं

महावीरचरितम्

'प्रकाश' संस्कृत-हिन्दीव्याख्योपेतम्



व्याख्याकार-

व्याकरण-वेदान्त-साहित्याचार्यः

आचार्यः श्रीरामचन्द्रमिश्रः



॥ श्रीः ॥

विद्याभवन संस्कृत ग्रन्थमाला

१०



महाकविश्रीभवभूतिप्रणीतं

महावीरचरितम्

‘प्रकाश’ संस्कृत-हिन्दीव्याख्योपेतम्

तच्च

समालोचना-कथासार-नोट्स-नाटकीयविषयादि-
विविधविषयैर्विभूषितम् ।

व्याख्याकारः—

व्याकरण-वेदान्त-साहित्याचार्यः

आचार्यः श्रीरामचन्द्रमिश्रः

रांचीस्यराजकीय-संस्कृतकालेजस्य प्राध्यापकः ।



चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी ६

प्रकाशक

चौखम्बा विद्याभवन

(भारतीय संस्कृति एवं साहित्य के प्रकाशक तथा वितरक)

चौक (बैंक ऑफ वड़ौदा भवन के पीछे)

पो. बा. नं. 1069, वाराणसी - 221 001

दूरभाष-2420404

सर्वाधिकार प्रकाशकाधीन

चौखम्बा विद्याभवन
रु० 200.00

अन्य प्राप्तिस्थान :

चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान

38 यू. ए. बंगलो रोड, जवाहर नगर
पो. बा. नं. 2113, दिल्ली - 110 007
दूरभाष-23856391

चौखम्बा पब्लिशिंग हाउस

4697/2, 21-ए. अंसारी रोड
दरियागंज, नई दिल्ली
दूरभाष : 32996391

चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन

के. 37/117, गोपालमन्दिर लेन
पो० बा० नं० 1129, वाराणसी-221 001
दूरभाष-2335263

THE
VIDYABHAWAN SANSKRIT GRANTHAMALA
10

MAHĀVĪRACARITA

OF

MAHĀKAVI ŚRĪ BHAVABHŪTI

Edited with

The Prakāśa Sanskrit-Hindi Commentary,

Introduction and Appendix

By

ĀCĀRYA ŚRĪ RĀMACANDRA MIŚRA,

Vyākaraṇa-Vedānta-Sāhityācārya,

Professor, Government Sanskrit College, Ranchi.

THE
CHOWKHAMBA VIDYABHAWAN
VARANASI-1

Publishers :

CHOWKHAMBA VIDYABHAWAN

(Oriental Publishers & Distributors)

Chowk (Behind Bank of Baroda Building)

Post Box No. 1069

Varanasi 221001

Tel. # 0542-2420404

e-mail : cvbhawan@yahoo.co.in

All Rights Reserved

Also can be had from :

CHAUKHAMBA SURBHARATI PRAKASHAN

K. 37/117, Gopal Mandir Lane

Post Box No. 1129

Varanasi 221001

CHAUKHAMBA SANSKRIT PRATISHTHAN

38 U.A. Bungalow Road, Jawahar Nagar

Post Box No. 2113

Delhi 110007

CHAUKHAMBA PUBLISHING HOUSE

4697/2, Ground Floor, Street No. 21-A

Ansari Road, Darya Ganj

New Delhi 110002

Printed at Ratna Offsets Ltd.

Kamachha, Varanasi

विषयसूची

		पृ०.
१ अवतारणा	...	६
२ समालोचना	...	९-१४
३ भवभूतिका काल	...	९
४ भवभूतिका स्थान आदि	...	१०
५ भवभूतिके ग्रन्थ	...	११
६ भवभूतिका कवित्व	...	१२
७ कथासार	...	१५
८ कथाका आधार	..	१७
९ पात्रालोचन	...	१८
१० पात्रपरिचय	...	२३
११ ग्रन्थारंभ	...	१-३३४
१२ परिशिष्टम्	...	३३५-३५२
१३ नोट्स	...	३३५
१४ नाटकीया विषयाः	...	३४२
१५ महावीरचरितगतानि छन्दांसि	...	३४४
१६ अकारादि श्लोकसूची	...	३४५
१७ टीकाकर्तृवैशपरिचयः	...	३५२



Publishers :

CHOWKHAMBA VIDYABHAWAN

(Oriental Publishers & Distributors)

Chowk (Behind Bank of Baroda Building)

Post Box No. 1069

Varanasi 221001

Tel. # 0542-2420404

e-mail : cvbhawan@yahoo.co.in

All Rights Reserved

Also can be had from :

CHAUKHAMBA SURBHARATI PRAKASHAN

K. 37/117, Gopal Mandir Lane

Post Box No. 1129

Varanasi 221001

CHAUKHAMBA SANSKRIT PRATISHTHAN

38 U.A. Bungalow Road, Jawahar Nagar

Post Box No. 2113

Delhi 110007

CHAUKHAMBA PUBLISHING HOUSE

4697/2, Ground Floor, Street No. 21-A

Ansari Road, Darya Ganj

New Delhi 110002

Printed at Ratna Offsets Ltd.

Kamachha, Varanasi

विषयसूची

			पृ०
१ अवतारणा	६
२ समालोचना	९-१४
३ भवभूतिका काल	९
४ भवभूतिका स्थान आदि	१०
५ भवभूतिके ग्रन्थ	११
६ भवभूतिका कवित्व	१२
७ कथासार	१५
८ कथाका आधार	१७
९ पात्रालोचन	१८
१० पात्रपरिचय	२३
११ ग्रन्थारंभ	१-३३४
१२ परिशिष्टम्	३३५-३५२
१३ नोट्स	३३५
१४ नाटकीया विषयाः	३४२
१५ महावीरचरितगतानि छन्दांसि	३४४
१६ अकारादि श्लोकसूची	३४५
१७ टीकाकर्तृवैशेषपरिचयः	३५२



अवतारणा

अथेदमुपक्रम्यते प्रकाशयितुं 'प्रकाश'समन्वितं महावीरचरितं नाम नाटकम् । अस्य रचयितुः परिचयादिकं साहित्यिकं गौरवं चाग्रे राष्ट्रभाषायां लिखितमस्तीति तत एवावगन्तव्यम् ।

अस्य महावीरचरितस्य पुस्तकद्वयं मयाऽऽधारीकृतम्, एकं निर्णय-सागरमुद्रितं वीरराघवकृतटीकायुतम्, अपरं कलकत्तामुद्रितं जीवानन्द-विद्यासागरकृतटीकोपेतम् । निर्णयसागरमुद्रितपुस्तके पञ्चमाङ्के ४६श्लोका-त्परतः पाठद्वयम् । वीरराघवो यावन्तमंशं व्याख्याय भवभूतेरियं कृतिरेतावत्पर्यन्तमेव लभ्येति प्रत्येपीत्, परतश्चांशं केनचिदन्येन सुब्रह्मण्य-कविना पूरितं प्रमाय व्याख्यासीत् । तदिदं तन्मते तावानेवायं ग्रन्थः । सर्वतः प्रसिद्धं पाठमवसाने निवेशितं दृष्ट्वा तदनुरोधिर्नो व्याख्यां च जीवानन्दीयां विलोक्य सर्वैः समर्थ्यमानोऽन्यः पाठः । तदनयोः पाठयोः कतर उपादेय इति विषये विचार्यमाणे भूयसामनुग्रहो न्याय्य इति न्यायेनाहं सर्वतः प्रचलितं पाठमेवात्रादृतवान् । अयं हि पाठः शब्दसौष्ठवेऽर्थगुम्फने वर्णनगाम्भीर्येऽपि च भवभूतिशैली न जहातीति सन्देहस्य स्थानमपि न्यूनीकृतमवैमि ।

इतिहासादौ यद्यप्यस्य नाटकस्य पञ्चाधिकाष्टीकाः प्रथन्ते, परं मया द्वे एव टीके द्रष्टुमुपलब्धे । एका वीरराघवीया, अपरा च जीवानन्दीया । तदेवं टीकाद्वयं विलोक्य मया व्याख्यानमिदं प्रस्तुतीकृतम्, अत्र व्याख्याने मया प्रयस्य सारल्यमानीतम्, गद्यभागोऽपि सर्वत्र व्याख्यातः । आवश्यकतया प्रतीयमानो छन्दोऽलङ्कारादिनिवेशोऽपि नोज्झितः । परिशिष्टे च ज्ञातव्याः सर्वेऽपि विषयाः समावेशिताः । आशासेऽनया टीकया छात्रा अभ्यापकाश्च यथायोग्यमुपकृता भविष्यन्ति ।

परगुणपरमाणून् पर्वतीकृत्य विकसतां सतां नित्यक्षमामयतया दोषैक-दृशामसतां तु पुरः क्षमाप्रार्थनाव्यापारस्यापि स्वप्रवचनानामात्रसारतया क्षमाप्रार्थनामन्तरेव समापयामि स्वामिमामवतारणाम् । इति ।

रांची

राननवमी २०१२

विनयावनतः

श्री रामचन्द्रमिश्रः

समालोचना

भारतीय नाटकसाहित्य विचारधारा तथा विकासक्रममें मूलतः स्वतन्त्र है इस बातको अब सभी आलोचक मानने लग गये हैं ।

वैदिक साहित्यको समीक्षासे पता चलता है कि वैदिककालमें नाटकके सभी अङ्गों—संवाद, सङ्गीत, नृत्य एवं अभिनय—का किसी न किसी रूपमें अस्तित्व था । ऋग्वेदके यमयमो, उर्वशीपुरूरवा, सरमापणिके संवादात्मक सूक्तोंमें नाटकीय संवादका तत्त्व विद्यमान है । सामवेद तो सङ्गीतप्राण ही है । आलोचकोंका अनुमान है कि ऐसे संवाद ही कालान्तरमें परिमार्जित होकर नाटकोंके रूपमें परिणत हुए होंगे । रामायण-महामारतकालमें नाटकका कुछ और स्पष्ट उल्लेख पाया जाता है । विराट्पर्वमें रङ्गशालाका नाम आया है । नटशब्दका भी वहाँ प्रयोग किया गया है जिसका अर्थ श्रोधरस्वामीके अनुसार 'नवरसाभिनयचतुर' है । हरिवंशमें रामायणकी कथापर आश्रित एक नाटकके खेले जानेका वर्णन आया है । रामायणमें भी 'नट' 'नर्तक' 'नाटक' 'रङ्गमञ्च' आदिका वर्णन स्थान-स्थानपर मिलता है तथा 'कुशीलव' शब्दका प्रयोग भी नट या अभिनेताके अर्थमें हुआ है । महामुनि पाणिनिने 'पाराशर्यशिलालिभ्यां भिष्मनटसूत्रयोः' इस सूत्रमें नटसूत्र अर्थात् नाट्यशास्त्रका स्मरण किया है । इससे स्पष्ट है कि उनके समयमें या उनसे पूर्व ही अनेक नाटक रचे जा चुके होंगे, जिनके आधारपर इन नटसूत्रोंकी रचना हुई होगी, क्योंकि लक्ष्यग्रन्थोंको देखकर ही लक्षणग्रन्थोंका निर्माण किया गया है । इधर द्वितीय ईस्वीसदी पूर्वकी एक प्राचीन नाट्यशाला भी छोटा नागपुरकी पहाड़ियोंमें पाई गई है, जो नाट्यशास्त्रों वर्णित प्रेक्षागृहोंसे मिलती जुलती है । इस तरह संस्कृतनाटकोंकी अपनी प्राचीन परम्परा सिद्ध होती है ।

संस्कृतनाटकोंमें रङ्गमञ्चके पदोंके लिये कहीं कहीं 'यवनिका' शब्दका प्रयोग हुआ है, इसीसे कुछ पाश्चात्य विद्वान् यह अनुमान लगाते हैं कि संस्कृतनाटकोंकी उत्पत्ति 'यवन' अर्थात् 'ग्रीक' नाटकोंके प्रभावसे हुई है, किन्तु यह धारणा भ्रान्त है । 'यवनिका' शब्दके प्रयोगका रहस्य तो शतना ही भर है कि वह पद 'यवन' देशसे आये हुए बस्तोंसे बनाये जाते थे ।

प्राचीनपद्धतैकमसे विचार करनेपर भी नाटकसाहित्यकी प्राचीनता सिद्ध होती है । भरतने अपने नाट्यशास्त्रमें लिखा है :—

‘महेन्द्रप्रमुखैर्वैदिकः किल पितामहः ।

क्रीडनीयकमिच्छामो हरयं भव्यं च ब्रह्मवेत् ॥

न वेदव्यवहारोऽयं संश्राव्यः शृङ्गजातिषु ।
 तस्मात्सृजापरं वेदं पञ्चमं सार्ववर्णिकम् ॥
 एवमस्त्विति तानुक्त्वा देवराजं विसृज्य च ।
 सस्मार चतुरो वेदान् योगमास्थाय तत्त्ववित् ॥
 धर्म्यमर्थ्यं यशस्यञ्च सोपदेशं ससंग्रहम् ।
 भविष्यतश्च लोकस्य सर्वकर्मनुदर्शकम् ॥
 सर्वशास्त्रार्थसम्पन्नं सर्वशिल्पप्रदर्शकम् ।
 नाट्यसंज्ञमिमं वेदं सेनिहासं करोम्यहम् ॥
 एवं सङ्कल्प्य भगवान् सर्ववेदाननुस्मरन् ।
 नाट्यवेदं ततश्चक्रे चतुर्वेदाङ्गसम्भवम् ॥
 जग्राह पाठ्यमृगवेदात्सामभ्यो गीतिमेव च ।
 यजुर्वेदादभिनयान् रसानाधर्वणादपि ॥
 वेदोपवेदैः सम्बद्धो नाट्यवेदो महात्मना ।
 एवं भगवता सृष्टो ब्रह्मणा ललितात्मकम् ॥
 आज्ञापितो विदिस्वाहं नाट्यवेदं पितामहात् ।
 पुत्रानध्यापयन् योग्यान् प्रयोगं चास्य तत्त्वतः ॥
 एवं प्रयोगे प्रारब्धे दृश्यदानवनाशने ।
 अभवन् क्षुब्धिताः सर्वे दैत्या ये तत्र सङ्गताः ॥
 देवतानामृषीणाञ्च राज्ञामथ कुटुम्बिनाम् ।
 कृतानुकरणं लोके नाट्यमित्यभिधीयते' ॥

शारदात्मय ने अपने 'भावप्रकाशन' नामक प्रसिद्ध ग्रन्थमें लिखा है :—

‘कल्पस्यान्ते कदाचित्त दग्ध्वा लोकान्महेश्वरः ।
 स्वे महिम्नि स्थितः स्वैरं नृत्यन्नानन्दनिर्भरम् ॥
 मनसैवासृजद्विष्णुं ब्रह्माणं च महेश्वरः ।
 नियोगाद्देवदेवस्य ब्रह्मा लोकानथासृजत् ॥
 सृष्ट्वा स देवदेवस्य पुरावृत्तमथास्मरत् ।
 दिव्यं चरित्रमेशं मे कथमध्यस्ततामियात् ॥
 हृति चिन्तापरे तस्मिन्नभ्यगाज्जन्दिकेश्वरः ।
 सनाट्यवेदमध्याप्य सप्रयोगं चतुर्मुखम् ॥
 उवाच वाक्यं भगवान् नन्दी तच्चिन्तितार्थवित् ।
 नाट्यवेदोपदिष्टानि रूपकाणि च यानि तु ॥
 विधाय तेषामेकं तु रूपकं लक्ष्णान्वितम् ।

भरतेषु प्रयोज्यं तत्त्वया सम्यग् विज्ञानता ॥
तस्मिन् प्रयुक्ते भरतैर्भावाभिनयकोविदैः ।
प्राक्तनानि च कर्माणि प्रत्यक्षाणि भवन्ति ते ॥
एवं ब्रह्मन्तरधान्दी स भगवान् प्रभुः ।
श्रुत्वैतद्वचनं प्रीतो ब्रह्मा देवैः समन्वितः ॥
ततस्त्रिपुरदाहाख्यं रूपकं सम्यगभ्यधात् ।
अभ्याप्य भरतानेतत्प्रयुङ्गध्वमिति चाग्रवीत् ॥
ततस्त्रिपुरदाहाख्ये कदाचित् ब्रह्मसंसदि ।
प्रयुज्यमाने भरतैर्भावाभिनयकोविदैः ॥
तदेतत्प्रेक्षमाणस्य मुखेभ्यो ब्रह्मणः क्रमात् ।
वृत्तिभिः सह चत्वारः शृङ्गाराद्या विनिर्गताः ॥

उपर्युक्त समीक्षा तथा उद्धरणोंके आधारपर यह कहा जा सकता है कि संस्कृतनाटक-साहित्यने अपने क्रमबद्धविकासमें वैदिकवाक्य, इतिहास तथा पुराणसे प्रचुर प्रेरणा पाई है । इस प्रकार भारतीय नाटकोंके विकासमें बहुत समय लगा होगा ।

भवभूतिका काल

अन्यान्य कवियोंके समान भवभूतिका समय निश्चित करना भी कुछ सहज नहीं है । राजतरङ्गिणीके चतुर्थ तरङ्गमें लिखा है :—

‘कविर्वाक्पतिराजश्रीभवभूत्यादिसेवितः ।

जितो ययौ यशोवर्मा तत्पदस्तुतिवन्द्यताम्’ ॥

यशोवर्मा ‘रामानुज’ नामक काव्यके रचयिता है, यशोवर्मा नामक राजा ६९३ से ७२९ ईस्वी तक कन्नौजके राजासनपर आसीन थे । इनको काश्मीरके राजा ललितादित्यने परास्त किया और वह भवभूतिको अपने साथ काश्मीर ले गया । अतएव भवभूतिका समय अष्टम शताब्दीका प्रारम्भ प्रमाणित होता है ।

भवभूतिके प्रियमित्र वाक्पतिराजने ‘गौड़वहो’ नामक प्राकृतकाव्य लिखा है । ‘गौड़वहो’ में यशोवर्माकी बड़ी प्रशंसा की गई है । उसी ग्रन्थमें अपनी रचनाके विषयमें वाक्पतिराजने लिखा है :—

‘भवभूतिजलधिनिर्गतकाव्यामृतरसकणा इव जयन्ति ।

यस्य विशेषा अद्यापि विकटेषु काव्यप्रबन्धेषु’ ॥

‘भवभूतिरूपी जलनिधिते निकले हुए काव्यरूपी अमृतके कणोंके समान जिसके निबन्धोंमें अनेक विशेषगुण आज भी चमक रहे हैं’ ।

इससे वाक्पतिराजके साथ भवभूतिका यशोवर्माके यश अष्टम शताब्दीके आदिमें होना सूचित होता है ।

‘गौडवहो’ की भूमिकामें लिखा है कि इन्दौरमें मालतीमापवकी एक हस्तलिखित पुस्तक मिली है उसके अन्तमें ‘कुमारिलभट्टशिष्यकृते’ ऐसा लिखा हुआ है। कुमारिलभट्ट सप्तम शताब्दीके अन्तमें हुए थे, इसके द्वारा भी उक्त समय ही प्रतीत होता है। शङ्कर दिग्विजयमें लिखा है कि शङ्कराचार्य ‘विद्यशालमजिका’ ‘बालरामायण’ आदिके कर्त्ता राजशेखरके यहाँ गये थे और उन्होंने राजशेखरके लिये ग्रन्थ भी दिये थे। इस आधारपर राजशेखर और शङ्करको समकालीन प्रतीत होती है। राजशेखरने अपने बालरामायणमें लिखा है :—

‘बभूव वलमीकभवः पुरा कविस्ततः प्रपेदे भुवि भर्तृमेष्ठताम् ।

स्थितः पुनर्यो भवभूतिरेखया विराजते सम्प्रति राजशेखरः’ ॥

शङ्करका समय अष्टम शताब्दीका अन्त निश्चित हुआ है, अतः सुतरां राजशेखरका भी वही समय मानना होगा। भवभूतिको राजशेखरसे पहलेका होना चाहिये, अतः ऊपर जो भवभूतिका समय अष्टम शताब्दीका परार्ध लिखा गया है वह इससे भी सिद्ध होता है।

इन उपर्युक्त विषयोंपर विचार करनेसे प्रतीत होता है कि भवभूति अष्टम शताब्दीमें थे, अष्टम शताब्दीका आदि, मध्य या अन्त इस तरहका निश्चय नहीं हो सकता है।

व्याप्तिलक्षणखण्डनपरक चित्सुखी ग्रन्थकी टीकामें प्रत्यक्स्वरूपने ‘उर्वक’ शब्दका अर्थ भवभूति माना है। वहाँके ग्रन्थसे यह भी पता चलता है कि भवभूतिने कुमारिलप्रणीत श्लोकवात्तिकी टीका लिखी थी। इससे भी भवभूतिका पूर्वोक्त समयव्यक्तित्व-समर्थित होता है।

वामनने अपने काव्यालङ्कारसूत्रवृत्ति नामक ग्रन्थमें भवभूतिके कई पद्योंको उद्धृत किया है। अतः वामनसे भवभूति प्राचीन सिद्ध होते हैं। वामनका समय आठवीं तथा नवीं सदीका सन्धिस्थलवर्षों माना गया है, इससे भी भवभूतिके आठवीं सदीके पूर्वार्द्धमें होनेके विषयमें कुछ सन्देह नहीं रह जाता है।

दस विषयमें विशेष जिज्ञासुओंको निम्नलिखित पुस्तकें देखनी चाहिये—

१. संस्कृतकविचर्या, २. संस्कृतसाहित्यका इतिहास, ३. संस्कृतसाहित्यकी रूपरेखा, ४. भवभूति और कालिदास, ५. History of Sanskrit classics.

भवभूतिका स्थान आदि

अपने स्थान आदि परिचायक चिह्नोंके विषयमें भवभूतिने स्वयं कहा है :—

‘अस्ति दक्षिणापथे पद्मपुरं नाम नगरम् । तत्र केचित्सैत्तिरियाः काश्यपाश्चरणगुरवः पङ्क्तिपावनाः पञ्चाम्बयो धृतधृताः सोमपीथिन उदुम्बरा ब्रह्मवादिनः प्रतिवसन्ति । तदामुध्यायणस्य तत्र भवतो वाजपेययाजिनो महाकवेः पञ्चमः सुगृहीतनाम्नो भट्टगोपालस्य पौत्रः पवित्रकीर्त्तनीलकण्ठस्यात्मसम्भवः श्रीकण्ठपद्मलङ्घनो भवभूति-नाम ज्ञानकर्णोपुत्रः ।

‘जेष्ठः परमहंसानां महर्षीणामिवाङ्गिराः ।

यथार्थनामा भगवान् यस्य ज्ञाननिधिर्गुरुः’ ॥

दक्षिणापथमें पथपुर नामक नगर है, जहाँ यजुर्वेदकी तैत्तिरीय शाखाके अध्ययन करनेवाले व्रतधारी सोमयज्ञकारी पंक्तिपावन पञ्चांगिक ब्रह्मवादी काश्यपयोगीय उदुम्बर ब्राह्मण रहते हैं। उनके वंशमें वाजपेय यज्ञ करनेवाले पुण्यशील मृदुगोपालनामक महाकविका प्रादुर्भाव हुआ। मृदुगोपालके पौत्र और पवित्रकीर्ति पिता नीलकण्ठ तथा माता जतुकर्णोंके पुत्र श्रीकण्ठपदभूषित भवभूति उत्पन्न हुए। ज्ञाननिधि उनके गुरु थे।

इस उद्धरणसे जो स्थानादि निर्देश है वह स्पष्ट नहीं है, पथपुर कौन स्थान है? उदुम्बर ब्राह्मण किस उपभेदके होते थे? दक्षिणापथसे क्या समझा जाय? इत्यादि प्रश्न बने ही रह जाते हैं तथापि इतना भी तो पता चल जाता है कि भवभूति महात्माप्य ब्राह्मण थे। सनातन धर्मानुसार यज्ञादिकी प्रवृत्ति भी उनमें थी।

भवभूतिका असली नाम श्रीकण्ठ था। उनकी रचना—‘साम्बा पुनानु भवभूति-पवित्रमूर्तिः’ और :—

‘तपस्वीकां गतोऽत्रस्यामिति स्मेराननाविव।

गिरिजायाः स्तनौ वन्दे भवभूतिसिताननौ’ ॥

इसमें भवभूति शब्दका सफल प्रयोग देखकर कितना गुणाग्रही महाराजने उनका भवभूति नाम ही रख दिया।

भवभूतिके ग्रन्थ

भवभूतिकृत ग्रन्थोंमें तीन ही रूपक पाये जाते हैं—महावीरचरित, मालतीमाधव, उत्तररामचरित। इनमें क्रमशः वीर, शृङ्गार तथा करुण रसकी प्रधानता है। इन तीन नाटकोंके अतिरिक्त भी भवभूतिका बनाया कोई ग्रन्थ अवश्य होगा, क्योंकि शार्ङ्गधरपद्धति आदि संग्रहग्रन्थोंमें कई श्लोक भवभूतिके नामसे उद्धृत हैं। परन्तु वे श्लोक इन तीनों रूपकों में नहीं पाये जाते हैं, यथा :—

‘निरवधानि पद्यानि यदि नाट्यस्य का वृत्तिः।

भिष्णुकव्याविनिश्चितः किमिषुर्निरसो भवेत्’ ॥

यह श्लोक उक्त नाटकोंमें नहीं पाया जाता है और शार्ङ्गधरपद्धतिमें भवभूतिके नामसे उद्धृत है।

रसपुष्टि तथा वर्णन—चातुर्यके तारतम्यसे विद्वानोंका अनुमान है कि महावीरचरित भवभूतिकी प्रथम कृति है। तदनन्तर मालतीमाधव, फिर उत्तररामचरित लिखा गया है। यह बात निःसन्देह मानने योग्य तथा युक्तियुक्त है। यथार्थमें इन रूपकोंमें उत्तोरत्त श्रेष्ठता बढ़ती गई है, इनमें अभ्यासबाल्य देखा जाता है। मालतीमाधवका शमशान वर्णन तथा कपालकुण्डलाके द्वारा माणसी का हरण आदि बातें ऐसी हैं जो नाटक की दृष्टिसे

आँखोंमें खटकती हैं। परन्तु वर्णन तथा निप्रलम्भ रसका पाक इतना उत्कृष्ट हो गया है कि उनसे हृदयमें आनन्दकी धारा प्रवाहित हो उठती है।

भवभूतिने तीन तीन रूपक क्यों बनाये ? इस प्रश्नका उत्तर न तो भवभूतिने ही अपने ग्रन्थोंमें कहीं दिया है, न कुछ उसका अनुसन्धान हो कहीं से पाया जाता है। एक बात अवश्य है कि उस समय की स्थिति पर ध्यान देनेसे इस प्रश्नका उत्तर मिल जाता है। जिस समय इन रूपकों का रचना हुई होगी उस समय लोगोंका मन बौद्धधर्म की ओरसे हट रहा था, लोगोंमें धार्मिक पिपासा जागृत हो रहों थी, वैदिक विद्वान् बौद्धधर्मको निर्मूल करने का प्रयत्न कर रहे थे, भवभूतिने भी इन रूपकों द्वारा उन्हीं वैदिक विद्वान्के कार्योंमें सदायता पहुँचानेमें सफल प्रयाम किया। उन्होंने बौद्धधर्मका प्रत्यक्ष खण्डन तो नहीं किया है किन्तु उदाहरणों द्वारा वैदिकधर्म की श्रेष्ठता और बौद्धधर्म की असरता दिखलाते हुए दोनों धर्मों की रेखा चित्रित कर दी है जिससे वैदिक धर्मपर श्रद्धा और बौद्धधर्मपर घृणा आप ही आप उदित हो उठती है।

कामन्दकी मालतीमाधव की एक पात्री है, वह बौद्ध संन्यासिनी थी। उसने अपने आश्रमधर्मका कुछ भी विचार नहीं करके मालती और माधवकी विवाह-सूत्रमें बाधनेके लिये वैध-अवैध सभी प्रकारके उपाय किये। उसकी शिष्या सीतामिनी अधोरघण्ट तथा कपालकुण्डलाके तन्त्रजालमें फंसी थी। ये तान्त्रिक, बड़े दुराचारी तथा नृशंस थे। नरबलि देना इनके लिये सामान्य-सी बात थी। यही मालतीमाधवमें बौद्धधर्मके अन्धपातका चित्र है। महावीरचरित और उत्तररामचरितमें वैदिक धर्मकी श्रेष्ठताके चित्र प्रस्तुत किये गये हैं। श्रीरामचन्द्रके आदर्श चरित्र, लक्ष्मणका आनृप्रेम और सीताका सतीत्व आदि एकसे एक बढ़कर अनुलनीय तथा स्पृहणीय आदर्श हैं।

भवभूतिका कवित्व

कवित्वकी समीक्षा दो दृष्टिकोणोंसे की जाती है—एक वर्णन पक्ष, दूसरा हृदय पक्ष। वर्णन पक्षमें प्रौढ़ अभ्यास तथा पाण्डित्यसे पाई जाती है, हृदयपक्षकी प्रौढ़ि केवल अभ्यास से नहीं होती है उसमें अन्तरत्नत्व परखनेका सूक्ष्मतम अनुभूतियाँ अपेक्षित होती हैं। इसीलिये वर्णनपक्षकी प्रौढ़िवाले कवियोंसे हृदयपक्षवाले कवियों की संख्या रसतः हुआ करती है। माघका वाक्य पूरी वर्णनावलांकी दृष्टिसे शब्दसज्जाके विचारसे जहाँ उत्कृष्ट कोटिका माना जाता है वहाँ हृदय टटोलनेवाले समालोचकोंकी दृष्टिमें वह शब्द अर्थके स्तूपके अतिरिक्त कुछ नहीं है। कालिदास, अश्वघोष, कुमारदास आदिके कार्योंमें वर्णनकी उतनी विशाल शृङ्खला नहीं है परन्तु हृदयगत भावोंकी चित्रावलां समधिक स्पष्ट बन सकी है। भवभूति की कवितामें दोनों तरहके चित्र वर्तमान हैं। उन्होंने जहाँ :—

‘शुभाङ्कुजकुटीरकौशिकघटाघूरकारवल्लीचक्र-

क्रन्वर्फेरवच्चण्डधारकृतिभृतप्राग्भारभीमैस्तटेः’

अथवा

‘लोकालोकालबालस्वलनपरिपतस्सप्तमाग्भोधिपूरं
विश्लिष्यत्पर्वकल्पत्रिभुवनमखिलोत्खातपातालमूलम् ।
पर्यस्तादित्यचन्द्रस्तत्रकमवपतद्भूरिताराप्रसूनं
ब्रह्मस्तत्रं धुनीयामिह तु मन विधावस्ति तीव्रो विपादः ॥’

इस प्रकारका वर्णननैपुण्य प्रकट किया है वहाँ :—

‘अनिर्मितो गर्भीरत्वादन्तर्गूढवनव्ययः ।
पुटपाकप्रतीकाशो रामस्य करुणो रसः’ ॥

और

‘अहेतुः पक्षपातो यस्तस्य नास्ति प्रतिक्रिया ।
स हि स्नेहारमकस्तनुरन्तर्मर्माणि सीव्यति ॥’

इस तरहके हृदयस्पर्शी पद्य भी लिखे हैं ।

वर्णनपक्षकी माधुरीमें लिपटे हृदयपक्षके उज्ज्वल चित्र भवभूतिने जितने प्रकारसे चित्रित किये हैं वे अन्यत्र मिलना कठिन है । अन्य ग्रन्थों की बात अलग रहे, केवल महावीरचरितमें ही आदिसे अन्त तक हृदयकी सूक्ष्मतम भावनायें बड़ी मार्मिकतासे प्रस्तुत की गई हैं :—

सीता परशुरामके आह्वान पर गमनोद्यत रामके पीछे पीछे चल रही हैं, उन्हें जानेंसे रोकना चाह रही है । उनके हृदयमें जिन भावोंकी आंधी चल रही है उन्हें कितने कम शब्दमें खूबीके साथ व्यक्त किया है :—

‘आतङ्कश्रमसाध्वसव्यतिकरोत्कम्पः कथं सङ्घता-
मङ्गैर्मुग्धमधूकपुष्परुचिभिर्लावण्यसारैरयम्’ ।

कितनी स्पष्ट तथा सरस व्यञ्जना है ? इसी प्रसङ्गमें रामकी मनोदशाका भी कितना सुन्दर चित्रण किया गया है, परशुरामसे मिलने तथा सीतासे लिपटे रहनेका अन्तर्द्वन्द्व कितने मार्मिक प्रकारसे चित्रित किया गया है ?

‘उत्सिक्तस्य तपःपराक्रमनिधेरस्यागमादेकतः
सरसङ्गप्रियता च वीररभसोन्मादश्च मां कर्षतः ।
वैदेहीपरिरम्भ एव च मुहुश्चैतन्यमामीलय-
ज्ञानन्दी हरिचन्दनेन्दुशिशिरस्निग्धो रुणद्धयन्त्यतः’ ॥

इस अन्तर्द्वन्द्वकी स्थितिका क्या इससे भी बढ़िया वर्णन कहीं हो सका है ? राम पिताके आदेशानुसार बन आरहे हैं । भरतसे विना मिले मन मानता नहीं है

और रामविद्योगसे खिन्न भरतको वह देखना भी नहीं चाह रहे हैं। इस द्रन्दका चित्रण कितना सरल तथा कितना मार्मिक बन पड़ा है ? देखिये :—

‘अपरिष्वज्य भरतं नास्ति मे गच्छतो हृतिः ।

अस्मत्प्रवासदुःखान्तं न त्वेनं द्रष्टुमुत्सहे’ ॥

भवभूतिकी कविता में हृदयके सूक्ष्मतम भावों एवं व्यापारोंका जो वर्णन, नामकरण तथा प्रकाशनप्रकार पाये जाते हैं वे इतने प्रौढ़ हैं कि सहृदयोंके हृदय आकृष्ट हुए विना रह नहीं सकते हैं ।

‘अलसवलितमुग्धस्निग्धनिस्पन्दमन्दैः’

नेत्रव्यापारकी इतनी सूक्ष्म विवेचना अन्यत्र दुर्लभ है ।

एक ही दृष्टिपातको अमृत तथा विषसे दिग्ध बताकर भवभूतिने मनोभावज्ञान की ‘पराकाष्ठा प्रकट कर दी है :—

‘दिग्धोऽमृतेन च विषेण च पद्ममलाक्षया,

गाढं निखात इव मे हृदये कटाक्षः ।’

मानवहृदय ज्ञानकी ही नहीं, पशुपक्षियोंके हृदयकी बात भी काव्योंके लिये उपादेय होती है, कालिदासने :—

‘द्वौ रसात्पङ्कजरेणुगन्धि गजाय गण्डूषजलं करेणुः ।

अर्धोपभुक्तेन बिसेन आयां सम्भावयामास रथाङ्गनामा’ ॥

भवभूतिने भी इस ओर ध्यान दिया है—

‘जग्धार्धैर्नवसल्लकीकिसलयैस्तस्याः स्थितिं कक्षय-

न्नन्यो वन्द्यमतङ्गजः परिचयप्रागक्षयमभ्यस्यति’ ।

कितना स्वाभाविक मनोभाव-वर्णन है !



कथासार

प्रथम अङ्क

महिषि विश्वामित्रके आज्ञामें यज्ञ होनेवाला है। उन्होंने यज्ञका रखवारीके लिये रामलक्ष्मणको लाकर रख लिया है। कुशध्वज भी निमन्त्रणमें सीता तथा ऊर्मिलाके साथ वहाँ पधारते हैं। कुशल प्रश्नके बाद कुशध्वज राम-लक्ष्मणका परिचय प्राप्त करके हार्दिक प्रसन्नता प्रकट करते हैं। इसी बीच राम अहव्योदहार करते हैं। कुशध्वजको रामकी महिमा देखकर पछतावा होता है कि यदि धनुर्मंजुकी प्रतिष्ठा नहीं लगाई गई होती तो सीताका विवाह रामके साथ होकर ही रहता। इसी समय रावणने सीताकी मँगनीके लिये दूत भेजा। उसके प्रस्तावपर डालमटोल होने लगा। इधर रामने ताटकाको तलवारकी धारसे समाप्त किया। राक्षसकी इससे बड़ा खेद हुआ। उसने फिर प्रस्ताव किया। राजा तथा विश्वामित्रने फिर टाल दिया। विश्वामित्रने राम-लक्ष्मणको दिव्यास्त्र दिये। राजाकी उत्कण्ठा बढ़ी देखकर विश्वामित्रने हरचाप मँगवाया और रामसे उसका भङ्ग करवाया। इस प्रकार चारो भाइयोंकी शक्तियाँ जनक तथा कुशध्वजकी पुत्रियोंसे स्थिर हुई। रामने सुबाहु तथा मारीचका भी बध किया।

द्वितीय अङ्क

मिथिलासे लौटकर राक्षसने सारा वृत्तान्त लङ्काधिपके मन्त्रीसे कहा, उसकी विन्ता बढ़ गई। उसने शूर्पणखासे राय ली, इसी समय परशुरामका पत्र मिला कि दण्डकावासी निशाचर वहाँके ऋषियोंको सताते हैं उन्हें रोकिये। इसी प्रसङ्गमें निश्चय हुआ कि परशुरामको उसकाया जाय कि वह हरचापभञ्जक रामका दमन करें। इधर राम कन्यान्तःपुरमें थे, दशरथ आदि उनके अभिभावक मिथिलाभीशके यहाँ आतिथ्यसत्कार प्राप्त कर रहे थे। इसी समय परशुराम आये और अपने गुरुके चापके भञ्जन करनेवाले रामको देखनेकी इच्छा प्रकट की।

राम आये, परशुरामको रामके दर्शनसे बड़ी प्रीति हुई, परन्तु वह अपनी प्रतिज्ञासे लाचार थे, क्षत्रिय-कुलनाशकी प्रतिज्ञाको दुहराते हुए परशुरामने रामको भी वधकोटिमें गिना। इस भयङ्गल वृत्तसे जनक-शतानन्द सबको बड़ी तकलीफ हुई, सबने अपने-अपने ढङ्गसे परशुरामको समझाया, फिर भी उनका क्रोध कम नहीं हुआ। जनक अस्त्र-ग्रहण करनेपर तथा शतानन्द शाप देनेपर भी उतावू हो गये, फिर भी परशुराम दृढ़ रहे। इसी बीच

१४-१-११ र में बूझा लिया और लोग दशरथ-विश्वामित्रके पास गये।

तृतीय अङ्क

परशुरामके कोपको शान्त करनेके लिये वसिष्ठ-विश्वामित्रने उन्हें बहुत समझाया। उनका विद्या, तपस्या, कुलपरम्पराकी अत्यन्त प्रशंसा की। परशुरामने स्वीकार किया कि हमारे लिये आपके उपदेश मान्य हैं, आप हमारे श्रेष्ठ हैं, फिर भी मैं इस क्षत्रिय-कुमारका वध किये बिना नहीं रुक सकता हूँ क्योंकि इसने हमारे गुरुका अपमान किया है। हाँ, इसके बाद मैं शान्त हो जाऊँगा। परशुरामका कोप उग्र होते देख दशरथको भी क्रोध उत्पन्न हुआ, उन्होंने भी अस्त्रका अवलम्बन करना चाहा। इसी समय राम आये और उन्होंने परशुरामके दमनकी प्रतिज्ञा सुनाई।

चतुर्थ अङ्क

पराजित परशुराम तप करने चले गये, उन्हें ज्ञान हो गया। परशुराम-पराजयसे राक्षसराजके मन्त्री माल्यवान्को बड़ी चिन्ता हुई, उसने उपाय सोचना प्रारम्भ किया जिससे रामको दबाया जा सके। रामके अभ्युदयसे उसे भय होता था। परामर्शानुसार शर्पणखाकी मन्थराका रूप धारण करके मिथिला भेजा गया, वह कैकेयीकी दासी मन्थराके रूपमें मिथिला आई और कैकेयीको राजाके द्वारा दिये गये वरदानकी बात चलाने लगी। एक वरसे भरतको राज्य तथा दूसरे वरसे रामको चौदह वर्षोंके लिये वनवास दिलवाया। सीता तथा लक्ष्मणके साथ राम वन गये, साथ होनेवाले पुरजनोंको आग्रह-पूर्वक लौटा दिया। भरतके बहुत आग्रह करनेपर रामने अपनी स्वर्णमय पादुका उन्हें दे दी जिसे नन्दिग्राममें अभिषिक्त करके भरतने राज्यकार्यका सञ्चालन करना प्रारम्भ किया। राम दण्डकाकी ओर बढ़े। वहाँ खर आदिको मारा।

पञ्चम अङ्क

रावणने सीताका हरण किया। उसकी खोजमें राम-लक्ष्मण वन-वन भटकते थे, उसी प्रसङ्गमें जटायुसे भेंट हुई जिसे सीतापहर्ता रावणने गृह्युपरीक्ष बनाकर छोड़ा था। जटायुसे सारी स्थितिका ज्ञान प्राप्त करके राम-लक्ष्मण किष्किन्धाकी ओर बढ़े, रास्तेमें विराधका वध किया। सुग्रीवसे मैत्री हुई। रावण-प्रेरित वालीका वध करके रामने सीताको खोजमें बानरोंकी भेजा। मरनेके समय वालीने भी राम और सुग्रीवको मैत्रीमें दृढ़ताका बन्धन डाला।

षष्ठ अङ्क

वालीके मरनेपर माल्यवान्को बड़ी चिन्ता हुई उसे अपने पक्षका दुर्बलत्व प्रकट प्रतीत होने लगा। उसने प्रयत्न किये कि रावण कुछ उपयुक्त उपाय काममें लावे किन्तु रावणने अपने पराक्रमको अजेय तथा सागरको दुस्तर कहकर चिन्ताको हृदयमें स्थान नहीं दिया। रामने लङ्कापर चढ़ाई की। राम-रावणसैन्यमें घोर युद्ध हुआ, एक-एक कर

वीरगण कटने-मरने लगे। धर्मासन युद्धके बाद मेघनाद-लक्ष्मणयुद्धमें मेघनाद-प्रयुक्त शक्तिसे आहत लक्ष्मण मूर्च्छित होकर गिर पड़े। रामपक्षमें विषादकी घटा घिर आई, सबकी रायसे हनुमान् सज्जीवनी लाते गये, खास जहोंके नहीं पहचाने जानेपर वे पर्वत ही उठा लाये। पर्वतवत्ती औषधोंकी हवाके लगनेसे लक्ष्मणकी चैतन्य हो आया। रामपक्षमें खुशियाँ मनाई जाने लगीं। तदनन्तर जो निर्णायक युद्ध हुआ उसमें मेघनाद-रावण सभी मारे गये, सीताका उद्धार हुआ।

सप्तम अङ्क

रावणके मारे जानेपर रामने अपनी प्रतिज्ञाके अनुसार विभीषणको लङ्काका अधिपति बना दिया। विभीषणने राज्याधिकार के मिलते ही देववन्दियोंको मुक्त कर दिया। लङ्का-काण्ड समाप्त करके अग्निशुद्ध सीताको साथ ले, राम लङ्कासे अयोध्याको चले। विमान परसे सीताको रामने मार्गवत्ती समुद्र और अन्यान्य स्थानोंके परिचय दिये। मार्गमें विश्वामित्रका आश्रम मिला परन्तु उनका आदेश हुआ कि शीघ्र अयोध्या जाय, मार्गमें रुकें नहीं। अयोध्या आनेपर भरतादि बन्धुओंसे मिलनेके बाद वसिष्ठ आदि पूज्य ऋषियोंने रामका राज्याभिषेक किया। इस प्रकार रामका वीरचरित पूर्ण हुआ।



कथाका आधार

महावीरचरितकी कथा रामायणकी प्रसिद्ध कथापर आधारित है। जो कुछ परिवर्तन और परिवर्द्धन किया गया है वह नाटककी दृष्टिसे ही। इसमें रामवनगमनका प्रसङ्ग मिथिलामें ही उठा दिया गया है, रामायणमें कुछ कालके बाद अयोध्यामें। रावणने वालीको रामको मारनेके लिये भेजा था यह बात भी इसमें नहीं। मात्स्यवान्की पूरी मन्त्रणा भवभूतिकी सृष्टि है जो इस नाटककी जान कही जा सकती है। परशुरामकी विस्तृतवर्णना इसमें काव्य-चमत्कार उत्पन्न करनेके लिये ही की गई प्रतीत होती है। और भी कुछ भेद हैं जो अतिस्थूल तथा नाटकत्व-सम्पादन प्रयोजनमात्र हैं।



पात्रालोचन

१. राम

रामका चित्रण इस नाटकमें आदर्शवादकी तरह किया गया है। राक्षस सीताकी मंगनी करता है, लक्ष्मणको यह बात पुरी लगती है परन्तु रामको इसमें कुछ अनौचित्य नहीं प्रतीत होता। वे कहते हैं :—

‘साधारण्याश्रितातङ्कः कन्यामन्योऽपि याचते ।

किं पुनर्जंगतां जेता प्रपौत्रः परमेष्ठिनः’ ॥

कितनी गम्भीरता तथा आदरभरी उक्ति है।

नाटकाको मारनेका आदेश होता है, वह वध्य है इसमें सन्देह नहीं रह गया है फिर भी रामका वीर हृदय कह उठता है ‘भगवन् ! स्त्री खल्वियम्’।

परशुरामसे बातें हो रही हैं, अस्त्रप्रयोगका प्रारम्भ अब होना ही चाहता है, रामकी वीरताका महत्त्व है कि वे वही रहकर अपनी बहादुरी दिखावें, परन्तु वीरतासे ओतप्रोत नव्रताका मूल्य वीरतासे कम नहीं होता है, रामको गुरुजनका आदेश होता है कि श्वश्रूजनकी मुलाहट है, राम कह उठते हैं—‘श्वमादिशन्ति गुरवः’ हमारी इच्छा तो आपके साथ यथायोग्य कार्य करनेकी ही है किन्तु गुरुजनका ऐसा आदेश है। इस उक्तिमें कितना सारव्य तथा सौशील्यका समावेश है।

दशरथ, जनक, शतानन्द, वशिष्ठ तथा विश्वामित्र सभी गुरुवर्ग परशुरामको मनाने रहे परन्तु उनका पारा नहीं उतरा, वह उर्बोके त्यों हैं, रामकी वीरता सौजन्यसे इस प्रकार आवृत है कि वे बीचमें कुछ नहीं बोलते, परन्तु जब उनकी समझमें यह बात आ जाती है कि अब अस्त्र उठ जायेंगे, तब वे सुजनताको कायरपनके नामसे फलङ्कित नहीं होने देते हैं, वे ललकारकर कह उठते हैं—

‘पौलस्त्यविजयो हामकासवीर्यार्जुनद्विपम् ।

जेतारं शत्रवीर्यस्य विजयेय नमोऽस्तु वः’ ॥

वीरताका यह स्वरूप है। दमनके अनन्तर जब परशुराम कहते हैं कि :—

‘अनतिक्रमणीयो राममित्रेशः’।

तब रामका उदारहृदय कितनी धीरतासे कहता है :—

‘पृथ धो रामशिरसा प्रणामपर्यायः’।

राम केवल आदर्श वीर ही नहीं, एक आदर्श पुत्र भी थे। उनकी पितृभक्ति तो आदर्श ही थी, मातृभक्तिकी भी उनके हृदयमें काफी निष्ठा थी। दूतों अयोध्यासे मिथिला आती है, संवाद छाती है, राम उससे मिलनेको उत्कण्ठित हो उठते हैं :—

‘यदीवमस्यां प्रवृत्तयां शिशुप्रवासदौर्मनस्यं विच्छिद्येत’ ।

रामके हृदयमें माताओंके विषयमें आदरभरा स्नेह बालके भीतर पानोंकी तरह छिपा है, उनका अनुमान है कि हमारे प्रवाससे मातायें खिन्न होंगी ।

इन स्नेह भावनाओंके पीछे कर्त्तव्यभावना भी रामके हृदयमें वर्त्तमान है, वे राक्षस-वधकी चिन्ता भूलते नहीं, लोग सीताको वीरगृहिणी होनेकी आशीष देते हैं, रामको अपना कर्त्तव्य स्मरण हो जाता है—

‘अचिरात्समूलकापं कपितेषु राक्षसेष्वेवं स्यात् ।

इन सभी प्रकरणोंमें रामकी चारित्रिक विशेषताएँ प्रकट होती हैं । यहीं तकका उत्कर्ष इसमें है । रामके उत्तरचरितकी चर्चा तो इस रूपकमें है ही नहीं ।

२. लक्ष्मण

लक्ष्मणके चरितमें वीरभाव तथा भ्रातृप्रेमकी गङ्गायमुनी आदिसे अन्ततक वर्त्तमान है । लक्ष्मणकी भ्रातृभक्तिमें ईर्ष्याकी गन्ध भी नहीं पाई जाती है, राम धनुषभङ्ग करेंगे तब लक्ष्मणकी प्रसन्नता असीम हो उठेगी, वे कह उठेंगे—‘दिष्टया देवबुन्दुभिर्ध्वनिः पुष्प-वृष्टिश्च’ । लक्ष्मणके चरित्रका जो अशोभन भाव रामायणादि में पाया जाता है भवभूतिने उस अंशपर पर्दा डाल दिया है, परशुरामके साथ कड़वी बातें इसमें नहीं करवाई गई हैं, भरतके लिये कट्टावाक्य प्रयोग करवाकर वीरताकी मात्रामें कुछ भावका सम्मिश्रण नहीं करवाया गया है । इतना होनेपर भी जहाँ तक बहादुरीका प्रश्न है उसमें न्यूनता नहीं आने पाई है । धमणा तापसीके करुण आक्रन्दनपर द्रुत होकर जिस समय राम जानेकी आज्ञा देते हैं तब लक्ष्मण यह नहीं विचारते हैं—कि किसे सामना करना पड़ेगा, कौन प्रतिपक्षमें है ? वे कह उठते हैं—‘एष गतोऽस्मि’ कितनी वीर आत्मवृत्ति है । इस प्रकार लक्ष्मणका संक्षिप्त किन्तु स्पष्ट चरित इस रूपकमें वीरताका स्रोत बहानेमें समर्थ हो सका है ।

३. सीता

सीताका चरित कोमलभावनाओंकी प्रतिच्छवि है । रामके प्रथम दर्शनमें ही उसके मुंहसे निकलता है कि—‘सौम्यदर्शमोऽयम्’ यही कोमलभाव स्नेहका रूप पा लेता है जब वह देखती है रामको विधामित्र ताटकावधकी आज्ञा देते हैं तब वह कह उठती है ‘हा धिक्, एष एवात्र नियुक्तः’ । वही स्नेह सीताका जब रामसे विवाह हो गया तब उही प्रणयका रूप ग्रहण कर लेता है । सीता रामकी किसी भी खतरमें देख घबड़ा उठती है । परशुरामकी क्रूर प्रकृतिसे परिचित सीता रामको उनसे मिलने देना नहीं चाहती है, वह यथाशक्ति स्वयं रोकती है, सखियोंके समक्ष सद्बोचको तिलाञ्जलि देकर रामकी पकड़ लेती है ।

४. रावण

इस नाटकमें रावण प्रतिनायक है। प्रतिनायकका उत्कर्ष वर्णन फलतः नायकोत्कर्ष-वर्णनपर्यवसायी होता है, इस दृष्टिसे रावणका चित्रण साधारण हुआ है। रावण वीर अवस्थ है किन्तु उसे सर्वदा परावलम्बी तथा अलसरूपमें वर्णित किया गया है। रावणका प्रवेश सीताहरणकालमें होता है, वहाँ उसको कोई खास छाप नहीं है, जटायुके साथ युद्ध भी विष्कम्भकमें ही कह दिया गया है। उसकी विशेषता प्रकट होती है रामद्वारा लङ्काके घेरे जानेपर, वहाँ भी वह मन्दोदरीके साथ विनोदपरायण हो पाया जाता है। मन्त्रोंके द्वारा परिस्थितिकी सूचना मिलनेपर भी वह बिलकुल अज्ञानकी तरह बातें करता है। मन्त्रीद्वारा निवेदित घृत्तपर मन्दोदरी कहती है कि खतरा है तब वह ठीक पियूषकड़ोंकी सी बातें करता है—देवि कीदृशः ? समुद्रमें सेतुके बननेकी बातको वह कोरी कल्पना कहकर ढाल देता है। अश्वमेधके साथ बातें करनेमें भी रावण किसी खास पहलूको नहीं अपनाता है, वह केवल अपनी वीरतापर अडिग विश्वास लिये हुए है। युद्धक्षेत्र की बहादुरी तो चरित्र नहीं कीर्ति है। इस प्रकार रावणकी चारित्रिक विशेषताके विषयमें कोई खास बात नहीं है।

५. माल्यवान्

यह रावणका मातामहभ्राता तथा मन्त्री है, इसकी योग्यता प्रशंसनीय है। इसके चार-गण सर्वत्र सतर्क तथा बुद्धिमान् हैं। माल्यवान् भविष्यकी चिन्ता इतनी सावधानीसे करता है कि उसको इसके लिये धन्यवाद दिया जाय। राम-रावणयुद्ध अभी बहुत दूर है परन्तु उसे उस समयकी परिस्थितिका चित्र अङ्कित करके अपने सहकर्मियोंको समझाना तथा तदनुसार आचरण करना है। वाली और परशुराम उसके मित्रपक्ष हैं, विभीषण खर-दूषण आदि उसके अपने हैं, परन्तु इनके लिये भी उसकी सतर्कता बुद्धिका प्रबल प्रकर्ष माना जायगा। उसके द्वारा की गई स्वपक्ष-परपक्ष विवेचना तथा राजनीतिक वात-प्रतिपात की समीक्षा अत्यन्त गम्भीर तथा विवेचनीय हुई है। प्रत्यासन्न शत्रु की परिभाषामें उसने अपनी चतुरता का विकास प्रमाणित किया है।

इस तरह उसकी विशिष्ट बुद्धिमत्ता मिश्र होती है। बुद्धिमान् होनेके साथ उसका आत्माभिमान भी सुरक्षित है, वह रावणकी सेवा तो बड़ी लगनसे करता है, परन्तु रावणके आलस्य, औदयत्य, अविचार आदि उसे अच्छे नहीं लगते हैं, वह उसके लिये खेद ही प्रकट करता है :—

‘साचिभ्यं नाम महते सन्तापाय ।

यस्किञ्चिद्दुर्मदाः स्वैरमाद्रियन्ते निरर्गलम् ।

तत्र तत्र प्रतीकारश्चिन्त्यो यत्र धिघावपि ॥

रावणकी बहादुरीपर उसकी उतनी श्रद्धा नहीं है जितनी उसे अपनी बुद्धिपर विश्वास है। उसकी विषादबुद्धि किसी भी मन्त्रीके लिये अनुकरणकी चीज है।

६. परशुराम

इस नाटकके पात्रोंमें परशुरामकी पात्रता सर्वाधिक प्रशंनीय है। स्वामाबिक वीरता, तपस्या तथा गुरुभक्तिसे प्रेरित होकर वे रङ्गमञ्चपर आते हैं। उनका क्षत्रविरोध तथा वीरभाव इतना प्रकट है कि वे रामके मामलेमें सत्य-परिचय प्रदान करनेपर निर्मम भावनाको दबाकर रामकी प्रशंसा करने लगते हैं—‘सत्यमैचवाकः खल्वसि’। एक वीर ही तो किसी गुणविशेषका समुचित समादर कर सकता है। यह केवल आदर मात्र है, इससे उनके सङ्कल्प पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता है वह ज्यों का त्यों है, वे कहते हैं—‘रमणीयः क्षत्रियकुमार आसीत्’ इस कालिक व्यञ्जनार्थ कितनी दृढ़ता है। इस वीरताके अन्दर गुरुभक्ति की भावना अव्यक्तरूपमें छिपी हुई है जो कभी कभी प्रकट हो उठती है। जब महर्षि वसिष्ठ अपने सात्त्विक उपदेशोंसे इस नृशंस वीरतासे निवृत्त होनेको प्रेरित करते हैं और परशुरामके पास उन यौगिक तर्कों का कोई उत्तर नहीं रह जाता है, तब वे यही कहते हैं—

‘शत्रुमूलमनुस्त्राय न पुनर्द्रष्टुमुस्सहे।

श्रम्यम्बकं देवमाचार्यमाचार्याणीं च पार्वतीम्’ ॥

इस उक्तिसे स्पष्ट होता है कि गुरुभक्ति किस कोटि को पहुँच गयी है।

परशुरामको ब्राह्मणत्व तथा क्षात्र दोनों प्रकारकी सिद्धियाँ प्राप्त हैं, वे अभिमान रखते हैं कि ‘धर्मे ब्रह्मणि कामुके च भगवानीशो हि मे शासिता’। उन्हें विधामित्रकी तपस्या तथा पराक्रम दोनों का सामना करना सरल प्रतीत होता है। वसिष्ठ की सगोत्रता, तपो-ज्येष्ठता, दृढ़ता आदि गुणों की कदर उनके मनमें है, परन्तु उनका दृढ़ हृदय उन्हें सात्त्विकता की ओर आनेसे रोकता है। शतानन्द की बातसे उन्हें चिढ़ होती है, वे सब तरह की धमाकियाँ देते हैं, जनकका आस्फालन तो उनकी दृष्टिमें और ओछीसी बात लगती है।

परशुराम का दमन हो गया फिर भी उनकी वीरता पर आँच नहीं आई, वे उसी दृढ़ताके साथ अपनी करनीका प्रायश्चित्त भी करने को तैयार दोग्रते हैं। वे कहते हैं—‘वृद्धातिश्रमसम्भृतस्य महतो निष्किन्धये पाप्मनः’। वे कयूल करते हैं कि मुझसे गलती हुई। वीरका आत्मसमर्पण भी वीरोन्मित हो हुआ है। वे रामकी प्रशंसा दिल खोलकर करते हैं।

इस प्रकार परशुरामका चित्रण बड़ा उत्कृष्ट बन पाया है। रामकी महावीर सिद्ध करनेमें परशुरामका चित्रण जितनी दूर तक उपयुक्त हो सका है उतनी दूर तक रावणका चित्रण नहीं हुआ है। मेरी धारणा है कि परशुरामका चित्रण यदि इस कोटिका नहीं हुआ होता तो इस नाटकको यह गौरव भी नहीं मिल पाता, जो इसे प्राप्त है।

७. विश्वामित्र

विश्वामित्र का चरित्र इस नाटकमें मूलस्रोत का काम देता है, वे रामको उसी प्रकार संवारते आये हैं जैसे मुद्राराक्षसका चाणक्य चन्द्रगुप्तको। धनुष उठाने की आज्ञा देते हैं तब धनुष उठता है, ताड़कावध की प्रेरणा होती है तब ताड़का मारी जाती है। कब विधो-पदेश होगा, कब विवाह होगा, कब शेष विधियाँ होंगी, सबकी चिन्ता विश्वामित्र को ही है। विश्वामित्र का व्यवहार इस नाटकमें प्रकर्ष तो लाता ही है साथ ही वसिष्ठ आदि पूज्यजनोंके गौरव को प्रतिष्ठा को भी बढ़ाता है। उनके द्वारा की गई स्तुतियाँ यथार्थवादको सीमामें रहकर भी बड़ी उत्कृष्ट बन गई हैं जिनसे वसिष्ठ का वृद्धोचित गौरव और समृद्ध हो जाता है। अब उनके मुँहसे—

‘सनत्कुमाराङ्गिरसोर्गुरुर्विद्यातपोमयः।

स्तौषि चेस्तुत्य एवास्मि सत्यशुद्धा हि ते गिरः’।

निकलता है तब उनके गौरवके साथ ही वसिष्ठ का भी गौरव प्रकट हो जाता है।

८. वसिष्ठ, शतानन्द, जनक

वसिष्ठ, शतानन्द तथा जनक की चरित्र-रेखायें पृष्ठभूमिमें ही काम आई हैं, उनका कुछ प्रत्यक्ष चित्रण न हुआ, न अभिप्रेत हो रहा है। वसिष्ठके द्वारा दिये गये उपदेश शास्त्र-ज्ञानका परिचय देते हैं और शतानन्द द्वारा किया गया कोप जनककुलपर उनकी ममताका चोतन करता है।

शेष पात्र साधारण कर्तव्यका निर्वाह भर करते हैं, उनका कुछ खास महत्त्व नहीं है।

पात्र-परिचय

पुरुषपात्र

राम—नाटकके नायक, मर्यादापुरुषोत्तम
लक्ष्मण—उनके अनुज
भरत—उनके अनुज
वसिष्ठ—प्रसिद्ध ऋषि, रघुकुलपुरोहित
विश्वामित्र—प्रसिद्ध मुनि
परशुराम—जमदग्नि के पुत्र, प्रसिद्ध वीर
रावण—राक्षसराज, स्वनामख्यात
राजा जनक—सीरध्वज—विदेहाधिपति
राजा कुशध्वज—विदेहाधिपानुज
राक्षस—रावणदूत
माख्यवान्—रावणका मन्त्री

सुमन्त्र—दशरथके मन्त्री
दशरथ—रामके पिता, अयोध्याधीश
शतानन्द—गौतमपुत्र तथा जनकपुरोहित
युधाजित्—भरतके मामा
सम्पाति—गृध्रराज
जटायु—गृध्रराजके छोटे भाई
बाली—वानरराज, किष्किन्धाधीश
सुग्रीव—वानरराजानुज
विभीषण—रावणानुज
अक्रुद—बालिपुत्र
वासव, चित्ररथ, तापस आदि

स्त्रीपात्र

सीता—रामपत्नी
मन्दोदरी—राक्षसाधिपत्नी
शूर्पणखा—रावणभगिनी

त्रिजटा—रावणदासा
अरुन्धती—वसिष्ठपत्नी
सखी आदि





॥ श्रीः ॥

महावीरचरितम्

‘प्रकाश’ संस्कृत-हिन्दीटीकोपेतम्

प्रथमोऽङ्कः

अथ स्वस्थाय देवाय नित्याय हतपाप्मने ।

त्यक्तक्रमविभागाय चैतन्यज्योतिषे नमः ॥ १ ॥

शङ्करदयिते जपि ते करयुगलं शक्यशक्ति मजे । नुवेऽमयं विनरीतुं धृतदर्शमिव स्वभावेन ॥
अदानतेन शिरसा पितरं ‘मधुसूदनम्’ । प्रसूं ‘जयमणिं’ चाहं प्रणमामि पुनः पुनः ॥ २ ॥
भवभूतिवचोभङ्गीभङ्गायोपच्छतो मम । प्रयातो विबुधैर्दृश्यो नान्वेष्यो दोषसञ्चयः ॥ ३ ॥

अथ तत्र भवान् भवभूतिः साधुशब्दप्रयोगे ‘एकः शब्दः सम्बन्धज्ञातः सुष्ठुप्रयुक्तः’
इत्यादिश्रुत्या धर्मं सम्भावयन् शब्दप्रयोगे कर्त्तव्यत्वेनाधारिते च ‘काव्यं यथासेऽर्थ-
कृते व्यवहारविदे शिवेतरस्तथे । सद्यःपरनिवृत्तये कान्तासम्मिततथोपदेशयुजे’
इति प्रामाणिकोक्त्या काव्यनिर्माणं प्रचुरकस्यागतयाऽवधारयन् अथप्रवन्धा-
पेक्षया इत्यप्रवन्धस्य गौरवं चापामरप्रसिद्धं परिचिन्वन् श्रीमतो मर्यादापुरुषोत्तमस्य
रामस्य पूर्वचरितं महावीरचरितनाम्ना निविभम्भुः प्रस्तावनाङ्गभूतां नान्दी निव-
ध्नाति—अथेति० आद्याव्यशब्दप्रयोगो मङ्गलार्थः, तथा चोक्तम्—‘ओंकारश्चापश-
ब्दश्च सर्गादौ प्रकृणः पुरा । कण्ठं भिक्षा विनिर्यातौ तरमान्माङ्गलिकाबुभौ’ ॥
स्वस्थाय स्वस्मिन् तिष्ठतीति स्वस्थः स्वमहिमप्रतिष्ठितः तस्मै । ‘स्वे महिम्नि प्रति-
ष्ठितः’ इति श्रुत्यनुष्ठानेनेदम् । अथवा स्वस्थाय अग्न्याधारनिरपेक्षाय । निस्थाय
त्रिकालाबाधाय उत्पत्तिविनाशरहितायेत्यर्थः । हतपाप्मने जरामरणदुःखादिपाप-
संसर्गशून्याय, स्वमहिम्ना स्वाभितलनपापविनाशकाय च । त्यक्तक्रमविभागाय
त्यक्तः क्रमस्य उत्पत्तिस्थितिमङ्गात्मकस्य विभागो येन तथामूलाय उपस्थादिकम-

स्वाधारमे अवस्थित सनातन पापविनाशक उत्पत्त्यादि-क्रमशून्य ज्ञानस्वरूप तेज पर-
ब्रह्मको नमस्कार इति ॥ १ ॥

(नान्द्यन्ते)

सूत्रधारः—भगवतः कालप्रियनाथस्य यात्रायामार्यमिश्राः समा-
दिशन्ति—

विरहितायेत्यर्थः । चेतन्यज्योतिषे चैतन्यात्मकाय प्रकाशात्मकाय च । अथवा—चत-
न्यम् समाधिकाललभ्यमभेदज्ञानम् तत् ज्योतिः प्रकाशकं यस्य तस्मै इत्यर्थः । एवं
भूताय देवाय क्रीडाप्रवृत्ताय (लीलयैव सुवनानि निर्ममाणस्य तस्य क्रीडा-प्रवृत्तता
नामस्या) नमः । 'आशीर्नमस्क्रियावस्तुनिर्देशो वापि तन्मुखमि'त्युक्त्वा मङ्गलमिदं
नमस्कारात्मकम् । इयमष्टपदानान्दी—तदुक्तम्—'आशीर्वचनसंयुक्ता निरयं यस्मात्
प्रयुज्यते । देवद्विजन्तृपादीनां तस्माच्चान्दीति संज्ञिता' इति । अत्र 'देवाये'त्यनेन
'रामदेवं निनाय' इत्यादिना वच्यमाणो रामदेवो वर्ण्य इति सूचितम् । 'हृत्पा-
ध्मने' इत्यनेन बाहिरावणादिवचोऽत्र वर्ण्य इति सूचितम्, ततश्चात्र वीरः प्रधानो रस
इति प्रतिपादितम्, तथा चोक्तम्—'वीरश्चत्वारयोरेकः प्रधानं यत्र वर्ण्यते । प्रख्यात-
नायकोपेतं नाटकं तदुदाहृतम्' इति । 'देवाय' इति स्वप्रकृतिभूतदिवुधातोः क्रीडा-
यंकतया रामचन्द्रस्य स्नानकया सह क्रीडादि व्यञ्जयितुम् । एवमग्रार्थतः शब्दतश्च
काव्यार्थसूचनं कृतम्, तदुक्तम्—'अर्थतः शब्दतो वापि मनाश्चकाव्यार्थसूचनम्' ।
अनुष्टुप्वृत्तम्, स्पष्टमन्यत् ॥ १ ॥

नान्द्यन्ते—'नन्दन्ति काव्यानि कवीन्द्रवर्गाः' इत्याद्यभियुक्तोक्त्या वेदितस्वरूपा
जान्दी, यद्वा नन्दिन इयं नान्दी 'नान्दी नन्दीश्वरप्रिया' इति स्मरणात् । अथवा
अन्वयतीति नान्दी, देवद्विजन्तृपादीनामानन्दाय तत्प्रयोगात् । तथा चोक्तं साहित्य-
दर्पणे—'आशीर्वचनसंयुक्ता स्तुतिर्यस्मात्प्रयुज्यते । देवद्विजन्तृपादीनां तस्माच्चान्दीति
संज्ञिता' । तस्याः नान्द्याः अवसान इत्यर्थः । नान्दी चात्र शब्दप्रयोगः तस्याच्चा-
न्तस्वरमवर्णध्वंसरूपो बोध्यः ।

सूत्रधारः = भरताचार्यः, तत्त्वज्ञं यथा—'वर्णनायतया सूत्रं प्रथमं येन धार्यते ।
रत्नभूमिं समाकृत्य सूत्रधारः स उच्यते' इति । नान्द्यन्ते सूत्रधार इत्यस्याहेति शेषः ।
तदुक्तिमुपन्यस्यत्यग्रे ।

भगवतः = ऐश्वर्ययुक्तस्य, भगोऽस्यास्तीति भगवान्, तस्य । 'ऐश्वर्यस्य समग्रस्य
वीर्यस्य यथासः भियः । ज्ञानवैराग्ययोश्चैव चण्णो भग इतीरणा' इति । कालप्रिय-
नाथस्य = तदाक्षस्य देवविशेषस्य कालप्रियाऽम्बिका तस्या नाथस्य निवस्येति
व्याख्याय केचित् कालप्रियानाथस्येति पठन्ति तच्च युक्तं तथा पाठे कालप्रियाया नाथ

(नान्दीके अन्तर्मे)

सूत्रधार—कालप्रियाधीश्वरी यात्राके प्रसङ्गमे आर्यमिश्रोने आदेश दिया है—

‘महापुरुषसंरम्भो यत्र गम्भीरभीषणः ।

प्रसन्नकर्कशा यत्र विपुलार्थो च भारती ॥ २ ॥

किञ्च—अप्राकृतेषु पात्रेषु यत्र वीरः स्थितो रसः ।

भेदैः सूक्ष्मैरभिष्यक्तैः प्रत्याधारं विभज्यते ॥ ३ ॥

इत्यभिधानस्य भवानीपतिशब्दवत् पायन्तरप्रतीतिकारितया विरुद्धमनिकारित्वाद्य-
दोषापत्तेः । यात्रायाम्=दर्शनार्थमभियाने, प्राचीनसमये यात्रिकाः संभूय कञ्चन
देवं वष्टुं प्रतिष्ठन्ते, मार्गस्थैकाकिमञ्जरणायायोग्यत्वात् । नत्र चाभियाने नानाविधाः
प्रमोदावहा अभिनयादयो भवन्ति इमेति प्रसिद्धिमनुरूप्य सर्वत्र रूपकेषु सदृश कथ-
नम् । आर्यमिश्राः=साधुषु पूज्यतमाः । समादिशन्ति=आज्ञापयन्ति ।

महापुरुषेति० यत्र सन्दर्भे प्रन्थे गम्भीरः अशोभ्यः योषणः भयावहः महापुरुषस्य
भगवतो रामस्य धोरोदात्तनायकस्य संरम्भः स्थेयान्प्रयासः (प्रतिपाद्यत इति शेषः)
(किञ्च यत्र सन्दर्भे) प्रसन्ना प्रसादगुणशालिनी कर्कशा ओजागुणयुक्ता चेति प्रस-
न्नकर्कशा, विपुलार्थो वाच्यस्यङ्गवादिप्रभेदेन प्रतिपाद्यमानस्यार्थस्याधिक्येन प्रसुरार्थ-
युक्ता च भारती वर्त्तत इति शेषः । अयमाशयः—यस्मिन् प्रन्थे साधारणजनदुःखगमः
प्रयत्नशतेनापि प्रतिबन्धुमशक्यञ्च महापुरुषप्रयासो वर्णनीयतयोपादीयते किञ्च
प्रसादेनौजसा च गुणेन वाणी यथोचितरसामिष्यक्तिसमर्था प्रयुज्यते इति । ससन्द-
र्भोऽभिनेतव्य इत्यभिनेतृत्वव्ययः । ‘प्रसिद्धार्थपदार्थं यत्स प्रसादो निगद्यते’ इति
प्रसादपरिभाषा । प्रसन्नकर्कशेशस्येषेणमृद्वर्थसन्दर्भो इत्यर्थ इति केचित् । तत्र चार्थे
भारतीवृत्ति प्रतीकितं कृतं भवतीति बोध्यम्, तथा च स्मरामः—‘इण्मृद्वर्थसंदर्भा
भारती वृत्तिरिष्यते’ इति । युगमकमिदम् । द्वितीयरक्षोकेन सहैवास्य वाक्यपूत्तिरिति
बोध्यम् ॥ २ ॥

अप्राकृतेष्विति० (किञ्च यत्र सन्दर्भे) अप्राकृतेषु असाधारणेषु लोकविलक्षणेषु
पात्रेषु रामजामदग्न्यादिषु स्थितः वर्णनीयतया स्वीक्रियमाणः रसः वीररसस्तस्या-
द्युत्साहो वा सूषमैः शान्तस्वभावेषु पात्रेषु सश्वेऽपि प्रज्ज्वलनाभावाद्बुद्धेलैः
अभिष्यक्तैः अतादृशपात्रेषु स्फुटमवगम्यमानैः भेदैः अवस्थाविशेषापादितैः प्रकारैः
प्रत्याधारम् आधारे आधारे विभज्यते पृथक् क्रियते । एकस्यैव वीरस्य रसस्य पात्र-
विशेषमहिम्ना स्वरूपं पृथक् पृथगिव प्रतीयत इत्यतिविचित्रास्य सन्दर्भस्य शैलीति
तात्पर्यम् ॥ ३ ॥

जिसमें महापुरुषकी वीरता, जो गम्भीर तथा भयावह हो (रहे), प्रसादगुणसे युक्त
कठिन बन्धवाली तथा बहुत अर्थयुक्त भाषा हो ॥ २ ॥

अप्राकृत पात्रोंमें वीररसका समावेश हुआ हो, जो वीर रस अपने अवान्तर सूक्ष्म
भेदोंमें व्यक्त हो रहा हो ॥ ३ ॥

स सन्दर्भोऽभिनेतव्यः' इति । (सहर्षम्) महावीरचरितं प्रयोक्तव्यमित्यादिष्टमर्थतोऽत्रभवद्भिः ।

वश्यवाचः कवेर्वाक्यं सा च रामाश्रया कथा ।

लब्धश्च वाक्यनिष्पन्ननिष्पेपनिकपो जनः ॥ ४ ॥

सोऽहमेतद्विज्ञापयामि—अस्ति दक्षिणापथे पद्मपुरं नाम नगरम् ।

सहर्षम्=हर्षं छात्र ससन्दर्भोऽभिनेतव्यो यत्र ते ते गुणा इति प्रतिपादिते कोऽप्ये सन्दर्भ इति शङ्कायाः सदुत्तरस्फुरणात्, तथोक्तगुणकसन्दर्भस्य स्वसहकारिकुशोः सर्वैरभिनेतुमभ्यस्तत्वात्, तदभिनये च सामाजिकजनमनस्तोषणौपयिक्यशोकाभस्यावश्यंभाविष्ये विद्यमाना । अर्थतः=शब्दस्तथानुवापापि फलस्तथोक्तमित्यर्थः, यथा क वज्रसीति प्रश्ने 'यत्र देवो महेश्वरः, पुण्यप्रवाहा भागीरथी च तत्र गच्छामीत्युक्तेऽर्थतः काशीं व्रजामीत्युक्तं भवति तथैवात्र तेषां गुणानां संहस्य महावीरचरित एवोपलभ्यतया तदेवार्थतः कथितमिति भावः ।

वश्यवाच इति० वश्याः स्वच्छन्दनर्तनीयाः वाचः वाक्यसन्दर्भाः यस्य तस्य वश्यवाचः स्वाधीनवाक्यप्रवृत्तेः कवेः कवचितुः वाक्यम् पदकदम्बकम्, सा स्वतः प्रसिद्धा रामाश्रया रामायणी कथा चरितप्रसङ्गः, वाक्यनिष्पन्ननिष्पेपनिकपः वाचमानाम् ध्वन्यतयाऽऽस्वादर्शयानां वाक्यकदम्बकानाम् निष्पन्नस्य प्रवादस्य निष्पेपे सारभातप्रहणेनोपयुक्ते समारवादे समीक्षणे वा निकपः शाणभूतः जनः सामाजिकवर्गश्च लब्धः प्राप्तः, अस्माभिरिति शेषः, यस्य वाचः स्थिता वशे तावदास्य महाकवेर्विशय प्रयोक्तव्यमित्येकः प्रधानसुयोगस्तावतापि साफल्यस्य संभविष्यत्वात्तत्रापि कथायाश्चरितमात्मकारातिशयमाधत्ते सोऽपि रामाश्रयात्वेन प्रतिपन्न इति परमं सौभाग्यं नः, नैतावदेव, सत्यपि वाक्यसौष्ठवे कथाचारस्वेऽपि चारसिकसमुद्यहद्वयावर्जनं न सुकरमिति जातु जायेत शङ्का सदपि नास्ति सामाजिकजनस्य वाक्यजन्यप्रतीतिसमुत्पाद्यरसास्वादविचक्षणत्वादिति महानयं सुयोग इति भावः ॥ ४ ॥

सोऽहम्=सामाजिकेनादिष्टोऽहम् । विज्ञापयामि = बोधयामि ।

दक्षिणापथे=दक्षिणदिग्गतिनि स्थानभेदे । 'शरावत्या दक्षिणे भागे' इति केचित् ।

एते ग्रन्थका अभिनय होना चाहिये । (हर्षते) अर्थतः यही आदेश रहा कि 'महावीरचरित' का अभिनय हो ।

वह वश्यवाक् कवि का वाक्यसमूह है, वसती कथा रामाश्रय है, और वाक्यप्रवाह के पेषणमें निकटभूत सामाजिक भी मिल गये हैं ॥ ४ ॥

इसलिये मैं सूचित करता हूँ कि—दक्षिणापथवे पद्मपुर नामक नगर है, वहाँ कुछ तेतिरीय शाखावाले, काश्यपगोत्री, अपनी शाखामें अष्ट, पक्षिपावन, पञ्चात्मिके उपसक्त,

तत्र केचित्तैत्तिरीयाः काश्यपाश्ररणगुरवः पङ्क्तिपावनाः पञ्चाग्नयो धृतव्रताः
सोमपीथिन उदुम्बरनामानो ब्रह्मवादिनः प्रतिवसन्ति । तदामुप्यायणस्य
तत्रभवतो वाजपेययाजिनो महाकवेः पञ्चमः सुगृहीतनाम्नो भट्टगोपालस्य
पौत्रः पवित्रकीर्तेर्नीलकण्ठस्यात्मसंभवः श्रीकण्ठपदलाञ्छनः पदवाक्य-

तैत्तिरीयाः = वेदेषु यजुषो द्वे शाखे, कृष्णा शुक्ला च, तत्र कृष्णा तैत्तिरिरिया-
ख्यायते तं वेदभागं विदन्ति अधीयते वा ये ते तैत्तिरीयाः । पुरा याज्ञवल्क्यो वैश-
म्पायनाद् यजुर्वेदमर्घ्येष्ट, कदाचित् कुतश्चित्पराधात् कुपितो वैशम्पायनो मदधीतं
वेदभागं प्रत्यर्पयेति याज्ञवल्क्यमजिज्ञप्त् । स च तथेति तस्मै तदुद्देशेन गृहीतं
यजुर्भागमुञ्जगार । उज्जीर्णं च तं वेदभागं तत्र धरन्तस्तिरिनामकाः पत्तिगोऽभिव्यन्,
अतएव च शाखा सा तित्तिरिशाखेति व्यपदिश्यत इति भागवते द्वादशस्कन्धे पठे-
ऽभ्याये । काश्यपाः = काश्यपान्वयसंभूताः । श्ररणगुरवः = शाखासु श्रेष्ठाः, यस्य
ब्राह्मणशाखायास्तेऽव्यवास्तत्र प्रधानता गता इत्यर्थः । पङ्क्तिपावनाः = आहाराय
श्रेणीभावेनोपवेशनं पङ्क्तिपदार्थः, तां पावयन्ति पवित्रीकुर्वन्ति ये ते तथा । उपतं च
मनुना—‘अप्रयाः सर्वेषु वेदेषु सर्वप्रवचनेषु च । ओत्रियान्वयज्ञाश्चैव विज्ञेयाः पङ्क्ति-
पावनाः’ । पञ्चाग्नयः = गार्हपत्याहवनीयदक्षिणसत्यायसथ्यनामकाग्निपञ्चकसाध्य-
वैदिककर्मपरायणाः । धृतव्रताः = वान्द्रायणादिव्रतानुष्ठायिनः । सोमपीथिनः = सोम-
यागे सोमाख्यलतारसपायिनः । उदुम्बरनामानः = अभिजनबोधकृतयानिधानमिदं
प्रयुज्जानाः । ब्रह्मवादिनः = वेदान्तप्रतिपाद्यब्रह्मोपदेशकुशलाः । प्रतिवसन्ति = सन्ति ।
आमुप्यायणस्य = अमुष्य पुत्रस्य आमुप्यायणस्य । ‘आमुप्यायणास्य पुत्रिकामुप्य-
कुलिकेति च’ इति निपातनादस्य पदस्य साधुत्वम् । सोमपीथिस्त्वादिगुणयुक्ता ये
ब्राह्मणास्तेषु काश्यपिपुत्र इत्यर्थः वाजपेययाजिनः = वाजपेयनामकयज्ञं कृतवतः ।
सुगृहीतनाम्नः = कीर्तनीयनामधेयस्य । ‘स सुगृहीतनामा स्याद्यः सदा सुखदः
स्मृतः’ इति हि स्मरन्ति । पवित्रकीर्तेः = पावनयशसः । आत्मसंभवः = आत्मजः
पुत्र इत्यर्थः । श्रीकण्ठपदलाञ्छनः = श्रीकण्ठनामा । भवभूतिर्हि पितृभ्यां श्रीकण्ठसं-
ज्ञयैवाभिहितः, भवभूतिरिति संज्ञा तु पञ्चात्तेन ‘साम्बा पुनातु भवभूतिपवित्रमूर्तिः’
इति पद्यतुष्टेन केनचिद्भूपात्तेन दत्ता स्वीकृत्य व्यवहृता च । पदवाक्यप्रमाणज्ञः =

नियमपालक, सोमयज्ञ करनेवाले, उदुम्बरोपाधिक, ब्रह्मज्ञानी ब्राह्मण रहते हैं । उसी वंशमें
रहन्त पुत्रनीय वापपेयानुष्ठायी, स्वनामधेय भट्टगोपाल कविके पौत्र तथा पवित्रकीर्ति
नीलकण्ठ के पुत्र श्रीकण्ठनामधारी व्याकरण-सोमासा-न्यायके विद्वान् भवभूति नामसे
प्रख्यात अतर्कज्ञों नामक माताके गर्भसे उत्पन्न कवि हमारे मित्र हैं यह आप जानें ।

प्रमाणज्ञो भवभूतिर्नाम जतुकर्णोपुत्रः कविमित्रधेयमस्माकमिति भवन्तो विदांकुर्वन्तु ।

श्रेष्ठः परमहंसानां महर्षीणां यथाङ्गिराः ।

यथार्थनामा भगवान् यस्य ज्ञाननिधिर्गुरुः ॥ ५ ॥

तेनेदमुदधृत्य जगत्त्रयमन्युमूलमस्तोकवीरगुरुसाहसमद्भुतं च ।

वीराद्भुतप्रियतया रघुनन्दनस्य धर्मद्रोहो दमयितुश्चरितं निबद्धम् ॥ ६ ॥

उदं व्याकरणशास्त्रम् । वाक्यं मीमांसा, प्रमाणं तर्कशास्त्रं तेषां ज्ञाता । जतुकर्णो = भवभूतिमाता । मित्रधेयम् = सुहृत् । मित्रशब्दास्त्वर्थं धेयप्रत्ययः, 'भागरूपनामभ्यो धेयः' इति प्रकरणे 'मित्राच्च' इति वाचिकात् ।

श्रेष्ठ इति० महर्षीणाम् महामुनीनाम् । अङ्गिरा इव परमहंसानाम् योगे श्रेष्ठानाम् श्रेष्ठः सुखतमः यथार्थनामा ज्ञानार्थसंज्ञः भगवान् पूज्यः ज्ञाननिधिः ज्ञाननिधिसंज्ञः यस्य मद्भूतेः गुरुः आचार्यः । एतेन कवेः संप्रदायासादितविद्यावप्रतिपादनेन तन्निमित्तप्रबन्धस्य संप्रदायशुद्धिरुक्ता । स्पष्टमन्यत् ॥ ५ ॥

तेनेदमिति० तेन भवभूतिनामकेन कविना वीराद्भुतप्रियतया वीरेऽद्भुते च रसे प्रेमशालितया (हेतुभूतया) उद्धृतजगत्त्रयमन्युमूलम् । उद्धृतम् उत्पादितम् तगरत्रयस्य लोकत्रितयस्य मन्युमूलम् शोककारणम् यत्र तादृशं विनाशितजगदुपद्रवकारणमिदं यथः । अस्तोकवीरगुरुसाहसम् अस्तोकम् अनरण्यम् वीरे तद्वाक्ये रसे गुरु महत् साहसम् विक्रमः यद्विप्रस्ततया । अतएव च अद्भुतम् आश्चर्यजनकम् । धर्मद्रोहः सन्मार्गद्वेषिणः रावणादीन् दमयितुः निग्रहीतुः रघुनन्दनस्य रामस्य चरितम् निबद्धम् ग्रन्थघटकीकृतम् । तेनेति प्रसिद्धिं व्यजयति । उद्धृतजगत्त्रयमन्युमूलमिदमेव रावणवधाद्विघर्णेन विनयोन्मुखीकरणमाशंसितम् । अस्तोकवीरगुरुसाहसमिदमेव वण्णवस्तुभो रसवत्ताप्रतिपादनेन ग्रन्थस्य सरसत्वं तेन च सामाजिकप्ररोचना व्यक्तीकृता । वीराद्भुतप्रियतयेति हेतूपन्यासेन मनसः प्रवणीभूततया कृतौ साफल्यं प्रतीकृतं कृतम् । रघुनन्दनस्येति नायकनामनिर्देशेन ग्रन्थगौरवं व्यञ्जितम् । वसन्ततिलकं धृतम् ॥ ६ ॥

महर्षियोमे अङ्गिरावी तरह परमहंसोमे प्रधान यथार्थनामा ज्ञाननिधि जिसकविके गुरु थे । लङ्घने वीर तथा अद्भुत रस प्रिय होनेके कारण धर्मद्रोषियोंके शत्रु रघुनन्दनका यह चरित्र लिखा है जिसमें जगत्त्रयके दुःखका उद्धार वर्णित है और जो वीरता, साहस आदिके वर्णनोंसे पूर्ण तथा अद्भुत है ॥ ६ ॥

तदिदं भवन्तः परिपुनन्तु । उक्तं च तेन श्रोत्रियपुत्रेण—
प्राचेतसो मुनिवृषा प्रथमः कवीनां यत्पावनं रघुपतेः प्रणिनाय वृत्तम् ।
भक्तस्य तत्र समरंसत मेऽपि वाचस्तत्सुप्रसन्नमनसः कृतिनो भजन्ताम् ॥
(प्रविश्य)

नटः—कृतप्रसादाः पारिषदाः । किन्त्वपूर्वत्वात्प्रबन्धस्य कथाप्रवेशं
समारम्भे श्रोतुमिच्छन्ति ।

इदम् = मदीयं निर्माणम् । परिपुनन्तु = परिशुद्धं कुर्वन्तु, सुकृतवधामदानेन
सफलमनिवार्यः । श्रोत्रियपुत्रेण = समग्रवेदाभ्यायितनयेन ।

प्राचेतस इति० मुनिवृषा मुनिश्रेष्ठः कवीनाम् काव्यप्रणयनपरायणानां प्रथमः
आद्यः प्राचेतसः वाचमीकिः रघुपतेः रामचन्द्रस्य यत्पावनम् । पापघ्नं संकरम् वृत्तम्
प्रणिनाय चरितमुपनिबबन्ध । भक्तस्य रघुपुङ्गवे श्रद्धायुक्तस्य मे मम अपि वाचः
वचनानि तत्र वाचमीकिप्रणीतरघुपतिवृत्ते समरंसत समनुपक्ताः सस्नेहं प्रवृत्ता
ह्यर्थः । कृतिनः पण्डिताः (सारासारविवेकसमाः भवन्तः सामाजिकाः) सुप्रसन्न-
मनसः सन्तः दृष्टदृश्याः भूत्वा तत् आदिकविकवितोन्मूलकभरामचरिताचारकमन्त्रि-
मिंतकाव्यम् भजन्ताम् सेवन्ताम् । पर्यालोचनं हि काव्यसेवा, पर्यालोचयन्निवर्त्यः ।
कश्चिदुक्तके 'समरन्त ममापि वाचः' इति पाठः । तत्र संपूर्वकादृच्छतेः 'समो गम्भू-
रिष्टभ्याम्' इति तद्धि 'सत्तिशास्यसत्तिम्यम्' इति षडेरद्धि 'अरन्त' इति सिद्धावपि
आढागमाभावो दुरुपपादः स्यात् । अर्थोऽपि न तथा दृश्यः 'मदादितपाठस्तु' सर्वथा
निरवय इति । पूर्वोक्तमेव वृत्तम् ॥ ७ ॥

कृतप्रसादाः = कृतानुग्रहाः । अपूर्वत्वात् = नूतनत्वात् । कथाप्रवेशम् = इति-
वृत्तस्वांगम् । समारम्भे = प्रबन्धस्याारम्भे । अपूर्वां हि कथां निर्दिशतोऽस्य प्रबन्ध-
स्याारम्भे संक्षिप्तमितिवृत्तं श्रोतुमिच्छन्ति पारिषदा येन प्रबन्धावलोकनक्षणे रसास्वादः
सौकर्यं परमप्रकर्षं चेयादिति भावः ।

इते आप पवित्र करें । वही श्रोत्रियपुत्र कह गये हैं—

आदिकवि मुनिवर वाचमीकिने रघुपतिका जो पावन चरित वर्णन किया है, भक्त
होनेके कारण हमारी वाणी भी उसपर अनुरक्त हो गई, विद्वान् लोग प्रसन्न दृश्यते
उसका आस्वाद करें ॥ ७ ॥

(प्रवेश करके)

नट—समासद स्वीकृति दे रहे हैं, किन्तु कथाप्रबन्ध नया है अतः कथाप्रवेश पहले
मानना चाहता हूँ ।

सूत्रधारः—स तु भगवान् दीक्षिष्यमाणः कौशिको विश्वामित्र ऐच्चा-
कस्य वसिष्ठपुरोधसो दशरथस्य गृहानुपेत्य स्वमेव तपोवनं प्रत्या-
गतः । स च ।

विजयिसहजमस्त्रैर्वार्यमुच्छ्राययिष्यञ्जगदुपकृतिबीजं मैथिलीं प्रापयिष्यन् ।
दशमुखकुलघातश्लाघ्यकल्याणपात्रं धनुरनुजसहायं रामदेवं निनाय ॥

निमन्त्रितस्तेन विदेहनाथः स प्राहिणोद् भ्रातरमात्तदीक्षः ।

कुशध्वजो नाम स एव राजा सीतामिलाभ्यां सहितोऽभ्युपैति ॥१॥

दीक्षिष्यमाणः = दीक्षां ग्रहीष्यन्, प्रवर्त्तिष्यमाण इत्यर्थः । कौशिकः = कुशिक-
वंशजः । ऐच्चाकस्य = ईश्वराकुवंशजस्य । वसिष्ठपुरोधसः = वसिष्ठः पुरोधाः पुरोहितो
यस्य तस्य 'पुरोधास्तु पुरोहितः' इत्यमरः ।

विनयोति० विजयि जयशीलम् सहजम् रघुभाषिकम् जगदुपकृतिबीजं मूसंसारो-
पकारकारणभूतम् (रामस्य) वीर्यम् बलम् अस्त्रैः जन्मकाष्ठैः उच्छ्राययिष्यन्
वर्दयिष्यन् उत्कर्षं लभयिष्यदित्यर्थः । (किञ्च) मैथिलीम् सीताम् प्रापयिष्यन्
रामेण सह सङ्गटयिष्यन् (विश्वामित्रः) अनुजसहायम् लक्ष्मणसहितम् दशमुखकुल-
घातश्लाघ्यकल्याणपात्रम् दशमुखस्य रावणस्य यत्कुलं वंशरस्य घातो वधस्तेन
श्लाघ्यस्य प्रशंसनीयस्य कल्याणस्य मङ्गलस्य पात्रम्, आश्रयभूतम्-रावणवंशविना-
शेन प्रशस्य कल्याणभाजनमित्यर्थः, रामदेवं रामचन्द्रम् धनुः ऐश्वर्यं कामुकम् (तद-
धिष्ठितदेशोऽत्र धनुषोपलब्धः) निनाय प्रापयत् । केचित्त 'धनुरनुजसहायम्' इत्येकं
पदं कृत्वा धनुः अनुजश्च सहायौ यस्य तं रामदेवं विश्वामित्रः स्वतपोवनं निनाये-
त्यर्थं वर्णयन्ति । मालिनीवृत्तम्, 'ननममययुतेयं मालिनीभोगिलोकैः' इति च
तत्तल्लघनम् ॥ ८ ॥

निमन्त्रित इति० तेन विश्वामित्रेण विदेहनाथः जनकः निमन्त्रितः यज्ञोत्सवे
सङ्गन्तुमाकारितः, स विदेहनाथः आत्तदीक्षः यज्ञार्थं गृहीतव्रतः (अतः स्वयमुपस्था-
नुमसमर्थतया) भ्रातरम् कुशध्वजम् प्राहिणोत् श्रेयवामास, विश्वामित्रयज्ञे समुप-

सूत्रधारः—विश्वामित्र यज्ञ करेगे, वह ईश्वराकुवंशी तथा परितोके यवमान दशरथके
घर गये और अपने तपोवनको छोड़ आये । वह भी

स्वपावतः विजयो रामके पराक्रमको अजोति बढ़ाने और संसारकी भकारिका निदान
सीताको मिलानेके लिये रावणवंश-विनाशके उपयुक्त पात्र रामको धनुष और अनुजके
साथ अपने यहाँ ले आये ॥ ८ ॥

उन्होंने अपने यज्ञमें जनकको निमन्त्रित किया, वह स्वयं यज्ञ कर रहे थे अतः प्रति-

(इति निष्क्रान्ती)

प्रस्तावना ।

(ततः प्रविशति रयस्यो राजा सूतः कन्ये च)

राजा—आयुष्मत्यौ सीतोर्मिले ! अद्य भगवान् विश्वामित्रः कौशिकः
श्रद्धाघनेन चेतसा वत्साभ्यां प्रणन्तव्यः ।

स्थातुमादिशत् । स एष पुरोदश्यमानः कुशध्वजो नाम सीतोर्मिलाभ्यां तन्नामक्या-
ताभ्याम् द्रुहितृभ्याम् सहितः युक्तः अभ्युपैति अभिसुखमागच्छति । रङ्गस्थलं
प्रविशतीति भावः ॥ उपजातिर्घृतम् , तल्लक्षणं यथा—‘स्याद्दिन्द्रवज्रा यदि तौ जगौ
रा उपेन्द्रवज्रा प्रथमे लघौ सा । अनन्तरोदीरितलक्षममाजौ पादौ यदीयावुपजात-
यस्ताः’ इति ॥ ९ ॥

प्रस्तावना—प्रस्ताव्यते यथा सा प्रस्तावना सम्बर्धसूचकवाक्यावली । प्रस्तावना
लक्षणं यथा—

‘नटी विदूषको वापि पारिपाश्विक एव वा । सूत्रधारेण सहिताः संछापं यत्र कुर्वते ॥

चित्रैर्वाक्यैः स्वकार्योत्थैः प्रस्तुताद्येविमिरियः ।

आमुखं तत्तु विज्ञेयं नाग्ना प्रस्तावनाऽपि सा’ ॥

तस्याह्वयं प्रयोगातिशयनामा भेदः, तथा चाहुः—‘एषोऽयमिष्युपचेपात्प्रयो-
गातिशयो मतः’ इति । अत्र प्रस्तावनायां प्ररोचना प्रयुक्ता, तल्लक्षणं यथा—‘निवेदनं
प्रयोज्यस्य निर्देशो देशकालयोः । कविकाव्यनटादीनां प्रशंसा च ‘प्ररोचना’ ॥ तत्र—
कालप्रधानाद्यस्येत्यनेन देशनिर्देशः । कालनिर्देशश्च ‘यात्रापामि’ति । ‘महापुरुषसं-
रम्भः’ इत्यादिना प्रयोज्य निवेदनं कृतम् । अस्ति स्वविवरणाविना कवेरुपनिबन्धः ।
तेनेदमिष्यादिना काव्यस्य च प्रशंसा कृता वेद्या ।

ततः=सूत्रधारादिनिष्क्रमणानन्तरम् । प्रविशतीत्यस्य राजेश्वर्येनान्वयः, तस्यैव
च वचनविपरिणामेन ‘प्रविशतः’ इत्यस्य ‘कन्ये’ इत्यनेनान्वयः ।

आयुष्मत्यौ=चिरजीविन्यौ । ‘सीतोर्मिले’ इदं सन्धोर्धनद्विवचनागतम् । भगवान्=
सामर्थ्ययुतः, एतेन प्रणामहेतुरुपन्यस्तो वेदितव्यः । कौशिकः=कुशिकनन्दनः ।

निधिरूपेण वनके माई कुशध्वज वनते भेजे गये, वही सीता और कर्मिलाके साथ
आरहे हैं ॥ ९ ॥

(दोनों का प्रस्थान)

प्रस्तावना

(रयस्य राजा सूत तथा दोनों कन्याओंका प्रवेश)

राजा—आयुष्मती सीता और कर्मिला ! आज तुम लोग महाराज विश्वामित्रको अद्या-
युक्त इत्यस्ते प्रणाम करना ।

कन्ये—यथा कनिष्ठतात आज्ञापयति । (जह कणिठ्ठतादो आणवेदि)
राजा—

तुरीयो ह्येष मेध्याग्निराम्नायः पञ्चमोऽपि वा ।

अथवा जङ्गमं तीर्थं धर्मो वा मूर्तिसंचरः ॥ १० ॥

सूतः—सांकाश्यनाथ ! एवमेतत् । न खलु विश्वामित्रादृपेर्महत्त्वेन
कश्चिदपरः प्रकृष्यते । यस्य भगवतस्त्रैशङ्कुवं शौनःशेपं रम्भास्तम्भनं चेत्य-
परिमेयमाश्चर्यं जातमाख्यानविद आचक्षते ।

अहधाने = फलावश्यंभावनिश्चयरूपश्रद्धायुतेन । चेतसा = हृदयेन । प्रणन्तव्यः =
अभिवाद्नीयः ।

कनिष्ठतातः = पितरुजः । आज्ञापयति = आदिशति । भवदुक्तमाचरिष्याव इति
भावः । अत्र अहधानेनेत्यनेन विश्वामित्रकृत्तृकसीतारामविवाहप्रयत्नरूपबीजोपन्या-
सादुपशेषो नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम्, तथा च तल्लक्षणम्—‘धीजन्यास उपशेषः’ इति ।

तुरीय इति० एषः विश्वामित्रः तुरीयः चतुर्थः गार्हपत्यदक्षिणाहवनीयरूपाग्निश्रय-
विलक्षणः मेध्यः पवित्रः अग्निः । अथवा पञ्चमः ऋग्यजुःसामाथर्वण्यो मिष्टः
धाम्नायः वेदः । अथवा जङ्गमम् सर्वत्र सञ्चरिष्यु तीर्थम् पुण्यक्षेत्रम् । वा अथवा
मूर्तिसञ्चरः रूपी सञ्चारशीलश्च धर्मः सुकृतम् । मूर्त्यां सञ्चरत इति विग्रहे सम्पूर्वं
कायस्तेरच् । अत्र विश्वामित्रस्याग्नित्वेन रूपणं निखिलाभ्युदयसाधनत्वानभिभव-
नीयतेजस्कृत्वादि, तथागतावस्थेन रूपणं भ्रमप्रमादादिराहित्यनित्यहितानुकासनादि,
जङ्गमनीयत्वेन रूपणं स्वयमागम्योपकरणम्, धर्मत्वेन रूपणञ्च फलाभ्यवहितसाध-
नतां चोत्तयितुम् । रूपकमलङ्कारः । स्पष्टमन्यत् ॥ १० ॥

सांकाश्यनाथ = सङ्काश्यो नाम जनपदविशेषस्तस्य नाथ स्वामिन् । इदं कुलस्य-
जसम्बोधनम् । साङ्काशेन निवृत्तं साङ्काश्यम्, ‘साङ्काशादिभ्यो ण्यः’ इति ण्यप्र-
त्ययः । महश्चेन = तपसस्तेजसश्च महिम्ना । प्रकृष्यते = अधिको भवति । विश्व-
मित्राकृद्भिर्महश्चेन नाधिको भवतीत्युक्तं तदेव साधयितुं-तन्माहात्म्यमभिधत्ते—
यथेति० त्रैशङ्कुवम् = त्रिशङ्कोरिदम् त्रैशङ्कुवम्, वसिष्ठनापाश्वाण्डालभायंगतस्य

कन्यार्ये—छोटे बान्जीकी जो आज्ञा ।

राजा—ये विश्वामित्र चतुर्थे अक्षि पञ्चमवेद अथवा जङ्गमतीर्थ या मूर्ति धारण करके
सञ्चरण करनेवाले धर्म की तरह (प्रतीत होते) हैं ॥ १० ॥

सूत—साङ्काश्यनाथ, आपका कहना सही है, महश्चमे विश्वामित्र ऋषिसे बड़कर
कोई नहीं है । इनकी त्रिशङ्कुसम्बन्धी, शूनःशेपवाली और रम्भावाली आश्चर्यजनक घटनाओं
के आख्यानके बाता कहा करते हैं ।

तदस्मिन् ब्रह्माद्यैस्त्रिदशगुरुभिर्नाथितशमे

तपस्तेजोधाग्निं स्वयमुपनतब्रह्मणि गुरौ ।

निवासे विद्यानामुपहितकुटुम्बव्यवहृति-

र्भवानेष रक्षाध्यो जगति गृहमेधी गृहवताम् ॥ ११ ॥

तस्य सशरीरस्वर्गारोहणरूपम् । शुनः शेष इव शेषो यस्य सः शुनःशेषः, 'शेषपु-
ष्कलाङ्गुलेषु शुनः' इति षष्ठ्या अलुक् । शुनःशेषो नाम कश्चिद्विपुत्रस्तस्येदं शौनः-
शेषम् । मातापितृभ्यामुपेक्षितस्य शुनःशेषस्य क्षरणागतस्य मन्त्रविशेषोपदेशेन
प्राणपरिप्राणरूपम् । रश्मास्तम्भनम् = रश्मायास्तपोभङ्गायमागतायाः स्तम्भनं
शापान्निश्चलीकरणम् । अपरिमेयम् = परिच्छेत्तमक्षयम् । आश्रयंज्ञातम् = विस्मयो-
त्पादकचरितनिबहम् । आश्रयानविदः = पुरावृत्तप्रतिपादकग्रन्थज्ञातारः । आश्रयते =
कथयन्ति ।

तदस्मिन्निति० तत् तस्मात् ब्रह्माद्यैः विरक्षिप्रभृतिभिः त्रिदशगुरुभिः देवर्षिभिः
नाथितः प्रार्थितः जगः ज्ञानिततपसो निवृत्तिर्यस्य तथाभूते, (उग्रं तपश्चरतोऽस्य
तपसो निवृत्तिं ब्रह्माद्याः प्रार्थयामासुरिति वृत्तमन्तर्निषाद्येऽयमुक्तम्) तपस्तपश्चरणं
ततो यत्तेजः प्रमाणातिशयस्तस्य धाग्नि आश्रयभूते, स्वयमुपनतब्रह्मणि आत्मनैव
प्रतिभासमानवेदे अथवा स्वयंप्रतिभातब्रह्मण्ये, गुरौ सर्वाङ्गरपात्रे विद्यानाम् आन्वी-
क्षित्यादीनामभ्यासविद्यानां वा निवासे गृहभूते अस्मिन् विद्यामित्रे उपहितकुटुम्ब-
व्यवहृतिः स्थापितस्वजनव्यवहारः भवान् एव जगति भुवि गृहमेधी गृहस्थः गृहणां
गृहवताम् मध्ये रक्षाध्यः प्रशंसनीयः । अयमाशयः—यस्य तपस्तपो विद्यामित्रस्य
तपसा पुष्पा देवास्तपोनिवृत्तिमर्थितयन्तः, यश्च तासां ब्रह्म, वेदान्, ब्रह्मण्यं वा
प्राप, तस्मिन् विद्यवन्द्ये विद्यामित्रे तवाःसीयभाव इति स्वमवश्यं भुवि प्रशस्यो गृह-
मेधिनामिति । गृहैर्दारैः श्रेष्ठे सङ्गृह्यते एति गृहमेधी । 'मेष्ट' संगमे इत्यस्मात्
'सुप्त्यज्ञातौ गिनिस्ताण्डीष्ये' इति गिनिः । 'गृहं गृहास्त्र भूग्नि स्याद् द्वाविमौ गृह-
भार्थयोः' इति रत्नमाला । अत्र अधिप्रचरनरूपधीज्ञस्य बहुपकरणात् परिकरो नाम
सम्प्यङ्गमुक्तम् । तदुक्तम्—'धीज्ञस्य बहुपकरणं परिकरः' इति । शिखरिणीवृत्तम्,
तच्चरणं यथा—'रसै रद्वैरिङ्गना यममसमका गः शिखरिणी' इति ॥ ११ ॥

देवोंमें अष्ट ब्रह्मा आदि जिनको शक्तिके किये प्रार्थना कर चुके हैं, जो तपस्यापन्न
तेजके निधान तथा स्वयं प्रतिभात ब्रह्म हैं, जिनके पास विद्या रहा करती है उस विद्यामित्र
गुरुनिके साथ आपने भार्य चाराका सम्बन्ध स्थापित कर लिया है अतः आप गृहस्थोंमें श्रेष्ठ
गृहमेधी हैं ॥ ११ ॥

राजा—साधु, सूत ! साधु । सूतृतं भापसे । प्रकृष्टकल्याणोदकसंगमा
ह्येते भवन्ति भगवन्तः सत्यसन्धाः साक्षात्कृतब्रह्माणो महर्षयः ।

तमांसि ध्वंसन्ते परिणमति भूयानुपशमः

सकृत्संवादेऽपि प्रथत इह चामुग्र च शुभम् ।

अथ प्रत्यासङ्गः कर्मणि महिमानं वितरति

प्रसन्नानां वाचः फलमपरिमेयं प्रसुवते ॥ १२ ॥

सूतृतम् = सत्यम्, प्रियञ्च । भापसे = वदसि । प्रकृष्टकल्याणोदकसङ्गमाः =
प्रकृष्टम् अतिशयितम्, फल्याणम्, मङ्गलम्, उदकं भाविफलम्, येन तादृशः
सङ्गमाः सम्बन्धः वेपान्ते तथा । यासम्बन्धेन भाविकल्याणमतिशयशालि जायते
तादृश इत्यर्थः 'पृथ्यतोः कालफलयोरुदकं स्यात्' इति रत्नमाला । भगवन्तः =
सामर्थ्ययुक्ताः । साक्षात्कृतब्रह्माणः = प्रायश्चीकृतब्रह्मतत्त्वाः । महर्षयः = मुनिश्रेष्ठाः ।
महान्तश्च ते ऋषयो महर्षयः, कर्मधारयः समासः । अथ साधु सूतेत्यादिना ऋषिप्र-
यत्नात्मकयोजाङ्गीकरणरूपसमाधानं नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम् ।

तमांसीति० सकृत् एकदा संवादेऽपि षष्ठमध्यवहारेऽपि, एभिरिति शेषः,
(जनस्य) तमांसि अज्ञानानि ध्वंसन्ते नश्यन्ति, भूयान् महान् उपशमः चित्तनि-
वृत्तिः परिणमति जायते, किञ्च इह अथ धम्मनि अमुत्र परलोके च शुभम् अगर्हि-
तेष्टार्थसिद्धिः प्रथते सम्पद्यते । अथेति वाक्यान्तरारम्भद्योतकम् । एषाम् प्रत्यासङ्गः
एकस्थानवासादिविषया विशिष्टः संसर्गः कर्मणि महिमानम् अनिवर्णनीयं प्रभावाति-
शयम् वितरति ददाति । प्रसन्नानाम् अकस्मात् कारणविशेषतो वा प्रसादं गता-
नाम् (एतेषाम्) वाचः वचनानि (प्रसादपात्रीकृतस्य जनस्य) अपरिमेयम् अपरि-
च्छेद्यम् फलम् अम्युपयादिरूपम् प्रसुवते जनयन्ति । एतादृशानां महामानां प्रभा-
तिशयोऽयं यदेभिः सह संवादेऽज्ञानं विनश्यति, चित्ते शान्तिः पदं कुरुते, ऐहलौकिकं
पारलौकिकं च सुखं समुत्पद्यतेऽयं देवचारादेकत्र वासरस्य सौभाग्ये समासादिते
कोऽपि प्रभावातिशयो लभ्यते, प्रसादपात्रतोपलब्धौ तु परिच्छेदपयातीतसुखसमृद्धिः
समवाप्यत इति धन्या एतादृशो महामान इति भावः । अथ बीजगुणघर्णनादि-
लोभनं नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम् । शिष्यरिणीयुक्तम्, लघमणमनुपदमेवोक्तम् ॥ १२ ॥

राजा—साधु, सूत । तुम ठीक कह रहे हो । इन सत्यप्रतिष्ठा तथा ब्रह्मज्ञानी साधुओंके
संसर्ग से बरकृष्ट कल्याण का संभव रहता है ।

ऐसे साधुओंके संसर्गसे अज्ञान दूर होता है, शाश्वत शान्ति मिलती है, एक बार बात
भी कर लेने से इहलोक तथा परलोकमें कल्याण होता है, साहचर्य होनेसे तो बड़ा महत्त्व
प्राप्त होता है, ये महारथा यदि प्रसन्न होकर कुछ कह दें तो वह अनन्त फलदा होता है ॥

सूतः—दृश्यते हरितपरिसरारण्यरमणीयं कौशिकीपरिक्षिप्तमायतन-
मृपेस्तस्य सिद्धाश्रमपदं नाम । किं बहुना । स एवायमात्मना तृतीयः
कुशिकनन्दनो नूनं भवन्तमेवाभ्युपैति ।

राजा—यद्येवमवतरामो रथान् । (कन्याभ्यां सहावतीयं) सूत ! न केन-
चिदाश्रमाभ्यर्णभूमयोऽतिक्रमयितव्या इति ।

सूतः—यदाज्ञापयति । (इति निष्क्रान्तः)

(ततः प्रविशति विश्वामित्रो रामलक्ष्मणी च)

विश्वामित्रः—(स्वगतम्)

रक्षोग्नानि च मङ्गलानि सुदिने कल्प्यानि दारक्रिया

हरितपरिसरारण्यरमणीयम्=हरितः वृक्षादिना रयामोऽत एव लोभनीयः
परिसरः अभ्यर्णदेशो यस्य तत् तथाभूतम् यत् अरण्यम् वनम् तेन रमणीयम्
मनोहरम् । कौशिकीपरिक्षिप्तम् = कौशिकीनामकनद्या परिवृतम् । आयतनम् =
आवासभूमिः । सिद्धाश्रमपदम् = तस्मात्प्रना प्रथमानमाश्रमस्थानम् । अयम् =
विश्वामित्रः आत्मना तृतीयः = द्वाभ्यामन्याभ्यामुपेतस्यात्मना तृतीयत्वं भवति,
अत्र रामलक्ष्मणौ स्वयं चेति त्रयाणां सम्प्रत्या विश्वामित्रस्य तथात्वम् । 'आश्रमनश्च
पूरणे' इति तृतीयाया अलुक् । दृश्यते-चेदृशः प्रयोगो मुरारेरनघराघवेऽपि—'तीर्त्वा
भूतेशमौलिस्तत्रममरधुनोमात्मनाऽसौ तृतीयः' इत्यत्र । कुशिकनन्दनः=विश्वामित्रः ।
अभ्युपैतः=अभिनन्दनार्थमागतः ।

यद्येवम्=विश्वामित्रश्चेद्वायातस्तदा । अवतरामः=अवरोहामः । आश्रमाभ्यर्ण-
भूमयः = आश्रमसमीपप्रदेशाः । नातिक्रमयितव्याः=न प्रवेष्टव्याः । आश्रमे जना-
न्तरप्रवेशवारणाज्ञाप्रदानेन मुनिसत्कारावहितत्वं व्यञ्जितम् ।

रक्षोग्नानि० सुदिने शुभे दिवसे रक्षोग्नानि राक्षसोपलक्षितानि प्रयूहादीन्मय

सूत—इरे मरे वातावरणसे रमणीय कौशिकी से वेष्टित यह सिद्धाश्रमनामक विश्वामित्र-
का आश्रम स्थान दीख रहा है । बहुत क्या कहें, यही तो दो आदमियों के साथ विश्वा-
मित्र स्वयं आपकी ओर आ रहे हैं ।

राजा—ऐसी स्थितिमें रथसे उतर जाय । (कन्याओंके साथ उतरकर) सूत ! आश्रम-
समीप भूमिका कोई अतिक्रमण न करे ।

सूत—जो आज्ञा । (जाता है)

(रामलक्ष्मणके साथ विश्वामित्रका प्रवेश)

विश्वामित्र—(स्वगत) सुदिनमें रामके लिये रक्षोघ्न मङ्गल करना है, सोताके साथ

वैदेह्याश्च रघूदहस्य च कुले दीक्षाप्रवेशश्च नः ।

आस्थेयानि च तानि तानि जगतां क्षेमाय रामात्मनो

दैत्यारेश्वरिताद्भुतान्यथ खलु व्यग्राः प्रमोदामहे ॥ १३ ॥

(प्रकाशम्) संदिष्टं च मैथिलस्य राजर्षेरस्माभिः—‘आचार इति यजमा-

रक्षामि तानि ण्नन्ति विनाशयन्ति यानि तथोक्तानि मङ्गलानि हितेष्टार्थसिद्धिदानि कर्माणि कष्टप्यानि कर्त्तव्यानि । ‘अमनुष्यकृत्’के च’ इति हन्तेष्टकि रक्षोघ्नपदम् । किञ्च वैदेह्याः विदेहराजदुहितुः सीतायाः रघूदहस्य रघुवंशतिलकस्य रामस्य च दारकिया विवाहविधिः (कष्ट्या निष्पाद्या) अत्र कष्टप्यानीत्यत्र सर्वलिङ्गविभक्त्य- कष्टप्यपदानां समास एकशेषो नपुंसकता च ‘नपुंसकमनपुंसकेनैकवचसास्यान्यतर- स्यामि’त्यनुशासनवलात्तेन यथायोगमूहं कृत्वा वाक्यं पूरणीयम् । किञ्च नः अस्माकम् कुले गृहे दीक्षाप्रवेशः यागकृत्तव्यतासङ्कल्पः (कष्टप्यः सम्पाद्यः) किञ्च तानि तानि स्वयं प्रसेस्यन्ति तानाविधानि बहुप्रकारकाणि रामायनः रामरूपस्य दैत्यारैः भगवतो विष्णोः चरिताद्भुतानि ताटकाताटकेयनिरसनादिरूपाणि आश्चर्याधायक कर्माणि जगताम् त्रयाणाम् भुवनानाम् क्षेमाय मङ्गलाय आस्थेयानि आवश्यकतया प्रतिज्ञास्तयानि अयं खलु अयातिव्यग्राः व्यापृताः रग्न्तोऽपि वयम् प्रमोदामहे प्रकृष्टहर्षयुक्ता भवामः । सम्प्रति यद्यप्यस्माकं पुरतः कर्त्तव्यभरो राशीभूतः स्थितो यथा रक्षोघ्नकर्माणि रामेण सह सीताया विवाहः सम्पादयितव्यः, यागोऽपि प्रवर्त्तनीयः, रामस्य विष्णुवसूचकानि तत्तद्वाचसनिधनादीनि चरितान्यपि प्रकटनी- यानि, तद्वियति कर्त्तव्यव्यये व्यग्रस्यापि ममान्तःकरणं प्रमोदनिर्भरमिति भावीष्ट- स्यप्रकर्ष आवेद्यत इति भावः । ‘व्यग्रो व्यापृत आकुले’ इति रत्नमाला । अत्र बीजा- नुगुणप्रयोजनविभावनारूपा युक्तिर्नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम् । शादूळविक्रीडितं वृत्तम्, तल्लक्षणं यथा—‘स्योर्ध्वैर्मसजास्तताः सगुरवः शादूळविक्रीडितम्’ ॥ १३ ॥

मैथिलस्य राजर्षेः=प्रनकस्य । सन्दिष्टम् = वाचिकं प्रेषितम् । राजा जनको मया सूचित इत्याशयः । किं सूचित इत्यपेक्षायामाह—आचार इति० यजमानः = प्रारब्धोपरिसमाप्तयागोऽपि । तादृशस्य सतः स्थानान्तरगमनाशक्ततया दीयमानमपि निमग्नप्रणं केवलं व्यवहारं रक्षति न तु तदुपस्थितिरूपं फलमाश्नुत इति भावः ।

रामका विवाह सम्पन्न कराना है, अपने यश का सकुशप करना है, संसारकी मजार्ह के लिये दैत्यारि रामचन्द्रके वह आश्चर्यजनक कार्य कर्त्तव्य ही है, इस व्यग्रतामें भी आनन्द मालूम पड़ता है ॥ १३ ॥

(प्रकाश) मैंने राजर्षि जनक से कहा था मेना है, ‘आप स्वयं यज्ञ में प्रवृत्त हैं फिर भी

नोऽपि यज्ञे निमन्त्रितोऽसि । कुशध्वजस्तु सीतोर्मिलासहितः प्रेषितव्यः'
इति । कृतं च तत्प्रियसुहृदा ।

कुमारी—भगवन् ! कः पुनरयं महात्मा यत्र भवन्तोऽप्येवमभ्युपगताः ।

विश्वामित्रः—श्रूयन्त एव निमिजनकसंभवा राजर्षयो विदेहेषु ।

तेषामिदानीं दायादो वृद्धः सीरध्वजो नृपः ।

याज्ञवल्क्यो मुनिर्यस्मै ब्रह्मपारायणं जगौ ॥ १४ ॥

कुमारी—यस्य तद्गृहेषु माहेश्वरं धनुः पूज्यते ।

मन्वेवमौदासीन्यभ्रमो भवेत्काकानान्तद्धारणायाह—कुशध्वज इति कुशध्वजो नाम
जनकावरजः । स्वयमुपस्थातुमशक्नुवन्गृहमुख्यः प्रतिनिधिभावेन यत्र स्वावरजं
स्वाभ्रमं वा प्रहिणोति तत्र नौदासीन्यभ्रमसंभव इति बोध्यम् । तत् = यसन्निदृष्टा-
र्यानुष्ठानरूपम्—स्वयमुपस्थातुमशक्त्वे सीतोर्मिलानुगतकुशध्वजप्रेषणम् । प्रियसु-
हृदा = प्रियमित्रेण जनकेन । एवमभ्युपगताः = एवम् प्रियसुहृद्भावेन अभ्युपगताः
अभ्युपगमम् अङ्गीकारम् प्राप्ताः । एतादृशं सख्यं हि स्वानुगुण एव महात्मनि
संभवति भवादृशस्य तदयं महात्मा ज्ञातव्य इति भावः ।

अयन्त एव=प्रसिद्धयन्ति । निमिजनकेतिपूर्वंपुरुषव्यवहारः कुलगौरवघोतनाय ।
विदेहेषु=नदास्यदेशेषु ।

तेषामिति० इदानीं साग्रप्रतं तेषां निमिजनकवंशप्रभवाणां राजर्षीणां दायादः
अंशमाक् उत्तराधिकारीत्यर्थः सीरध्वजो नाम वृद्धो नृपः अस्तीति शेषः । यस्मै
सीरध्वजाय याज्ञवल्क्यः नाम मुनिः ब्रह्मपारायणम् वेदस्योपदेशम् जगौ गीतवान् ।
यस्य ब्रह्मविद्या याज्ञवल्क्योपज्ञतयाऽतितेजस्विनी स एवासौ वंशगौरवशास्त्री
सीरध्वजो नाम राजर्षिर्विदेहेषु वर्तन्त इति भावः । यस्मै इति चतुर्थी—'क्रियाथोप-
पदस्य च कर्मणि स्थानिन' इति सूत्रेण । अत्र ब्रह्मपदम् शुक्लपञ्चवेदपरम् ।
स्पष्टमन्यत् ॥ १४ ॥

तत् = प्रसिद्धम् । माहेश्वरम् = शिवसम्बन्धि । यस्य गृहेषु पूज्यत इत्यन्वयः ।

आचारानुरोधे मैने आपको निमन्त्रित कर दिया है' । हाँ, सीता और ऊर्मिकाके साथ
कुशध्वजको भेज दोजियेगा । प्रियमित्र जनकने वैसा ही किया है ।

शोभो कुमार—भगवन्, यह महात्मा कौन है जिनपर आपको भी ऐसी आस्था है ।

विश्वामित्र—निमिके वंशज राजर्षि प्रसिद्ध ही है, वन्हीके उत्तराधिकारी बूढ़े सीरध्वज
राजा हैं, जिन्हें याज्ञवल्क्यमुनिने वेदोपदेश या वेदान्तका उपदेश किया है ॥ १४ ॥

शोभो कुमार—जिनके घरोंमें उस माहेश्वर धनुषकी पूजा होती है ।

विश्वामित्रः—अथ किम् ।

कुमारौ—श्रूयते किलान्यदपि तत्राश्रयं यद्योनिजा कन्येति ।

विश्वामित्रः—(विहस्य) तदप्यस्ति ।

अयं तु यजमानेन यक्ष्यमाणस्य मे गृहम् ।

प्रेषितस्तेन वात्सल्यादनुजन्मा कुशध्वजः ॥ १५ ॥

तदस्मिन् राजन्यश्रोत्रिये वत्साभ्यां प्रश्रयेण वर्तितव्यम् ।

कुमारौ—एवम् ।

अथकिम्—इत्यङ्गीकारार्थकम् । 'अङ्गीकृतौ स्यादथकिम्' इत्यमरः ।

तत्र = जनकगृहे । अयोनिजा = गर्भवासमननुभूयैवोत्पन्ना । सीताया उत्पत्तिमनसि कृत्येऽथ मुक्तिः । विहस्य = श्मित्वा, श्मिन्तेन रामस्याधुना तनीमुक्तिं विमृशतो भविष्यन्तं सग्वन्धश्च भावयतो मुनेः प्रमोदमानमानसत्वाभावेऽप्येते ।

अयमिति० यजमानेन यागप्रवृत्तेन तेन सीरध्वजेन अनुजन्माऽनुजोऽयं कुशध्वजः वात्सल्यात् मयि स्नेहात् यक्ष्यमाणस्य यागं करिष्यतः मे मम गृहम् आश्रमपदम् प्रेषितः प्रहितः । 'वात्साभ्यां कामबले' इति छवि वत्सलशब्दः ततो ब्राह्मणादिस्त्वात् व्यभि वात्सल्यपदं ततो हेतौ पञ्चमी । अत्र प्रेषयतेऽधिकमंकतया गृहस्यापि कर्मत्वम् प्रत्यक्षस्तु कुशध्वजरूपे मुख्ये कर्मण्येव ॥ १५ ॥

अस्मिन्=स्मिन्निहिते राजन्यश्रोत्रिये=श्रोत्रियत्वेऽपि । 'श्रोत्रियरक्षन्वोऽधीते' इति श्रोत्रियशब्दो निपातितः । वत्साभ्याम् = युवाभ्याम् । प्रश्रयेण वर्तितव्यम्=विनयेन व्यवहर्त्तव्यम् ।

एवम्—अङ्गीकारद्योतकमिदम् ।

निर्वर्ण्य=निधाय, दृष्ट्वैवैर्यः । 'निर्वर्णनं तु निधयानं दर्शनालोकनेषणम्' इत्यमरः ।

विश्वामित्र—ओर क्या ?

दोनों कुमार—वहाँ के बारे में एक यह भी अचरज सुना जाता है कि वहाँ अयोनिजा कन्या है ।

विश्वामित्र—(हँसकर) हाँ, यह भी है ।

मैं यशकरने वाला हूँ इसलिये स्नेहसे उन्होंने अपने अनुज कुशध्वजको यहाँ भेजा है स्वयं इसलिये नहीं आये हैं कि यह यश कर रहे हैं ॥ १५ ॥

उस श्रोत्रियश्रोत्रियके साथ तुम लोग नज़र व्यवहार करना ।

दोनों कुमार—ठीक है ।

राजा—(निर्दण्डं)

प्रकृत्या पुण्यलक्ष्मीकौ कावेतौ ज्ञायते त्विदम् ।

राजन्यदारकौ नूनं कृतोपनयनाविति ॥ १६ ॥

द्वितीयस्य च वर्णस्य प्रथमस्याश्रमस्य च ।

अहो रम्यानयोर्मूर्तिर्वयसो नूननस्य च ॥ १७ ॥

तथा हि—

चूडाचुम्बितकङ्कपत्रमभिनसूणीद्वयं पृष्ठतो

भस्मस्तोकपवित्रलाङ्घनमुरो धत्ते त्वचं रौरवीम् ।

प्रकृत्येति० प्रकृत्या स्वभावेन पुण्यलक्ष्मीकौ वन्दनीयशोभाशालिनौ एतौ पुरोव-
त्तमानौ कौ इति (एतावत्पर्यन्तं स्वगनजिज्ञासावर्णनम्) (अतः परं ज्ञापकलिङ्ग-
महिम्ना तर्कितविशेषमुपन्यस्यति) ज्ञायते बुध्यते तु इदम् (यत्) कृतोपनयनी
निर्वृत्तयज्ञोपवीतसंस्कारौ क्षत्रियकुमारौ नूनम् निश्चयेन (एतौ भवतः
इति) अनयोः पवित्रशोभयोर्बालकयोर्दर्शनेन काविमाविनीदृशजिज्ञासायां संजा-
तायां वेगविशेषावेक्षणैः कृतोपनयनी राजकुमारावेनाविति जातेऽपि सामान्य-
परिचये वंशजननीजनकादिविषयकविशेषपरिचयो नैव प्राप्यत इति भावः । प्रकृत्या
पुण्यलक्ष्मीकाविषयत्र 'प्रकृत्यादिभ्य उपसङ्ख्यानम्' इति तृतीया ॥ १६ ॥

दितायस्येति० अनयोः प्रत्यक्षदृश्ययोः कुमारयोः बालयोः मूर्तिः काययष्टिः
द्वितीयस्य वर्णस्य क्षत्रियजातेः प्रथमस्याश्रमस्य ब्रह्मचर्याश्रमस्य नूतनस्य वयसश्च
बाल्यस्य च रम्या । क्षत्रियवर्णब्रह्मचर्याश्रमबाल्यावस्थारूपत्रितयवस्तुसमर्पितसौम-
गरवादिशालिनी मूर्तिरनयोरित्यर्थः । अहो इत्यव्ययं विस्मयार्थम् ॥ १७ ॥

तथा हि=क्षत्रियब्रह्मचारिस्वसाधकप्रमाणोपन्यासायाद्देश्यर्थः, बाणरौरवत्वञ्चौ
तथा भावं समर्थयत इत्याशयः ।

चूडाचुम्बितेति० चूडया शिरोवस्थितकेशराशिना चुम्बितानि संयुज्यमानाग्राणि
कङ्कपत्राणि बाणपक्षाः यस्मिस्तादृशं तूणीद्वयम् निबद्धयुगलम् पृष्ठतः पृष्ठस्य द्वयोरपि
भागयोः, ('धत्ते' इति वक्ष्यमाणक्रियया योगः) (यद्वा वर्त्तते इति क्रिययैवाध्या-
हृतयाऽऽकाङ्क्षानिवृत्तिः) भस्म विभूतिः स्तोकम् स्वरूपं पवित्रं पावनं लाङ्घनं
यत्र तादृशम् उरो वक्षोदेशः रौरवीम् रुक्मिण्डुमान्मृगस्तस्मिन्निनीम् स्वधम् धत्ते

राजा—(देखकर) स्वभावतः पवित्र शोभाधारी यह दोनों कौन है ? मालूम तो होता
है कि क्षत्रियकुमार हैं और उपनीत हो चुके हैं ॥ १६ ॥

क्षत्रिय जाति तथा ब्रह्मचर्य आश्रम और बाल्यावस्था को कैसी अच्छी रमणीय मूर्ति है ॥
क्योंकि—जिस तरहसमें रखे बाण शिखाको छू रहे है ऐसी तरहसे पीठपर लटक रही
२ म०

मौर्व्या मेखलया नियन्त्रितमधोवासश्च माञ्जिष्ठकं

पाणौ कार्मुकमक्षसूत्रवलयं दण्डोऽपरः पैप्पलः ॥ १८ ॥

कन्ये—सौम्यदर्शनौ खल्वेतौ । (सोम्यदंशणा क्व एदे)

राजा—(उपमृत्य) भगवन् ! अभिवाद्ये ।

विश्वामित्रः—दिष्टया गर्भरूपं त्वां कुशलिनं राजपि गृहानागतं पश्यामि । तत्परिष्वजस्व । (आलिङ्ग्य)

अपि प्रवृत्तयज्ञोऽसौ विदेहाधिपतिः सुखी ।

आरयति । अधः कटिदेशे मौर्व्या मेखलया मौर्व्यात्मकरशनया नियन्त्रितम् संयमितम् वासः वसनञ्च माञ्जिष्ठकम् माञ्जिष्ठया रक्तम् । पाणौ कार्मुकम् धनुः, अक्षसूत्र वलयम् जपमालिका, अपरः अन्धः पैप्पलः पिप्पलनिर्मितः दण्डः अत्र सर्वत्रास्या-
हुतास्तिक्रियया वाक्यवृत्तिः । 'अपरे पैप्पलः' इति पाठे अपरे पाणौ हृष्यन्वयः कल्प्यः, अत्र 'मौर्वी त्रिवृत्समा रक्षणं कार्या विप्रस्य मेखला । क्षत्रियस्य तु मौर्वी ज्या' इति मनुवचनम् । 'उषा राजन्यस्य, माञ्जिष्ठं राजन्यस्य, रौरवी राजन्यस्य' इत्यापस्तम्बवचनम्, 'आश्विनपैप्पलौ' इति गौतमवचनाच्चानुष्ठा-
तस्यम् । तूणीरयुगलम्, रौरवी रक्क, पैप्पलो वण्डश्चेति साभग्री क्षत्रियराजकुमा-
रवाप्रमाणानि निबद्धानि । स्पष्टमन्यत् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम्, लक्षणं प्रागुक्तम् ॥ १८ ॥
सौम्यदर्शनौ=सुन्दराकृतौ । एतौ = रामलक्ष्मणौ ।

दिष्टया=भानन्दद्योतकमिदम्, 'दिष्टया समुपजोषं चोद्यानन्दे' इत्यमरः ।
गर्भरूपम्=गर्भवद्भरणोपमम् एतेन स्नेहपात्रतोका । गर्भरूपमिति पुत्रसमत्वाद्यम् ।
तत्पश्चानुजकत्वे कुशलजे युक्तमिति परे । भाग्येन भवान् मदीयमाभमं प्राप्तस्तद्वद्-
भानन्दमनुविन्दामीति पिण्डार्थः । परिष्वजस्व=आलिङ्ग्य । एतेन स्नेहपूर्णा स्वागत-
प्रक्रिया प्रकटिता ।

अपीति० प्रवृत्तयज्ञः प्रारब्धापरिसमाप्तयागः असौ नातिदूरगः । विदेहाधिपतिः

है, छातीपर मस्मकी रेखायें हैं, ककटुगका चर्म किये हैं, मूँजकी बनी मेखलासे बंधा मजाठरंग के वल पहने हैं, और हाथोंमें अक्षसूत्र और पिप्पल दण्ड है ॥ १८ ॥

दोनों कन्यायें—ये देखनेमें बड़े मजे हैं ।

राजा—(समीप जाकर) महाराज ! प्रणाम ।

विश्वामित्र—सौभाग्यसे अतिप्रिय पुत्रको घर पर आया देख रहा हूँ, आओ गले लगा आओ । (गले से लगाकर) ।

प्रवृत्तयज्ञ विदेहाधिपति को कुशल है और गौतमपुत्र गतानन्ध जो जनकोंके पुरोहित हैं वे भी प्रसन्न हैं न । ॥ १९ ॥

गौतमश्च शतानन्दो जनकानां पुरोहितः ॥ १६ ॥

राजा—स एवार्थः सुखी सह पुरोधसा गौतमेन, यस्यैवं भवन्तः कुटुम्बवृत्तिमनुपतिताः ।

कन्ये—प्रणमावः । (पणमामो)

राजा—लाङ्गलोल्लिख्यमानाया यज्ञभूमेः समुद्रता ।

सीतेयमूर्मिला चेयं द्वितीया जनकात्मजा ॥ २० ॥

विश्वामित्रः—भद्रमस्तु ।

लक्ष्मणः—(जनान्तिकम्) आश्चर्यमियन्दुभुतसूतिरार्थ !

सीरध्वजः अपि सुखी प्रसन्नः किमिति प्रश्नः काकुष्यङ्गयः । जनकानां विदेहाधिप-
तीनां पुरोहितः गौतमः गौतमरामजः शतानन्दश्च सुखी किमिति वाक्यार्थः । गौतम-
स्याप्ययं गौतमः 'ऋष्यन्धकवृष्णिकुरुष्यश्च' इत्यण्प्रत्ययः ॥ १९ ॥

आर्थः = पूजनीयः, (मम ज्येष्ठभ्राता) पुरोधसा = पुरोहितेन सह । स आर्थ
एव पुरोधसा सह सुखीत्यन्वयः । सुखित्वहेतुमाह—यस्येति० यस्य = सीरध्वजस्य ।
एवम्=पूर्वोक्तप्रकारेण । कुटुम्बवृत्तिम्=गृहवृत्तिजनभावम् । अनुपतिताः=अनुप्राप्ताः ।
भवाद्दशे महर्षौ एवं कुटुम्बभावमापन्ने सत्यं सीरध्वजस्य सुखित्वमित्याशयः ।
सुखम् अस्यातीति सुखी, अत्र मत्पर्यायेन प्रत्ययेन सुखगतं प्राशस्त्यमावेष्टते, तथा
चाहुः—'भूमनिन्दाप्रशंसासु निरत्ययोगेऽतिशयने । सम्बन्धेऽस्ति विवक्षायां भवन्ति
मनुवाक्यः' ॥ इति । सुखोत्पत्त्यस्य प्रशस्त्यसुखोऽतिशयितसुख इति वार्थः ।

लाङ्गलेति० लाङ्गलेन सीरामेण उल्लिख्यमानायाः कृष्यमाणायाः यज्ञभूमेः समुद्रता
उद्भूता सा इयम् सीता, द्वितीया च इयम् जनकात्मजा विदेहदुहिता ऊर्मिला
अस्तीति क्रियाध्याहारः । एतच्च परिचयप्रदं राजवचनम् ॥ २० ॥

भद्रम्=कल्याणम् । एतच्च ऋष्यनुग्रहरूपं बीजयुक्तम् ।

जनान्तिकम्='अर्थस्त्वेकेन विज्ञेयः पश्चाज्ज्ञाप्यः प्रसङ्गतः । तज्जनान्तिकमिथु-
वत्त्वा काव्यध्वजे निवेशयेत्' इत्युक्त्वा प्रकटितरूपं जनान्तिकपदम् ।

राजा—पुरोहितसे युक्त वे आर्थ हो सुखी है जिनके आप इस तरह कुटुम्बता हो
रहे हैं ।

कन्यार्ये—पणाम करती हैं ।

राजा—इससे जुती यज्ञभूमिसे उत्पन्न यह सीता है और दूसरी यह है जनकतनया
ऊर्मिला ॥ २० ॥

विश्वामित्र—कल्याण हो ।

लक्ष्मण—(छिपाकर) आर्थ ! इस प्रकारकी उत्पत्ति अचरज है ।

रामः—उत्पत्तिर्देवयजनाद् ब्रह्मवादी नृपः पिता ।

सुप्रसन्नोज्ज्वला मूर्तिरस्यां स्नेहं करोति मे ॥ २१ ॥

राजा—भगवन् !

कौ त्वामनुगतावेतौ क्षत्रियब्रह्मचारिणौ ।

प्रतापविक्रमौ धर्मं पुरस्कृत्योद्गताविव ॥ २२ ॥

विश्वामित्रः—रामलक्ष्मणौ दाशरथी ।

आश्चर्यम्=विस्मयकरम् । इत्य=एतावत् । अद्भुतसूतिः=विस्मयनीयजन्मा । एतदाश्चर्यकरं यदस्या अद्भुतं जन्म, न हि कोऽपि जनो लाङ्गलोह्वलयमानाया भुवः प्रभवतीति भावः ।

उत्पत्तिरिति० देवाः इज्यन्ते पूज्यन्ते यत्र तद् देवयजनम् पुण्यचेत्रम् यज्ञभूमिरित्यर्थः, तस्मात् उत्पत्तिः आदिर्भाषः । ब्रह्मवादी तत्त्वज्ञानी नृपः राजा जनकः पिता जनयिता । सुप्रसन्नोज्ज्वला प्रसादातिशययुता निर्मला च मूर्तिः शरीरम्, अस्यां सीतायाम् मे मम स्नेहम् अनुरागम् करोति प्रादुर्भावयति । अथमाशयः—अस्या देवयजनसम्भूतिं जनकतनयात्वं निमंलरूपत्वं च मम मनो यलवदाकर्षतीति । अत्र प्रथमवाक्यं चंद्रगुह्यं द्वितीयं बीजशुद्धिं साजायं च, तृतीयं चाकर्षणयोग्यतां व्यञ्जयत्यस्नेहोत्पत्तिं युक्तात्वेन प्रत्याययति । गुम्भनामात्रनाट्यालङ्कारः, 'गुम्भः कारणमाला स्यात्' इति च तत्त्वलक्षणम् । अत्र स्नेहं करोतीत्यनेन औत्सुक्यात्मकारम्भ उक्तः, तदुक्तम्—'औत्सुक्यमात्रमारम्भः फललाभाय भूयसे' इति । एवञ्च 'भद्रमस्तु' 'स्नेहं करोति' इत्याभ्यां योज्यारम्भसमन्वयान्मुखसन्धिकरुक्ताः ॥ २१ ॥

कौ त्वामिति० धर्मम् वेदबोधितेष्टवसाधनताकर्मजन्यफलविशेषम् पुरस्कृत्य निमित्तस्नेहोपादाय उद्गतौ समुद्भूतौ प्रतापविक्रमाविव स्थितौ अनुगतौ स्वदनुवत्तिनौ त्वां पुरस्कृत्य अत्र कृत्वा उद्गतौ लब्धोद्भवौ क्षत्रियब्रह्मचारिणौ इमौ कौ कस्य पुत्रौ किन्नामधेयौ वा ? काविमौ क्षत्रियदारकौ यौ त्वामनुवर्त्तन्ते यथा धर्मं प्रतापविक्रमौ तथेति प्रश्नः । स्वस्थानास्थितस्यैव शत्रुतापनशक्तिः प्रतापः, विक्रमस्तु शत्रु-मभिगम्य तत्पीडनसमर्थम् । स्पष्टमन्यत् ॥ २२ ॥

'रामलक्ष्मणौ' इति नामनिवेदनम्, 'दाशरथी' दशरथस्यापत्यं पुमान् दाशरथिः,

राम—सुन्दर मूर्ति, मृगाशानी राजा पिता, यज्ञभूमिते उत्पत्ति, यह सब मुझे इसपर स्नेह करनेको प्रेरित कर रहा है ॥ २१ ॥

राजा—भगवन् । तुम्हारे पीछे ये दोनों क्षत्रियब्रह्मचारी कौन हैं, जो धर्मके अनुगामी प्रताप और पराक्रमसे मालूम पड़ रहे हैं ॥ २२ ॥

विश्वामित्र—दशरथके पुत्र राम और लक्ष्मण ।

तो—(सविनयमुपसृत्य) गुरो ! अभिवादन्यावहे ।

राजा—दिष्ट्या महाराजदशरथप्रसूतिरिश्यते । (परिप्लव्य)

नान्यत्र राघवाद्वंशात्प्रसूतिरनयोः समा ।

दुग्धार्णवाद्गते जन्म चन्द्रकौस्तुभयोः कुतः ॥ २३ ॥

श्रुतपूर्वं ह्येतदस्माभिः कर्णामृतम् ।

प्राप्ताः कृच्छ्रादृष्यशृङ्गोपचारैः पुण्यश्रीकाः कोसलेन्द्रेण पुत्राः ।

ये दीप्रस्य श्रयसः पारकामाश्रित्वारोऽपि ब्रह्मचर्यं चरन्ति ॥ २४ ॥

तद्विवचने दशरथो हृदश्च वशनिबन्धनम् । कावात पूर्वतने प्रश्ने सामान्येनोभयो-
रेव पृष्टत्वादुत्तरे तयोरुभयोरुक्तिः । 'गुरो' इदं सम्बोधनं पितृसत्त्वाभिप्रायेण ।
यश्च केषित् पश्चाद्भाविविवाहकृतं पत्नीतातत्त्वमूलकं पितृत्वं तादृशसम्बोधसमूल-
तयाऽभिप्रयन्ति तन्मन्दम्, निष्कपटनिर्मलहृदययो रामलक्ष्मणयोस्तादृशाभिप्राय-
व्यवेनोद्देश्यायुक्तत्वात्, सत्यपि तादृशाभिप्रायत्वे तद्व्यञ्जकशब्दप्रयोगस्यानुचित-
त्वात् । दशरथप्रसूतिः = दशरथतनयः, 'प्रसूतिर्जन्मतनयो' इति रत्नमाला । अत्र
वचनमविवक्षितम् । परिप्लव्य=भालिङ्ग्य । तथाकरणश्च गाढ प्रेम प्रकाशयति ।

नान्यत्रेति० अनयोः पुरोवर्त्तमानयोः रामलक्ष्मणयोः प्रसूतिः जन्म राघवात्
रघुसम्बन्धिनः वंशात् कुलात् अन्यत्र परत्र न समा जानुरूपः । दुग्धार्णवात् चौरसा-
गरात् श्रुते विना चन्द्रकौस्तुभयोः जन्म कुतः न कुतोऽपीत्यर्थः । यथा चन्द्रकौ-
स्तुभौ चौरसागरमतिरिच्य नान्यतः सागरादुत्पत्तुमर्हन्तस्तथैवमौ रामलक्ष्मणावपि
रघुवश एव संभाव्यजन्मानावित्याशयः । इष्टान्तोऽलङ्कारः, इष्टान्तस्तु सधर्मस्य
वस्तुनः प्रतिबिम्बनम्' इति हि तल्लक्षणम् ॥ २३ ॥

श्रुतपूर्वम्=पूर्वमेव श्रुतम् । कर्णामृतम् = दशरथस्य पुत्रो जात इति वृत्तरूपं
श्रवणतर्पणं वस्तु । समधिकानन्ददानचमतया श्रुतेऽश्रुतस्वोपचारः ।

प्राप्ता इति० कोसलेन्द्रेण कोशलदेशाधीश्वरेण दशरथेन कृच्छ्रात् कृच्छ्रस्य अनु-
भूयेति व्यङ्ग्योपे पञ्चमो । अनपत्यताप्रयुक्त चिरकालिकं खेदमनुभूयैत्यर्थः । शृष्य-
शृङ्गस्य तद्वाक्यस्य मुनेः उपचारैः पुत्रोर्गृहीतृरूपैः प्रयत्नैः पुण्यश्रीकाः पवित्रशोभा-

ये दोनो—गुरुजन ! प्रणाम करते हैं ।

राजा—सौभाग्य से दशरथको सन्ततिको देख रहा हूँ । (गले लगाकर) रघुवंशके
ऐसे लड़के कहाँ होंगे, क्षीरसमुद्रको छोड़कर चन्द्रमा और कौस्तुभ कहाँ होते हैं ? ॥ २३ ॥

यह अनन्दमय हमें पहले ही सुननेमें आया ।

शृष्यशृङ्ग कृत उपचारोंसे दशरथ ने किसी तरह चार पुत्र प्राप्त किये हैं जो प्रकाशमान
नक्षत्रों द्वारा श्रेयः सिद्धिमें लगे हुए हैं ॥ २४ ॥

तदत्रभवतोररिष्टतातिमाशास्महे । सिद्ध एव रघूणां प्रसूतेरुत्कर्षा-
तिशयः ।

यान्मैत्रावरुणिः प्रशास्ति भगवानान्नायपूते विधौ
शश्वद्येषु विशामनन्यविषयो रक्षाधिकारः स्थितः ।

सावित्रस्य मनोर्महीर्यास कुले तेषामवाप्तात्मनां

राज्ञां वो महिमा न जातु वचनप्रज्ञानयोगोचरः ॥ २५ ॥

शालिनः पुत्राः प्राप्ताः लब्धाः । ये चत्वारोऽपि दीतस्य स्वभावादेव तेजस्विनः श्रेयसः
श्रेयस्साधनस्य वेदस्येत्यर्थः, पारकामाः पारं गन्तुमिच्छवः ब्रह्मचर्यम् वेदाध्ययनार्थं
क्रियमाणं व्रतम् चरन्ति अनुतिष्ठन्ति । एतन्मया श्रुतपूर्वमिति पूर्वोक्तान्वयः ॥ २४ ॥

अप्रभवतोः = पूजयतोः (तथात्वं च प्रशस्त्वप्यंशोद्भूतत्वेन बोध्यम्) अरिष्टता-
तिम् = चेमहेतुम् । आशास्महे = इच्छामः । 'आकृशासु हृष्टायाम्' इत्यात्मनेपदम् ।
'चेमं करोऽरिष्टतातिः शिवतातिः शिवहृष्टः' इत्यमरः । 'रिष्टं स्यादशुभचेमनाशनिधि-
सपाप्मसु' इत्यपि कोशः । रिष्टमशुभम्, तद्विपरीतम् अरिष्टम्, तस्य हेतुः अरिष्ट-
तातिः । तातिप्रत्ययान्तस्य यद्यपि वेदे प्रचुरस्तथापि लोकेऽपि प्रयुज्यते, यथा—
'शिवतातिरेधि' इति कालिदासः । रघूणाम् = रघुवंश्यानाम्, प्रसूतेः = जनयस्य ।
उत्कर्षातिशयः = प्रसूरोऽभ्युदयः । अतो नाशास्यमन्यवस्तीत्याशयः । अत्र सिद्ध
एवेति वाक्यता पूर्वम् 'अथवा' इति कल्पनीयम्, ग्रन्थस्वरसात् ।

यान्मैत्रावरुणिरिति० मित्रश्च वरुणश्चेति मित्रावरुणौ 'देवताद्वन्द्वे च' इत्यानङ् ।
मित्रावरुणयोरपश्यम् मैत्रावरुणिः वसिष्ठः, याद्व्यादिवाविज्ञ । आन्नायपूते वेदशुद्धे
वेदबोधितस्वमूलकस्वाभाविकशुद्धिमतांशयः, विधौ अनुष्ठेयकर्मणि यान् युष्मान्
प्रशास्ति हितमहितं चोपदिशात । वसिष्ठेन पौरोहित्यमनुष्ठाय नित्यानुगृहीत इत्या-
शयः । अन्यो युष्मदतिरिक्तः विषयः आश्रयः यस्य स तयोक्तः अन्यविषयः स न
भवतीत्यनन्यविषया राजान्तरानाश्रित इति तात्पर्यम् । विशासु मनुष्ठायानाम् पालने
अधिकारः येषु युष्मासु शसत् स्थितः नित्यम् वसन्त इत्यर्थः । महीर्यासि पूजयतमे
सावित्रस्य सवितुरपत्यस्य मनोः कुले अवाप्तात्मनाम् लब्धशरीरानाम् आसादितज-
नुषाम् इत्यर्थः । तेषां राज्ञाम् वः युष्माकम् महिमा गुणोत्कर्षः वचनप्रज्ञानयोः

आप जिनकं लिये आशीर्वाद करते हैं उनके कल्याण होगे हा, रघुवंशियोंके उत्कर्ष
तो सिद्ध ही है ।

भगवान् वसिष्ठ जिन्हें वेदोक्त विधिकी शिक्षा देते हैं, जिनका अनन्य साधारण अधिकार
वैवर्णिक रक्षा पर स्थिर है, सावित्र मनुके वंशमें जिनका जन्म है, जिनका महत्त्व ज्ञान और
वचनके अगोचर है ॥ २५ ॥

विश्वामित्रः—एवम् ।

अश्रान्तपुण्यकर्माणः पावनप्रायकीर्तयः ।

महाभागविदस्तेषां यूयमेव स्तवक्षमाः ॥ २६ ॥

(सर्वे विश्रम्य कौशिकाश्रयसंस्त्यायमनुप्रविशन्ति)

विश्वामित्रः—तदास्मिन् वैकङ्कतच्छाये मुहूर्तमास्महे ।

(इति परिक्रम्योपविशन्ति)

वाङ्मनसयोः जातु कदाचिदपि न गोचरः न विषयः । येषां युष्माकं वसिष्ठ उपदेशा
द्विताहितं ज्ञपयति, ये यूयम् आज्ञानसिद्धभावेन मनुजमात्रस्य रक्षाधिकारं प्राप्त-
वन्तः, ये च मनुकुले जन्म लब्धवन्तः, तेषां भवता महिमा न मनसि समायाति
न वा वाचा वर्णयितुं शक्यत इत्यर्थः । अत्र प्रथमपादेन विद्यागौरवं द्वितीयेन चारि-
त्रप्रकर्षस्तृतीयेन चाभिजनशुद्धिरिति समेय वागगोचरतां मनोऽयोगं च गमयति ।
शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २५ ॥

अश्रान्तेति० अश्रान्तानि अविरतानि पुण्यानि कर्माणि येषां तादृशाः । पावनप्रा-
याः प्रायेण पावित्र्यकराः कीर्तयः यज्ञांसि येषां ते च तयोक्ता यूयमेव तेषाम् मनुवं-
श्यानां राज्ञां महाभागविदः महिमातिशयज्ञातारः (अत एव च) स्तवक्षमाः स्तुतिं
कृत्ुं समर्थाः । एतेन पूर्वं बहुकृतं मनुवंश्यानां महाभाग्यस्य वागगोचरत्वम्, तत्र
वसिष्ठस्य निषेधं करोतीति पदं वस्यति ॥ २६ ॥

कौशिकाश्रमसंस्त्यायम्=कौशिकस्य विश्वामित्रस्य आश्रमः तपःस्थली तस्य
संस्त्यायम् सखिवेशम् अनुप्रविशन्ति विशन्ति । 'मुनिस्थाने मठे ग्रहचर्यादावाश्रमो-
क्षियाम्' इति 'सङ्गते सखिवेशे च संस्त्यायः' इति चात्र कोषद्वयम् ।

वकङ्कतच्छाये=विकङ्कतः झुवावृक्षः, तस्येयं वैकङ्कती सा छाया यत्रेति बहुव्रीहि-
समासेन प्रदेशविशेषणमेतत् । यद्वा 'छाया बाहुष्ये' इति बलीयता, तत्र वकङ्क-
श्वरछाया इति विग्रहः कार्यः । मुहूर्तम्=क्षणम्, कियन्तं कालमित्याशयः ।

विश्वामित्र—ठीक है,

अविरत पुण्यकार्यपरायण, पवित्रकीर्ति महाभाग्य रघुवंशियों की स्तुति करने योग्य
भाप हो हैं ॥ २६ ॥

(सभी विश्राम करके विद्वामित्रके आश्रममें बैठते हैं)

विश्वामित्र—इस झुवावृक्ष की छायामें थोड़ी देर ठहरें ।

(सब बैठते हैं)

(नेपथ्ये)

जय जय जगत्पते रामचन्द्र !

(सर्वे साद्भुतमवलोकयन्ति)

राजा—भगवन् ! का पुनरियं देवता ?

विश्वामित्रः—अहल्या नाम गौतमस्य महर्षेरीचध्यस्य धर्मपत्नी, यस्याः शतानन्द आङ्गिरसोऽजायत । तामिन्द्रश्चकमे । तस्माद्गौतमदारा-
वस्कन्दिनमहल्याजार इतीन्द्रं जानन्ति । अथ भगवान्मन्युमवाप । तस्याः

आरमहे=उपविशामः । नेपथ्ये=कुशीलववर्गस्थाने । 'कुशीलवकुटुम्बस्य स्थली
नेपथ्यमिष्यते' इति स्मर्यते । साद्भुतम्=साश्चर्यरतम्, आश्चर्योदयश्च तदीयप्रभाव-
वत्सारूपतिशययोर्विक्रोकनेन । का पुनरियं देवता=कतमोऽयं देवविशेषः ? । तेजोऽ-
तिशयो हि देवमात्रं निश्चययति, विशेषमात्रं तु जिज्ञासाविषय इति बोध्यम् ।

औचध्यस्य = उचध्यस्यापरायमौचध्यस्तस्य । 'अप्यन्धकवृष्णिकुक्ष्यश्चेत्यण ।
धर्मपत्नी=धर्माय पत्नी धर्मपत्नी, 'प्रायुर्नो यज्ञसंयोगे' इति पतिशब्दस्य नान्तत्वे
'अन्नेभ्यो ङोप्' इति ङोप् । यस्याः=गौतमस्य पत्न्या अहल्यायाः । पञ्चमस्त-
मिदम्, 'सेयं च पञ्चमी 'जनिकर्तुः प्रकृतिः' इति सूत्रसमर्थम् । ताम्=अहल्याम् ।
चकमे = उपभोक्तुं प्रवृत्ते । तस्मात् = ततः कारणात् । गौतमदारावस्कन्दिनम् =
गौतमस्य दाराः अहल्या तस्या अवस्कन्दिनम् अनुचितरतिकर्माकरणेन दूषकम् ।
भगवान् = तपःसामर्थ्यशाली गौतमः । मन्युम् = कोपम् । तस्याः = अहल्याः ।
पाप्मना=पापेन परपुरुषसंसर्गकृतेन दुरितेन । 'तस्याः शरीरम्' इत्यन्वयः । अन्ध-
तामिस्रम्=अन्धतामिष्टनामकनरकविशेषानुभवनीयकाष्टपायाणभ्राष्टम् । अभ्ययात्=
प्रापत् । तदुक्तं भागवते—'एवमेवान्धतामिस्त्रे पशु वञ्चयित्वा पुरुषं दारादीन्पशुभुङ्क्षते
यत्र शरीरो निपात्यमानो यातनास्थो वेदनया नष्टमतिर्दृष्टिश्च भवति यथा वन-
स्पतिर्वृक्षमामूलस्तदन्धतामिस्त्रं तमुपदिशन्ति' इति । सेयम् = अहल्या ।

(नेपथ्ये)

जय हो, जगत्पति रामचन्द्र की जय हो ।-

(सब आश्चर्यसे देखते हैं)

राजा—भगवन् ! ये कौन देवता हैं ?

विश्वामित्रः—महर्षि गौतम को धर्मपत्नी अहल्या थी, जिससे आङ्गिरस शतानन्द का
जन्म हुआ । अहल्या पर इन्द्र आसक्त हुए, इसीलिये गौतमदारा पर आसक्तिके कारण इन्द्रको

पाप्मना शरीरमन्धतामिस्त्रमभ्ययात् । सेयमद्य रामभद्रतेजसा तस्मादे-
नसो निरमुच्यत ।

राजा—कथमप्रमेयानुभावसामर्थ्य एष वैकर्त्तनकुलकुमारः ।

सीता—(सविन्मयानुरागं निर्वर्ण्य । अपवार्य च) शरीरनिर्माणसदृशोऽ-
स्थानुभावः । (शरीरनिम्माणसरिसो से अनुभावो)

राजा—

रामाय पुण्यमहसे सदृशाय सीता दत्तैव दाशरथिचन्द्रमसेऽभविष्यत् ।

तस्मात् = पूर्वकृतपापजनकपरपुरुषसंसर्गोत्थात् । एनसः = पापात् । निरमुच्यत =
निर्मुक्ता जाता । मुचेः कर्मकर्त्तरि यकि लङ्, कर्मण्येव वा लङ् ।

अप्रमेयानुभावसामर्थ्यः = अप्रमेये = इयत्तया परिच्छेत्तुमशक्ये अनुभावसामर्थ्य
प्रभावबले यस्य तादृशः । यदीयं प्रभावं बलं परिमातुं न कोपि शक्नोतादृश
इत्यर्थः । वैकर्त्तनकुलकुमारः = सूर्यवंशबालकः । विकर्त्तनस्य इदम् वैकर्त्तनम् कुलं
तस्य कुमार इति समासः । 'विकर्त्तनो विवस्वांश्च त्रिहिरारूणपूषणः' इत्यमरः ।

सविन्मयानुरागम् = विन्मयः सद्योऽदृशयाणापविमोचनात्, अनुरागम् सौन्द-
र्यातिशयाद्बोध्यः, ताभ्यां सहेति क्रियाविशेषणमेतत् । निवर्ण्य = निपुणं निरीक्ष्य,
तथा च स्मर्यते—'सुचिरं निवर्ण्य पश्युर्मुखम्' इति । अपवार्य = विश्वामित्रादयो गुरु-
जनामाज्ञासिपुरिदं रहस्यमिति गोपायित्वा ।

शरीरनिर्माणसदृशः = यादृशमस्य निर्दोषं शरीरनिर्माणं तादृशः—अतिप्रशस्य
इत्यर्थः । अनुभावः = प्रभावः ।

रामायेति० आर्यः जनकः अप्रतिकार्यम् परावर्त्तयितुमशक्यम् शिवस्य
इदं त्रैयम्बकम् तस्य शैवस्य धनुषः चापस्य आरोपणेन सज्जोकरणेन पणम् पूर्वस-
म्पाद्यं प्रतिज्ञारूपं प्रतिघन्यम् यदि नाकरिष्यत् न कृतवान् अभविष्यत् (तदा)
पुण्यमहसे पावनतेजसाय दाशरथिचन्द्रमसे चन्द्रसदृशाय दशरथपुत्राय सदृशाय

अदृश्याजार कहते हैं । इस पर गौतम को क्रोध हुआ । इस पापसे अदृश्या प्रस्तर की हो गई,
वही आज रामचन्द्रके प्रतापसे उस पापसे मुक्त हुई ॥

राजा—यह सूर्यकुल कुमार कितना अप्रमेय सामर्थ्यशाली है ?

सीता—(विन्मय और स्नेहके साथ)

इसके शरीरनिर्माण की तरह ही इसका प्रभाव है ।

राजा—दशरथपुत्र पुण्यश्लोक रामके साथ सीता की शादी तो हो गई होती, यदि
शिव धनुष चढ़ाने की अकाट्य प्रतिज्ञा आर्यने न की होती ॥ २७ ॥

आरोप्येन पणमप्रतिकार्यमायस्त्रैयम्बकस्य धनुषो यदि नाकारिष्यत् ॥

(प्रविश्य)

तापसः—रावणपुरोहितः सर्वमायो नाम वृद्धराक्षसः संप्राप्तः । स
किल राजकार्याद्वः पश्यति ।

कन्ये—हुं, राक्षसः । (हुं स्वस्वसो)

कुमारो—महत्कौतुकस्थानम् ।

राजविश्वामित्रौ—आगच्छतु ।

(तापसो निष्क्रान्तः)

कन्याया अनुरूपाय वराय रामाय सीता दत्ता सम्प्रदानकर्मकृता एवाभविष्यत् ।
अथमयं—यदि जनकः सीतास्वयंवराय हरषापारोपणरूपं पणं नाघोषयिष्यत्तदा
सीता गुणसम्पत्तिलिप्तगुणविभवायास्मै रामाय सीता दत्ताऽभविष्यदेव । एतेनानयो-
र्विवाहस्याभिलषितत्वं व्यञ्जितम् । 'दाशरथिचन्द्रमसे' इत्यत्र चन्द्रमा इव दाशरथि-
र्दाशरथिचन्द्रमाः' इत्युपमितसमासः । आह्लादस्वरूपं सामान्यं चानुपासम् । 'त्रैय-
म्बकस्य' इत्यत्र 'तस्यैवम्' इत्यणि 'न द्वाभ्यां पदान्ताभ्यां पूर्वौ तु ताभ्यामैव'
इत्यैजागमः । 'अभविष्यत्' 'अकरिष्यत्' इत्यनयोः 'छिद्निमित्ते लृङ् क्रियातिपत्तौ'
इति लृङ् । स्पष्टमन्यत् ॥ २७ ॥

तापसः = तपःशीलः, शीलमित्यधिकारे 'क्षत्राविभ्यो णः' इति णप्रत्ययः । सर्व-
माया = सर्वा माया यस्येति बहुव्रीहिः, सर्वविधमायाप्रकटनपटुरित्यर्थः । राजका-
र्णात्=राज्ञो रावणस्य कार्यमुद्दिश्येति यावत् । वः=युष्मान् । पश्यति=दृष्टुमिच्छति,
अत्र पश्यति पदं दर्शनेच्छापत्यन्तं कुर्वीकरोति, अन्यथा प्रसन्नमङ्गापत्तिरिति बोध्यम् ।
हुमिति वितर्के, किमर्थमत्र राजसागमनमिति वितर्कपदम् ।

कौतुकस्थानम्=कुतूहलपथम्, राक्षसदर्शनमतिकुतूहलाधायकमधुना भावीति
बालस्वभावीक्तिरित्यम् ।

(प्रवेश करके)

तापस—रावण का पुरोहित सर्वमाय नामक राक्षस आया है, वह राजकार्यसे आपको
देखना चाहता है ।

दोनों कन्यायें—हुं, राक्षस है ।

दोनों कुमार—वही अबसुत बात है ।

राजा और विश्वामित्र—आवे ।

(तापस जाता है)

(प्रविश्य)

राक्षसः—

मातामहेन प्रतिविध्यमानः स्वयंप्रहान्माल्यवता दशास्यः ।

अयोनिजां राजसुतां वरीतुं मां प्राहिणोन्मैथिलराजधानीम् ॥ २८ ॥

दृष्टश्च तत्र यजमानः स राजा । तद्वचनात्कौशिककुशध्वजावनुगतोऽस्मि । (इति परिक्रामति)

रामलक्ष्मणौ—(सीतोर्मिले प्रति यथासंख्यमात्मगतम्) तत्किमियममृतवतिरिव मे चक्षुराप्याययति ।

मातामहेनेति० मातामहेन मातुः पित्रा मात्यवता तन्नामकेन स्वयंप्रहात् बलेनाहरणात् प्रतिविध्यमानः निवार्यमाणः दशास्यः रावणः अयोनिजाम् शायवामुद्भिद्य जाताम् राजसुताम् राजपुत्रीम् सीताम् वरीतुम् याचितुम् माम् मैथिलराजधानीम् मिथिलाम् प्राहिणोत् प्रेषितवान् । रावणः सीतां बलादाहरत्य परिणेतुं यत्तमानस्तथाविधचेष्टाया मातामहेन वार्यमाणो मामत्र कन्यायाचनकर्मणि व्यापारयदित्यर्थः । उपजातिवृत्तम् ॥ २७ ॥

तत्र = मिथिलायाम्, यजमानः=प्रारब्धयागः । तद्वचनात् = राज्ञः कथनात् । कौशिककुशध्वजौ=कौशिकः विश्वामित्रः, कुशध्वजो जनकानुजः, तौ । अनुगतः=अनुप्राप्तः ।

यथासङ्ख्यम् = क्रमशः, रामः सीतां प्रति लक्ष्मणश्चोर्मिलां प्रतीति विवेकः । अमृतवतिः = अमृतनिर्मिताक्षनरेखा, वसिष्ठं नयनाक्षनशलाकापरं प्रसिद्धम्, चन्द्रोदयावसिरित्यादौ यथा प्रयोगोऽपि—'कर्पूरवसिष्ठिरिव लोचनतापहृन्त्री' इति । आप्याययति = शिशिरयति । तद्यैव = यथासङ्ख्यमेव, विवेकस्य पूर्ववत् क्रमकृतो वेदितव्यः ।

(प्रवेश करके)

राक्षस—मातामह मात्यवान्ने स्वयंप्रहणसे रावणको रोका इसीछिये अयोनिजा सीता का वरण करनेके लिये रावणने मुझे मिथिला राजधानी भेजा है ॥ २८ ॥

मैंने यद्यप्रवृत्त राजासे भेंट की, वनके भादेशानुसार विश्वामित्रकुशध्वजके पास आया हूँ ।

(जाता है)

राम और लक्ष्मण—(सीता और कर्मिकासे क्रमशः)

ये कौन हैं जो अमृतवसि की तरह हमारी आँखों को आनन्दित करती हैं ।

सीतोमिले—(तथैव तौ प्रति) किमिति सज्जतेऽस्मिन्नोचनानन्दे मे दृष्टिः । (किंति सज्जद् इमस्मिन्नोचनानन्दे मे दिठ्ठी)

राक्षसः—(उपेत्य) इयं साद्रुताकृतिः सीता । स्थाने देवस्य यत्नः । श्रुपे ! नमस्ते । अप्यनामयं राक्षः ।

तौ—स्वागतम् । इहास्यताम् ।

अपि प्रभोर्वः कुशलं तस्य यस्यार्चयत्यसौ ।

मूर्ध्ना स्खलत्किरीटेन शासनं पाकशासनः ॥ २६ ॥

राक्षसः—(उपविश्य) कुशलं स्वाभिन् । संदिष्टं च वो महाराजेन—

ओचनानन्दे=नयनानन्दजनकं । इयं च चक्षुःप्रतिर्नाम प्रथमा शृङ्गारावस्था । तल्लक्षणं यथा—‘आदराद्भूतं यत्तु चक्षुःप्रतिभवेत्तु सा’ । इति ।

साऽद्भुता=सा बहुशोऽस्माभिः श्रुतपूर्वा, अप्लुताकृतिः = विस्मयाभायरूप-सम्पत्तियुक्ता सीता । स्थाने=युक्तः, देवस्य=राज्ञो रावणस्य । यत्नः=प्रयासः, सीता-पावनरूपः । ईदृशीं रूपसम्पदं दधत्या अस्याः सीतायाः प्रार्थनां कुर्वन् देवो रावणो मास्थानाभिनिवेशतया निन्दयितुं शक्य इति भावः । अनामयम्=आराध्यम्, राक्ष-विषयेऽनामयप्रश्नोऽयं शास्त्रसमर्थितो बोध्यस्तथा खेयं स्मृतिः—‘ब्राह्मणं कुशलं पृच्छेत् चक्षुःश्रुत्युपनामयम्’ इति । स्वागतम्=सुखमागमनम्, त्वदागमनेन प्रीतिरेव वर्धते ममेति स्वागतकृत्यं हृदयं प्रतीयते । तच्चेदमग्नौपचारिकमेव बोध्यम् । इह=अत्र । आस्यताम्=उपविश्यताम् ।

अपीति० असौ पाकशासनः इन्द्रः स्खलत्किरीटेन पतन्मुकुटेन मूर्ध्ना निरसा यस्य रावणस्य शासनम् आज्ञाम् अर्चयति पालयति तस्य वः युष्माकम् राजसानाम् प्रभोः रावणस्य अपि कुशलम् कुशलमस्ति किम् इति प्रश्नः । अपिरत्र प्रश्नार्थः । पाको नाम राजमस्तस्य शासन इति पाकशासन इन्द्रः । स्खलत्किरीटेनेति रावणा-न्तिके शास्त्रस्य भीतवद्स्थानं व्यञ्जयति ॥ २९ ॥

स्वाभिन्=निग्रहानुग्रहसमर्थस्य रावणस्य । वः सन्दिष्टम्=युष्मानुद्दिश्यसन्देशः प्रहितः, महाराजेन=रावणेन । मन्देशमग्रेऽभिधास्यति—

सीता और ऊमिला—(उसी प्रकार दोनों के प्रति) हम नेत्रहर्षजनकों की ओर मेरी दृष्टि क्यों छग रही है ?

राक्षस—(समीप आकर) यहाँ वह अति सुन्दरी सीता है । महाराज का प्रयत्न कथित हो है । श्रुतिवर ! नमस्कार । राजा तो सकुशल हैं न ?

मुनि और राजा—स्वागत । यहाँ बैठिये ।

आपके महाराज तो सकुशल हैं जिनका शासन नतमस्तक होकर रङ्ग मानते हैं ॥ २९ ॥

राक्षस—(बैठ कर) महाराज सकुशल हैं और उन्होंने आपको सन्देश कहा है—

‘कन्यारत्नमयोनिजन्म भवतामास्ते वयं चाथिनो

रत्नं चेत्कचिदस्ति तत्परिणमत्यस्मासु शक्रादपि ।

कन्यायाश्च परार्थतैव हि मता तस्याः प्रदानादहं

बन्धुर्वो भविता पुलस्त्यपुलहप्रपञ्चाश्च संबन्धिनः ॥ ३० ॥’

सीता—हा धिक् हा धिक् । राक्षसो मामभ्यर्थयते । (हृदी हृदी ।
रक्तमो म अकभत्यअदि)

कन्यारत्नम् इति ० योनेर्जन्म यस्य तद्योनिजन्म तादृशं न भवतीत्ययोनिजन्म
अक्षेपजं स्वयमुपपन्नम् लाङ्गलोल्लिख्यमानाय भूमेः प्रादुर्भूतमित्यर्थः कन्यारत्नम्
उत्कृष्टा कन्या ‘जातो जातो यदुत्कृष्टं तद्वन्नमिह कथ्यते’ इति स्मरणादित्यमुक्तम्,
भवताम् आस्ते भवदधिकारे विद्यत इत्यर्थः । वयम् अथिनः प्रार्थयितारः । ननु
भवतु कन्यारत्नम्, भवन्तु च भवन्तोऽर्थिनस्तथापि पात्रत्वाभावाद्देया भवते
सौख्येष्ट्यायामाह—रत्नं चेदिति ० कचित् रत्नम् उत्कृष्टगुणम् वस्तु अस्ति चेत् तद्
रत्नं शक्रादपि शक्रमपि विहाय अस्मासु परिणमति उपतिष्ठते । अतश्चेन्नातिशायिनी
रत्नप्राप्तिपात्रता ममेति तादृशाशङ्का कलङ्कानवकाश इति भावः । कन्यायाश्च परा-
र्थता परप्रदानावश्यभावो मत्रा सर्वसम्भ्रता । तस्याः कन्यायाः प्रदानात् मत्सम्प्र-
दानीकरणात् अहम् रावणः वः युष्माकं बन्धुः प्रीतिपात्रं सम्बन्धी भविता भावी ।
पुलस्त्यपुलहप्रपञ्चाः पुलस्त्यपुलहनामकराचसवंशोद्भवाग्रगण्याः च मय्यन्धिनः भवि-
तार इति योजना । तद्वत्स्थां स्थितौ मशीयानुरोधरा तव हितायैव जायेतेति तात्प-
र्यम् । अत्र कन्यारत्नमित्यस्यायोनिजन्मेति विशेषणम् व्यपत्तिद्योतिसंसर्गकृतदोषा-
भावं स्वनयति । रत्नसामान्यस्य शक्रातिक्रमपूर्वकरवपरिणामोक्तिश्चान्यसम्प्रदत्त-
स्यापि तस्य तथाभावे विरोधमात्रस्य फलत्वं प्रकटयति । कन्यायाः परार्थताप्रतिपा-
दनं दातव्यतानिश्चयमुखेन विशेषविचारस्यानौचित्यं, स्वस्य बन्धुभाविवोक्तिश्च
प्रयत्नविशेषाभावेनैव दुर्लभवस्तुलाभसंभावनां गमयति । ‘पुलस्त्यपुलहप्रपञ्चाश्च’ इत्ये-
तद्वदकप्रपञ्चपदे प्रपूर्वकातिष्ठतेः कः, ‘प्रद्योऽग्रनामिनि’ इति निषातनास्परवम् । ‘शक्रा-
दपि’ इत्यत्र शक्रं विहायेत्यर्थे ‘व्यङ्गलोपे पञ्चमी’ । कन्यायाः परार्थत्वे कालिदासोक्ति-
रपि—‘अर्थो हि कन्या परकीय एव’ । शार्दूलविक्रितं वृत्तम्, छन्दो प्रागुक्तम् ॥३०॥
हा धिक्=इदं दुःखनिर्वेदयोर्ष्यञ्जकम् ।

आपकी अयोनिजात रत्नरूप कन्या है, मैं प्राथी हूँ, जहाँ कहीं भी रत्न हो वह इन्द्र
को भी लाड़कर मुझे मिलता है । कन्या तो परार्थ ही होती भी है, वह दे देनेसे मैं आपका
बन्धु हो जाता हूँ और पुलस्त्य पुलह बगैरह भी आपके अपने सम्बन्धी हो जाते हैं ॥ ३० ॥

सीता—हाय, राक्षस हमारी मंगनी करता है ।

ऊर्मिला—हा, कथमेतत् । (हा, कहं एदम्)

(राजविश्वामित्रो चिन्तयतः)

लक्ष्मणः—आर्य ! निशाचरपतिर्देवोमिमां प्रार्थयते ।

रामः—वत्स !

साधारण्यान्निरातङ्कः कन्यामन्योऽपि याचते ।

किं पुनर्जगतां जेता प्रपौत्रः परमेष्ठिनः ॥ ३१ ॥

लक्ष्मणः—अति हि सौजन्यमार्यस्य तस्मिन्नपि निसर्गधैरिणि निशाचरे बहुमानः ।

चिन्तयतः=किमस्मै प्रनिवर्तयमिति विचारयतः, चिन्ताबीजे तु रावणस्य महाप्रभावतया नत्प्रायः नाऽस्त्रोकारे भाष्यनर्थोपनिपातसम्भावनैवेति बोध्यम्, निशाचरपतिः = रावणः । देवीम्=सीताम् । प्रार्थयते = पत्नीभावेन वरीतुं कामयते इत्यर्थः । राक्षसकर्तृकं देवीयाचनं नितान्तमनुचितमिति लक्ष्मणस्याशयः ।

साधारण्यादिति० अन्योऽपि इतरः साधारणजनोऽपि साधारण्यात् कन्याया याचने सर्वेषामप्यधिकारात् निरातङ्कः निर्भयः सन् कन्यां याचते प्रार्थयते । जगताम् श्रयाणामपि लोकानां जेता जतशीलः परमेष्ठिनः ब्रह्मणः प्रपौत्रः रावणः किं पुनः रावणो याचते इति किं वक्तव्यमित्यर्थः । कन्याया याचने यत्र सर्वसाधारणस्याधिकारस्तत्र रावणस्याधिकारविषये कथं चिन्तयसीति तात्पर्यम् । साधारण्यादित्यत्र ब्राह्मणादिस्वात् प्यञ् । अर्थापत्तिरलङ्कारः, तथा च तल्लक्षणम्—‘दृष्ट्वापूपिकयाऽन्याथामोऽर्थापत्तिरित्येते’ इति ॥ ३१ ॥

अतिसौजन्यात्=कोमलस्वभावत्वात्, परगुणाविष्कारमाश्रयणद्वयत्वादि-
त्यर्थः । आर्यस्य=रामस्य । निसर्गधैरिणि=स्वभावशत्रौ । बहुमानः=आक्षेपः ।

ऊर्मिला—हा ! यह क्या हुआ ?

(राजा, विश्वामित्र चिन्ता करते हैं)

लक्ष्मण—आर्य ! राक्षसराज इस देवी को मंगनी कर रहा है ।

राम—वत्स ! साधारणताके कारण कन्याकी मंगनी अन्य कोई भी कर सकता है, फिर ब्रह्माके प्रपौत्र जगत् विजयी रावण की क्या बात है ? ॥ ३१ ॥

लक्ष्मण—यह तो आर्य का वक्तव्य सौजन्य है कि आप उस स्वभावशत्रु का भी आदर करते हैं ।

यो न व्रथीपरिष्वंसात्क्षत्रं तेजोऽपकर्षति ।

अस्माकं यश्च राजानमनरण्यं किलावधीत् ॥ ३२ ॥

रामः—कामं शत्रुरिति वक्ष्यः स्यात् । न पुनरतिवीर्यमप्रमेयतपस-
मप्राकृतं प्राकृतवदहंसि व्यपदेष्टुम् ।

लक्ष्मणः—निरस्तवीरपुरुषाचारस्य का वीरता ।

रामः—वत्स ! मा मैवम् ।

यो न इति० यः व्रथीपरिष्वंसात् व्रथया ऋग्यजुःसामरूपवेदत्रयस्य परिष्वंसः
प्रणाशनम् (तदुदिताचारप्रणाशोऽत्र तत्प्रणाशतयाऽभिप्रेयते) तस्मात् नः अस्मा-
कम् च त्रियाणाम् चाग्रम् च त्रियसम्बन्धि तेजः प्रतापम् (श्रुत्युक्ताचारप्रतिपाठक-
तया प्रथितं च त्रियप्रतापम्) अपकर्षति हीनयति । यश्च रावणः ऐषवाकम् ईषवाकु-
कुलजम् राज्ञिम् अनरण्यम् तज्जामानम् अवधीत् अमारयत् किल । अत्राद्यपाद-
द्वयेन वेदमार्गदूषकस्य रावणस्य च त्रियसामान्यशत्रुतोक्ता, अन्त्यपादद्वयेन च स्वपूर्व-
पुरुषघातकतानि वेदनेषवाकुवंश्यानां विशिष्य प्रातिस्विकी शत्रुता कथिता, तदु-
भयया शत्रावपि तत्र रावणे बहुमानं विभ्रतो रामचन्द्रस्य सौजन्यातिशयः प्रागभि-
हितः प्रमाणप्रदर्शनेन इकीकृत इति भावः । पुरा दिग्विजयाय निर्गतो रावणोऽयो-
ध्यामागस्य छुदमनरण्यं नामैषवाक राजानमन्याययुद्धेन हतवानिति रामायणे
काण्डे १९ सर्गे । स्पष्टमन्यत् ॥ ३२ ॥

कामम्=यथेच्छम् । शत्रुरिति=शत्रुत्वेन हेतुना । वक्ष्यः=हन्तव्यः । अप्रमेयतप-
सम् = अपरिच्छेद्यतपस्यम् , अनन्तं तपःसमाचरितवन्तमित्यर्थः । अतिवीरम् =
अत्यन्तशूरम् । अप्राकृतम्=प्राकृतः साधारणो जनः स न भवतीत्यप्राकृतः असाधारणः,
विशिष्टस्तम् । प्राकृतवत्=साधारणजनवत् । व्यपदेष्टुम् = व्यवहर्त्तुम् । यथा साधा-
रणजनस्यालोचना न तथाऽस्यातितपस्विनो रावणस्यालोचना कर्तुं मुञ्चितेत्यर्थः ।

निरस्तवीरपुरुषाचारस्य = त्यक्तशूरौचित्यमयदिस्य । रावणो हि वीरः सद्यपि-
परोरपीकृतेषु वीरमर्यादां नापालयदिति लक्ष्मणस्याशयः ।

जिसने वेदों का नाशकर हमारे क्षात्र तेजको ध्वस्त किया और हमारे पूर्वज अनरण्य
नामक राजाका वध किया ॥ ३२ ॥

राजा—शत्रु होनेसे वह वक्ष्य मके ही हो परन्तु अप्रमेयवीर्य तथा तपस्यासे युक्त होने
के कारण वह असाधारण प्राणी तो अवश्य है ।

लक्ष्मण—जिसने वीरोचित आचार का त्याग कर दिया उसको वीरता क्या ?

राम—भार्य ! नहीं, ऐसा मत मानना ।

यद्विद्वानपि तादृशोऽप्यभिजने धर्म्यात्पथोऽपि क्युतः

किं ब्रूमोऽत्र तदन्यदेव न वसन्त्येकत्र सर्वे गुणाः ।

लीलानिर्जितपण्मुखाद्भगवतः श्रीजामदग्न्याहते

निर्विघ्नप्रतिपन्नविश्वविजयो वीरस्तु कस्तादृशः ॥ ३३ ॥

राक्षसः—ननु भोः ! किमत्र चिन्त्यते ।

दाड्निष्पेयविशीर्णवज्रशकलप्रत्युत्तरूढव्रण-

यद्विद्वानपीति० विद्वानपि अधीतविद्योऽपि तादृशे ब्रह्मसम्बन्धादतिमहति अपि अभिजने वंशे (जातोऽपीति योजनीयम्) धर्म्यात् धर्मादिनपेतात् पयः सदाचारवर्त्मनः विद्युतः प्रभष्टः (अधीतविद्यस्यातिमंभ्रान्तकुलावाप्तजन्मनोऽपि रावणस्य या निरस्तवीरपुरुषाचारता) अत्र किं ब्रूमः एतद्विषये किमवधारयामः, किं कारणकमेतद्वैगुण्यं तस्येति कथं निश्चिनुम इत्यर्थः । तत् तद्दीयं धर्ममार्गपराङ्मुखत्वम् अन्यदेव अन्यकारणकम् अन्यादृशमेव वेत्यर्थः । तथाविधविद्यावशे नादृशवंशप्रसूतस्येऽपि यदनुचिताचारित्वं तत्र किञ्चिदन्यदेव पूर्वदुर्गितादिकमदृष्टं कारणं भवितुमर्हतीति समर्थयति—न वसन्तीति० एकत्र एक पुरुषमाधारीकृत्य सर्वे गुणाः सद्गुणप्रसूतत्वासादितविद्यारवसन्मार्गप्रवृत्तत्वाद्यः न वसन्ति न तिष्ठन्ति । सर्वगुणानामेकत्रावस्थानम्यासम्भवित्वे रावणस्य धर्मपथव्युत्तिर्नातिगहणीयंति भावः । 'गुणातिरेकं निर्विघ्नंति—कोलेति० लीलया अवहेलया (न तु सर्वात्मना समवधाय) निजितः क्षारक्षेपपरीक्षायां पराजितः पण्मुखः कात्तिकेयः येन तथाभूतात् भगवतो जामदग्न्याहृते विना निर्विघ्नम् विनैव प्रतिघ्नन्वम् प्रतिपन्नः प्राप्तः विश्वविजयः संसारजयः येन तादृशः वीरः तु कः ? न कोऽपीत्यर्थः । यथा कात्तिकेयं जितवता भगवता परशुरामेणाप्रतिघ्नं विश्वजयः कृतस्तथैव रावणेनापि, तत्परशुराममतिरिच्य कस्तादृशो वीर इति धन्यमेतद्वीरावमिति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम्, लक्षणं तस्यान्यत्रोक्तम् ॥ ३३ ॥

द्रागिति० भूमेः सुता जानकी द्वाक् क्षटिति निष्पेयेण सङ्घट्टेन विशीर्णस्य शतश्वपट्टाङ्गतस्य वज्रस्य शकलैः खण्डैः प्रत्युत्तैः खचितैः रुढानाम् वरपद्मिनाम् घणानाम्

विद्वान् होकर और तादृश वंशमें जन्म लेकर भी रावण धर्ममार्गसे विमुख है इस पर क्या कहें, समीमें समी गुण नहीं होते हैं । स्कन्दविजयी परशुराम को छोड़कर निर्विघ्न भावसे विश्वविजय करने वाला महादुर वैसा दूसरा कौन है ? ॥ ३३ ॥

राक्षस—भली ! आप इसमें सोच क्या रहे हैं ?

अगद्विजयी रावण की छाती पर पृथिवी की पुत्री सीता स्थान प्राप्त करे जिस पर वज्रके

ग्रन्थयुद्धासिनि भग्नमोघमघवन्मातङ्गदन्तोद्यमे ।
भर्तुर्नन्दनदेवताविरांचितस्रग्धाग्नि भ्रूमेः सुता
वीरश्रीरिव तस्य वक्ष्सांसं जगद्धारस्य विश्राम्यतु ॥ ३४ ॥

(नेपथ्ये कलकलः)

राजा—भगवन् ! यत एते यज्ञोपनिमन्त्रिताः पुत्रदारैः सह दिगन्त-
रेभ्यो महर्षयः संपतन्ति, तत एव आक्रन्दकलिलाः कलकलः ।

(सर्वे उत्तिष्ठन्ति)

लक्ष्मणः—भगवन् ! का पुनरियम् ?

ग्रन्थिभिः किणैः उद्धासिनि शोभमाने (रावणस्य वक्षसि) रावणमुद्दिश्येन्द्रेण
घञ्जप्रहारे कृते तद्वक्षःकाष्ठिन्यातिशयवशाच्छ्रुतधा विशीर्णं च वज्रे तत्क्षणानि वज्र-
प्रहारकिणेष्ववलम्बितानि विशिष्य शोभन्ते तादृशे तद्वक्षसीति भावः । वक्षोविशेष-
णान्तरमाह—भग्नेति० भग्नः प्रारब्धमात्र एव नष्टः, मोघः प्रवृत्तोऽपि विफलः भगव-
न्मातङ्गदन्तानाम् मघवतो वज्रिणः मातङ्ग ऐरावतस्तस्य दन्तानामुद्यमः प्रहारो यत्र
तादृशे । नन्दनदेवताविरचितस्रग्धाग्नि नन्दनवनाभिष्ठातृदेवतारचितमालाऽऽश्रय-
स्थानभूते जगद्धारस्य संसारप्रसिद्धशूरस्य तस्य भर्तुः रावणस्य वक्षसि वीरश्रीरिव
वीरलक्ष्मीरिव विश्राम्यतु विश्रमं प्राप्नोतु । यया रावणोरसि वीरलक्ष्मीनिभृतं
वसति तथैव शक्रवज्रखण्डशोभिनि ऐरावतदन्तोद्यमवैद्यस्यकरे नन्दनवनविकासि-
कुसुममालालङ्कृते तत्र सीतापि शोभतामिति तात्पर्यम् । वीरश्रीरिवैयुपमालङ्कारः ।
पूर्वोक्तमेव वृत्तम् ॥ ३४ ॥

यज्ञोपनिमन्त्रिताः = यज्ञार्थमाहूताः । संपतन्ति = समागच्छन्ति । आक्रन्द-
कलिलाः=आक्रन्देन उपचैनर्दिन कलिलः कलुषः युक्त इत्यर्थः । कलकलः=कोलाहलः ।

लगनेसे वज्र ही टूट जाता है, उस पर केवल चिह्न रह जाते हैं, ऐरावत का दन्तप्रहार भी
जिसपर व्यर्थ होता है और नन्दनवन की देवता जिस पर माला समर्पित करती है । ३४ ॥

(नेपथ्यमें कलकल)

राजा—भगवन् ! यज्ञमें निमन्त्रित ऋषिगण अपने परिवारके साथ आ रहे हैं उन्हें
आनेसे यह चिह्नों मच रही है ।

(सभी उठते हैं)

लक्ष्मण—भगवन् ! यह कौन है ?

अन्त्रप्रोतबृहत्कपालनलककूरकणत्कङ्कण-

प्रायप्रोद्धतभूरभूषणरघैराघोपयन्त्यम्बरम् ।

पीतोच्छदितरक्तवर्दमघनप्राग्भारघोरोल्लल-

द्व्यालोलस्तनभारभैरववपुर्पोद्धतं धावति ॥ ३५ ॥

विश्वामित्रः—

सेयं सुकेतोर्दुहिता भार्या सुन्दासुरस्य च ।

मारीचजननी घोरा ताटका नाम राक्षसी ॥ ३६ ॥

अन्त्रप्रोतेति० अन्त्रेषु पुरीतसु नाडीषु प्रोतानि गुम्फनानि बृहन्ति नलकानि इव कपालाः कपालनलकानि अथवा कपालाश्च नलकानि चेति द्वन्द्वः । कूरम् अतिकटु यथा भवति तथा कण्ठेन शब्दायमानानि कङ्कणानि करभूषणानि ताभिः प्रायः बहूनि येषु तानि तयोक्तानि । तेषां प्रेङ्खितानां चकितानां भूरीणाम् बहूनाम् भूषणानाम् अलङ्काराणाम् रघैः शब्दैः अम्बरम् आकाशम् आघोषयन्ती शब्दैरापूरयन्ती, पीतरण उच्छदितस्य माग्राऽऽध्वयदोषात् वान्तस्य रक्तवर्दमस्य शोणितरूपवर्दमस्य घनेन सान्द्रेण प्राग्भारेण समूहेन घोरो भयानकौ उल्लसन्तौ उपतन्तौ व्यालोलौ चलन्तौ यौ स्तनौ कुची तयोभारेण भैरवम् अतिरुचानकम् वपुः यस्याः सा (इयं का) दर्पोद्धतम् उदग्रम् धावति स्वरितं गच्छति । केयं गच्छति यस्या भूषणस्थानेऽन्त्र-प्रोताः कपालाः शङ्कास्पर्शानि च सन्ति यत्संसर्गेण कङ्कणशब्दः कटुभावं मज्जते, एभिश्च सङ्गतो भूषणरघ आकाशं मुखरीकरोति, किञ्च यस्या अस्या वपुरतिभयानकं यत्र वपुषि गुरु स्तनौ व्यालोलौ रता, स्तनयोश्च पीतवान्तरक्तवर्दमसम्पर्ककृतो भयानकभावः स्फुट इति तात्पर्यम् । 'शङ्कास्थि नलकम्' इति हल्लयुचः । 'प्राग्भार' शब्दो बहुष्ये प्रयुज्यते, यथाऽऽथैव कवेरन्यत्र 'प्राग्भारमोर्मस्तटैः' इति । 'प्रायो वधोमृत्युतस्यबाहुवसानशनेषु ना । प्रायोऽप्ययं च बाहुष्ये' इति रत्नमाला । वृत्त-मनुषश्मुक्तम् ॥ ३५ ॥

सेयमिति० सा इयम् पुरोदश्या सुकेतोः सुकेतुनामकस्य यवस्य दुहिता सुता, सुन्दासुरस्य सुवनामकस्य राजस्य भार्या पत्नी, मारीचो नाम राजसस्तस्य जननी ताटका नाम राक्षसी विशात इति शेषः ॥ ३६ ॥

अंतर्द्वयोर्ने पिरोई कपालमाला, दृष्टिषो का कङ्कण, आव गहनो के शब्दसे आकाशको शब्दायमान करनेवाली, पीत तथा वान्त रक्तवर्दमसे भयानक लम्बे स्तनोसे मोषणकाव, यह दर्पसे घूमनेवाली (कीन है) ॥ ३५ ॥

विश्वामित्र—यह सुकेत की बेटी सुन्दरी स्त्री तथा मारीच की माता ताटका नामकी राक्षसी है ॥ ३६ ॥

कन्ये—तात ! भीषणा हताशा । (ताद ! भीषणा हताशा)

राजा—मा भैष्टमायुःमृत्यौ ।

विश्वामित्रः—(रामं चिबुकप्रदेशे स्पृशन्) हन्यतामियम् ।

सीता—हा धिक् हा धिक् । एष एवात्र नियुक्तः । (हृदी हृदी । एसो एव एत्थ णिउत्तो)

रामः—भगवन् ! स्त्री खल्वियम् ।

ऊर्मिला—श्रुतमार्यया । (सुदं अज्जाए)

सीता—(सविस्मयानुरागम्) अन्यतोमुख एवास्य चित्तभेदः । (वण्ण-दोमुहो एव्व से चित्तभेदो)

राजा—साधु । सत्यमैन्द्राको रामभद्रः ।

भीषणा = भयदायिनी । हताशा = हृदं निन्दायां प्रयुज्यते ।

भैष्टम=भीति युक्ते भवेताम्, इमां । नरीचय युवाभ्यां मयं न कर्त्तव्यमिति भावः, भैष्टमिति विभेतेल्लुक्प्रत्ययपुरुषद्विवचनम् । माहयोगाद्ब्रह्मावः ।

चिबुके=अधराधोदेशे । 'अधस्ताच्चिबुकम्' इत्यमरः ।

अत्र = एतादृशभीषणराजसौवधकर्मणि । शिरीषकोमलतनोरस्यैतादृशे कर्मणि नियुक्तिर्न युक्तेति सीताया आशयः ।

स्त्री खल्वियम्=स्त्रीजातिरियमवभ्यास्त इयमाज्ञा कथमुचितेति न वेति तदपनु-
वन्त मम शङ्कां भवन्त इति रामस्य हृदयम् ।

अन्यतोमुखः=अन्यविषयः । चित्तभेदः=हृदयामिप्रायः । रामस्ताटकां न जिघां-
सति यत्तदनुचितमिति सीतायास्तात्पर्यम् । स्त्रीवाद्ब्रह्मत्वज्ञानमस्य गौरवं गमय-
तीति वा तत्तात्पर्यं वर्णनीयम् ।

प्रेषवाकः=हृषवाकुवंशोद्भवः । हृषवाकुवंशयानां शिष्टापाराजुवर्तिवात्तत्र च स्त्रीव-
धस्य विगर्हितम् स्त्रियो वधे हठाद्भवत्तमानस्यास्य रामस्येववाकुवंशस्यमप्रमाणा-
न्तरापेक्षीति भावः ।

कन्यार्ये—बापरे ! जहमुंही बढी भीषण है ।

राजा—तुम लोग डरो मत ।

विश्वामित्र—(राम की दाढ़ी छूकर) बरत । मारो इसको ।

सीता—इसको ही इस कार्य में नियुक्त किया ।

राम—शुरुदेव ! यह स्त्री है ।

ऊर्मिला—सुना तुमने ?

सीता—(आश्चर्य और स्नेहसे) इनका हृदय दूसरी ही ओर है ।

राजा—साधु । रामभद्र यथार्थमें हृषवाकुवंशी हैं ।

राक्षसः—(स्वगतम्) अयं स रामो दाशरथिः, य एषः

उत्तालताटकोत्पातदर्शनेऽप्यप्रकम्पितः ।

नियुक्तस्तत्प्रमाथाय स्त्रौणेन विचिकित्सति ॥ ३७ ॥

विश्वामित्रः—त्वरस्व वत्स ! किं न पश्यास ब्राह्मणजनस्य संघात-
मृत्युममृतः ।

रामः—एवं भगवन्तो जानन्ति ।

सर्वदोषानभिष्वङ्गादाग्नायसमतां गताः ।

युष्माकमभ्युपगमाः प्रमाणं पुण्यपापयोः ॥ ३८ ॥

(इति निष्क्रान्तः)

वृत्ताधिति० उत्ताला तालवृक्षमुद्गता तालवृक्षादप्युद्यता या ताटका नाम राक्षसी
सैव उत्पातः अनर्थसूचकपदार्थस्तस्य दर्शने साक्षात्कारे अपि अप्रकम्पितः अविच-
कितः (स एषः रामः) तत्प्रमाथाय तस्याः मरणाय नियुक्तः विश्वामित्रेण प्रेरितः
स्त्रौणेन वध्यजनस्य स्त्रीभावेन विचिकित्सति हन्यतामियं न वेति सन्देहदोकामधियो-
हतीति भावः ॥ ३७ ॥

त्वरस्व = शीघ्रतां कुरु । हननेऽस्यास्ताटकाया इति शेषः । महतः = विपुलस्य ।
सङ्घातमृत्युम् = एककाले बहूनां मरणम् । सकृदेव बहुब्राह्मणजनमियं ताटका विनि-
पातयेद्यदि त्वमस्या वधेऽवधेयमृतिवचनसंज्ञा विलम्बसे तद्वत् विलम्बेनेति भावः ।
सर्वेति० सर्वदोषानभिष्वङ्गात् सर्वेषां भ्रमप्रमाद्विप्रलिप्सादीनां वक्तुदोषाणाम् ।
जनमिष्वङ्गात् असंपर्कात् आग्नायसमतां गताः वेदेन तुलिताः युष्माकम् भवताम्
अभ्युपगमाः इदं कर्त्तव्यमिदम्कर्त्तव्यमित्यादिस्वीकारोक्त्याः पुण्यपापयोः प्रमाणम्
व्यवस्थापकत्वेन स्थिताः । अयमाशयः—मया निश्चयेनाकर्तृतया पुंशोपरहिता वेदाः
कार्याकार्योर्ग्यवस्थापकास्तथैव निर्दूषणतया अवयुक्तयोऽपीति, भवतश्चाज्ञा मम
प्रवृत्तावालयनमत्र कर्मणि, तच्चाहं दृश्य इति ॥ ३८ ॥

राक्षसः—(स्वगत) ये ही वे दशरथके पुत्र राम हैं, जो—

तालवृक्षके समान कंचो ताटका को देखकर कांपता नहीं है, और उसे मारनेमें नियुक्त
होने पर भी जानकर दिक्किचा रहा है ॥ ३७ ॥

विश्वामित्र—वत्स ! शीघ्रता करो, आगे प्राक्षणों का शुष्क भौतके मुखमें है यह
नहीं देखते हो ।

राम—आप यही कहते हैं—

सभी प्रकारके दोषोंसे अलिप्त होनेके कारण आपकी स्वीकृतियों वेदके समान तथा
पापपुण्य की व्यवस्थापिकायें हैं ॥ ३८ ॥

(जाता है)

सीता—अहो ! परागत एव । हा धिक् हा धिक् । उत्पातपातावलि-
रिव सा हताशा मशानुभावमभिद्ववति । (अम्महे ! परागदो एव्व । हद्दी
हद्दी) उप्पादवादावली विअ सा हदासा महाणुभावं अहिद्ववदि)

राजा—(धनुरास्फाल्य) आः पापे ! तिष्ठ तिष्ठ ।

ऊर्मिला—अये ! स्वयमेव तातः प्रस्थितः । (अए ! समं एव्व तादो
पत्तिदो)

लक्ष्मणः—(विहस्य) पश्यन्तु भवन्तस्ताटकाम् ।

हृन्मर्मभेदिपतदुत्कटकङ्कपत्रसंवेगतत्क्ष्णकृतस्फुटदङ्गभङ्गा ।

नासाकुटीरकुहरद्वयतुल्यनिर्यदुद्बुदुध्वनदसृक्प्रसरा मृतैव ॥३६॥

कन्ये—आश्चर्यमाश्चर्यम् । प्रियं नः प्रियं नः । (अच्चरिअं अच्चरिअम् ।

पिअं णो पिअं णो)

उत्पातपातावली = अनयसूचिका चक्रवासा । हताशा = दुष्टा ।

धनुरास्फाल्य = सज्यं धनुः करेणामृश्य ।

हृन्मर्मभेदि = हृदः हृदयप्रदेशस्य यन्मर्म मध्यस्थानम् तत् भिन्दन्ति विदारयन्ति
ये ते हृन्मर्मभेदिनः तथाविधैः पतङ्गिः लक्ष्मणस्य लं गच्छन्तिः उत्कटैः तीव्राप्रभाणैः
कङ्कपत्रैः बाणैः संवेगेन संभ्रमेण तरुणे पतनक्षणे कृतो विहितः स्फुटताम् विशीर्ष-
ताम् अङ्गानां भङ्गः नाशः यस्याः सा तथोक्ता । हृदयदारकबाणपातक्षणे मध्यमा-
नाङ्गेति यावत् । इदं च क्षियमाणताटकाविशेषणम् । नासा नासिका एव कुटीरः
लघुकुटी तस्य कुहरयोः विवरयोः द्वयात् युगलात् तुष्यम युगपत् निर्यन् निर्गच्छन्
उद्बुदुध्वनः बुद्बुदशब्दयुक्तः ध्वनन् शब्दायमानश्च असृक्प्रसरः क्षोणितप्रवाहः यस्यां
सा तथोक्ता—नासादेहानिःसरच्छोणिता—ताटका मृता एव ॥ ३६ ॥

सीता—अहा ! चले हो गये । हाय हाय, उत्पातपातकी भाँति यह जलमुँही मशानु-
भावकी ओर चली आरही है ।

राजा—(धनुष चढ़ाकर) भरी पापे ! ठहर ठहर ।

ऊर्मिला—अरे ! खुद बावूजी चल पड़े ।

लक्ष्मण—(हँसकर) आपछोप तारका को देखें ।

हृदयमर्म का भेदन करनेवाले घोर बाणोंके वेगसे तरकाक अङ्ग कट रहे हैं और दोनों
नाककी राह एक साथ जुलजुलके रूपमें खून गिर रहा है, यह मरी वह ॥ ३६ ॥

कन्यायें—आश्चर्य है, आश्चर्य है, वही सुनी ।

राजा—अहो बृद्धप्रहारिता राजपुत्रस्य ।

राक्षसः—भो आर्ये ताटके ! किं हि नामैतत् ! अम्बुनि मज्जन्यलावूनि, प्राचाणः प्लवन्ते ।

नन्वद्य राक्षसपतेः स्खलितः प्रतापः

प्राप्तोऽद्भुतः परिभवोऽद्य मनुष्यपोतात् ।

दृष्टः स्थितेन च मया स्वजनप्रमारो

दैन्यं जरा च निरुणद्धि कथं करोमि ॥ ४० ॥

बृद्धप्रहारिता = सफलव्यभेदकता । राजपुत्रस्य = रामस्य ।

एतत् = मानुषशिष्टप्रहारास्त्वन्मरणम् । अम्बुनि = जले । अलावूनि = अलावुः तुम्बी तस्याः फलानि । 'फले लुक्' इति विकारप्रत्ययलोपः, अत एव च क्लीबता । 'तुम्ब्यलावूरुमे समे' इत्यमरः । शुष्काणि हि तुम्बीफलानि लाघवातिशयाजले प्रक्षिप्यमाणानि प्लवनस्वभावादि भवन्ति, प्राचाणः प्रस्तराश्च गौस्वाजले मज्जन्ति । तेषामुभयेषामपि प्रतिनियतस्वभावविपर्ययो यथाऽप्यन्तासम्भाष्यः, तथैवाप्यन्तासम्भाष्योऽप्ययं राक्षसस्य मानुषशिष्टकर्तृकः पराजयो जातस्तदिदं जलेऽलावुमज्जनं प्रावप्लवनं च बुद्धिपथानिधीकरोतीति भावः । उपमानच्छेदासम्भाष्यमित्यसम्भाष्यतोपमाऽत्र व्यज्यते, 'वन्द्यिभवादिव विपं वन्दनादिव चानलः । पक्ष्या वागतो वज्रादित्यसम्भावितोपमा' इत्युक्तेः ।

नन्वपेति० राक्षसपतेः निशाचरप्रभोः प्रतापः शत्रुपराभवसमर्थता अद्य अस्मिन् प्रहनि स्खलितः । ननु अद्य एव, ननु शब्दोऽत्र निश्चयायः, 'प्रनावधारणानुज्ञानुनयाः मन्त्रणे ननु' इत्यमरात्, (यतः) अद्य मनुष्यपोतात् नरक्षिणोः अद्भुतः विस्मयजनकः परिभवः तारकाधरूपः प्राप्तः आसादितः मया च स्थितेन स्वजनवधरूपस्य तस्यानेन वत्तमानेन स्वजनप्रमारः स्वीयजनभूततारकाहननम् इष्टः अवेक्षितः । ननु राक्षसपतेः प्रतापोऽस्तं गच्छतु, एवं तु तत्र वर्तमानः किमिति प्रतिकर्तुं नात्वेष्टया इत्यपेक्षयामाह—दैन्यम् इति० दैन्यम् याज्जा प्रवृत्तत्वेन सख्यस्य जरावार्द्धक्यं च निरुणद्धि प्रतिकारविधेर्निवर्त्यति, कथं करोमि किङ्करोमि समयायुष्कृत् कर्तव्यमवधारयितुं न क्षम इति भावः । राक्षसपतेः प्रतापो यद्यस्त्रलितोऽस्यास्यत्वाद्भुमेयस्तत्प्रतापोपशम इति तात्पर्यम् ॥ वसन्ततिष्ठकं वृत्तम् ॥ ४० ॥

राजा—राजपुत्र की बृद्ध प्रहारिता आश्चर्यजनक है ।

राक्षस—आर्ये ताटके ! यह क्या ! तुम्हारी पानीमें डूब रहा है, पत्थर तेरते हैं । रावण का प्रताप आज समाप्त हो गया, मनुष्य के शिशुसे यह परामर्ष प्राप्त हुआ । मैं यहाँ खड़ा-खड़ा स्वजनकी मृत्यु देख रहा हूँ, तुझा भीरु दैन्य रोक रहा है, क्या करूँ ॥ ४० ॥

विश्वामित्रः—(स्वगतम्) एष तावदोकारः सकलराक्षससंहारनिगमा-
ध्ययनस्य ।

राक्षसः—अयि भोः ! किमस्मासु वः प्रतिवचनम् ।

विश्वामित्रः—

अत्र सीरध्वजो वेत्ता कनिष्ठो हि कुशध्वजः ।

अस्याः पिता स कन्यायाः कुलज्येष्ठः प्रभुश्च सः ॥ ४१ ॥

एषः=ताटकावधः । ओकारः=प्रणवः आदिविधेयतयाऽस्य प्रणववोक्तिः
सकलराक्षससंहारनिगमाध्ययनस्य=समस्तराक्षसवधरूपवेदाध्ययनस्य । 'ब्रह्मणः
प्रणवं कुर्यादाश्वन्ते च सर्वदा । स्रवत्यनोक्तं पूर्वं परस्ताच्च विशीर्यति' इति
मनूक्तदिशा प्रणवो यथा वेदाध्ययनप्रारम्भसूचकस्तरप्रतिष्ठापकश्च भवति तद्वदेव
ताटकावधोऽपि भाविराजसनिवहवधप्रारम्भसूचकस्तरप्रतिष्ठापकश्च भवतीति
तथोक्तिः । अस्मासु=अस्मद्विषये, प्रतिवचनम् = उत्तरम् । मयाऽऽनीतस्य राक्षस-
राजसन्देशस्य किमुत्तरं युष्माकमिति भावः ।

अत्रेति० अत्र कन्यारत्नमिथाविश्वदुक्तरावणसन्देशविषये सीरध्वजः जनकः
वेत्ता ज्ञास्यति प्रतिवचनमिति शेषः । रावणसन्देशः प्रागुक्तरूपः कथमुत्तरणीय इति
जनक एव ज्ञास्यतीत्यर्थः । ननु कुशध्वजोऽत्र स्थित इति स एव किमिति किमपि
मोत्तरयतीत्यत्राह—कनिष्ठ इति । कुशध्वजो हि कनिष्ठः अवरजः । अतस्तस्य तादृश-
प्रश्नोत्तरणे न सामर्थ्यमिथाशयः । ननु सीरध्वजकुशध्वजयोरेकाग्रमस्यत्वाच्चान्यो-
न्यस्नेहवशाच्चायमपि शक्नोति प्रतिवक्तुमित्यत्राह—अस्या इति० अस्याः राक्षस-
पतिना प्राप्त्यमानायाः सीतारूपायाः कन्यायाः सः सीरध्वजः पिता जनकः (अतश्च
स एवोत्तरं दाता, कन्यादाने हि पितुरेवाधिकारो न पितृव्यादेरिति सिद्धान्तमनु-
ध्यायेत्थमुक्तम्) नन्विदं कन्या नौरही किन्तु चेन्नलब्धा, चेन्न द्वयोर्भाषोरविभक्त-
मतोऽस्यां द्वयोरपि तुल्यं पितृत्वं तथा च कुशध्वजोऽपि यम एतत्प्रश्नविषये
चिन्तयितुं प्रतिवक्तुं चेत्यत्राह—कुलज्येष्ठ इति । सः सीरध्वजः हि कुलज्येष्ठः वंशे
कालतो गुणतश्चाधिकः, स एव प्रभुः स्वामी च । अत्रियेषु ज्येष्ठभ्रातृवै भूम्यधिका-
रित्वेन चेन्नलब्धाया अप्यस्याः प्रतिपादने तस्यैवाधिकृतत्वात्कुशध्वजः कथमपि न
प्रतिवचने समर्थ इति भावः ॥ ४१ ॥

विश्वामित्र—(स्वगत) यद् समस्त राक्षस-संहाररूपं वैदका ओकार इ ।

राक्षसः—अजी ! आपलोग हमको क्या उत्तर देते हैं ?

विश्वामित्र—इस विषयमें राजा कुशध्वज ही जानते हैं क्योंकि वह कन्याके पिता
तथा कुलज्येष्ठ प्रभु हैं ॥ ४१ ॥

राक्षसः—सोऽप्याह कुशध्वजो जानाति कौशिकश्चेति ।

विश्वामित्रः—(स्वगन्म्) अस्यायमवसरे दिव्यास्त्रमङ्गलानां दानस्य वर्तते मङ्गल्यो मुहूर्तः । (प्रकाशम्) सखे कुशध्वज ! यानि हि भगवतः कृशाश्वाद् गुरुचर्याव्रतैरधीतस्य सरहस्यजम्भकप्रयोगसंहारस्य दिव्यास्त्रमन्त्रपारायणस्य विद्यातत्त्वबोजानि, तानि मत्प्रसादादर्थतः शब्दात्मना च रामभद्रस्य संप्रति प्रकाशन्ताम् ।

सोऽपि = सीरध्वजोऽपि अतश्च नदनुज्ञया कुशध्वजः शक्नोति प्रतिवक्तुमिति राक्षसस्याशयः ।

अस्य = रामस्य । दिव्यास्त्रमङ्गलानाम् = दिव्यास्त्राणि जम्भकादीनि तान्येव मङ्गलानि कथयानि । मङ्गलजनकेषु मङ्गलरूपेष्वारोदनन्यसाधारणत्वेनाव्यभिचारेण च मङ्गलजनकतां गमयितुमायुर्धृतमिषादिवत् । अवसरः = कालः, मङ्गले साधु मङ्गल्यः = कथयानकरः । मुहूर्तः = समयः । भगवतः = ज्ञानपूर्णात् । कृशाश्वात् = कृशाश्वनाममुनेः । 'आख्यातोपयोने' इति पञ्चमी । गुरुचर्याव्रतैः = गुरुचर्याः समिधुद्गाहरणादयः ताः एव व्रतानि अवरयानुष्ठेयनियमाः तैः साधनैः अधीतस्य अधिगतस्य । सरहस्यजम्भकप्रयोगसंहारस्य = रहस्यम्—उपदेशैकगम्यं कवचपञ्जरापयोगसंहारौ चेति रहस्यजम्भकप्रयोगसंहारास्तेः सहितस्य सरहस्यजम्भकप्रयोगसंहारस्य । इदं पारायणस्याग्रे वक्ष्यमाणस्य विशेषजम् । दिव्यास्त्रमन्त्रपारायणस्य = दिव्यास्त्रप्रकाशकपनिषद्भागविशेषाणां समप्रतिपादनस्य । विद्यातत्त्वबोजानि हेवतारूपेण । शब्दात्मना = वाचकशब्दस्वरूपेण । प्रकाशन्ताम् = प्रतिभान्तु प्रत्यक्षीभवन्निवृत्तिं यावत् । अहमस्मै रामाय कृशाश्वमुनेस्सकाशादधिगतानि जम्भकास्त्राणां प्रयोगसंहारसहितरहस्यानि सद्यः प्रदातुमिच्छामि, तानि मदनुग्रहादस्य प्रतिभा न्तिति प्रघट्टकार्यः ।

राक्षस—ये नदने हैं कि कुशध्वज और कौशिक जानते हैं ।

विश्वामित्र—(स्वगत) दिव्यास्त्रप्रदान का इसके लिये यही मङ्गलमय मुहूर्त है, प्रयोग उपग्राह्य आदि विद्यातत्त्व जो मुझे मिले हैं, हमारे अनुग्रहसे वे सभी शब्दतः तथा अर्थतः अब रामभद्रको प्रकाशित हों

ब्रह्मादयो ब्रह्महिताय तप्त्वा परःसहस्रं शरदस्तपांसि ।

एतान्यदर्शन् गुरवः पुराणाः स्वान्येव तेजांसि तपोमयानि ॥ ४२ ॥

राजा—अनुगृहीतं रघुकुलम् ।

लक्ष्मणः—दिष्ट्या देवदुन्दुभिर्वनिः पुष्पवृष्टिश्च ।

राक्षसः—(आत्मगतम्) दिवौकसोऽपि राजविरुद्धमनुतिष्ठन्ति !

लक्ष्मणः—कथम् ।

भटित्येवोत्तप्रदुतकनकसिक्ता इव दिशः

पिशङ्गत्वात्संध्यान्तरित इव निर्भाति दिवसः ।

ब्रह्मादय इति० पुराणाः मुनयः प्राचीनाः वेदार्थतत्त्वज्ञाः ब्रह्मादयः ब्रह्महिताय वेक्षोपकाराय ब्राह्मणोपकाराय वा परस्सहस्रम् सहस्राधिकाः शरदः हायनानि तपांसि कायक्लेशकराणि यमनियमादीनि तप्त्वा आचर्य तपोमयानि तपस्याप्रसादलब्धानि स्वानि स्वकीयानि तेजांसि तेजोरूपाणि एतानि जृम्भकास्त्राणि अदर्शन् अपश्यन् । ब्रह्मादयः पुराणा मुनयः शुचिरं तपश्चरित्वा जृम्भकास्त्राणि प्रापुरिति भावः ॥ ४२ ॥

अनुगृहीतम् = कृतार्थीकृतम् ।

दिष्ट्या=आनन्दप्रकाशकमिदम् । 'देवदुन्दुभिर्वनिः' इह श्रूयते इत्यध्याह-
र्तव्यम्, 'पुष्पवृष्टिः' इह च पततीति ।

राजविरुद्धम्=रावणप्रतिकूलम् । अनुतिष्ठन्ति=कुर्वन्ति । दिवौकसः=देवाः,
दिवौकसोऽपीत्युक्त्या तेषां रावणवशागत्वं गम्यते, तेन च तत्प्रतापातिशयो घोस्यः ।

सटितोति० दिशः दिग्वकाशाः उत्पत्तेन ध्वस्तानलसंयोगमहिम्ना, चकितेन
अत एव च द्रुतेन द्रवीभावं गतेन कनकेन सुवर्णेन सिक्ताः इव हरयन्त इति शेषः ।
पिशङ्गत्वात् कपिखवर्णत्वात् दिवसः दिवासमयः सन्ध्यान्तरित इव सन्ध्यारागच्छ-
रित इव निर्भाति प्रकाशते । दिव्यास्त्रनिचितम् जृम्भकादिदिव्यास्त्राधिष्ठातृदेवता-

पुराने गुरु ब्रह्मा आदि ने हजारों वर्षों तक वेदहित की रक्षाके लिये तपस्या करके
स्वतपोमय तेजोरूप इन अस्त्रोंको देखा ॥ ४२ ॥

राजा—यह आपका रघुकुल पर अनुग्रह है ।

लक्ष्मण—मायवध देवगण दुन्दुभी बजाते तथा पुष्पवृष्टि करते हैं ।

राक्षस—देवगण भी हमारे राजाके विरुद्ध आचरण करते हैं ?

लक्ष्मण—यह क्या ? द्रुतसुवर्णसे सिक्ता की तरह दिशायेँ पीतवर्ण हो रही हैं, सान्ध्या-
रागसे युक्तकी तरह दिन पीला पड़ गया है, केतुसमुद्रायसे पूर्ण की तरह दिव्यास्त्राध्या

उचलत्केतुजातस्थगितमिव दिव्यास्त्रनिधितं

नभो नैरन्तर्यप्रचलिततडित्पिञ्जरमिव ॥ ४३ ॥

अपि च ।

तेजोभिर्दिशि दिशि विश्रुतः प्रदीप्तैरादित्यद्युतिमपविध्य विस्फुरद्भिः ।

पर्यायत्वदितगृहीतविप्रमुक्तः सामर्थ्य रहयति नायनो मयूखः ॥ ४४ ॥

कन्ये—समन्ततः प्रज्वलितावद्युत्पुञ्जपिञ्जरेणोद्भ्रमत इव लोचने

मिथ्यासिम् नभः आकाशदेशः उचलत्केतुजातस्थगितमिव दीप्तज्वलत्समूहाच्छ्रमिव
किञ्च नैरन्तर्यप्रचलिततडित्पिञ्जरम् इव नैरन्तर्येण सर्वतः प्रचलिताभिः विद्युद्भिः
पिङ्गलवणतां गमितमिव इत्यत इति शेषः । विद्यामित्रेण यानि जृम्भकास्त्राणि
रामाय प्राशयिष्यत तानि शब्दत्रयोऽर्थतश्च रामस्य प्रायश्चीभवन्ति, उचलद्रूपाणां
तेषां प्रकाशेन दिशो द्रुतकनकसिक्ता इव दिवसः सन्ध्यारागच्छुरित इव नभो
उचलपताकाचयःचितमिव किञ्च प्रतिपुगप्रतिस्थलप्रचक्षपलापीतमिव विमातीनि
चतुर्भास्त्रोपेतेति सुधीर्मर्बोध्यम् 'कटारः कपिलः पिङ्गपिङ्गौ' इत्यमरः । 'पिञ्जरं
कनके वलीयं पीतं त्रिषु ह्ये पुमान्' इति रत्नमाला । उपमेयांश्चालङ्कारः । शिखरि-
णीवृत्तम्, तल्लक्षणं यथा 'सैरीशैरिदृक्षा यमनसमला गः शिखरिणी' ॥ ४३ ॥

तेजोभिरिति० दिशि दिशि सर्वासु दिशासु विश्रुतः सर्वेषु भूभागेषु प्रदीप्तैः प्रका-
शातिशयशालिभिः आदित्यद्युतिमः सूर्यप्रकाशम् अपविध्य प्रतिदृश्य विस्फुरद्भिः
प्रकाशातिशयं लभमानैः तेजोभिः दिव्याद्युतिभिः पर्यायेण क्रमेण खरितं शीघ्रतया
गृहीतः स्ववशीकृतः विप्रमुक्तः त्यक्तञ्च नायनः नेत्रगतः मयूखः दर्शनचमरमिव
सामर्थ्यं पदार्थदर्शनशक्तिं रहयति त्यजति । सर्वासु दिशासु सर्वेषु च भूभागेषु
व्यापया वर्तमानैर्दिव्यास्त्रतेजोभिः सूर्यमासमन्वयरयन्निर्गन्तानां द्युतिः क्रमशःशस्वरया
च तथा गृह्यन्ते मुच्यन्ते च यथा नेत्राणि लोकानां पदार्थप्रकाशनविधौ न समन्त
इति । प्रकृष्टप्रभापराहतं हि नायनं तेजो न वस्तुप्रकाशे प्रभवतीति प्रायो ज्ञातमेव
प्रेषावद्भिस्तदनुसारेणैवेयमुक्तिः । 'रह त्यागे' चौशद्विको धातुः । नयनस्थायं नायनः,
नयनसदृशत्वेऽपि कोऽण् । प्रहर्षिणीवृत्तम्, 'व्याशाभिर्मनज्जराः प्रहर्षिणीयम्' इति
च तल्लक्षणम् ॥ ४४ ॥

समन्ततः=सर्वतः । प्रचलितविद्युत्पुञ्जपिञ्जरेण=प्रकाशातिशयशालिचपला-

भाकाश निरन्तर चलित विद्युत्पूर्ण की तरह दोख रहा है ॥ ४३ ॥

और—सूर्य की प्रभा को छेदकर चमकनेवाले व्यापक तेजसे शीघ्रगृहीत तथा मुक्त
नेत्रमयूख सामर्थ्य का त्याग कर रहा है ॥ ४४ ॥

कन्यार्थे—चारी और प्रज्वलित विद्युत्पुञ्ज की तरह पीतवर्ण प्रभाप्रवाह आँखों की
चकाचौंधमें डाल रहा है ।

प्रभापरिस्पन्देन । (समन्ततो पञ्जलिदविज्जुपुञ्जपिञ्जरेण उन्ममन्ति विज
लोमणाहं प्पहापरिस्पन्देन ।)

राक्षसः—अहो ! दुरासदं दिव्यास्त्रतेजः स्त्यायति । येन रावणपुरं-
दरद्वन्द्वसंरम्भं स्मारितोऽस्मि ।

सर्वप्राणप्रवणमघवनमुक्तमाहत्य वक्ष-

स्तत्संघट्टाद्विघटितबृहत्खण्डमुच्चण्डरोचिः ।

एवं वेगात्कुलिशमकरोद् व्योम विद्यत्सहस्रै-

र्भर्तुर्वक्त्रज्वलनकपिशास्ते च रोषादृहासाः ॥ ४५ ॥

बलीपिङ्गलवर्णेन । प्रभापरिस्पन्देन=अ्योतिःप्रसरेण । उद्भ्रमन्तः=लक्षये स्थिरताया
अनवाप्या यत्र तत्र वृथा सञ्चरतः ।

दुरासदम्=दुर्धर्षम् । संस्त्यायता=उपधीयमानेन । रावणपुरान्द्वन्द्वसंरम्भम्=
रावणेन्द्रयोर्द्वन्द्वयुद्धम् ।

सर्वप्राणैः सर्वैः प्राणैः बलैः प्रवणेन युद्धोन्मुखेन मघवता इन्द्रेण मुक्तम् रावण-
मुद्दिश्य विघट्टम् वक्षः रावणस्य उरोदेशम् आहत्य तादृशित्वा तत्सङ्घट्टाद् रावणोर-
स्थलसंघर्षात् विघटिताः पृथग्भूताः बृहत्खण्डाः स्थूलशकलानि यस्य तत्तथोक्तम् ,
किञ्च उच्चण्डरोचिः अतिप्रचण्डतेजस्कम् (इन्द्रस्य) कुलिशम् वज्रम् (कर्तृपवमिदम्)
वेगात् शीघ्रम् विद्यत्सहस्रैः स्वशकलामकनानाविद्यद्भिः व्योम आकाशम् एवम्
यथाऽधुना दिव्यास्त्रतेजोभिः पिञ्जरम् तथा अकरोत् , अर्त्तुः रावणस्य ते प्रसिद्धाः
वक्त्रज्वलनकपिशाः मुखज्वालाकलापपिङ्गलाः रोषादृहासाः कोपप्रभवा अदृहासाः च
व्योम एवम् दिव्यास्त्रतेजः पिञ्जरितम् इवाकुर्वन्निर्व्यन्वयः । राक्षसोऽयमनुपदं दिव्या-
स्त्रतेजसा इन्द्ररावणद्वन्द्वयुद्धं स्मारितोऽस्मीत्युक्त्वास्तदुपपादनलोकस्यास्य शकः
सर्वात्मना युध्यमानो रावणजिघांसया वज्रं मुमोच शिलोपमे रावणोरसि लग्नं च
तच्छतखण्डतां प्रतिपद्य विद्यत्प्रकाशैः स्वशकलैः समन्ततो दिशः पिञ्जरयामास,
क्रोधज्वालाजटाकालावणमुखाग्निगता अदृहासाश्च तथैव दिशः प्राभासयन्निमानि
दिव्यास्त्रतेजांसि वीचमाणस्य मम स्मृतिमारोहति तत्तयोर्द्वन्द्वयुद्धमिति भावायः ।

राक्षसः—दुर्धर्षं दिव्यास्त्रतेजं कैल रहा है, जिसे देखकर रावण और इन्द्रयुद्ध की याद
हो रही है ।

इन्द्रद्वारा समूची शक्ति लगाकर प्रेरित वज्रने रावणकी छातीपर आघात करके टुकड़े
में परिणत होकर आकाशको इसी तरह सहस्र विद्युत्प्रकाशसे आलोकित कर दिया था और
रावणके रोषपूर्ण अदृहासने भी इसी तरह आकाश को प्रकाशित किया था ॥ ४५ ॥

विश्वामित्रः—अभिवन्दस्व रामभद्र ! दिव्यास्त्राणि ।

ब्रह्मेन्द्रविणेशरुद्रवरुणप्राचीनवर्हिर्मरुत-

कालाग्निव्यतिरेकिणां भगवतामन्त्रायमन्त्रात्मनाम् ।

एतेषां तपसामिवाप्रतिहतैस्तेजोभिरुत्कर्षिणा-

मेकैकस्य जगत्त्रयप्रमथनत्राणावधिर्योग्यता ॥ ४६ ॥

(नेपथ्ये)

एष ब्रह्मेन्द्रस्मि भगवन्नेया विज्ञापना च नः ।

‘देहान्तरनिष्ठे प्राणो जीवात्मपरमात्मनोः । आयुरिन्द्रियसत्त्वेषु’ इति रत्नमाला ।
मन्दाकागता वृत्तम्, तद्वचनं यथा—‘मन्दाकागताऽम्बुधिरसनगैर्मो मनो गौ ययु-
ः उगम’ इति ॥ ४५ ॥

अभिवन्दस्व = अभिवादन्य, ‘वद्वि अभिवादनस्तुत्योः’ । दिव्यास्त्राणां देवतात्वा-
त्तद्वाक्स्वयौचित्यादिभ्यमाज्ञा । दिव्यास्त्राणि प्रणमेत्यर्थः ।

ब्रह्मेन्द्रेति० ब्रह्मा विष्णुः शक्रः, रुद्रविणेशः कुबेरः, रुद्रः शिवः, वरुणः
वृषाधिपतिः, प्राचीनवर्हिः कवचन पुराणः प्रजापतिः, मरु वायुः, कालः यमराजः,
अग्निः पावका, एतद्व्यतिरेकिणाम् एतद्व्यतिशायिसामर्थ्यवताम् भगवताम् सर्वसा-
मर्थ्ययुक्तानाम् आम्नायमन्त्रात्मनाम् वेदमन्त्रस्वरूपाणाम् (एतेषां जम्भकास्त्रा-
णाम्) तपसाम् तपस्त्राणाम् एव अप्रतिरयैः अप्रतिद्वन्द्विभिः तेजोभिः प्रभावैः
उत्कर्षिणाम् समुद्धानाम् एतेषाम् दिव्यास्त्राणाम् (मध्ये) एकैकस्य प्रत्येकस्य जग-
त्त्रयप्रमथनत्राणावधिः जगत्त्रयस्य प्रमथनं विध्वंसः त्राणं रक्षणञ्चावधिः सीमा
व्यवस्थास्तद्वशी योग्यता शक्तिरस्तीति योजना । ब्रह्मादिवैवर्ण्यसामर्थ्यातिशायिसाम-
र्थ्यशालिनामेषां ऐदिकमन्त्ररूपाणां दिव्यास्त्राणां तेजस्तपस्तेज इवानुपमं, यथा
तपसा सर्वमपि साध्यं तथाऽग्नीभिरपि, एषु प्रत्येकस्येयती शक्तिर्यद्वैश्वेकमपि जगत्त्र-
यमेकपदे विनाशयितुं शक्नुते च समित्यर्थः । ‘प्राचीनवर्हिर्भगवान्महानासोऽप्रजापतिः’
इति पुराणरत्नम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४६ ॥

एष इति० भगवान्, एषः अहम् ब्रह्मः दिव्यास्त्राणि प्रति प्रणतः अस्मि, नः अस्मा-
न् विश्वामित्र—रामभद्र, दिव्यास्त्राणी की वन्दना करो ।

ब्रह्मा, रुद्र, वरुण, रुद्र, प्राचीनवर्हि, वायु, काल, अग्नि आदि देवोंसे अधिक प्रतापी
वेदमन्त्रस्वरूप इन दिव्यास्त्राणोंका तेज तपस्याके तेजकी तरह है, और इनमेंसे हरएककी ऐसी
योग्यता है कि त्रिकोकका प्रलय करदे ॥ ४६ ॥

(नेपथ्यमें)

४६ मैं प्रणाम करता हूँ, यही हमारी प्रार्थना है कि वह दिव्यास्त्रसंप्रदाय हमें कवचमणके
स्वरूप प्राप्त होवे ॥ ४७ ॥

दिव्यास्त्रसंप्रदायोऽयं लक्ष्मणेन सहास्तु मे ॥ ४७ ॥

विश्वामित्रः—रामभद्र ! तथास्तु ।

लक्ष्मणः—अहो प्रसादः ।

भट्टित्युन्मीलितप्रज्ञमप्रतर्क्य च शक्तिभिः ।

उयोतिर्मयमिवात्मानं मन्ये विद्याप्रकाशनात् ॥ ४८ ॥

(नेपथ्ये)

राम राम ! महाबाहो ! वयं त्वय्यायतामहे ।

विश्वामित्राभ्यनुज्ञानात्सह भ्रात्रा प्रशाधि नः ॥ ४९ ॥

कम् च एषा अनुपद्वयमाना विज्ञापना प्रार्थना चास्तीति शेषः । प्रार्थनामाह—
दिव्यास्त्रेति० अयं दिव्यास्त्रसंप्रदायः दिव्यास्त्रप्रापणात्मा गुरूपदेशः मे मम लक्ष्म-
णेन सह अस्तु, अहं लक्ष्मणस्य सहैवोपदिश्येवहि, ममेव लक्ष्मणस्यापि दिव्यास्त्राणि
प्रकाशन्तामिति यावत् ॥ ४७ ॥

भट्टित्येति० विद्याप्रकाशनात् रामप्रार्थनानुकूलविश्वामित्रकृतं कानुग्रहवशजम्भ-
कादिदिव्यास्त्रमन्त्रप्रकाशीभावात् आत्मानम् स्वम् उन्मीलितप्रज्ञम् उन्नासितमेधम्
शक्तिभिः दिव्यास्त्रोपदेशजनितसामर्थ्यैः अप्रतर्क्यं पुरासदम् इतरविलक्षणमित्यर्थः ।
अत एव उयोतिर्मयम् तेजोमयमिव मन्ये पर्यामि । दिव्यास्त्रप्राप्या मम शक्तिरतु-
लेव प्रतिभाति, बुद्धिः प्रस्तरायते, तेजःपुञ्ज इव चाहं प्रतीये इति तात्पर्यम् ॥ ४८ ॥

रामरामेति० हे राम राम ! महाबाहो महाभुज ! वयम् दिव्यास्त्राणि जम्भकादीनि
विश्वामित्राभ्यनुज्ञानात् विश्वामित्रादेवात् सहभ्रात्रा लक्ष्मणेन त्वयि लक्ष्मणसहिते
त्वयि आयतामहे अधीनीभूय वर्त्तमिहे । सहभ्रात्रा लक्ष्मणेन सह नः अस्मान्
प्रशाधि करणीयमाज्ञापय । इह सहस्रात्रेति द्विरन्वेति—त्वयि, प्रशाधि इत्यनयोः ।
स्पष्टमन्यत् । 'अधीनो निधन आयतः' इत्यमरः ॥ ४९ ॥

विश्वामित्र—रामभद्र । ऐसा ही हो ।

लक्ष्मण—भ्रा, बड़ी कृपा ।

एकाएक प्रज्ञा उन्मीलित सी तथा शक्ति जसीम हो रही है, इस विद्याके प्रकाशसे मैं
अपनेको आलोकमय पा रहा हूँ ॥ ४८ ॥

(नेपथ्यमें)

महाबाहो ! राम ! विश्वामित्रके आदेशसे हम आपके, वशवर्ती हैं, आपके साथ आप
हमें आदेश दें ॥ ४९ ॥

कन्ये—अहो ! देवता मन्त्रयन्ते । आश्चर्यमाश्चर्यम् । (अहो ! देवतावो मन्तेन्ति । अचचरिअं अचचरिअम्)

(नेपथ्ये)

भगवन्तो दिव्यास्त्रनिकायाः !

विश्वामित्रात्प्राप्य विश्वस्य मित्रात्पुण्ययुष्मानद्य रामः कृतार्थः ।

ध्यातेर्ध्यातैः संनिधेयं भवद्भिः स्वं स्वं स्थानं यात यूयं नमो वः ॥ ५० ॥

लक्ष्मणः—आर्यवचनादन्तरितान्यस्त्राणि ।

राजा—भगवन् महादुसुतनिधे कुशिकनन्दन ! नमस्ते ।

ज्वलिततपसस्तेजोराशेर्जगत्समितौजस-

स्तव निरवधौ माहाभाग्ये कृतस्तुतिसाहसः ।

मन्त्रयन्ते = आपन्ते, देवानां भाषणमाश्चर्यकरं देवानां मन्त्रारामकत्वादित्यर्थः ।
दिव्यास्त्रनिकायाः=दिव्यास्त्रमुपायाः, सम्बोधनमिदम्, तदुद्देशेनैवाग्रे वक्ष्यमाणत्वात् ।
विश्वामित्रादिति० अथ रामः अहम् पुण्यैः सुकृतैः विश्वस्य जगतः मित्रात् हित-
चिन्तकात् विश्वामित्रात् वः युष्मान् प्राप्य अभिगत्य कृतार्थः सिद्धाभिलाषः जात
इति शेषः । भवद्भिः युष्माभिः ध्यातेर्ध्यातैः समये समये स्मृतैः सन्निधेयम् मदन्तिके
मुपस्थेयम् । यूयम् (सम्प्रति) एवं स्वम् आत्मनः आवासस्य निवासस्थानम् यात
गच्छत । वः युष्मभ्यम् नमः प्रणमिष्येति शेषः । विश्वामित्रपदे, 'मित्रे चरौ' इति
श्रीघः । शब्दद्वयभावः पुंस्त्वम्, "आख्यातोपयोगे" इति विश्वामित्रादिति पञ्चमी ॥५०॥
आर्यवचनात् = रामादेजात् । अन्तरितानि = तिरोहितानि ।
महादुसुतनिधे = आश्चर्यनिधान ।

ज्वलितेति० ज्वलिततपसः उज्ज्वलिततपस्यस्य तेजोराशेः प्रतापाश्रयस्य जगति
शरणीमण्डले अमितौजसः अनन्तपल्लस्य अपरिमेयसामर्थ्यशालिनो वा तव निरवधौ

कन्यायै—अहो ! देवतायै बोल रही हैं । आश्चर्य है ।

(नेपथ्यमें)

भगवन् दिव्यास्त्रनिकाय ।

संसारके हितैच्छु विश्वामित्रकी कृपासे आपको प्राप्तकर हम कृतार्थ हैं, ध्यान करने पर
आप उपरिपत हों, इस समय आप जाय, आपको प्रणाम ॥ ५० ॥

लक्ष्मण—आर्यके कहनेसे दिव्यास्त्र चके गये ।

राजा—आश्चर्योंके निधान कुशिकनन्दन ! नमस्कार ।

तीव्रतपोयुक्त, तेजोराशि, अमितपराक्रम आपको महामायाकी स्तुति करनेमें सा-

प्रमितिर्विषयां शक्तिं विन्दन्न वाचि न चेतसि

प्रतिहृतपरिस्पन्दः स्तोता विषयं घृणीयते ॥ ५१ ॥

नत्स्पृहयामि युष्मदनुगृहीतरामभद्रालंकृताय दशरथाय राज्ञे । वयं
पुनरार्येण वञ्चिता यदीदृशेन जामात्रा न संयुज्यामहे ।

विश्वामित्रः—किमद्याप्यसंभावनेयमस्मासु ।

अनन्ते माहाभाग्ये महामहिमशालितायां विषये कृतश्रुतिसाहसः साहसं कृत्वा
स्तुतये प्रवर्त्तमानः वाचि वचने चेतसि च प्रमितिर्विषयां यथार्थज्ञानविषयिकां शक्तिं
न विन्दन् न लभमानः अत एव च प्रतिहृतपरिस्पन्दः उपहतारम्भः स्तोता विषयं
असाकृष्टरूपां विपत्तिं प्राप्य घृणीयते लज्जते । भवान् नहोऽज्वलनपाः, तेजसां राशिः,
संसारेऽपरिमेयसामर्थ्यश्च, भवतोऽनन्तं महत्त्वं स्तोतुं यदि कोऽपि साहसं कृत्वा प्रव-
र्त्तत तदा तस्य पाक् यथार्थज्ञानाभावात्तुल्यस्याशक्त्येव आयेन, चेतोऽपि स्तुतस्य-
विषयकप्रमित्यात्मकज्ञानाभावेन निर्यलमिदं प्रतिभायात्तद्वर्यां स्थितौ तस्य स्तोतु-
रारम्भप्रयासो वन्ध्य इति स्वाकस्म्यस्य याथापराहतत्वेन च स्तोता विपत्तिमिवानु-
भूय लज्जतेति सरलार्थः । 'वृणिङ् रोपणे लज्जायां च' इत्यतः कण्डवादिभ्यो यक्,
दोर्धश्च । हरिणीवृत्तम्—'नसमरसञ्ज्ञायाः षड्वेदेह्यैहरिणीमता' इति च तल्लक्षणम् ।

तत् = तस्मात् । युष्मानिरनुगृहीतेन = भवद्भिर्दिशालप्रशनादिस्वरूपापात्रीकृ-
तेन, रामभद्रेण=रामचन्द्रेण, ब्रह्मकृताय शोभिताय, तं पुत्रवत् इति भावः । दश-
रथाय राज्ञे स्पृहयामि = सङ्गन्तुमिच्छामि तनेत्यर्थः । 'स्पृहंरंप्सितः' इति घनुर्यो ।
आर्येण=जनकेन राज्ञा । वञ्चिताः = सौभाग्यमीदृशमवाप्तुं निरुद्धाः । आद्यमाशयः—
अन्यो दशरथो यस्यैतादृशास्तनया येभ्यो भवन्त एव कृपां कुर्वते, यदि कथञ्चित्
तमीच्छेय, आर्यो जनकः शिशुनुरारोपणं प्रतिज्ञाय तेन सह सम्भविनः सम्बन्धस्य
द्वारमेव न्यरौत्सीत्, यदि तेन तथा पणो न कृतोऽभविष्यत्तदा रामोऽस्माकं जामाता
दशरथश्च संयन्धी जायेतेति प्रघट्टकार्यः ।

असंभावना किम् = रामो जामाता भविष्यतीति सम्भावना नास्ति किम् ?
साटर्का दत्तवता रामेण हरवापारोपणमपि सुकरमतो नास्ति सादृश्यसम्भावनेति
भावः ।

करनेवाका स्तोता अपनी बागीमें शक्ति न पाकर प्रवृत्तिके पिकड़ होनेसे विषय ही अजित
होता है ॥ ५१ ॥

आपसे अनुगृहीत रामभद्रे युक्त दशरथके सौभाग्यकी तरस होती है । हम लोगोंको
तो भावने वञ्चित कर दिया है कि ऐसे जामाताको नहीं प्राप्त कर रहा हूँ ।

विश्वामित्र—यवा अब भी यह असंभावना है हमलोगोंमें ।

राजा—नहि नहि !

विश्वामित्रः—

शंभोर्वरादनुध्यानमात्रोपस्थानदायि वः ।

रामभद्रस्य पुरतः प्रादुर्भवतु तद्धनुः ॥ ५२ ॥

राजा—एवमस्तु । (ध्यात्वा प्रणमति)

राक्षसः—(स्वगतम्) एभिरन्यदेव किमपि प्रस्तुतम् । (प्रकाशम्)
प्रभो कुशध्वज ! कियच्चिरमनाहतोऽस्मि ।

राजा—उक्तमेतत्सीरध्वजो जानातीति ।

(नेपथ्ये कलकलः)

स्फूर्जद्वज्रसहस्रनिमितमिव प्रादुर्भवन्त्यप्रतो

रामस्य त्रिपुरान्तकृद्विषदां तेजोभिरिद्धं धनुः ।

शम्भोरिति० शम्भोः रुद्रस्य वरात् प्रसादात् वः युष्माकम् अनुध्यानमात्रोपस्थान-
दायि स्मरणमात्रेणोपस्थातुं चाभितम् तत् शौचम् धनुः रामभद्रस्य पुरतः प्रादुर्भवतु
सन्निधत्ताम् । महादेवेन प्रसन्न भवद्भयो वरो वृत्तो यद्यदा स्मरिष्यते तदा सन्निधा-
स्यति धनुरिदं तदुपतिष्ठतु तद्धनुरस्य रामस्य पुरतः सिद्धवतु य तव मनोरथ इति
तात्पर्यम् ॥ ५२ ॥

एभिः=विश्वामित्रादिभिः । अन्यदेव = अस्माद्विद्वद्भ्योः । प्रस्तुतम् = कर्तुमार-
ब्धम् । कियच्चिरम्=कियन्तं कालं यावत् । चिरमित्यर्थः । अनाहतः = प्रतिघटना-
प्रदानेनासंकृतः ।

स्फूर्जदिति० त्रिपुरान्तकृत् त्रिपुरासुरविनाशकम् विविषदाम् देवानाम् तेजोभिः
प्रभावेः इदम् दीप्तिशालि (अतश्च) स्फूर्जन्तिः प्रकाशमानैः वज्रसहस्रैः बहुभिः

राजा—नहो, नहीं ।

विश्वामित्र—शिवके वरदानसे ध्यानमात्रद्वारा उपस्थित होनेवाला वह धनुष रामके
सामने आवे ॥ ५२ ॥

राजा—एवमस्तु ! (ध्यान करके प्रणाम करता है)

राक्षस—(स्वगत) इन लोगोंने तो कुछ दूसरा ही ठान लिया । (प्रकाश) प्रभो
कुशध्वज ! कब तक अनादृत्य रहूंगा ?

राजा—रुद्र तो दिया कि राजा सीरध्वज जानते हैं ।

(नेपथ्य में कलकल)

चमकदार हजार वज्रोसे निमित तेजोयुक्त शिवधनुष रामके सामने प्रकट हो रहा है ।

सीता—(स्वगतम्) सांप्रतं संशयितास्मि । (संपदं संसददह्यि)

राजा—

शुण्डारः कलभेन यद्वदचले वत्सेन दोर्दण्डक-

स्तस्मिन्नाहित एव—

ऊर्मिला—अपि नामैतद्भवेत् । (अवि नाम एवं भवे)

राजा—

—गर्जितगुणं कृष्टं च—

ऊर्मिला—(हृष्टं लज्जितां सीतामालिङ्ग्य) दिष्टया वर्धामहे । (दिष्टिआ वड्डामो ।

राजा—(सादभुतम्)

—भग्नं च तत् ॥ ५३ ॥

राक्षसः—(स्वगतम्) अहो ! दुरात्मनो रामहतकस्य सर्वकपः प्रभावः ।

कुक्षिः निमित्तम् घटितमिव (शैवमेतत्) धनुः क्षापम् रामस्य अग्रतः पुरोदेशे प्रादुर्भवति उपतिष्ठति ॥ ५३ ॥

संशयिता = सन्निवहानचिन्ता । रामस्तदारोपयिष्यति नवेति सन्देहवतीत्यर्थः ।

शुण्डार इति० कलभेन करिणावकेन अचले पर्वते शुण्डारः लघुः शुण्डावण्डः यद्वत् (आघीयते स्थाप्यते तद्वत्) तस्मिन् धनुःप दोर्दण्डकः स्वायो लघुहस्तः आहित एव स्थापित एव । शुण्डारशब्दे 'कुटीशर्माशुण्डाश्वोरः' इति रं, स आश्वार्थे । दोर्दण्डक इत्यग्राप्यश्वार्थे कन् ।

गर्जितगुणमिति० गर्जितः सशब्दः गुणः प्रत्यक्षा यत्र तद् यथा तथा कृष्टम् आकृष्टम् आरोपितम् च धनुर्गति बोधः ॥ ५३ ॥

सर्वकपः = सर्वविजयी, 'सर्वकुलाभ्रकरीषेभ्यः कपः' इति कपतेः क्त्वत् । प्रभावः = सामर्थ्यम् । ताटकावधहरधनुरारोपणाभ्यां रामप्रतापस्य सर्वतोमुखत्वं समर्थितं तद्ग्राहारेणैवमुक्तिः । रामहतकस्य = दुरात्मनो रामस्य ।

सीता—(स्वगत) अब संशयमे पड़ गई है ।

राजा—जिस प्रकार हाथीका बच्चा पर्वतपर शुण्डावण्ड रखता है उसी तरह इन्होंने धनुषपर बाण चढ़ा दिया ।

ऊर्मिला—यदि ऐसा हो जाय ।

राजा—प्रत्यक्षा सींचकर चढ़ा दिया ।

ऊर्मिला—(प्रसन्न सीतासे लिपटकर) बहुत प्रसन्न है ।

राजा—(सरनेह चकित !) वह टूट सी गया ॥ ५३ ॥

राक्षस—(स्वगत) अहो ! दुष्ट रामभद्रका कितना सर्वांगिणारी प्रभाव है ।

लक्ष्मणः—दोदण्डाञ्चितचन्द्रशेखरधनुर्दण्डावभङ्गोद्यत-

ष्टंकारध्वनिरार्यबालचरितप्रस्तावनादिण्डिमः ।

द्राक्पर्यस्तकपालसंपुटमितग्रह्णाण्डभाण्डोदर-

भ्राभ्यत्पिण्डितचण्डिमा कथमहो नाद्यापि विश्राम्यति ॥

राजा—(सहर्षोन्माद इव)

एहोहि वत्स रघुनन्दन रामभद्र !

चुम्बामि मूर्धनि चिराय परिष्वजे त्वाम् ।

दोदण्डेति० दोदण्डाभ्याम् बाहुदण्डाभ्याम् अञ्चितस्य आकृष्टस्य चन्द्रशेखरधनु-
र्दण्डस्य शिवशरासनस्य अवभङ्गेन द्विधा भङ्गेन उद्यतः उद्यतः, आर्यस्य राम-
स्य बालचरितानाम् वाक्यावस्थाविशेषतत्तद्दधुनकार्याणाम् प्रस्तावनायाम् उप-
क्रमे दिण्डिमः प्रारम्भसूचको मङ्गलवाद्यविशेषस्वरूपः टङ्कारध्वनिः । धनुरोपगङ्गना
टङ्काश्वाद्यः द्राक् क्षटिति पर्यस्ताभ्याम् चिसाभ्याम् कपालसम्पुटाभ्याम् ऊर्ध्वकटा-
हाधःकटाहाभ्याम् मितम् परिमितप्रदेशम् ग्रह्णाण्डभाण्डम् ग्रह्णाण्डरूपं पात्रम्
तस्य उदरे अन्तराले भ्राभ्यत्पिण्डितः स्तूपकारेणैकग्रीभूतः चण्डिमा प्रखरता यस्य
तादृशः सन् अहो कथम् अद्यापि अभुताऽपि न विश्राम्यति शाश्वति । रामेण बाहुभ्यां
धनुराकृष्टं, तेन तद्वनम्, ततः प्रभवन् शब्दस्तदनुष्ठेयतत्तद्दधुनकार्याणां प्रस्तावनेव
प्रतीतः, स च शब्दो यावाद्युत्थितोऽन्तरालं व्याप्य स्वचण्डिमानं विस्तारितवान-
द्यापि तदुपशमो न कथं भवतीति लक्ष्मणस्य विस्मयः । अत्र ग्रह्णाण्डस्य भाण्डतया
रूपेण द्विधा विभागं प्रतीकृतं करोति, तदुक्तं मनुना—‘तस्मिन्नेव स भगवानु-
पिवा परिवत्सरम् । स्वयमेवात्मनो ध्यानात्तद्वन्दमकरोद्विधा ॥ ताभ्यां स
हति ॥ शार्ङ्गलघिक्रीडितं वृक्षम् ॥ ५३ ॥

सहर्षोन्मादः—सहर्षातिरेकजनिः अत्यविभ्रमः सहर्षोन्मादः, तेन सहितः सहर्षो-
न्मादः । कदाचिदतिहुलंभस्य वस्तुनोऽङ्गस्माच्छाभे जाते लब्धुमनःस्थितिर्युक्तम्
भजते तमेवाप्रोन्मादमिच्छन्ति ।

एहोहि वत्स शिशो ! रघुनन्दन रघुकुलिलक ! रामभद्र ! एहि एहि आगच्छ
संभ्रमे ह्रस्वः । राम मूर्धनि शिरोदेशे चुम्बामि चिराय परिष्वजे आलिङ्गामि,

लक्ष्मण—बाहुदण्डे आकृष्ट चन्द्रशेखरके धनुर्दण्डे बाहुभ्यां यद् टङ्कार शब्द रामके
बालचरित की भूमिका के रूपमें वर्तमान है, समस्त ब्रह्माण्डको पूर्णकर समस्त धारण
करनेवाला यह टङ्कार शब्द क्यों अब भी नहीं शान्त हो रहा है ? ॥ ५४ ॥

राजा—(हर्षोन्मादके साथ) आओ, वत्स राम ! आओ, हे रघुनन्दन रामभद्र ! चुम्बें

आरोप्य वा हृदि दिवानिशमुद्रहामि

बन्देऽथवा चरणपुष्करकद्वयं ते ॥ ५५ ॥

(प्रविश्य)

रामः—कथमतिवात्सल्यादतिक्रामति प्रसङ्गः ।

विश्वामित्रः—राजन् ! गुरुर्भवान् । गर्भरूपश्च ते वत्सो रामभद्रः ।

राजा—(प्रणम्य) भगवन् !

रामेण पत्या सीतायाः पूर्णा युष्माकमाशिषः ।

अस्मिन्नेवोत्तमवे दत्ता लक्ष्मणाय भगोमिता ॥ ५६ ॥

सर्वमेतत् मूर्धंचुम्बनधिरालिङ्गनादि प्रगाढप्रेमपरिचयपदम् । ते तव चरणपुष्कर-
द्वयम् चरणपङ्कजयुगलम् हृदि आरोप्य उरोदेशेऽवस्थाप्य दिवानिशम् सततम्
उद्ब्रह्मामि धारयामि, अथवा ते तव चरणपुष्करकद्वयम् बन्दे प्रणयामि । अत्र हर्षा-
न्मूर्ध्नि चुम्बनादिकम्, उन्मादाच्च चरणोद्बहनम् उक्तम् । वसन्ततिलकं वृत्तम्,
लघुगमन्यप्रोक्तम् ॥ ५५ ॥

अतिवात्सल्यात्=प्रतिस्नेहात् । अतिक्रामति=सीमानमतिवर्त्तते । वृद्धस्य कुश-
वृजस्य मर्द्रीयचरणप्रणामेच्छाप्रकाशनं सीमातिक्रमः स्नेहादुत्पद्यकृतः स नोचित
इति भावः । प्रसङ्गः = प्रकृतो वचनव्यापारः ।

गुरुः = श्रेष्ठः वयसा गौरवेण च पितृव्य इत्यर्थः । गर्भरूपः = पुत्रवृत्त्यर्थः ।
अतश्च तव तथोक्तिर्नोचित्यं प्रतिपद्यत इति भावः ।

रामेति० रामेण पत्या स्वामिना (जातेन) युष्माकम् भवाऽशानां पूज्यानाम्
आशिषः शुभाशंसाः पूर्णाः सकला जाताः । रामे सीतापती जाते भवतामाशिषश्चा-
रितार्था जाता इति भावः । अस्मिन् रामसंप्रदानकसीताप्रदानरूपात्यभीष्टवस्तुला-
भात्मनि उत्सवे प्रमोदे मया कर्मिका नाम स्वकन्या लक्ष्मणाय दत्ता वाग्दत्ता इत्यर्थः ॥

चुम्बुं और चिरकाल तक गले लगाऊं । अथवा छातीसे दिनरात लगाये रहूँ या तुम्हारे
चरणकमलों को बन्दना करूँ ॥ ५५ ॥

(प्रवेशकर)

राम—अतिस्नेहसे औचित्यका अतिक्रमण हो रहा है ।

विश्वामित्र—राजन् ! आप गुरुजन हैं, राम तो आपका पुत्रवृत्त्यर्थ है ।

राजा—(प्रणामकर) भगवन् !

रामके सीतारति हो जाने से आपके अशोभाई सकल हुए, इसी उत्सवमें मैं चरणको
कर्मिका दे रहा हूँ ॥ ५६ ॥

कन्ये (साक्षम) अहो ! दत्ते स्वः । (बहो ! दिणं ह्य)

राक्षसः—दृष्टं चैतद्द्रष्टव्यम् ।

विश्वामित्रः—सुप्तुतरं बहुमन्यामहे । वक्तव्यशेषस्त्वस्ति ।

राजा—नन्वाज्ञापय ।

विश्वामित्रः—दुहितरी माण्डवी श्रुतकीर्तिश्च ते च भरतशत्रुघ्नाभ्या-
मभ्यर्थये ।

राक्षसः—(स्वगतम्) तपस्यतो वनेचरस्य सतः क्षत्रियकुटुम्बवैयाख्यं
ब्राह्मणस्य ।

राजा—किमत्र किञ्चिद्विचार्यमस्ति । किं त्वत्र वस्तुनि परवानस्मि ।

विश्वामित्रः—केन ।

एतत्=रामाय सीताप्रदानम् । द्रष्टव्यपदमत्र विपरीतलक्षणया नितान्तानुप-
लब्धमाह । सुप्तुतरम् = अतिसुन्दरम्, लक्ष्मणायोर्मिलाप्रदानं नितान्तोपयुक्तमिथा-
शयः । वक्तव्यशेषः = अवशिष्टं वक्तव्यम् ।

भरतशत्रुघ्नाभ्याम् = ताभ्यां प्रदातुमिति शेषः ।

तपस्यतः=तपोनिरतस्य । वनेचरस्य=संसारत्यागपूर्वकमरण्ये वसतः । क्षत्रिय-
कुटुम्बवैयाख्यम् = क्षत्रियाणां गृहकृते दृष्टम् । वनस्थस्तपस्वी च भूत्वा यदयं
विश्वामित्रोऽमीषां जनकानां द्यूतां च पुत्रीणां पुत्राणां च विवाहान् घटयितुं बद्धप-
रिकरस्तपस्य दृष्टव्यमतएव चात्यन्तनिश्चयमिथाशयः ॥

किमत्र किञ्चिद्विचार्यमस्ति ? = माण्डवीश्रुतकीर्ती भरतशत्रुघ्नाभ्यां प्रदेशे
इत्यत्रार्थे चिन्तनीयं किमपि नास्ति, अयंरयस्य सत्यक्त्या सर्वानुमोद्यत्वादिति
भावः । अत्र वस्तुनि = इह विषयं । परवान् = पराधीनः । 'परतन्धः पराधीनः
परवान्नाथवानपि' इत्यमरः ।

कन्यायै—(रीकर) अहो ! हम दोनों दे दी गई ।

राक्षस—यह दृश्य तो देख लिया ।

विश्वामित्र—ठीक है, मैं इसका समर्थन करता हूँ । कुछ और कहना है ।

राजा—बाधा दें ।

विश्वामित्र—आपकी कन्या माण्डवी को भरत के लिये तथा श्रुतकीर्ति शत्रुघ्न के लिए
मांगता हूँ ।

राक्षस—(स्वगत) ब्राह्मण वनवासी तपस्वीका क्षत्रियकुटुम्ब के लिए इतनी दृष्टम् ।

राजा—क्या इसमें कुछ विचार करना है ? किन्तु मैं रस विषय में पराधीन हूँ ।

विश्वामित्र—किससे ?

राजा—एकेन तावद्भगवतैव ।

विश्वामित्रः—अथान्येन केन ।

राजा—आर्यसीरध्वजेन गौतमेन शतानन्देन च ।

विश्वामित्रः—सीरध्वजशतानन्दयोरहमावेदयिता ।

राजा—भवानिदानीं जानाति ।

जनकानां रघूणां च सम्बन्धः कस्य न प्रियः ।

यत्र दाता प्रहीता च कल्याणप्रतिभूर्भवान् ॥ ५७ ॥

विश्वामित्रः—(आकाशे) वरस शुनःशेषः ! अयोध्यां गत्वा वृद्धि भगवन्तमस्मद्वचनाद्वसिष्ठम् ।

अहमावेदयिता = प्रबोधकः । अत्रार्थे यदि सीरध्वजशतानन्दो सहमतो न भविष्यतस्तदाऽहं तौ प्रबोधयिष्यामि, येन त्वदङ्गीकृतं सम्बन्धं तावदप्यनुमोदयिष्यतोऽतस्त्वमत्रानुमन्यस्वेत्यर्थः ।

जनकानामिति—जनकानाम् विदेहवंश्यानाम् रघुकुलजातानाम् च सम्बन्धः विशाहादिरूपः कस्य न प्रियः अभिमतः ? त्वय्यकक्ष्येन निर्दोषतया रूपातत्वेन च को हि जनोऽनयोर्वंशयोः सम्बन्धं न प्रशंसेदित्यर्थः । प्रशंसायाः कारणान्तरमाह—यदेति० यत्र यस्मिन् सम्बन्धे कल्याणप्रतिभूः कल्याणस्य कोकमङ्गलस्य प्रतिभूः मध्यस्थः (यः कल्याणमुन्मुखयति) भवान् दाता प्रहीता स्वीकर्ता च भवतीति शेषः । जनकरघुकुलयोर्द्वयोरपि शुभचिन्तकस्य भवतो मध्यस्थत्वे जायमानोऽनयोः सम्बन्धः सर्वजनप्रियः स्यादेवेति भावः । 'द्वयोर्विवादे मध्ये विश्वासार्यं यस्तिष्ठति स प्रणिभूः' इति शाब्दिकाः ॥ ५७ ॥

'आकाशे' = 'शुनःशेष' नामकस्य पात्रस्याप्रविष्टवादाकाश इत्युक्तम्, तदुक्तम्—'अप्रविष्टैः सहालापे भवेदाकाशमाश्रितम्' इति ।

अस्मद्वचनात् = विश्वामित्रोक्तिरियमिति प्रथमं कथयित्वा ।

राजा—एक तो आपसे ही ।

विश्वामित्र—और किससे ?

राजा—आर्य सीरध्वज तथा गौतम शतानन्दसे ।

विश्वामित्र—सीरध्वज और शतानन्दसे मैं कह दूंगा ।

राजा—अब आप जाने—

जनको तथा रघुवंशियों का सम्बन्ध किसे नहीं अच्छा लगेगा, जिसमें कल्याण निधान आप ही दाता तथा प्रहीता दोनों ही ॥ ५७ ॥

विश्वामित्र—(आकाशमें) वरस शुनःशेष ! तुम अयोध्या आकर हमारी ओर से भगवान् वसिष्ठसे कहना—

एताश्चतुर्भ्यो रघुनन्दनेभ्यो निमेगृहे राजसुताश्चतस्रः ।

वसिष्ठवद्गौतमवच्च भूत्वा दत्ताः प्रतीष्टाश्च समं मयैव ॥ ५८ ॥

तदुपमन्थ्य सर्वाङ्गद्वयान्महाराजदशरथानुयातो वैदेहनगरीमागच्छ ।
राज्ञो यज्ञपरिसमाप्तौ विततगोदानमङ्गलाः कुमाराः परिणेष्यन्तीति ।

कुमारी—प्रियातिप्रियतरं नः ।

कन्ये—दिष्टया अविप्रवास इदानीं भगिनीनां भविष्यति । (दिष्टिआ
अविप्रवासो दाणि भङ्गणीआणं भविस्सदि)

राक्षसः—अद्यापि भोः ! शृणुत धर्माक्षराणि । अनर्थ एष यत्कन्येय-
मन्यस्मै दीयत इति ।

एता इति० निमेगृहे जनकभवने एताश्चतस्रो राजसुताः 'सीता ऊर्मिला माण्डवी
श्रुतकीर्तिश्रे'ति ख्याताः नृपकन्याः चतुर्भ्यः रघुनन्दनेभ्यः रामकथमणभरतशत्रुघ्न-
नामकाश्चतुरो राजपुत्रानुद्दिश्य वसिष्ठवद्भूत्वा मया प्रतीष्टाः प्रतिगृहीताः समं
तुल्यकालमेव गौतमवत् गौतमतनयशतानन्दवद्भूत्वा दत्ताश्च अहं शतानन्दोभूत्वा
रामाद्युद्देशेन कन्या इमा दत्तवान्, वसिष्ठश्च भूत्वा गृहीतवान् इति भावः ॥ ५८ ॥

उपमन्थ्य=निमन्त्रणद्वाराऽऽकार्यं । महाराजदशरथानुयातः=दशरथेन सह ।

राज्ञः=सीरध्वजस्य । यज्ञपरिसमाप्तौ=प्रारब्धयज्ञावसाने । विततगोदानमङ्गलाः=
विहितगोदानसंस्काराः, स चायं संस्कारो विवाहपूर्वसम्पाद्यः, तथा च काङ्क्षितः—
अयास्य गोदानविधेरनन्तरं विवाहदीप्तां निरवस्यद् गुरुः' इति ।

प्रियात् प्रियतरं नः = पित्रादेरुपस्थितौ चतुर्णामपि भ्रातॄणां सहविवाह इति
महत् प्रियमिति भावः ।

अविप्रवासः=सहवासः, भिक्षुदेशेषु विवाहे एकत्रावस्थानं न सम्भवेत्तद भयमधुना
दूरगतमेकत्र विवाहस्य जायमानत्वाद्धिति भावः ।

धर्माक्षराणि=धर्मयुक्तानि वचनानि । अनर्थः=विषयुपनिपातः । अन्यस्मै=रावणं
यावत्कं पिहाप भिक्षाय ।

ये चारो कन्यायै, जो जनक के गृहमे है, रघुनन्दन चतुष्टयके किये हमने गौतम वन
कर दी तथा वसिष्ठ वनकर ली है, ये दोनों काम हमने साथ ही किये हैं ॥ ५८ ॥

इसलिये सभी भद्रार्थियोंको निमन्त्रितकर दशरथको साथ लेकर आप मिथिला पधारे, राजाके
यज्ञके समाप्त हो जानेपर कुमारीका गोदान कर दिया जायगा और वनकी आदियां कर दी जायेंगी ।

कन्यार्थे—भाग्यवश हम लोगोका अलग नहीं होना पड़ेगा ।

राक्षस—आज भी इस धर्माक्षरको आपलोग सुन लें, यह अनर्थ हो रहा है कि यह
कन्या दूसरे को दी जा रही है ।

पौलस्त्यो विनयेन याचत इति श्लाघ्येऽपि योऽनादरः

सम्बन्धे सति यत्त्रिलोकपतिना सौख्यं न तत्र स्पृहा ।

गन्तव्या पुनरन्यथैव नियतं लङ्का च यत्सीतया

तन्माभूदिह वः पुरन्दरपुरीबन्दिप्रसक्तो विधिः ॥ ५९ ॥

(नेपथ्ये कलकलः)

रामः—

तत्कावकालपर्जन्यभीमौ वृन्देन धावतः ।

विश्वामित्रः—

एतौ सुबाहुमारीचौ पुत्रौ सुन्दोपसुन्दयोः ॥ ६० ॥

पौलस्त्य इति० पौलस्त्यः पुलस्त्यपौत्रो रावणः विनयेन नम्रभावेन याचते प्रायश्चित्ते इति अत्रार्थे श्लाघ्ये प्रशंसनीये अपि यः अनादरः जगत्प्रतापुद्धिः, त्रिलोकपतिना लोकत्रीश्वामिना रावणेन सम्बन्धे जामातृशुरभावे सति यत् सौख्यम् सुखं तत्र न स्पृहा अनिच्छा । पौलस्त्यपौत्र इति शुद्धवंशसम्भवः, विनयेन याचते इत्यनुद्धताचारतयाऽप्रतिपेक्ष्यम्, त्रिलोकपतिनेति कन्यासुखसम्भावना, एषु कारणेषु सत्स्वपि तत्र योऽनादरो या चाऽनिच्छा तत्र किं कारणमिति नावगम्यत इति पादद्वयार्थः । अथारतां सर्वगुणसज्जयो रावणे, मदाग्र इव प्रनिषेधहेतुरिति चेत्त्राह—सीतया अन्यथा रावणाय प्रदानामावेऽपि लङ्का नियतम् निश्चयेन गन्तव्या उपसर्पणीया एव, तदेवं भवतामग्रहो दुराग्रहमात्रपर्यवसायिताया भवतामेवानिष्टं जनयेदित्याह—तदिति० वः युष्माकम् पुरन्दरपुरीबन्दिप्रसक्तः देवनगरीबन्दिना विषयं लग्नः विधिः व्यवहारः माभूत् माजायताम् । भवतामेवंविधे दुराग्रहे सीताया अन्यस्मै दाने जातेऽपि बलाद्धरणासीता लङ्कालङ्कारतामुपेक्ष्येव, केवलमेतद्दुराग्रहजनितरावण-क्रोधभाजनतया भवन्तो वन्दीभूय देवा इव स्वर्गबन्दिनः स्थास्यन्ति तन्मा भूत्, तद्विरित समयः, तन्मम धर्माचराणि शृणुतेति माराशः । शार्दूलविक्रीडितमेव वृत्तम् । तत्काविति० अकालपर्जन्यभीमौ असामयिकमेवमयङ्करी कौ किञ्चामकौ एतौ-वृन्देन

रावण नम्रतापूर्वक याचना कर रहा है इस प्रशंसायोग्य कार्यके प्रति अनादर कर रहे हैं, सम्बन्ध हो जाने पर त्रिलोकपतिते मैत्री हो जायगी, इसकी स्पृहा नहीं हो रही है । सीताको प्रकारान्तरसे भी लङ्का जाना ही होगा, यहाँ इन्द्रपुरीकी बन्दिनियों के साथ होनेवाली घटना नहीं हो ॥ ५९ ॥

(नेपथ्यमें कलकल)

राम—अकालमेघकी तरह यह कौन दौड़ता भारहा है ?

विश्वामित्र—ये सुन्दोपसुन्दके पुत्र सुबाहु तथा मारीच हैं ॥ ६० ॥

तद्वत्सौ ! हन्युतामेव यज्ञप्रत्यूहः ।

कुमारौ—यदाज्ञापयन्ति । (इति विकटं परिक्लामतः)

कन्ये—अत्रेदानीं कथम् । (एतय दाणि कहम्)

राक्षसः—

हन्त साधिव संपन्नं विपयस्तो विधिभवेत् ।

तद्विद्य कार्यपर्यन्तं मात्स्वव्युपवेद्ये ॥ ६१ ॥

राजा—(धनुरास्फालयन्) वत्स रामभद्र ! वत्स लक्ष्मण ! अप्रमत्तः प्रमत्तं विजयस्व । अयमहं परागत एव ।

सेन्यसमूहेन (सह) धावतः स्वरितपद्व्यासं प्रसर्पतः ? प्रश्नोऽयम् । तदुत्तरमप्येवमपि विश्वामित्रः—एताविनि० स्पष्टोऽर्थः ॥ ६० ॥

यज्ञप्रत्यूहः=यागविघ्नभूतः ।

विकटम्=वदतपद्व्यासम् ।

अत्रेदानीं कथम् ?=साटका हि खोऽयः प्रयासविशेषं हुता, पुंसोरनयोर्विषये कथं भवतीति कन्ययोर्विन्ताऽप्यवश्यते ।

हन्तेति० हन्तेति हर्षसूचकम्, माधु मधुभीष्टम् सम्पन्नमिव जातमिव सुबाहुमाराचार्या रामे निक्षेपेन हन्यमाने सोतायाचनायाः फलवत्तावश्यं भवादभीष्टसिद्ध्यासा बोध्या, विधिः यज्ञानुष्ठानम् विपर्यस्तः विपर्यस्तः भवेत्, सुबाहुमारीचार्या रामस्य पराभवे पूर्वोक्तं सर्वमन्यथा स्यादिति भावः । तत् तस्मात् कार्यपर्यन्तम् सुबाहुमारीचकृताक्रमणसाध्यफलावधि वीक्ष्य मास्यवति तदाहये रावणकनिष्ठमाता महे उपवेद्ये निवेद्ये । अत्र मास्यव्युपवेद्ये इत्यनेनोत्तराङ्गादौ प्रवेक्ष्यतो मास्यवापात्रस्य सूतित्वावक्रमुखं नामार्थोपप्रेषकमुक्तम्, यथोक्तम्—'अङ्गान्तपात्रेणार्थस्य उत्तराङ्गस्य सूचनात्' इति ॥ ६१ ॥

अप्रमत्तः=सावधानः, प्रमत्तम्=अनवहितम् । 'प्रमाद्योऽनवधानता' इत्यमरः । परागतः=सहानुयातः ॥

वत्स ! इहै मारो । ये दण्डके प्रतिबन्धकं है ।

दोनौ कुमार—जो आशा । (जोरोसे बौद्धते है)

कन्यार्थे—यहाँ अब क्या होगा ?

राक्षस—ठीक हुआ, अब तब किया कराया चौपट हो जायगा । इतकिये इस कार्यका अनन्तक देखकर मास्यदानसे निवेदन करें ॥ ६१ ॥

राजा—(धनुष चढ़ाकर) वत्स राम । वत्स लक्ष्मण ! सावधान होकर इन दुष्टोंको बीतना । मैं आ ही रहा हूँ ।

विश्वामित्रः— (विहस्य)

राजाभितो ह्येहि सहानुजस्य रामस्य पश्याप्रतिमानमोजः ।

ब्रह्मद्विपो ह्येव निहन्ति सर्वानाथर्वणस्तीव्र इवाभिचारः ॥ ६२ ॥

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे)

इति महाकविश्रीभवभूतिविरचिते महावीरचरिते प्रथमोऽङ्कः ।



राजनिनि० हे राजन् कुशध्वज ! इतो हि एहि अग्रागच्छ । सहानुजस्य कचमण-
सहितस्य रामस्य अप्रतिमानम् अतुलम् ओजः पराक्रमम् पश्य निरीक्षस्व । एष
हि रामः सर्वान् ब्रह्मद्विपः वेदविरोधिनः ब्राह्मणशत्रून् सुबाह्यादीन् राज्ञान् आय-
र्वणोक्तः अथर्ववेदोक्तः तीव्रः उग्रः अभिचारः हिंसाप्रयोग इव निहन्ति मारयति ।
यथाऽयर्ववेदोक्तस्तीव्रोऽभिचारविधिरवन्ध्यभावेन ब्रह्मद्विपो मारयति तद्वत् रामो
ब्रह्मद्विपः सुबाह्यादीन् निहन्ति तत्पश्य, मा तत्र गमः, स्वप्रयासं विनापि तत्कार्य-
सिद्धेरिति भावः । इन्द्रध्वजावृत्तम् ॥ ६२ ॥

इति मैथिलपण्डितश्रीरामचन्द्रमिश्रप्रणीते महावीरचरित-

‘प्रकाशे’ प्रथमाङ्क-‘प्रकाशः’ ।

—

विश्वामित्र—(हंसकर) महाराज ! आप इधर आइये, रामके अद्भुतपराक्रमको
देखिये । आयर्वण अभिचार विधिकी तरह यह सभी ब्रह्मदोहियोंको मार रहा है ॥ ६२ ॥

(सबका प्रस्थान)

प्रथम अङ्क समाप्त

द्वितीयोऽङ्कः

(ततः प्रविशत्युपविष्टः सचिन्तो माल्यवान्)

माल्यवान्—यतः प्रभृति सर्वमायास्त्रिधाश्रमवृत्तान्तमश्रौषम्,
तदारभ्य—

दूराद्वीयो धरणीधराभं यस्ताटकेयं तृणवद्व्यधूनोत् ।

हन्ता सुबाहोरपि ताटकारिः स राजपुत्रो हृदि गाधते माम् ॥ १ ॥

तदनुलवानां भूयसां लक्ष्मणेनैकेन वध इति किमेतेदाश्चर्यम् ।

वीर्योत्कर्षैर्यदमृतभुजां निर्ममे पञ्चयोनि-

स्तस्य द्वैधं व्यधित धनुषः शांभवीयस्य रामः ।

सर्वमायात्=सर्वमायनामकादायसात् । सिद्धाश्रमवृत्तान्तम्=ताटकवधादिरूपम् ।

दूरादिति० या धरणीधराभं पर्वतोपमम् ताटकेयम् ताटकापुत्रम् मारीचम् तृण-
वत् दूराद्वीयः दूरादपि दूरतरतम् अतिदूरम् व्यधूनोत् प्रक्षिप्तवान्, सुबाहोः तदा-
व्यस्यसुरस्य हन्ता मारकः ताटकारिः ताटकायाः शत्रुः स राजपुत्रः रामः मां हृदि
हृदये गाधते पीडयति । येन रामेण पर्वतविशालगाम्रो मारीचोऽतिदूरं प्रक्षिप्तः, यः
सुबाहुं न्यहन्, यश्च ताटकां न्यपातयत्स हृदये स्मर्यमाणो मम स्थितां तनुत इत्यर्थः
ताटकेयपदे ताटकाया अपायमिति विग्रहे 'लीगयो डक्', तस्यैवादेशः ॥ १ ॥

तदनुलवानाम्=तस्य मारीचस्य सहायानाम् । 'अनुलवः सहायश्च' इत्यमरः ।
भूयसाम्=बहुनाम् । यदि रामेण मारीचो हतस्तदा लक्ष्मणोऽपि तदनुचरान् हत-
वानिति नाक्षर्यजनकमिति भावः ।

वीर्योत्कर्षैरिति० पञ्चयोनिः विधाता अमृतभुजाश्च देवानाम् वीर्योत्कर्षैः वीर्यस्य
पराक्रमस्योत्कर्षैः सारांशभूतैः यत् (साम्भवीयम्) धनुः चापम् निर्ममे निर्मितवान्,
देवानां वलस्य सारमाहस्य प्रह्ला यद्धरचापं निर्मितवान् इत्याद्यपार्थाः । रामः तस्य
शाम्भवीयस्य धनुषः हरशरासनस्य द्वैधम् द्विधाभाषम् मङ्गम् व्यधित कृतवान् ।
यत्र धनुषि देवानां न तु कस्याप्येकस्य देवस्य वीर्यसारस्योपयोगोऽजायतः तदनुयन्त

(ब्रिटे कृप सचिन्त माल्यवान्का प्रवेश)

माल्यवान्—ब्रह्मे सर्वमायके गुरुं सिद्धाश्रमकी खबर मिली, तबसे—

दूरातिदूर पर्वतके सदृश माओचकी जिसने पास की तरह परास्त कर दिया, तथा
दारका और सुबाहुका भी संहार किया, वह राजपुत्र हमारे हृदयमें जुम रहा है ॥ १ ॥

उनके बहुतसे अनुचरोंका एकाकी लक्ष्मणने संहार किया इसमें क्या आश्चर्य ?
देवोंके पराक्रमसारके द्वारा जिसको मराने बनाया उस शैवधनुषका मङ्ग रामने किया ।

दिव्यामन्त्रोपनिषदमृषेयः कृशाश्वस्य शिष्या-

द्विस्वामित्राद्विजयजननीमप्रमेयः प्रपेदे ॥ २ ॥

प्रसह्य रावणद्विष्टमस्मद्दूतस्य पश्यतः ।

अस्त्रदानाद्भुतं काले प्रौढेन मुनिना कृतम् ॥ ३ ॥

सीताबन्दीग्रहपरिभवस्तस्य राज्ञो निरस्तो

नीतं चास्मान्प्रति शिथिलतामैकमुख्यं सुराणाम् ।

रामेणानायासमभ्यतेत्याशयः । यत्र अप्रमेयः योद्धुमशक्यः अविन्यसामर्थ्य इति वा कृशाश्वस्य तदास्यस्य ऋषेः मुनेः शिष्यात् विश्वामित्रात् विजयजननीम् विजय-
प्रदाम् दिव्याम् असाधारणसामर्थ्यवत्तया अलौकिकीम् अन्त्रोपनिषदम् जृम्भकाद्य-
स्त्रविद्याम् प्रपेदे अधिगतवान् । शास्त्रवीयस्येयव 'वानामधेयस्य वृद्धसंज्ञा वक्ष्या' इति वृद्धसंज्ञायाम् छप्रत्ययः ॥ मन्दाक्रान्तावृत्तम् ॥ २ ॥

प्रसङ्गेति० प्रौढेन प्रगल्भेन परानुरोधनिरपेक्षेण मुनिना विश्वामित्रेण पश्यतः
वीक्षमाणस्य अस्मद्दूतस्य सर्वमायस्य 'पृष्ठी चानावरे' इति पृष्ठी, पश्यन्तमस्मद्दू-
तमनाहृत्येत्यर्थः । प्रसह्य हठात् (निपेक्षाचरण्यनाकर्ण्य) रावणद्विष्टम् रावणेनान-
मिच्छितम् काले ताटकावधोत्तरचणे अस्त्रदानाद्भुतम् अस्त्रप्रदानरूपमाश्चर्यजनकं
कर्म कृतम् ॥ ३ ॥

सीतेति०—तस्य राज्ञः जनकस्य सीतायाः बन्दिग्रहः चन्दिभावेन ग्रहणं काराव-
स्थापनम् ततः यः परिभवः अवमानः स निरस्तः निराकृतः, धनुर्भङ्गं विधाय सीता-
परिग्रहे कृते सीताया मद्गृहे बन्दीभावेनावस्थित्या तपितुर्पाऽवमानस्य सम्भावना
साऽपाकृतेति भावः । सुराणाम् देवानाम् अस्मान् प्रति महिषये यत् ऐकमुख्यम्
एकतानभावेनाधीनत्वं तत् शिथिलताम् मन्दभावं नीतम् प्रापितम् । इतः पूर्वं
देवाः सर्वात्मना मयायत्ता आसन्नधुना तत्प्रतापावलोकनेन तस्मिन्नपि स्नेहं विभ्रनः
सुरा अस्मासु शिथिलभक्तयो भवेयुरिति तात्पर्यम् । ननु देवानां तदुन्मुखत्वे ततश्चा-

कृशाश्वस्य विश्वामित्रसे विजयप्रद अस्त्रविद्याकी शिक्षा भी तो रामको मिल
चुकी है ॥ २ ॥

रावणद्वारा अनमिमत् अस्त्रदानरूप अद्भुतकार्य भी हमारे दूतके सामने उस प्रौढ़
मुनिने जबरदस्ती कर दिया ॥ ३ ॥

सीताको बलपूर्वक हर लिया जायगा इस भयसे जनकको मुक्त कर किया, हमारी ओर
देवों की जो एकमुखता थी उसे शिथिल बना डाला, जिससे देवोंने अस्त्रदानके समय

नान्दीनादप्रभृति हि कृतं मङ्गलं तैस्तदानीं
सर्वं प्रायो भजति विकृतिं भिद्यमाने प्रतापे ॥ ४ ॥
कथं वत्सापि शूर्पणखा प्राप्ता ।

॥ (प्रविश्य)

शूर्पणखा—जयतु कनिष्ठमातामहः । (जेदु कणिट्ठमादामहो)
माल्यवान्—वत्से ! आस्यताम् । राजसंनिधौ का वार्ता ?

इमास्तु शिथिलादरश्चे किं प्रमापकमुपलब्धं यत एवमाशङ्क्यत इति चेत्तत्राह—तै-
सुरैः तदानीं भवभङ्गदिष्यात्प्रहणादिकाले नान्दीनादप्रभृति हर्षमङ्गलव्यञ्जकस्तथा-
दिपाठो नान्दी तस्या माद उच्चारणं तत्प्रभृति तदादिमङ्गलम् शुभकर्म कृतम् आच-
रितम् । यतस्तैस्तदभ्युदयसूचककार्यं प्रसंसोच्चारयुष्पवृष्ट्यादिनाऽभिनन्दितमत-
स्तेषां तदुन्मुखत्वं प्रकटीभूतमित्याक्षयः । उक्तमर्थमर्थान्तरेण द्रवयति—सर्वमिति०
प्रतापे तेजसि भिद्यमाने लोपमाने सर्वं वस्तु प्रायः विकृतिम् वैरूप्यम् याति
प्राप्नोति । अयं मत्प्रतापहासप्रकारो यद्भीभिः सुरैरित्यमाचर्यते । अत्र सामान्येन
विशेषसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यायोऽलङ्कारः । तल्लक्षणं यथा—सामान्यं वा विशेषेण
विशेषस्तेन वा यदि । कार्यञ्च कारणेनेदं कार्यण च समर्थ्यते ॥ साधर्म्येनेतरणार्थान्त-
रन्यासोऽष्टधा ततः ॥ मन्दाक्रान्तावृत्तम् ॥ ४ ॥

वत्सा=स्नेहसूचकमिदं, शूर्पणखा हि मावयवतो दौहित्री, तत एवमुक्तिः ।

शूर्पणखा=रावणस्य भगिनि कालकेन्द्रस्य विद्युजिह्वस्य पत्नी च । शूर्पणखा
यस्या इति विग्रहः । 'नलमुखासंज्ञायाम्' इति राजाश्वप्रयुक्तलोपो निषेधे टाप् ।
'पूर्वपक्षासंज्ञायाम्' इति शरवम् ।

राजपक्षिणौ=जनकगृहे, तत्समीपवद्मन्त्र गृहपरं प्रतिभाति, ज्ञातव्यवार्त्तायास्त-
सैव संभविरताम् । का वार्त्ता ?=का समाचारः ?

नान्दीपाठ आदि मङ्गलकार्यं भी किये । प्रायः अर प्रताप दऊने लगता है तब सभी विमुख
हो जाते हैं ॥ ४ ॥
बहो, वत्सा शूर्पणखा भी आ गई ?

(प्रवेश करके)

शूर्पणखा—कनिष्ठ मातामहकी जय हो ।

माल्यवान्—वत्से । बैठो, राजाके यहाँ की क्या खबर है ?

शूर्पणखा—निर्वृत्तानि किल तत्र पाणिग्रहमङ्गलानि । अगस्त्यमह-
र्षिणा रामाय मङ्गलोपहारीकृतं माहेन्द्रं घनुर्वरमनुप्रेषितम् । (णिवृत्ताहं
किल तर्हि पाणिग्रहमङ्गलाहं । अगस्त्यमहेसिणा रामं मङ्गलोपहारीकृतं माहेन्द्रं
घनुवरं अनुप्रेषितम् ।)

माल्यवान्—पराध्यान्यायुधानि तानि रामे ब्रह्मर्षिभ्यः परिणमन्ति ।
(सचिन्तम्)

अमोघमखं क्षत्रस्य ब्राह्मणानामनुग्रहः ।

दुरासदं च तत्तेजः क्षत्रं यद्ब्रह्मसंयुतम् ॥ ५ ॥

शूर्पणखा—मानुषमात्र एतावती चिन्ता । (मानुसमेन ए एत्तिआ चिन्ता)

माल्यवान्—वत्से ! मा मैवम् ।

उत्पत्त्यैव हि राघवः किमपि तद्भूतं जगत्पद्भुतं
मत्येत्वेन किमस्य यस्य चरितं देवासुरैर्गीयते ।

पाणिग्रहमङ्गलानि = विवाहाङ्गमूतमङ्गलकृत्यानि । मङ्गलोपहारीकृतम् = शुभाच-
सरे समर्पितम् ।

पराध्यानि = श्रेष्ठानि । 'पराध्याप्रप्राग्रहर' इत्यमरः । परिणमन्ति = समागच्छन्ति ।

अमोघमिति० क्षत्रस्य क्षत्रियजातेः अखम् प्रहरणम् ब्राह्मणानाम् अनुग्रहः आशी-
र्वाक्ष (द्वयभिदम्) अमोघम् अस्यर्थम्, फलाव्यभिचारि भवतीति शेषः, यत्
ब्रह्मसंयुतम् ब्राह्मणानुग्रहसमर्थितम् क्षत्रम् क्षत्रियसम्बन्धितेजः प्रतापः, तत् दुरा-
सदम् दुर्धर्मम् । केवलं क्षत्रं तेजोऽस्यर्थम्, ब्राह्मणाशीक्ष केवलाऽस्यर्था, पूयकूप्यग-
नयोरव्यर्थत्वे मिलितयोस्तयोः सामर्थ्यस्य किमु वक्तव्यमिति भावः ॥ ५ ॥

मानुषमात्रे = साधारणमनुष्ये ।

उत्पत्त्यैवेति० राघवः रघुकुलश्रेष्ठो रामः लोके उत्पत्त्यैव जन्ममात्रेणैव किमपि अनि-

शूर्पणखा—वहाँ विवाहमङ्गल हो गया । अगस्त्य महर्षिने रामके पास उपहाररूपमें
माहेन्द्र वनुष भी भेज दिया ।

माल्यवान्—उत्तम मानुष महर्षियोंसे रामको मिल रहे हैं ।

(चिन्ताकर)

सबसे रामका अमोघ अख ब्राह्मणोंके आशीर्वाद है, क्षत्रतेजके साथ जब ब्राह्मणतेज
मिल जाता है तब बड़ा दुर्धर्म हो जाता है ॥ ५ ॥

शूर्पणखा—मानुषमात्रके लिये इतनी चिन्ता ?

माल्यवान्—राम जन्मसे कुछ अद्भुत प्राणी है ।

वसके मनुष्य होनेसे क्या होता है जिसका चरित देव तथा असुर गाते हैं । यदि तब-

वस्तुत्वादधते च शक्तिमृपयो देवाश्च तर्कोत्तरां

मर्यादेव वरप्रदानसमये ब्रह्माभयं नो जगौ ॥ ६ ॥

निसर्गेण स धर्मस्य गोप्ता धर्मदुहो वयम् ।

अर्थो विरोधः शक्तेन जातो नः प्रतियोगिना ॥ ७ ॥

शूर्पणखा—कः संदेहः ? यथा दशमुखोऽपीपन्मुकुलैर्दृष्टिविशेषैरपह्नि-
यमाणलोचनो नमद्वदनो वतते, तथा जानामि दारुणोऽस्य हृदयदुर्मान
एवं न विरमतीति । (को संदेहो ! जह दसमुखो वि ईसिमुउल्लेहि दिष्टिविसेषेहि
ओअरिअमाणलोअणो णमन्तवअणो वट्टेदि, तह जाणापि दारुणो से हिअअदुम्माणो
एवं ण विरमदिति)

वचनीयम् अदुसुतम् आश्चर्यकरम् भूतम् । रामस्य जन्मैव जगत्परयाश्चर्यकरं वस्तु-
जातमिति भावः । ननु मर्यादं किं करिष्यतीति चेत्तत्राह—अस्य रामस्य मर्यादेव
किं मनुष्यभावेन न कापि त्रुटिः, यस्य चरितम् यशः प्रशस्तितः देवासुरैः देवैर्दान-
वैश्च गीयते ऊच्यते । देवासुरगोतचरितस्य तस्य मर्यादेन नास्माभिर्निश्चिनोः
स्येयमिति भावः । देवाः ऋषयो मुनयश्च वस्तुषु साधारणेष्वपि पदार्थेषु तर्कोत्तराम्
ऊहापोहामृच्छानाविषयां शक्तिं सामर्थ्यम् आवधते जनयन्ति । साधारणपदार्थेषु
अपि देवैर्ऋषिभिश्चाविन्या शक्तिर्निधीयते तदत्र रामे मानुषेऽपि सम्भवति साम-
र्थ्यगतिमिति भावः । वरप्रदानसमये रावगादिभ्यस्तदभिमतार्थदानवेलायाम् ब्रह्मा
मर्यात् एव भयं मीति जगौ उक्तम् । देवादिभ्योऽवस्थावरूपवरप्रदानेन मनुष्यमव-
स्थानिवारितत्वाद्दृश्येव मनुष्याश्चामाकं भयमिति भावः । रघुवंशे काळीदासोऽप्याह—
'देवांसर्गाश्च ध्येयं मर्यादास्थापराह्मुक्तः' इति । नादूर्लविद्भितं वृत्तम् ॥ १ ॥

नितर्गेणिति निसर्गेण स्वभावेन, अत्र प्रकृत्यादिभ्येन तृतीया विभक्तिः, सः रामः,
धर्मस्य श्रुतिप्रतिपादितश्रेयःसाधनीभूतस्य कार्यस्य, गोप्ता पालकः रक्षक इत्यर्थः,
यं रावणादयः, (स्वभावेन) धर्मदुहः धर्मद्वेषिणः, अतः शक्तेन पराक्रमशालिना,
प्रतियोगिना प्रतिपक्षिणा रामेणेत्यर्थः, (सह) अत्र लुप्तसहयोगे तृतीया, आध्वः
प्रकृतिप्रयुक्तः, विरोधः वैरभावः, नः अस्माकं, जातः समुत्पन्नः । सप्रति अस्माकम्
अस्य रामस्य च नाशयनाशकभावसम्बन्धः समञ्जनीति भावः ॥ ७ ॥

देवगण वस्तुभोगे तर्कातीत शक्ति उत्पन्न कर देते हैं और वरदानके समयमें ब्रह्माने भी
मर्यादे से ही हमारे भयको नाश कही थी ॥ ६ ॥

वह स्वभावतः धर्मका रक्षक है और हम धर्मद्रोही हैं, इस प्रकार प्रबल प्रतिपक्षीके
साथ हमारा स्वाभाविक विरोध हो गया है ॥ ७ ॥

शूर्पणखा—इसमें क्या संदेह ! जब कि रावण भी बरा क्षिपी आखीं तथा नर मुखे

माल्यवान्—अहो नु खलु भोः !

वन्द्या विश्वसृजो युगादिगुरवः स्वायंभुवाः सप्त ये
वैदेहस्य वयं च ते च किमहो संबन्धिनो न प्रियाः ।

तन्नामास्तु दुरासदेन तपसा दीप्तस्य दीप्तश्रियः

पौलस्त्यस्य जगत्पतेरपि कथं जाता हृदि न्यूनता ॥ ८ ॥

अथवा—

आर्थित्वे प्रकटीकृतेऽपि न फलप्राप्तिः प्रभोः प्रत्युत

दुःखान्दाशरार्थविन्दुचरितो युक्तस्तथा कन्यया ।

वन्द्या इति० वन्द्याः आदरणीयाः विश्वसृजः जगत्प्रहारः युगादिगुरवः सत्यादि
युगानाम् आदौ प्रारम्भे गुरवः उपदेशप्रदाः ये सप्त तत्संस्थाकाः स्वायंभुवाः ब्रह्मणो
मानसाः पुत्राः ते च वयं च सम्बन्धिनः कन्याप्रदानविधया सम्बन्धसूत्रे समवपन्तो
वैदेहस्य न प्रियाः नेष्टाः । इति सप्तस्यायम्भुवानामस्माकञ्च सम्बन्धिभावेन यदस्वी-
करणं तत् भवतु नाम भवतु नैतदस्याश्रयं करम् । वन्दनीया युगादौ लोकगुरुतया
श्रयाताः ब्रह्मणो मानसाः पुत्राः 'मरीच्यन्निगुलस्यार्द्रिः पुलहकृतुवसिष्ठनामकाः सप्त'
ते वयं चानेन कन्याप्रदानेन जनकस्य सम्बन्धिनो भाविन आत्म परन्तु तत्तेन
नाङ्गीकृतमिति भवतु नामोपाधायः । (परन्तु) दुरासदेन दुष्करेण तपसा दीप्तस्य
जाड्यव्यमानस्य कठिनं तपः कृतवत् इत्यर्थः, दीप्तश्रियः समृद्धलक्ष्मीकस्य जगत्पतेः
त्रिलोकीयाथस्य पौलस्त्यस्य रावणस्य अपि न्यूनता कन्याप्रदानावेक्षितकुलरूपैरवयं
वश्याभावकृता अयोग्यता (वैदेहस्य) इति कथं जाता केन प्रकारेणोत्पन्ना ? सर्व
मन्यद्बिहाय केवलं रावण एव तथा गुरुर्यथाऽस्मै कन्याप्रदानमुचितमासीत्तत्तेन न
कृतमिति महोस्तस्य घटभाव इति भावः ॥ ८ ॥

अर्थित्वे इति० प्रभोः समर्थस्य रावणस्य अर्थित्वे दूतद्वारा याचकरत्वे प्रकटीकृतेऽपि
प्रथमवारं प्रकाशितेऽपि फलप्राप्तिः सीतालभो न । प्रभो याचनापरायणे फलप्राप्ति-
रावश्यकयुचिता च सा न जातेति भावः । न केवलं फलप्राप्तिरेव, किंतु गौपरीत्यमपी-
त्याह—दुःखान्निति० दुःखान् ताटकावधादिना अपकारपरायणः विरुद्धचरितः रावणान-

युक्त हो रहा है तब मैं समझती हूँ उसके हृदयका दाहण दुःख यों ही नहीं मिटेगा ।

माल्यवान्—ब्रह्माके आदरणीय युगादि गुरु सप्त स्वायम्भुव मरीचि आदि वैदेहके
तथा हमारे भी सम्बन्धी होनेके कारण प्रिय हैं हो । ये रहें, किन्तु दुर्धर्मे तपसे दीप्त पौलस्त्य
के हृदयमें किस प्रकारकी न्यूनता आ गई ? ॥ ८ ॥

अथवा—याचना करके भी कुछ फल नहीं हुआ, प्रत्युत शत्रु रामको वह कन्या

उत्कर्षं च परस्य मानयशसोर्विस्त्रंसनं चात्मनः

खीरत्नं च जगत्पतिर्दशमुखो ह्रस्वः कथं मृष्यते ॥ ९ ॥

(नेपथ्यार्धप्रविष्टः)

प्रतीहारः—यः परशुरामस्य युष्माभिर्वार्ताहरः प्रेषितस्तेनैतत्तमाल-
रसविन्यस्ताक्षरं तालीपत्रमुपनीतम् । (उपक्षिप्य निष्क्रान्तः)

माल्यवान्—(गृहीत्वा वाचयति) 'स्वस्ति । महेन्द्रद्वीपात्परशुरामो
लङ्कायाममाल्यं माल्यव्रन्तमभ्यर्हयति—'

मिप्रेतयज्ञादिसंरक्षको दाशरथिः दशरथपुत्रः तयारावणप्रार्थ्यमानया कन्यया सीतया
युक्तः परिणयवन्धनेन संयुक्तः । दाशरथिरिति पितृपश्यन्वाभिधानात्स्वतोऽव्यात-
त्वेनापकर्षो व्यञ्जितः । स्वप्रार्थितं स्वयं न लब्धं किन्तु शत्रुणेति शैपरीत्यम् । (अर्था-
स्थितौ) परस्य शत्रुभूतस्य रामस्य मानयशसोः प्रतिष्ठायाः कीर्त्तेश्च उत्कर्षम् उ-
त्कर्षम्, आत्मनः स्वस्य विस्त्रंसनम् अवमानञ्च, खीरत्नम् लङ्कामणिम् सीताम् च
इतः सर्वथा दर्पोद्धतः जगत्पतिः त्रिकोकीनाथः दशमुखः कथम् केन प्रकारेण मृष्यते
सहते । अत्राद्यपादेनावमानरूपो विरोधहेतुरुक्तः, दुष्प्रतिनित्यनेन बन्धुविनाशरूपो
विरोधहेतुरुक्तः । इत इति दर्परूपो विरोधहेतुश्चोक्तः । शोषं स्पष्टम् । शार्दूलविक्री-
डितं वृत्तम् ॥ ९ ॥

वार्ताहरः=चरः, दूत इति वा । तमालरसविन्यस्ताक्षरम्=तमालरसस्य श्याम-
तया मक्षीभावेनोपयोग्यं कृष्णाऽक्षराङ्कनं कृतमिति बोध्यम् । धवले तालीवले श्यामेन
तमालरसेनाक्षराणि लिखितानि स्युस्तद्विप्रायेणेयं कथना ।

महेन्द्रद्वीपात्=महेन्द्रपर्वतोपलक्षितो द्वीपः महेन्द्रद्वीपः तत्रावस्थाय । दयबलोपे
पञ्चमीयम् । अभ्यर्हयति=आदरेण सम्भाषयति ।

दे दी गई । दूसरे का उत्कर्ष, अपने मान-यशका हास और खीरत्नकी उपेक्षा रावण
कैसे कर सकता है ? ॥ ९ ॥

(नेपथ्यमें अर्धप्रविष्ट होकर)

प्रतीहारः—आपने परशुरामके पास जिस दूतको भेजा था उसने तमालरससे लिखित
वह तालीपत्र काटकर दिया है । (देकर निकालता है)

माल्यवान्—(लेकर पढ़ता है) 'स्वस्ति । महेन्द्र द्वीपसे परशुराम लङ्कास्थित मन्त्री
माल्यवान्को आहूत करता है—'

शूर्पेणखा—कथं प्रभुपदं दुःश्लिष्टकमं लिखितम् । (कहं पहुवदं दुस्सि-
लिट्ठक्कमं लिहिदम्)

माल्यवान्—अत्रैव परं माहेश्वरं लङ्केश्वरमभिनन्द्य ब्रवीति—‘वि-
दितमेतद्वो यदस्माभिर्दण्डकारण्यतीर्थोपासकेभ्यः प्रतिज्ञातमभयम् । तत्र
विराट्-दनुकबन्धप्रभृतयः केऽप्यतिचरन्तीति श्रुतम् । तत्तान्प्रतिविध्यास्माकं
युष्मत्स्थितां च माहेश्वरप्रीतिमनुरुध्यन्तां भवन्तः ।

ब्राह्मणातिक्रमत्यागो भवतामेव भूतये ।

जामदग्न्यश्च वो मित्रमन्यथा दुर्मनायते ॥ १० ॥

दुःश्लिष्टकमम्=त्यक्तपरिपाटीकमम् । एकत्रैव पत्रे मन्त्रिणो राज्ञश्च सम्बोध्यत्वे
प्रथमं राजसम्बोधनमुचितं तदत्र न कृतं, किन्तु प्रथमं माहयवान्=मन्त्रो सम्बोधितः,
तदनन्तरं राजा रावणोऽपि सम्बोध्य किञ्चिदुक्तः, सा चेयं लिपिः परिपाटी प्रति-
कूलेति भावः ॥

माहेश्वरम्=शिवभक्तम् । दण्डकारण्यतीर्थोपासकेभ्यः=दण्डकनामनि वने स्थित्वा
उपासनामाचरद्भ्यः, यद्वा दण्डकावने तीर्थं जलावतारादौ च उपासनां कुर्वन्नप्य-
हर्यर्थः । अभयम्=भयनिवर्त्तनम् । प्रतिज्ञातम्=कृतस्यतयाकृतम् ।

अतिचरन्ति=अस्मत्प्रतिज्ञामुल्लङ्घ्य दण्डकारण्यतीर्थोपासकानुपद्रवन्तीति भावः ।
तान्=विराधादीन् । प्रतिविध्य=तादृशाचरणान्वितार्थः । माहेश्वरप्रीतिम्=शिवभक्ततया
प्रेमाणम् । शिवभक्ते भवति शिवशिष्यतया समास्ति प्रीतिस्तदनुकुर्य भवद्भिर्मद्विष्टं
सम्पादनीयमिति ग्रन्थहृदयम् ॥

ब्राह्मणातिक्रमेति० ब्राह्मणातिक्रमत्यागः ब्राह्मणानामवमाननाद्वृत्तिः भवताम्
रक्षसाम् पव भूतये कक्षयाणाय न तु ब्राह्मणानाम् (जामदग्न्येऽवस्थिते तेषामनिष्ट-
स्यासम्भवात्) भवतामिति बहुवचनेन न केवलमेकस्य भवन्तः, किन्तु भवतो जाते
रिति व्यस्यते । अन्यथा ब्राह्मणातिक्रमे भवद्भिराचर्यमाणे वः युष्माकम् मित्रम्
सुहृद्भूतः जामदग्न्यः परशुरामः (साधुजनातिक्रमसहनादमत्वघोतमाय नामोपा-

शूर्पेणखा—क्यों प्रभुपदको परिपाटी छोड़कर लिखा है ?

माहयवान्—इसीमें परम माहेश्वर रावणको अभिनन्दित करके कहता है—आपको
मालूम होना चाहिये कि हमने दण्डकारण्य तीर्थमें उपासना करनेवालोंको अभयदान
दिया है, वहाँ घुमने में आया है कि विराट्-दनुकबन्ध आदि अरयाचार करते हैं, इसलिये
उन्हें वैसा न करनेकी आज्ञा देकर हमारे आपके बीचके माहेश्वर स्नेह की आप रक्षा करें ।

ब्राह्मणोंके उपद्रवका रयाग आपकी ही भर्त्सनाके लिये होगा, अन्यथा करनेपर आपका
मित्र परशुराम आपसे कूट जायेगा ॥ १० ॥

इति ।'

शूषणेखा—ईषन्मसृणावष्टम्भगम्भीरगुरुक उपन्यासः । (ईषिमसि-
णावष्टम्भगम्भीरगुरुको उवण्णासो)

माल्यवान्—अहो ! किमुच्यते । जामदग्न्यः खल्वयम् ।

अभिजनतपोविद्यावीर्यक्रियातिशयैर्निजै-

रुपचितमदःसर्वत्यागान्निरीहृतया स्थितः ।

व्यपदिशति नः शैवप्रोत्या कथंचिदनास्थया

प्रभुरिव पुनः कार्ये कार्ये भवत्यतिकर्कशः ॥ ११ ॥

दांनाम्) दुर्मनायते पुनश्च हृदयो भवति । तथा च तद्योभे सकलराजसकुलपद्म
रूपोऽनर्थो दुरायासः स्यादिति द्योत्यते ॥ १० ॥

ईषन्मसृणावष्टम्भगम्भीरगुरुकः=ईषन्मसृणेन किञ्चिच्छूलपणेन (उपरिमाणे
रिजग्नेन) अवष्टम्भेन कठोरभावेन गम्भीरः गहनः गुरुकः जहात्य । उपन्यासः=
पावयसन्धर्मः । यदि भवान्मदबुद्धिरोधरपी तिष्ठति तदा अवतोऽहं निजमन्यथा शत्रु-
रिति तात्पर्यं आहौ मधुरतः परतश्च कार्कश्यं प्रतीयते, तत्र पदैवमुक्तिः ।

अभिजनेति० निजैः स्वकीयैः अभिजनतपोविद्यावीर्यक्रियातिशयैः—अभिज्जो
वंशाः, तपः कायफलेशकरजतादि, विद्या वेद्यादिपठनम्, वीर्यम् पराक्रमः, क्रिया
यागाद्यनुष्ठानरूपा, तासामतिशयैः उत्कर्षैः उपचितमदः प्रकृत्यर्थः सर्वत्यागात् अर-
ण्यवासितया कुलातिपरिधामात् निरीहृतया निश्चेष्टतया मानापमानयोनिषये औदा-
सीन्येन स्थितः परशुरामः नः अस्मान् शैवप्रोत्या शिवभक्ता वयमिति स्नेहेन अना-
स्थया हेतुया प्रभुरिव कथञ्चित् केनापि प्रकारेण किञ्चित् व्यपदिशति व्याहरति,
कार्ये कार्ये कुतश्चन कार्ये तु पुनः अतिकर्कशो भवति । अयं परशुरामो वंशादिगौरव-
मत्तः स्वयमक्रियश्च तिष्ठन् शैवप्रोत्या कदाचिदस्मभ्यं हितमुपदिशति, कुतश्चित् कार-
णादस्माभिस्तदनुष्ठाने कठोरतामपि प्रपद्यत इति भावः । हरिणिवृत्तम्, कृष्ण-
मन्यत्रोक्तम् ॥ ११ ॥

शूषणेखा—मोक्षो विकनाष्टके साय बड़ा गम्भीर आशय है ।

माल्यवान्—क्या कहना है, जामदग्न्य ही तो है ।

अपने कुल, तपस्या, विद्या, पराक्रम तथा कर्त्तव्यके गर्वसे ये पूर्ण हैं, सभी चीजों का
स्याग करके निरीह बने हुए हैं, हमलोगोंको शैव होनेके कारण प्रेम करते हैं, फिर भी लापर-
वाही से कुछ कह देते हैं, प्रभुको तरह किसी किसी कार्यमें अतिकठोर भी हो जाते हैं ॥११॥

(इति चिन्तयति)

शूर्पणखा—किमिदानीं चिन्तयते । (किं दाणिं चिन्तीयति)

माल्यवान्—वत्से !

यदि प्रपद्येत धनुःप्रमाथौ शिष्यस्य शंभोर्न तितिश्नते सः ।

आयोधने चेद्बभूवोनिघातः संरम्भयोगादति हि प्रियं नः ॥ १२ ॥

अन्यतरविजयेऽपि क्षत्रियान्तर्करचेद्राजपुत्रं विजयेत् । यतः, नैनमन-
भिहत्यास्य मन्युर्विरमेत् । एवं च सिद्धं नः समीहितं रामनिधनम् ।
ऐद्वाकश्चेद्विजयमानो ब्रह्मण्यो ब्रह्मर्षिं नाभिहन्त्यात् । निःश्रेयसापन्नोऽय-
मपविद्धमपि शत्रुं न प्रणिदध्यात् । ततश्च नोऽनिष्टं स्यात् ।

पदीति० यदि धनुःप्रमाथौ शिवधनुर्मङ्गकरः रामः शम्भोः शिष्यस्य परशुरामस्य
प्रपद्येत इष्टिविषयो ज्ञानविषयो वा जायेत तदा सः परशुरामस्तं न तितिश्नते सहते
चमत् इत्यर्थः । (एवमपि परशुरामेण रामस्य वधेऽस्मद्विमतमंशतः सम्पादितं
स्यात्) आयोधने युद्धे संरम्भयोगात् सक्रोधोद्योगसम्बन्धात् उभयो रामपरशुरा-
मयोः निघातः सुन्दोपसुन्दवद्वधश्चेत् स्यात् (तत्) नः अस्माकम् अति हि प्रियम्
आयस्तममिष्टम् । उभयोर्द्वैत्ययोरारम्भनैव विनाशादिति भावः ॥ १२ ॥

अन्यतरविजये—एकस्य जये (सुन्दोपसुन्दन्यायेनोभयोर्वधस्याभावे कस्यचिद्दे-
कस्य जये जाते इत्यर्थः) क्षत्रियान्तर्करः = परशुरामः । राजपुत्रम् = रामम् । अनभि-
हत्या = अभिहत्या । मन्युः = कोपः । विरमेत् = शाभ्येत् । समीहितम् = अभिलाषितम् ।
रामनिधनम् = रामस्य मरणम् । ऐद्वाकः = हृषवाकुवन्त्यः । ब्रह्मण्यः = ब्राह्मणभक्तः ।
ब्रह्मर्षिम् = परशुरामम् । निःश्रेयसापन्नः = शत्रुयोगपूर्वकं तपसि निरतः । अपवि-
द्धम् = कुण्ठितम् । प्रणिदध्यात् = चिन्तयेत् ।

(चिन्तत होता है)

शूर्पणखा—इस समय आप क्या सोचते हैं ?

माल्यवान्—वत्से ! यदि शिवके धनुषका तोड़नेवाला शिवशिष्य परशुरामको मिला जाय
तो हमें क्षमा करेंगे । युद्धमें देववश यदि दोनों मारे गये तब तो हमारे लिये अति
उत्तम हो ॥ १२ ॥

अन्यतर की जीत होनेपर परशुराम रामवन्दको जीते तो अच्छा हो, क्योंकि इसे
बिना मारे तो इसका क्रोध उठेगा ही नहीं, इस प्रकार हमारा समीहित सिद्ध हो जाय ।
परन्तु राम की जीत होगी तब भी ब्राह्मणभक्त राम परशुरामका वध नहीं करेगा, इससे
परशुराम भक्तको कलङ्कित समझकर निःश्रेयसकी ओर लग जायेगे, भक्तकी चिन्ता हो
कोड़ देंगे, इसमें हमारी हानि है ।

शूर्पणखा—को विशेषः । (को विशेषो)

माल्यवान्—जामदग्न्यस्तावदारण्यकव्रतः । स हत्वापि रामं पुनस्ता-
दृश एव । स श्लाघ्यस्तु राजपुत्रः पुनरुत्थातुकामस्तं चेत्प्रकृष्टतममुत्साह-
शक्तिसम्पदा धर्मविजयिनं च विजयते सर्वं तं विजयिनं निजरा जानीयुः ।
तदेव रावणपराक्रान्तिनिभृततूर्या देवाः प्रमह्येनमधिकुर्युः । नित्यानुपक्तो
ह्यसुरविजयिनामवमानतः प्रकृतिकोपः ।

पौलस्त्यजयप्रचण्डचरिते यः कार्तवीर्ये मुनिः

सर्वशस्त्रकथासमापनविधेः प्राङ्मङ्गलं प्राकरोत् ।

भारण्यकव्रतः = वनवासी । तादृशः = वनवासी । श्लाघ्यः = राजोचितैर्गुणैः श्रेष्ठः ।
पुनरुत्थातुकामः = मार्गावधानन्तरमपि समुत्थातुमिच्छुः । प्रकृष्टतमम् = श्रेष्ठतमम्
(परशुरामम्) उत्साहशक्तिसम्पदा = आफलान्तरस्थिरप्रयासेन । विजयिनम् = परशु-
रामविजैतृतया सर्वाधिकशक्तिसम्पन्नम् । निजराः = देवाः । रावणपराक्रान्तिनिभृत-
तूर्याः = रावणपराक्रमेण मन्द्रीमृतयुद्धवाद्यन्त्राः । असुरविजयिनाम् = देवानाम् ।
अवमानतः = अस्मत्कृतान्तिरस्कारात् । प्रकृतिकोपः = राष्ट्रकोपः । नित्यानुपक्तः =
सार्वाधिकः । अयमाशयः—रामपरशुरामयोरुभे रामं यदि परशुरामो जयति तदा
सोऽधुनेव वनवासे कुर्वन् न चिन्तां जनयेत्, अयैतद्विपरीतमजनि तदा भयम्,
रामो हि विजिगीषोतिष्ठेत्, तथाविधं च देवा अपि सहायतया संभावयेयुः, प्रकृ-
तिप्रकोपश्चास्माभिर्जनित एव, तदीहं शि स्थितौ तादृशो रिपुर्मम तुदेवित्यस्ति
चिन्ताया अवसर इति ।

पौलस्त्येति० यो मुनिः परशुरामः पौलस्त्यापजयप्रचण्डचरिते पौलस्त्यस्य रावणस्य
अपजयेन पराजयेन प्रचण्डचरिते तीक्ष्णव्यवहारे समुद्धते इत्यर्थः, कार्तवीर्ये कृत-
वीर्यतनये सहचार्युने सर्वशस्त्रकथासमापनविधेः चण्डियजातिविनाशरूपकर्मणः प्राङ्-
मङ्गलम् आशयतुष्टेयमङ्गलाचरणं प्राकरोत् भारव्यवान् । रावणं विजित्य विक्रान्त-
मानस्य कार्तवीर्यस्य वधो हि परशुरामकृतं चण्डप्रजातिवधस्यादौ मङ्गलाचरणरूप-

शूर्पणखा—कथा अन्तर दुआ ।

आशयवान्—परशुराम वनवासी है, वे रामको मार कर भी वनमें चले जायेंगे,
किन्तु राम तो राजाका लड़का है, वह अगर उत्थान-कामनासे अपने परोक्रम द्वारा
परशुराम को परास्त करेगा तो सभी देवगण उसे विजयी मानेंगे, और जिनकी रावणके
पराक्रमसे कष्ट है वह सभी रामसे आ भिछेंगे । देवोंमें राक्षसकृत अपमानजन्य कोप सदासे
बड़ा आरहा है ।

पौलस्त्यको अतिकर प्रचण्ड चरित कार्तवीर्ये क्षत्रिय-संहार-कीकाका भीमगेश जिस

तस्मिन्नप्युपनीतयुक्तदमनः स्यादुज्जितास्मद्भयः

सामर्थ्ये सति धर्मसौम्यचरितो विश्वस्य रामः पतिः ॥ १३ ॥

शूर्पणखा—ततोऽत्र किं निश्चितम् । (ततो एव किं निश्चितम्)

माल्यवान्—परशुरामोत्तेजनं कर्तव्यमिति ।

शूर्पणखा—पश्चान्तरे महादोषः । (पश्चान्तरे महादोषो)

माल्यवान्—तत्रापि शक्तिः प्रतिविधास्यते । किन्तु—

तान्येव यदि भूतानि ता एव यदि शक्तयः ।

ततः परशुरामस्य न प्रतीमः पराभवम् ॥ १४ ॥

तथा स्थित इत्याद्यपवादप्रत्ययः । तस्मिन्नपि परशुराम उपनीतयुक्तदमनः ससु-
खितं दण्डं पराजयनरूपं प्रयुक्तानः उज्जितास्मद्भयः स्यात्कारणद्वयः सामर्थ्ये सति
पलसद्भावे धर्मसौम्यचरितः धर्मसम्यग्प्रवहारः, रामः विश्वस्य समस्तसंसारस्य पतिः
इदानीं स्यादिति काचंवीर्यमपि जितवन्तं आनवं पराजयमानो रामः स्वान्तेऽपि
मद्भयमधारयन् पलसद्भावेऽप्यावृत्तस्यादिकृतचरित्रमादंवाली निश्चयेन समग्राया
भुवो भर्ता स्यादिति भावः । अत्र परशुरामस्य ब्राह्मणतया वधानर्हत्वात्तच्छक्तिहर-
णत्वेव तदुपयुक्तदमनमिति शोभ्यम् ॥ शार्दूलविश्रीष्टितं युक्तम् ॥ १३ ॥

अथ=तस्मिन् संदेहे । परशुरामो जेष्यति रामो येन द्वैधे इत्यर्थः । किं निश्चितम्=
कर्तव्यत्वेन स्थिरीकृतम् । परशुरामोत्तेजनम् = क्रोधोदीरकवाक्यैः परशुरामस्य
सन्धुचणम् ।

पश्चान्तरे = रामकवृत्ते परशुरामस्य पराजये । महादोषः = रामस्य विश्वविजयि-
स्वरूपोऽनर्थः । शक्तिः=यावच्छक्तिः । प्रतिविधास्यते प्रविष्टारः करिष्यते, प्रति-
कारश्चात्र वचनया दण्डकारण्यप्रस्थापनसीताहरणादिरूपश्रितितो वेधः ।

तान्येवेति० यदि नानि इतः पूर्वं गान्धासन् तानि एव भूतानि पृथिव्यादितत्त्वानि
ता एव या इतः पूर्वमनुभूतास्ता एव यदि शक्तयः परशुरामस्य सामर्थ्यानि अथवा
भूतानां सामर्थ्यानि यदि सन्ति ततः तदा परशुरामस्य पराभवम् पराजयम् (कुतोऽपि

परशुरामने किया था, उसे भी यदि राम ठीकसे निगुहोत कर लेगा वह उसके हृदयसे हमारा
मथ भी मिट जायगा और इसके बाद सामर्थ्यके दृष्टसे धर्मात्मा राम संसार का पति बन बैठेगा ॥

शूर्पणखा—फिर इस विषयमें क्या तय रहा ?

माल्यवान्—यही कि परशुरामको उचितरूपसे उत्तेजित किया जाय ।

शूर्पणखा—इसमें एक पक्षमें तो मारी खतरा है ।

माल्यवान्—उसका भी यथाशक्ति समाधान किया जायगा । किन्तु—

अगर यही पक्षतत्त्व और यही शक्तियाँ रही तो मैं नहीं विश्वास करता हूँ कि परशु-
रामकी हार होगी ॥ १४ ॥

तदुत्तिष्ठ ! मिथिलाप्रस्थापनाय जामदग्न्यमुत्तेजयितुं महेन्द्रद्वीपमेव
गच्छावः । द्रष्टव्यश्च तत्र भार्गवः ।

गभीरो माहात्म्यात्प्रशमशुचिरत्यन्तसुजनः

प्रसन्नः पुण्यानां प्रचय इव सर्वस्य सुखदः ।

प्रभुत्वस्योत्कर्षात्परिणतिविशुद्धेश्च तपसा-

मसौ दृष्टः सत्त्वं प्रचलयति पापं च नुदति ॥ १४ ॥

शत्रोः) न प्रतीमः न मिथिनुमः । भूतसृष्टौ तच्छुक्लौ च विपर्यस्तार्था सम्भवति
परशुरामस्य पराजयो नान्यथा कथमपीति भावः ॥ १४ ॥

तदुत्तिष्ठ, मिथिलाप्रस्थापनाय = मिथिलां प्रति प्रस्थातुं प्रेरणाय । उत्तेजयितुश्च =
उपजातक्रोधं हर्त्तुम् । द्रष्टव्यः = स्वकार्यसाधनार्थं साक्षात्करणीयः ।

गभीर इति० माहात्म्यात् महाप्राणत्वात् परमात्मांशसम्भूतत्वात् अभिजनतपो-
महिम्ना गौरवशास्त्रिवाद्वा गभीरः दुरवगममिप्रायः, प्रशमशुचिः आन्तरिकाभ्या-
पृतः, अत्यन्तसुजनः आनुशंस्यादिसौजन्ययुक्तः, प्रसन्नः मानसस्य सक्षोपचितसख-
तया प्रसादावस्थार्या वर्तमानः, पुण्यानाम् शुभकर्मणाम् प्रचयः राशिः इव सर्वस्य
आरम्यपरकीयानिवेकेन हर्षदाता च असौ परशुरामः प्रभुत्वस्य उत्कर्षात् अगदे-
काधिपतिस्वरूपप्रभावातिशयात्, तपसाम् धृतादीनाम् परिणतिविशुद्धेः परया
काष्ठया निरखत्वात् च हेतोः सर्वस्य प्राणिनः सर्वम् ज्ञानबलाद्विसाधकं सर्वगुणम्
प्रचलयति वर्धयति पापम् दुरितम् च नुदति नाशयति । अयमाशयः—परशुरामस्य
दर्शनं ज्ञानवर्धकं पापहरञ्च यतोऽसौ महात्मतयाऽतिगभीरः, शान्त्युपासनयाऽति-
शुचिः आनुशंसेनान्तिसुजनः तथा प्रसन्नः मूर्तो धर्म इव सर्वहितैषी । प्रमादाति-
शयवशात् तपसश्चातिशयात् अस्यापि द्रष्टव्यः सोऽतोऽस्माभिरपि स्वकार्यान्तरोधेन
द्रष्टव्योऽसाविति भावः । 'सत्त्वं प्रचलयती'त्युक्तौ 'महान्प्रभुर्देव पुरुषः सर्वस्यैव प्र-
सादकः' इति श्रुत्यर्थः 'पापं नुदती'त्युक्तौ च 'ते पुनन्त्युरुकालेन दर्शनादेव साधवाः'
इति स्मृत्यर्थश्च मूलम् । शिलरिणी नृत्तम् ॥ १५ ॥

इसलिये उठो, मिथिला जाने के लिये जामदग्न्यको उत्तेजित करने महेन्द्र द्वीप चलो ।
वहाँ ही मार्ग मिलेगा ।

माहात्म्यके कारण गभीर, शान्तपावन, अत्यन्तसुजन, गसन्न पुण्यराशिको तरह सर्व-
सुखद वह परशुराम प्रमादातिशय तथा तपःशुद्धिके कारण देखनेवालोंके सर्वगुणको वृद्धि-
के साथ पापका विनाश करते हैं ॥ १५ ॥

(उत्थाय परिक्रम्य निष्क्रान्ती)

मिश्रविष्कम्भः ।

(नेपथ्ये)

भो भो विदेहनगरीगता राजकुलचारिणः ! कथयन्तु भवन्तः
कन्यान्तःपुरगताय रामाय—

‘कैलासोद्धारसारत्रिभुवनविजयौर्जित्यनिष्णातदोष्णः

पौलस्त्यस्यापि हेलापहतरणमदो दुर्दमः कार्तवीर्यः ।

यस्य क्रोधात्कुठारप्रविघटितमहास्कन्धबन्धस्थवीयो-

दो शाखादण्डपण्डस्तमुरिव विहितः कुल्यकन्दः पुराभूत् ॥१६॥

मिश्रविष्कम्भकः=संस्कृतप्राकृतात्मको विष्कम्भः । तद्वलक्षणं यथा—‘वृत्तवर्त्ति-
प्यज्ञानानां कथाज्ञानां निदर्शकः । संक्षिप्तार्थस्तु त्रिष्कम्भ आशयद्वयस्य दर्शितः’ ॥

विदेहनगरीगताः = मिथिलायां वर्त्तमानाः । राजकुलचारिणः=राजान्तःपुरपरि-
चारकाः । कन्यान्तःपुरगताय=अवरोधावस्थिताय । अवरोधस्थितं रामप्रवस्तादुप-
मानं सूचयन्निवारयः ।

कैलासोद्धारेति=कैलासस्य हरपर्वतस्य उद्धारं कृत्वाटने सारः पलं येषां तादृशाः-
तथा त्रिभुवनस्य लोकत्रयस्य विजयेन अधीवीकरणेन यत् और्जित्यम् अभ्युदयः
तत्र निष्णाताः त्रिपुणाः=कैलासोद्धारसारत्रिभुवनविजयौर्जित्यनिष्णाताः दोषः
बाहवः यस्य तस्य कैलासोत्पाटनत्रिभुवनविजयासाधितगौरवघाहोः पौलस्त्यस्य
रावणस्य अपि दुर्दमः पराजितममुकरः हेलापहतरणमदः छेलाऽप्राकृतयुद्धोत्साहः
कार्तवीर्यः यस्य क्रोधात् कुठारेण परशुना प्रविघटिताः विविधघाताः महतः स्कन्धस्य
बन्धेन स्थपीयांसः अतिउष्ण दोषः बाहवः एव शाखा दण्डाः सुण्डश्च यस्य तथाभूतः
पुरा पूर्वम् कुल्यकन्दः मूलमात्रावशिष्टः ततः वृक्ष इव विहितः । अयमाशयः—

(दोनों का प्रस्थान)

(मिश्रविष्कम्भक सप्तास)

(नेपथ्ये)

अरे भो विदेहनगरीके राजकुलचारियो, कन्यान्तःपुरमें वर्तमान रामसे आकर करो—
कैलासपर्वतके उठानेमें समर्थ तथा त्रिलोक-विजयमें निष्णातबाहुधारी रावणके रणमदको
अप्यन्त आसानांठे दूर कर देनेवाला दुर्धन कार्तवीर्य जिसके क्रोध करनेपर कुठार-प्रहारसे
महान् स्कन्ध, गळ, बाहुदण्ड आदिके छट जानेपर कटे-कटे शृङ्खले सज्ज कर दिया गया ॥१६॥

सोऽयं त्रिःसप्तवारानविकलविहितश्चतन्त्रप्रमारो

वीरः कौश्र्यस्य भेदात्कृतधरणितलापूर्वहंसावतारः ।

जेता हेरम्बभृङ्गिप्रमुखगणचमूचकिणस्तारकारे-

स्त्वां पृच्छन्नामदम्यः स्वगुरुहरधनुर्भङ्गरोषादुपैति ॥ १७ ॥

(ततः प्रविशति सधैर्यसम्भ्रमो रामः सीतां सह्यञ्च)

कैलासमुत्पाद्य प्रभुवनं च विजित्य प्रभावातिशयं विश्रब्धो विंशतिभुजान् दधान-
मपि शवणं यः कात्सर्दीर्यो रणगयं विस्मत्प्रभाषिष्ट, नादशोऽप्यसौ कात्सर्दीर्यः कुडा-
रश्चिह्नबाहुशास्त्रासहस्रतया कृतमूर्धतया च मूलमात्रावशिष्टस्तकरिव येन विहितो-
ऽसौ परशुराम उपैतीति, स्रग्धरावृत्तम्, 'घ्नन्नेषानां त्रयेण त्रिमुनियतियुता स्रग्धरा
कीर्तितेयम्' इति तल्लक्षणम् ॥ १६ ॥

सोऽयमिति० त्रिःसप्तवारान् पृच्छन्ति कृत्वः अविकलविहितचतन्त्रप्रमारः नि-
शेषविहितचतन्त्रज्ञानविधः । वीरः साहसिकः कौश्र्यस्य तदास्वरूप गिरेः भेदात् बाणैः
सरन्ध्रतासम्पादनात् कृतधरणितलापूर्वहंसावतारः सर्वप्रथमं पृथिवीमण्डले हंस-
मुषायास्यावतरणं कृतवान् । हेरम्बः गणेशः, भृङ्गो वदयणविशेषः, तौ प्रमुखौ मुख्यौ
यत्र गणे—स एव चमूचकम् सैन्यसमूहः सोऽस्यास्तीति हेरम्बभृङ्गिप्रमुखगणचमू-
चकिणः गणेशभृङ्गिप्रधानकसैन्यशालिनः तारकारेः कात्सिकेयस्य जेता विजयी सोऽयं
जामदग्न्या परशुरामः स्वगुरुहरधनुर्भङ्गरोषात् स्वगुरोः हरस्य धनुषः कार्मुकस्य
भङ्गः त्रोटनम् ततः रोषः क्रोपस्तस्मात् त्वां पृच्छन् कस्वमिति जिज्ञासमानः उपैति
इत एवाभिवर्त्तते । त्रिःसप्तकृत्वो जगतीपतीनां हन्ता, पुरा पुरारेवैवाध्ययनावसरे
कात्सिकेयेन समं युद्धकलाप्रतियोगितायां जातायां बाणेनैकेन कौश्र्यपर्वतं भिरवा
तद्वर्धना हंसानां धरणीतलेऽवतारं कृतवान्, गणेशभृङ्गिप्रमुखसेनासहायमपि
कात्सिकेयं जितवान् परशुरामः स्वगुरुषापभङ्गजनितरोषतया स्वामन्विष्यन्ति एवा-
गच्छतीति तात्पर्यम् । वृत्तमनुपदमेवोक्तम् । 'त्रिःसप्तवारान्' नित्यत्र 'द्वित्रिचतुर्भ्यां
सुच्' इति सुच् । 'मारो ना मरणे कामे' इति रत्नमाला ॥ १७ ॥

सधैर्यसम्भ्रमः=धैर्यं स्वाभाविकं गभीरत्वम्, सम्भ्रमस्वरसा सा च महाजनोप-
स्थित्या बोध्या, ताभ्यां सहितः ।

त्रिसते दशोत्तार सकलवृत्तिका संहर कर दिया, कौश्र्यपर्वतका भेदन करके पृथ्वी
पर सर्वप्रथम हंसोको आनेका अवसर दिया, गणेश तथा भृङ्गिगण रूपसेन्यते युक्त रुन्दको
जीता, वही परशुराम अपने गुरुके धनुर्भङ्ग होनेके कारण उत्पन्न रोषवश दुष्टे पृष्ठते हुए
आ रहे हैं ॥ १७ ॥

(धैर्य और क्रोधसे युक्त राम, सीता और सखियोंका प्रवेश)

रामः—

माहाभाग्यमहानिधिर्भगवतो देवस्य दग्धुः पुरा-

माम्नायेन विशुद्धसत्त्वचरितः शिष्यो भृगूणां पतिः ।

द्रष्टव्यः स च मां दिदृक्षुरपि च त्यक्त्वा द्वियं मुग्धया

सन्त्रासादयमाभिजात्यनिभृतस्नेहो मयि द्योत्यते ॥ १८ ॥

सीता—सख्यः ! कथमेतत् । (सहिषो ! कहं एदम्)

सख्यः—कुमार ! अलं तावत्स्वरया (कुमार ! अलं दाव तवराए)

माहाभाग्येति० माहाभाग्यस्य महाभागतायाः महानिधिः विशिष्ट आश्रयः, भगवतः सकलैश्वर्यशालिनः देवस्य पुरां दग्धुः पिपुरारेः शिवस्य आम्नायेन शिष्य-भावे ततो लब्धेन वेदेन विशुद्धसत्त्वचरितः निष्कलङ्कव्यवसायचारित्रः भृगूणाम् भृगुवंशानां पतिः श्रेष्ठः परशुरामः द्रष्टव्यः साक्षात्कार्यः, स च परशुरामश्च माम् दिदृक्षुः द्रष्टुमिच्छुरपि । एतेन दर्शनस्यानतिप्राप्तोपपाद्यत्वं व्यञ्जितम्, द्वयोः कामयमानयोर्मिलनस्वावश्यंभावादिति भावः । अपि च किञ्च मुग्धया 'उद्यद्यौवना मुग्धा लज्जाविजितमम्भया' इति उचितया नवोदया सन्त्रासात् क्रुद्धपरशुरामागमन-सम्भावितप्रियविपत्तिजन्मयात् द्वियम् नवस्त्रीस्वभावसिद्धां कृष्णां त्यक्त्वा अयम् आभिजात्यनिभृतस्नेहः सत्कुलप्रसूतिसहचरः प्रेमा मयि द्योत्यते प्रकाशयते । अयमाशयः—महाभागताया आश्रयस्त्रिपुरारेः शिष्यतया विशुद्धचारित्र्यो मार्गवो मां द्रष्टुमायाति द्रष्टव्यश्चास्माभिरसौ ब्रह्मपिस्तदस्यामपि दशायां तं द्रष्टुं प्रतिष्ठमाने मयि भाविनीं कामपि विपत्तिमन्तनिधाय मुग्धास्वभावप्राप्तमपि द्वीपरित्यागं कृत्वा पक्षिं सीता साश्रुनेत्रावाधिना मयि स्नेहं प्रकाशयति सोऽस्याः कुलगौरवगुणो, न प्राकृतकुलोत्थाः कन्यका एतावति स्वल्पे परिचये प्रमाणमेवं प्रकाशयेयुरिति । पूर्वोक्तमेव वृत्तम् ॥ १८ ॥

एतत्=परशुरामस्याप्रागमनम्, केन कारणेनानिष्टमिदमयं दर्शनमजनिष्टान्नेति भावः । अलं तावत्स्वरया = परशुरामदर्शनाय मा त्वरिष्ठा इत्यर्थः ।

राम—महाभाग्यवक्ताके निधान, त्रिपुरहरके शिष्य, वेदाध्ययनसे शुद्ध सार्विक चरित-युक्त भृगुपति द्रष्टव्य भी है और मुझे देखना भी चाहते हैं, किन्तु इधर यह मुग्धा स्वभाव-सिद्ध लज्जाका भी त्याग करके सबसे शाहीनतासे कियेता प्रेम प्रकट कर रही है ॥ १८ ॥

सीता—सखियो यह क्या हुआ ?

सखियो—कुमार, शीघ्रता करना व्यर्थ है ।

रामः—नोत्सवाः परावधीरणावैरस्यमर्हन्ति ।

सख्यः—वारंवारं निःश्वस्त्रीकृतसमस्तजीवलोको निवर्तितविषयव्यवसायः परशुरामः श्रूयते । (वारंवारं निःश्वस्त्रीकृतसमस्तजीवलोको निवर्तितविषयव्यवसायो परशुरामो मुनीमदि)

रामः—किमेकदेशेन महाह्वाननिधेर्माहात्म्यमपह्नियते । य एषः—

उत्खातकितिपालवंशगहनान्निःसप्तकुत्वो दिशः

कृत्वा विश्रुतकार्तिकेयविजयश्लाघ्यश्च बाहोर्बलात् ।

उत्सवाः = विवादादयः आभावहा विषयः । परावधीरणावैरस्यम् = परकृतपरिभञ्जनपरसमस्तम् । अयमर्थः—विवादाद्विषयस्य कोऽपि परिपश्यो किमपि परिभवसूचकं कर्म कृत्वा यत्तस्योत्सवस्य सरलतां न्यूनीकरोति तस्योत्सवस्य प्रतीयते, अतः परावधीरणापरिहारं विवादादस्योत्सवस्य रसवतामृतां स्थापयितुं मया अतन्वीयन्तो आ ना प्रतिषेधिषुर्भवाम्य इति भावः ।

वारंवारम् = एकविंशतिवारम् । निःश्वस्त्रीकृतसमस्तजीवलोकोः = संसारं अत्र शून्यं कृतम् । निवर्तितविषयव्यवसायः = विषयेभ्यः सत्पन्थनवनितादिनां सारिचक्षुरोभ्यो निरस्तः । एकदेशेन = अर्धेन यथा 'यत्तद्व्यमनुभूतं परितोषं जनयति' इति 'सत्त्वधर्मवर्धयति क्षयिषते तु' इति च एतद्व्यवसायस्य आहारस्य तथैकदेशोक्तिः आहारस्य न्यूनतां गमयति, तस्याकरणमते नोचितं तेन न केवलं निःश्वस्त्रीकरणं भुवो विषयव्यावृत्ता चेत्येतामेव तन्वीयौ मुनौ किन्तु सत्त्वधर्मवर्धयामाविकमपि तस्य भुवोऽवस्थितं तत्पदमनुभूया तन्माहात्म्यमपह्नियते अवतीमिरिति भावः ।

उत्खातकि० विघ्नतेन परमभक्तिमेव कार्तिकेयस्य विजयेन श्लाघ्यः प्रशंसनीयो (योगवत्या स्तुत्यः) बाहोर्बलात् भुजपराकम्भात् दिशः इषापि विषयविभागान् निःश्वस्त्रीकृतः एकविंशतिवारम् उत्खातकितिपालवंशगहनान् उत्खातानि उन्मूलितानि इति विविधानाम् च विविधानाम् यथाः कुलान्येव गहनानि यनानि यासान्तास्तथोच्छाः कृत्वा विषयं अथ अनन्तरं (अतवधमनितपापापबुद्धसया विहितेऽभ्येष्टमात्मक-

राम—उत्सवोर्मै पर-परामर्शवन्व विरसता अच्छी नहीं लगती है ।

सखियो—परशुरामके विषयमें सुनती हूँ कि उन्होंने बारबार पृथ्वीको निःश्वस्त्री किया है और विषयोंसे निरक्त हैं ।

राम—एक दिस्ता कहकर महाशक्ती परशुरामके महत्त्वको क्यों आप अपकृत करती हैं ? जो यह शक्तीसवार दिशान्तोको अत्रिणीसे शून्य बनाकर बाहुबल द्वारा कीर्ति विख्यात

सद्विपासथ कश्यपाय मुनये दत्त्वाश्वमेधे महीं

सख्यस्तसमुद्रदत्तविषयं लब्ध्वा तपस्तप्यते ॥ १६ ॥

(नेपथ्ये)

सत्त्वध्वंशविषादिभिः कथमपि त्रस्तैः क्षणं वेतित्रिभि-

र्दृष्टो दृष्टिविघातजिह्वितमुखैरव्याहृतप्रक्रमः ।

रामान्वेषणतत्परः परिजनैरनुमुक्तहाहारवं

यागे अश्वमेधे तदाकथयते सद्विपाम् अष्टाष्टकद्वीपयुताम् महीम् पृथिवीम् मुनये कश्यपाय कश्यपायकश्यपये तत्र यज्ञे कृताचार्यकार्याय दत्त्वा सख्यस्तसमुद्रदत्तविषयं ज्ञात्वेण परशुरामा अपस्तेन अपतारिणेन समुद्रेण दत्तम् अनुमतम् विषयम् वासाहं देवं लब्ध्वा तपस्तप्यते तपस्वामाचरति । अयमर्थः—कार्तिकेयविजयेन प्रशंसनीयः परशुरामभिः सप्तकृत्वः चित्तिपाठवंशानुस्यूय दिशः चित्तिपाठवंशशून्याः कृतवानय सत्त्वापापनोदनेषु व्याश्वमेधं कृते यत्राचार्यकृत्यमनुष्ठितवते कश्यपाय सद्विपां अरं विणिगारुणेण दत्तवान्, तदनन्तरं समग्रायाधराया दानकर्माकृतत्वेन परकीयतया चासद्यःशराऽभाधेन समुद्रमुपेत्य शशमीतं तं किञ्चिदपसार्य सत्त्वपसरणकृतायां सुविद्यत्वाद्याद्यतत्वेन तत्रोदित्वा तपश्चरतीति परस्तस्थोरक्षणं इति । तप्यते इत्यत्र 'तप ऐश्वर्यं वा' इति तद्ध । शार्दूलविश्रीकृतं वृत्तम्, लक्षणं प्रागुक्तम् ॥ १९ ॥

सत्त्वध्वंशेति० सत्त्वस्य घट्टस्य (परशुरामदशनात्) अंगेन अपहेतोः रवगमेन विषादिभिः विषादंगतैः वेतित्रिभिः द्वारचकतायचिह्नैर्वैत्रपाणिपुरुषैः अस्तेष्वणम् समयनेत्रम् कथमपि (प्राणानाधाय करयोः) इष्टः, दृष्टिविघातजिह्वितमुखैः, इष्टेः दर्शनशक्तेः विघातेन तेजोमयमूर्तिपरशुरामदर्शनजन्मना प्रतिघातेन अव्याहृतप्रक्रमः अवारितपवन्त्यात्तः क्रुद्धः कुपितः मुनिर्मागवः परशुरामः रामान्वेषणतत्परः रामं गन्धेयम् परिजनैः अन्तःपुरपरिपूरिकाभिः अनुमुक्तहाहारवम् कृतहाहाशब्दम्

कार्तिकेय पर विषय प्राप्त करके कथनेश्वरी दक्षिणाके रूपमें दीपोंसे युक्त समस्त पृथ्वी कश्यप मुनिको दे दिया और स्वयं शूरा द्वारा तथाये गये समुद्रसे दी गई भूमिमें रहकर तपस्या करते हैं ॥ १९ ॥

(नेपथ्यमें)

सत्त्वध्वयसे विषण्ण प्रहरी वैत्रपारीगण किसी प्रकार उन्हें देख भर रहे हैं, उनकी आँखें उनकी ओर पड़ नहीं रही हैं, उन्होंने उनकी ओरसे मुँह फेर लिया है, परशुरामकी गति अव्याहृत हो है, प्रहरी उन्हें रोक नहीं पाते । वे रामको खोज रहे हैं, परिजन हाहाकार

कन्यान्तःपुरमेव हा प्रविशति कृद्धो मुनिर्भोगवः ॥ २० ॥

रामः—नन्वेत एव शिष्टाचारपद्धतेः प्रणेताः । तत्कथमयं विद्वान्प्र-
साद्यति । भवतु । उपसर्पामि । (सर्वयंविकटं परिक्रामति)

सख्यः—अहो ! समन्तत एव 'हा देव चन्द्रमुख रामचन्द्र ! हा जामा-
तृक' इति परिदेवनमुखरकातरोद्विग्नसमस्तपरिजनं पलायितमस्मद्राजकु-
लम् । भर्तृदारिके ! स्वयमेव विज्ञापय भर्तारम् । (अहो ! समन्ततो एव
'हा देव चन्द्रमुख रामचन्द्र ! हा जामादुर्' इति परिदेवणमुहरकावहविग्नसमस्तप-
रिजनं पलायनं अन्तराजकुलम् । भर्तृदारिण ! सखं एव विष्णवेहि भट्टारम्)

कन्यान्तःपुरम् कन्याचासावरोधम् प्रविशति एव । अयमाशयः—परशुराममायान्तं
हृष्टा भयेन शिःसस्वभावंगता अन्तःपुररक्षकाः कथमपि भीतभीतदृष्ट्या तनैपन्त,
तत्तेजःप्रतिहतदक्षकथञ्च मुखं परावश्यं स्थिता छतस्ते तं निवारयितुं नाशकम्,
तेन चाध्याहनमनो मुनिर्भोगवः रामस्यान्वेष्टणायान्तःपुरपरिचारिकामिः क्रि-
याणेन हाहाशब्देन मुखं कन्यान्तःपुरं प्रविशतीति । पूर्वोक्तमेव धृष्टम् ॥ २० ॥

एत एव=परशुरामसदृश एव । शिष्टाचारपद्धतेः=शिष्टजनाचरणीयकार्यक-
लापथोपकथनसूत्रादेः । प्रणेताः=निर्माताः । प्रमाद्यति=अनवधानो भवति,
कन्यान्तःपुरे परकीये प्रवेशोऽधर्मस्तदनुष्ठानप्रयासोऽत्र प्रमादो बोध्यः । उपसर्पामि=
समीपं गच्छामि ।

परिदेवनम्=विलपनम्, मुखरम्=शब्दावमानम्, उद्विग्नम्=भयकातरम्,
परिजनः=परिचारकलोकः, इति शब्दार्थः । यत्र विज्ञापमवृत्तैः शब्दावमानैश्च
परिजनैरुद्वेग इव प्रवर्धन्ते, तदेतद्राजकुलं भयेन पलायत इवेत्याशयः । भर्तृदा-
रिके=राजपुत्रि । विज्ञापय=निवेद्य । त्वदुक्तमसौ शब्दाद्व्यति ततश्च कमपि प्रतिकारं
विचारयति, तदेव व्यञ्जयितुं स्वयं पश्य ॥

कर रहे हैं, हाय कुछ परशुराम तो जनानखानेमें गेठे आ रहे हैं ॥ २० ॥

राम—यही लोग शिष्टाचार पद्धतिके निर्माता हैं, फिर ये विशाव् होकर क्यों गलती
कर रहे हैं । अच्छा, समीप जाता हूँ । (यहाँके साथ चलता है)

सखियों—अहा, चारो ओर—'हा देव, हा चन्द्रमुख रामचन्द्र, हा जामातृक' इस
प्रकार बिलाप करनेवाके परिजन उद्विग्न होकर भाग रहे हैं । राजकुमारी ! आप स्वयं
स्वामीते कहें ।

सीता—तेन हि त्वरमाणाः सम्भावयेम वेगप्रस्थितमार्थपुत्रम् । (तेन हि तुवरन्तिभ्यो सम्भावेह्य वेगप्रस्थितं अज्जउत्तम्)

(इति परिक्रामति)

सख्यः—कुमार कुमार ! प्रेक्षस्व तावच्चराविशृङ्खलमरालवधूद्भ्रान्त-
गमनां भर्तृदारिकाम् । (कुमार, कुमार ! देख दाव तुवराविशृङ्खलमरालव-
धूद्भ्रान्तगमनं भर्तृदारिकम्)

रामः—(सप्रेमानुकम्पं परिवृत्य) कातरेयमत्रभवतीभिरेव पर्यवस्थाप-
यितव्या ।

सख्यः—सखि ! ससुरासुरसमस्तत्रैलोक्यमङ्गलं तुङ्गजयलक्ष्मीलाङ्घ्रि-
तमं पट्टिभ्रमविस्रस्तनेत्रकुवलयशोभाविहरन्मुखपुण्डरीकविस्तारितस्नेहस-

त्वरमाणाः=शीघ्रतया चलन्त्यः । सम्भावयेम=तदन्तिके उपस्थाय निवेदयेम ।
चराविशृङ्खलमरालवधूद्भ्रान्तगमनम्=कुतश्चित् कारणात् त्वरया चलन्त्या मरा-
लवध्वा यथा उद्भ्रान्तं-शीघ्रतया विस्तृतबिन्दासम्-गमनं तथागमनं यस्या-
स्ताम् । कातरा=भक्ष्येऽपि संभ्रमे भयकारिणी । इयम् = सीता । अत्र भवतीभिः=
आदरणीयाभिः । पर्यवस्थापयितव्या=प्रकृतौ स्थापनीया, निर्मया करणीयेत्यर्थः ।

ससुरासुरसमस्तत्रैलोक्यमङ्गलम्=सुरैः देवैः असुरैः दैत्यैः सहितस्य समस्त-
त्रैलोक्यस्य त्रिभुवनस्य मङ्गलकरम् । तुङ्गजयलक्ष्मीलाङ्घ्रितम्=उन्नतविजयश्री-
सम्पन्नम् । ईषद्विभ्रमेण=मुग्धतया स्वल्पेन बिन्दासेन विस्रस्तस्य किञ्चित्तस्य
नेत्रकुवलयस्य नयनरूपरक्तकमलस्य शोभया विहरत् सनाथं यन्मुखपुण्डरीकं
मुखाब्जं तेन विस्तारितौ प्रकटीकृतौ स्नेहसंभ्रमौ प्रेमालङ्कौ यया सा तथोक्ता ।
अक्षोपयसा बिन्दासेन नेत्रयोर्न तयोर्जातयोस्तच्छोभया च मुखे युज्यमाने तेन
तदवस्थेन स्नेहं तज्जनितमातङ्गं च व्यञ्जयन्ती त्वं त्वं प्रियं जगद्धितकरं वारं

सीता—तव शीघ्र चलो, वेगसे जाते हुए आर्थपुत्रको समझावें ।

(चलती है)

सखियों—कुमार ! देखें, शीघ्रतावश भर्तृदारिकाके चरण मरालोंकी गतिसे बिष्टखण-
चल रहे हैं ।

राम—(प्रेम और कृपावश धूमकर) यह भीतर हो रही है इसे आप समझा दें ।

सखियों—सखी ! तुम क्या कहा करती थी कि हमारे स्वामी देव-दानव-सहित
त्रिलोकके मङ्गलकारी असामान्य विजयजीसे युक्त हैं, इस बातके करनेमें तुम्हारी भावें

भ्रमा सर्वदास्मत्पुरतो वर्णयसि । तत्किमिति विजयाभिमुखे कुमार उत्क-
म्पितासि । (सहि ! सगुरासुरसप्ततेल्लोकमङ्गलं तुङ्गजयलञ्छीलञ्छिब्रं
द्विसिद्धिभयविसदृष्टेत्तफन्दोदुसोहाविहस्तमुहुपुण्डरीकवित्पारिदसिनेहसंममा स-
व्वदा अहंपुरवो वण्णेसि । ता किति विजयाहिमुहे कुमारे उवकम्पितासि)

सीता—मर्वक्षत्रियसन्तापकारी परशुराम इति । (सव्ववक्कत्तिअसंदाव-
आरी परसुरामो सि)

राम—प्रिये ! स्वस्था सती निवर्तस्व ।

आतङ्कधमसाध्वसव्यतिकरोत्कम्पः कथं सद्यता-

मङ्गैर्मुग्धमधूकपुष्पपुष्पचिभिर्तावण्यसारैरयम् ।

उत्पन्नस्तनयुग्मकुड्मलगुरुशवासावभुग्नस्य ते

शोकवती, तदनुमा तस्मिन् परशुरामसाक्षात्काराय प्रतिष्ठमाने आधिर्णी विपद-
श्लेषमाणा किमिति कम्पस इति सख्या आशयः ॥

स्वस्थान्निर्भयतया प्रकृतौ स्थिता । निषत्तस्वन्परावृत्ता भव । मा मामनुया
सीरिषथः ।

आतङ्किते० प्रिये, प्रियतमे सीते, मुग्धम् अतिसुन्दरम् यत् मधूकपुष्पम् गुड-
पुष्पम् तथैव रुचिः सरसधवला कान्तिर्येषाम् तैः मुग्धमधूकपुष्परुचिभिः लाव-
ण्यम्—‘मुक्ताफलेषु शृङ्गायायास्तरुलक्ष्मिधान्तरा । प्रतिप्राप्ति यदङ्गेषु तल्लवण्य-
मिदोच्यते’ इति परिभाषितं सारः स्थिरांशो येषाम् तैस्तथोक्तैः अयम् प्रकटमनुभू-
यमानः आतङ्कधमसाध्वसव्यतिकरोत्कम्पः—आतङ्कः अयम्, धमः चलमादिजन्मा
कायकलमः, साध्वसत् सर्वसमपमुपरिस्थित्या लज्जा, तेषां व्यतिकरः सहसङ्गमरतेन
य सत्कम्पः वेपथुः सः कथं सद्यताम् केन प्रकारेण न्रियताम् ? नास्येव तन्मर्षणं
मृताश्वासामिषयः । उत्पन्नयोः उपरि कृत्वा बद्धयोः स्तनयुग्मयोः कुड्मलान्माम्
विकासोन्मुखकलिकाभ्याम् गुरुः सोढुं कठिनः यः आसः तेनायभुग्नस्य मञ्जीकृतस्य

विभ्रमते कुछ झुक पाती थी जिससे तुम्हारे मुखकमलपर स्नेह झलकने लगता था, फिर
इस समय जब ये विजयायात्रा कर रहे हैं तब तुम करती क्यों हो ?

सीता—परशुराम क्षत्रियान्तक हैं इन्होंने ।

राम—प्रिये ! स्वस्थ रहो लौट जाओ ।

अय, अग तथा लज्जाके संयोगसे उत्पन्न इस कम्पको सुन्दर मधूक पुष्पतुल्य और
लावण्यमय ये तुम्हारे अङ्ग किस प्रकार सह सकेंगे और इन कैसे हुए स्तन-द्वयपर

मध्यस्य त्रिवलीतरङ्गकजुपो भङ्गः प्रिये मा च भूत् ॥ २१ ॥

(नेपथ्ये)

भो भोः परिष्कन्दाः क रामो दाशरथिः ।

सीता—स एव व्याहरति । (सो एव वाहरइ)

रामः—तस्यानरालसाहसप्रचण्डकर्मणः पुष्करावर्त्तकस्तनितमांसलो वाङ्मनघोषः कर्णविवरमाध्याययति । (इति परिक्रामति)

सीता—का गतिः । (धनुषि धारयन्ती) आर्यपुत्र ! न तावद्यध्माभिर्गन्तव्यं यावत्तातो नागच्छति । (का गई । अजउत्त ! ण दाव तुहोहि गन्तव्वं जाव तादो णामच्चइ)

त्रिवक्ष्य एव तरङ्गकास्तजुपः तद्युक्तस्य ते तव मध्यस्य कटिप्रदेशस्य च भङ्गः माभूत् माजनि । कावन्धीतिशयसमुद्भूतपुष्पवत्तरसगीरैरङ्गैर्मयध्रमकवशासंसर्ग-
जन्मा कम्पः कथमिव प्रियया सद्यनाम् ? अस्याः स्तनयुगलं कम्पयतो गुरोः खासस्य
पेशेन त्रिवलीशाली मध्यभागस्तुटितो न भवेदिति च काव्यमतोऽनया स्वस्थया
निवर्तनीयमित्यर्थः । 'वलिर्वली चाप्युदरेस्ता दामरदण्डयो'रिति रत्नमाळा ।
शादूँछविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २१ ॥

परिष्कन्दाः = परिचारकाः, 'निमोऽयकिद्वरप्रैष्यभुजिष्यपरिचारकाः । पराग्नि-
तपरिष्कन्दपरजातपरैघिताः' । इत्यमरः ॥

तस्य=परशुरामस्य । अनरालसाहसप्रचण्डकर्मणः = अनशलेन अकुटिलेन
साहसेन प्रचण्डम् भीषणं कर्म यस्य तादृशस्य । पुष्करावर्त्तकस्तनितमांसकः=पुष्क-
रावर्त्तकाः मेघविशेषाः तेषां स्तनितानीव मांसवत् स्फूर्को गभीर इत्यर्थः । वाङ्म-
नघोषः=शब्दः । कर्णविवरम्=धृतिकुहरम् । आध्याययति = तर्पयति ।

धनुषि धारयन्ती=रामस्य आपमवलम्बमाना ।

पद्मेवाके श्वासंतं शुका त्रिवलीयुक्तं तुङ्गारा यद् मध्यभागं कहीं टूट न जाय ॥ २१ ॥

(नेपथ्ये)

अजी परिचारको ! दाशरथि राम कहीं है ?

सीता—वही बोळ रहा है ।

राम—अच्छिद्र साहसे पूर्ण कर्मवाले परशुरामका ही पुष्करावर्त्तक नामक मेघकी
ध्वनिके समूह गभीर वचन कानको तृप्तकर रहा है । (चकता है)

सीता—क्या उपाय है ? (धनुष पकड़ती हुई) आर्यपुत्र, आप तब तक नहीं जायें
जब तक पिताजी नहीं आ लेते हैं ।

सख्यः—उद्धतितमिदानीं प्रियसख्या रसान्तरेण लज्जालुत्तमम् । (उच्च-
तिष्ठं दाणिं पिबसहीए रगन्तरेण लज्जालुत्तमम्)

रामः—जितं स्नेहेन । तर्हि मुक्त्वा धनुर्गच्छामि ।

(नेपथ्ये 'भो भोः परिष्कन्दाः' इत्यादि पठति)

सीता—ततो बलादेव धारयिष्यामि । (ततो बलादो एव धारयिष्यम्)

रामः—हन्त हन्त ।

उत्सिक्तस्य तपःपराक्रमनिधेरस्यागमादेकतः

तत्सङ्गप्रियता च वीररभसोन्मादश्च मां कर्षतः ।

वैदेहीपरिरम्भ एव च मुहुश्चैतन्यमाभीलय-

ज्ञानन्दो हरिचन्दनेन्दुशिशिरस्निग्धो रुणद्धयन्यतः ॥ २२ ॥

रसान्तरेण=स्नेहातिशयेन । भयेनेत्यर्थो वा । लज्जालुत्तमम्=लज्जाशीलवम् ।

जितम् = पराजितं प्रतीतम् । लज्जापेक्षया स्नेहो बलवान्, यतस्तो हिंसा स्नेह-
परवशतया मामियं निषेद्धं धृदकषेत्पाशयः ।

उत्सिक्तस्येति० उत्सिक्तस्य गर्वोद्धतस्य तपःपराक्रमनिधेः तपस्यावलम्बोः स्थान-
भूतस्य (परशुरामस्य) अन्वागमात् स्वयमागमनेन एकतः एकस्यां दिशि ससङ्ग-
प्रियता परशुरामसदृशसख्यसङ्गामिलाषः च पुनः वीररभसोन्मादः वीरस्य रभसः
वसाहः तस्य तत्कृत उन्मादक्षितविभ्रमः, यद्वा 'वीररभसोत्फाक' इति पाठः, तर्हि
वीरोत्साहोद्रेक इति च (एतौ द्वापि भावौ) मां कर्षतः आकर्षतः, अत्र चकार-
प्रयत्नयोः ससङ्गप्रेमवीरोत्साहोद्रेकयोः प्राधान्यं सूचयितुम् । अन्यतः अन्यस्यां
दिशि पूर्वा अभ्युद्यमानः वैदेहीपरिरम्भः सीताकायाच्छिन्नम् जानन्वी सुखदः, मुहुः
वारं वारं चैतन्यं ज्ञानम् आभीलयन् विषयान्तरात् व्यावर्तयन्, हरिचन्दनं चन्दन-
मेव हन्तुः चन्दः तद्वत् सीतलः क्लिशिरक्षेत्रः, स्निग्धः प्रेमपूर्णश्च (इति हेतोः)
रुणद्धि मुनिपारवंगमनाप्रतिषष्मतीत्यर्थः । एकतस्तपसः पराक्रमस्य आश्रयभूतं
परशुरामं दृष्टं मां ससङ्गस्नेहो वीररभसोद्रेकश्चाकर्षति परतश्चानन्दजनको भूयोभूयो

सखियो—दमारी प्रियतम्योकी लज्जा रसान्तरेसे लीजी पड़ रही है ।

राम—स्नेह जीत रहा है । तो धनुष छोड़ कर जाऊंगा ।

(नेपथ्यमें—'अजी परिचारको'—इत्यादि पढ़ता है)

सीता—तब जबदंस्तो पकड़ कर रखूंगी ।

राम—भक्तोस है,

गर्वी तथा तपस्या जीत पराक्रमसे युक्त परशुरामके जानेसे ससङ्गका जोम और

सख्यः—हा ! एष दीप्यमानदिनकरालोदुग्धप्रेक्ष्यजठरदेहप्रभापरिचेप-
भासुरो ज्वलन्तं सुनिशितं परशुं धारयन्विशृङ्ख नोद्वेलहुतवह्निशिखासहस्रसं-
दिग्धजटाप्रभाडामरः सुदूरावचेपाविद्धविकटोरुदण्डनिर्भराभिधातविह्व-
लितवसुन्धरः परागत एव सकलक्षत्रियमहाराक्षसः । (हा ! एसो दिप्यन्तदि-
णकरालोदुग्धप्रेक्ष्यजठरदेहपहापरिक्लेवभासुरो ज्वलन्तं सुनिसिदं परसुं धारयन्तो
विसह्यलुध्वेल्लदुःखवह्निहासहस्रसंदेहिदजडाप्यहाडामरो सुदूरविक्षेपाविद्धविकटो-
रुदण्डिणभराभिधातविह्वलितवसुन्धरो परागतो एव सकलव्यक्तिअमहारक्षसो)

रामः—

अयं स भृगुनन्दनस्त्रिभुवनैकवीरो मुनि-

र्य एष निवहो महानिब्र दूरासदस्तेजसाम् ।

विषयान्तरजं ज्ञानं निरोद्धव हरिचन्दनचन्द्रमरीविशीतलो वैदेहीपरिरम्भो भो
मुनिपार्श्वगमनाद्गुणद्वि तदिदं भावयोर्मिलनमिस्थाशयः । 'रमसो वेगहर्ययोः'
इत्यमरः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तं लक्षणमन्यगोक्तम् ॥ २२ ॥

दीप्यमानेति० दीप्यमानः = प्रकाशमानः । दिनकरालोकः = सूर्यप्रभा । तद्वत्
दुग्धप्रेक्षया दुरालोक जठरदेहप्रभा वृद्धशरीरकान्तिस्तस्याः परिचेपेण प्रसारेण भासुरः
प्रभायुक्तः । सुनिशितम् = अतितीक्ष्णधारम् । विशृङ्खलः अयथास्थानविन्यस्तः,
उद्वेलः प्रदोषः यः हुतावहः वह्निः तस्य शिखायाः ज्वालाकलापस्य सहस्रं तेन
सन्दिग्धया तत्प्रकारकसन्देहविषयः या जटा तस्याः प्रभया क्षमरः स्यात् । इतस्ततो
व्यस्तया दीप्तपावकवर्णया जटया प्रभायुक्तिकरन्त्या परिवृत्त इत्यर्थः । सुदूरविचेपाद्यं
भाविद्धपोर्दीर्घप्रसारितयोः विकटोरुदण्डयोः निर्भराभिधातेन दडाभिधातेन विह्वलि-
तवसुन्धरः कम्पितधरामण्डलः । सकलक्षत्रियमहाराक्षसः = अत्रकुलमयक्षरः ।

अयमिति० अयम् पुरोवर्ती व्यक्तिविशेषः त्रिभुवनैकवीरः लोकत्रयेऽसाधारणः
शरः सः प्रसिद्धः मुनिस्तपस्वी य एषः तेजसाम् प्रभावाणाम् दूरासदः दुर्धर्षः निवहः

बीररसका उन्माद प्रक ओर खीच रहे हैं, ओर चन्दन शीतल तथा पुनः-पुनः चेतन्यको
लुप्त करनेवाला वह सीताका आलिङ्गन दूरी ओर रोक रहा है ॥ २२ ॥

सखियों—हाय, चमकते हुए सूरप्रकाश तरङ्ग दुग्धप्रेक्ष्य चमकदार शरीरकान्तिको फैलाता
हुआ, जलते हुए तेज कुठारको लिये, इधर-उधर दिखरी बह्निज्वाला तुल्य जटाओंको
छटकाये, लम्बी-लम्बी डग मरनेके कारण विकट अङ्गुलीके आघातसे पृथ्वीको धरौंठा हुआ,
यह क्षत्रिय संहारी आ ही गया ।

राम—यह सामने असाधारण बीर मुनि परशुराम भी उपस्थित है जो किसी से

प्रतापतपसोरिव व्यतिकरस्फुरन्मूर्तिमा-

न्प्रचण्ड इव पिण्डतामुपगतश्च वीरो रसः ॥ २३ ॥

पुण्योऽपि भीमकर्मा निधिर्व्रतानां चकास्त्यमितशक्तिः ।

मूर्तिमभिरामघोरां बिभ्रद्विवाथर्वणो निगमः ॥ २४ ॥

अयं हि—

कल्पापायप्रणयि दधतः कालरुद्रानलत्वं

संरब्धस्य त्रिपुरजयिनो देवदेवस्य तिग्मः !

पमूह इव प्रतापतपसोः पराक्रमतपस्ययोः व्यतिकरस्फुरन्मूर्तिमान् वीररश्मिः परा-
क्रमतपःसङ्गम इव पिण्डताम् घनत्वम् उपगतः प्रचण्डः आयुधः वीरः रसः इव
वेष्मातीति योजनीयम् । अयं सोऽसाधारणशूरो मुनिभार्गवः योऽयं दुर्धर्षस्तेजसां
॥ शिरिष, मूर्तिधरप्रतापतपःसंगम इव किञ्च घनत्वमुपपातो वीरो रस इव च विभा-
सीति भावः । स्पष्टमन्यत् । पृथ्वीवृत्तम्-तल्लक्षणं यथा—जसौ जयसखा वसुप्रहयतिञ्च
पृथ्वी गुरुः' इति ॥ २३ ॥

पुण्योऽपीति० पुण्यः धर्मिष्ठः अपि भीमकर्मा दारुणव्यापारः व्रतानाम् यमनिय-
मावितपसां निधिः स्थानभूतः आश्रय इत्यर्थः । अमितशक्तिः अपरिमितसामर्थ्यः
(अयं भार्गवः) अभिरामघोराम् रम्यां भयङ्कराञ्च मूर्तिम् आकृतिम् बिभ्रत् धारयन्
आथर्वणः अथर्वोक्तः निगमः वेदभाग इव चकास्ति विभातीति भावः । यथाऽऽथर्वणो
निगमः स्वरतो षण्णतस्त्राभिरामोऽप्याभिचारिकविभिना घोरस्तथाऽयमपि प्रणतानुग्र-
हकरणासौम्योऽपि परिपन्थिनिग्रहपरायणायाद् भयङ्कर इत्युपमा । आर्वावृत्तम्,
तल्लक्षणं यथा—'यस्याः प्रथमे पादे द्वादशमाप्रास्तथा तृतीयेऽपि । अष्टादश द्वितीये
चतुर्थके पञ्चदश साऽऽद्या' ॥ २४ ॥

कल्पापायेति० कल्पापायस्य प्रलयकालस्य प्रणयि प्रियतमम् काळरुद्रानलत्वम्
जगत्संहारकराग्निभावम् दधतः धारयतः संरब्धरूपं कुपितस्य त्रिपुरविजयिनो देव-
देवस्य हरस्य तिग्मः दारुणः निखिलभुवनस्तोमनिर्मापयोग्यः समस्तब्रह्माण्डध्वंस-

दुर्धर्षणाय तेजराशि और मूर्तिधारी प्रतापसमूह के समान और कुछ घनत्वको प्राप्त वीर रस
के समान शोभित हो रहे हैं ॥ २३ ॥

पवित्र होकर भी भयङ्कर, प्रतीका निधान यह सुन्दर तथा भयङ्कर मूर्तिका धारण
करनेवाला परशुराम भयवर्षवेदकी तरह अमित शक्ति मालूम पड़ रहा है ॥ २४ ॥

और—प्रलयकी इच्छा रखनेवाले कालरुद्र शिवकी क्रोध कठोर शक्ति ही ब्राह्मणके रूपमें

ब्रह्मच्छद्वा निखिलभुवनस्तोमनिर्माथयोगो

राशीभूतः पृथगिव समुत्थाय सामर्थ्यसारः ॥ २५ ॥

(विहस्य) अहो स्वाच्छन्द्यवैचित्र्यमत्रभवतः ।

ज्योतिर्वालाप्रचयजटिलो भाति कण्ठे कुठार-

स्तूणीरोंऽसे वपुषि च जटाचापचीराजिनानि ।

पाणौ बाणः स्फुरति वलयीभूतलोलाक्षसूत्रे

वेषः शोभां व्यतिकरवतीमुग्रशान्तस्तनोति ॥ २६ ॥

समर्थः सामर्थ्यसारः शक्तिभरः पृथक् समुत्थाय रुद्रदेहरूपं स्वाश्रयं विहाय ब्रह्मच्छद्वा ब्राह्मणव्याजेन राशीभूतः पुष्पीभूत इव स्थित इत्युपमेया । अयमाशयः—यः शिवः कृत्यः सन् त्रिपुरसंहारं कृतवान् तस्य प्रलयकारी भुवनध्वंसचमत्त्र सामर्थ्यसार एवायं ब्राह्मणवपुरास्थाय परशुरामभावेन स्थित इति सापह्वोरुपमेया । मन्दाक्रान्ता-वृत्तं लक्षणमन्यप्रोक्तम् ॥ २५ ॥

स्वाच्छन्द्यवैचित्र्यमन्त्रेच्छाचारेणाद्भुतत्वम् । अत्रभवतः पूज्यस्य परशुरामस्य ।

ज्योतिर्वालेनि० ज्योतिषाम् तेजसाम् ज्वालाः शिखाः तासाम् प्रचयेन समूहेन जटिलः कुठारः परशुः कण्ठे स्कन्धदेशे भाति शोभते । (अपरत्र च) स्कन्धदेशे तूणीरः बाणस्थापनाय वपुषिः । वपुषि शरीरे च जटा, चापः धनुः, चीरम् वरकलम्, अजिनम् चर्म मृगचर्म तानि । वलयीभूतलोलाक्षसूत्रे वृत्ताकारेणावस्थितचञ्चलजपमाला-परीते पाणौ हस्ते बाणः शर स्फुरति । (इत्थम्) उग्रशान्तः अंशतस्तीव्रः अंशतः सौम्यः (यत्रांशे वीरपरिच्छदस्तत्र तीव्रता यत्र चांशे तपस्विपरिच्छदस्तत्र सौम्यता) वेषः परशुरामस्याकृतिः व्यतिकरवतीम् विमिश्राम् शोभाम् तनोति विस्तारयति । अयमर्थः—सोऽयं परशुरामस्य तीव्रसौम्यो वेशः समीच्यमाणो वीरशान्तयोरेकदेशः स्थिता रामयन् लोकस्य विश्रम्यं प्रादुर्भावयति यस्यैकत्र स्कन्धे प्रभासवतः कुठारः कुठारोंऽपरत्र स्कन्धे च तूणीरः, तदतिरिक्तभागे च जटाचापचीराजिनानि, जयमाला-शास्त्रिणि च करे बाणः स्फुरति । पूर्वोक्तमेव वृत्तम् ॥ २६ ॥

हमारे सामने है निखिल विश्वके संहार को समता रखती है और पृथग् भावेन स्थित है ॥ २५ ॥

(ईसकर) आप अतिस्वच्छन्द तथा विचित्र हैं ।

चमकता हुआ कुठार गलेमें लटक रहा है, कंधेपर तरकस है, देखें जटा, वरकल,

और मृगचर्म हैं । वृत्ताकार अक्षसूत्रवाले हाथमें बाण है, इन प्रकारका इनका वेश जो उग्र भी है और शान्त भी है, उभयविध शोभा को धारण करता है ॥ २६ ॥

प्रिये ! एते गुरवः । तदपस्त्य कृतावगुण्ठना भव ।

सीता—हा धिक् हा धिक् । परागत एव । (अञ्जलिं बद्ध्वा) आर्यपुत्र !
परित्रायम्ब साहसिक ! (हृदि हृदि । परागते एव) (अञ्जुत्त ! परित्ताभहि
साहमिभ)

राम—अयि प्रिये !

मुनिरयमथ वीरस्तादृशस्तत्प्रियं मे

विरमतु परिकल्पः कातरे श्रत्त्रियासि ।

तपसि विततकीर्तेर्दपकण्डूलदोषणः

परिचरणसमर्थो राघवश्रत्त्रियोऽहम् ॥ २५ ॥

एते = परशुरामः, आदरार्थं बहुत्वम्, गुरवः = वसिष्ठसगोत्रत्वात्बृद्धत्वाच्चादर
पात्राणि । अपस्त्य अन्यतो गत्वा । कृतावगुण्ठना = बन्ध्वाद्धादितमुत्तमाणा ।
आचाराद्वृद्धसमीपे कुल्लियोऽवगुण्ठनवरयो भवन्ति, तदनुरोधेनेत्युक्तम् ॥

परागतः = समीपमुपागतः । परशुरामो भयहेतुतयाऽनभिलषितदर्शनस्तदाग-
मेनेदं भयम् ।

मुनिरयमिति० अयम् परशुरामः मुनिः ब्रह्मनिष्ठस्तपस्वी अप अथवा तादृशः
लोकोत्तरः वीरः पराक्रमी तप उभयथाऽपि मे प्रियम् द्वि० एतद्वागमनमिति शेषः ।
(उभयथापि भयहेतुर्नास्ति ततः) तव परिकल्पः कायवेषधुः विरमतु निवर्तताम्,
अयि कातरे, भयशीले क्षत्रिया क्षत्रजातीया असि, क्षत्रियकुलोपज्ञाया ईदृशमुनि-
वरस्य वीराग्रगण्यस्य वीरस्थितौ भयं नोचितं, तस्याः सर्वविधपरिस्थितिसहनस्य
भावत्वादिति भावः । अहम् राघवक्षत्रियः रघुकुलोपपन्नः क्षत्रियः, तपसि विदितकीर्तः
विश्वविख्यातयशसः दर्पकण्डूलदोषणः अहङ्कारकण्डूयुक्तबाहुषण्डस्य परिचरणे योग्य
सेवायाम् समर्थः दपः अस्मि । रघुवंश्यत्वात्क्षत्रियत्वाच्चाहं परशुरामस्य—तपोनिष्ठ
तथा समुचितोपदेशप्रधानाश्रितप्रायस्करे तत्पादसंवहनादिकर्मणि—वीरतया युद्धाभि-
प्रायस्करे तदुपयुक्तोत्तरप्रदाने च समर्थोऽस्मि, अतः प्रिये मा कातरा भूरिति भावः ।
सिध्मादिपाठात् कण्डूशब्दालक्षप्रत्यये कण्डूलपदम् । माहिनीवृत्तम्, 'नमममययुतेयं
मालिनी भोगिलोके' इति च तल्लक्षणम् ॥ २७ ॥

प्रिये, ये गुरुजन हैं, छिपकर पदां कर लो ।

सीता—हा धिक् हा धिक्, यह आ ही गया, आर्यपुत्र, साहसिक, रक्षा करो, रक्षा करो ।

राम—प्रिये ! ये मुनि हैं और प्रसिद्ध वीर हैं यह हमारी खुशीकी बात है, कापना
छोड़ो, अरी भयशीले ! तुम क्षत्रिया हो, और मैं तो तपस्यासे ख्यातकीर्ति तथा दर्पसे
शुद्धोपतकी सेवार्थे तपर रघुवंशी क्षत्रिय हूँ ॥ २७ ॥

(ततः प्रविशति क्रुद्धः परशुरामः)

परशुरामः—हुम् । अहो, दुरात्मनः क्षत्रियबटोरनात्मज्ञता ।

न त्रस्त यदि नाम भूतकरुणासंतानशान्तात्मन-

स्तेन व्याकुलता धनुर्भगवतो देवाद्भवानीपतेः ।

तत्पुत्रस्तु मदान्धतारकवधाद्विश्वस्य दत्तोत्सवः

स्कन्दः स्कन्द इव प्रियोऽहमथवा शिष्यः कथं न स्मृतः ॥२८॥

एव एव मे प्रशमस्य कर्कशः परिणामः ।

यस्त्रिष्वेवपि पुनः स्थितमाधिपत्यं तैरेव संप्रति धृतानि पुनर्धनूषि ।

अनारमञ्जता = स्वरूपापरिवयः ।

न त्रस्तमिति० यदि तेन रामेण धनुः व्याकुलता हरशरासनं खण्डयता देवान् जयशीलात् भगवतः सर्वविधसामर्थ्ययुतात् भवानीपतेः शिवात् न त्रस्तम् अयं कृतम् नाम युक्तं तद्विषयः । तत्र हेतुमभिधातुं शिवस्यैकं विशेषणमाह—भूतेति० भूतेषु प्राणिषु यः करुणासन्तानः दयोद्रेकस्तेन शान्तात्मनः, प्राणिमात्रविषये दयाशक्तिन- स्तस्य स्वापकर्त्तर्यपि क्रोधोदयस्यावयवमभावतया ततो भयाभावो युक्तियुक्त इति भावः । तु किन्तु मदान्धतारकवधान् मदमत्तनारकासुरनिग्रहणाय विश्वस्य दत्तोत्सवः कृतजगदानन्दः पुत्रः स्कन्दः, स्कन्द इव प्रियोऽहं शिष्यः अथवा कथं न स्मृतः ध्यानगोचरीकृतः । महादेवं शान्तात्मानं विदित्वा ततो न अयं कृतमिति तु युक्तं कृतं, परन्तु जगदपकर्त्तृतारकविजयी पुत्रः शिवस्य स्कन्दः, स्कन्द इव प्रियः शिवस्य शिष्योऽहं वा कथं न स्मृतस्तत्र कारणं नावगम्यत इति तात्पर्यम् ॥ अत्राहं पदं चित्रियकुलान्तर्देश्यान्तरसंक्रमितवाच्यम् । शादून्विष्कीदितं वृत्तम् ॥ २८ ॥

प्रशमस्य = शान्तेः । कर्कशः अनर्थरूपः । मया शान्तिमाश्रित्य स्थितमत एव चैषां चित्रियाणामियत्साहय यद्यं रामो मम गुरोर्धनुरखण्डयत्, अस्त्रधरे तु का कथाऽभीषा दुग्धमुखानामीहशास्त्ररगस्येति भावः ।

यस्त्रिष्वेवपि० (सर्वोऽप्ययं मम प्रशमस्यैव परिणामः) यत् चित्रियेषु अपि पुनः आधिपत्यम् स्थितम् प्रभुत्वम् तत्पक्षम्, तैः चित्रियैः एव पुनः धनूषि धृतानि ।

(कुप परशुराम का प्रवेश)

परशुराम—हुं, रत क्षत्रिय बटुका अनारमञ्जता तो देवो—

यदि महादेवके धनुषका हस्ते मज्ज किया तो हस्तको प्राणियोंपर दया करनेवाके भगवान् शिवका भय नहीं हुआ । अथवा तारकासुरको मारकर विश्वको प्रसन्न करनेवाके महादेवके पुत्र स्कन्दको या पुत्रको ही तरह स्नेहवात्र शिष्य मेरी याद नहीं रहो ॥ २८ ॥

मैंने शान्तिका अवलम्बन किया उसका ही यह भयङ्कर फल है—

उन्माद्यतां भुजमदेन मयापि तेषामुच्छृङ्खलानि चरितानि पुनः श्रुतानि ॥

रामः—

अकलिततपस्तेजोवीर्यप्रथिम्नि यशोनिधा-

वधितथमदध्माते रोपान्मुनावभिधावति ।

अभिनवधनुर्विद्यादर्पश्रमाय च कर्मणे

स्फुरति रभसात्पाणिः पादोपसंग्रहणाय च ॥ ३० ॥

किन्त्वविषयस्तावदाचारस्य ।

जामदग्न्यः—भो भोः परिष्कन्दाः ! क रामो दाशरथिः ।

भुजमदेन बाहुद्वयेण उन्माद्यताम् विभ्रान्तचित्तानाम् च तेषाम् उच्छृङ्खलानि उद्धृतानि चरितानि मयापि श्रुतानि । यच्छब्दं प्रथमं नामग्रीह्यं तदा क्रमेण द्विष्या राजानः, क चैषां धानुष्कत्वम्, क चैषां भुजवीर्यमदोऽभविष्यन् । मयैतदुद्धृतचरितस्य यदाकर्णनं कृतं तद्वत्सर एव नाभविष्यदित्याशयः । वसन्ततिलकंवृत्तम् ॥२९॥

अकलितेति—अकलितम् अगणितम् अपरिमितमित्यर्थः, तपसः यस्तेजोवीर्यं तत्ताम्रं प्रथिम्, पृथुता गौरवं यस्य तादृशे यशोनिधौ कीर्तिभूषिते अवितथेन यथार्थेन मदेन दमाते उद्दीपिते नूनं परशुरामे रोपात् क्रोधात् अभिधावति अस्मागतं सति पाणिः मम हस्तः अभिनवाऽलौकिकी नवोपाजिता वा धनुर्विद्या अस्त्रशिक्षा तथा यो दर्पः गर्वस्तत्प्रमाय तपोऽभ्यास बाणाकर्पणादिरूपाय कर्मणे व्यापाराय पादोपसङ्ग्रहणाय पादयोर्वन्दनाय च रभसात् वेगात् स्फुरति चलति तपस्तेजसी व्यापमाने परशुरामस्य पादौ वन्दितुं मम पाणि प्रेरयतः, तदीयवीर्यमदो पुनर्ध्यायमानौ धनुराकर्पणायाह्वयेते तदयं मानसिकः सङ्घर्ष इति भावः । हरिणीवृत्तम् ॥३०॥

किन्त्वविषयस्तावदाचारस्य = आचारस्य उचितव्यवहारस्य युद्धपादोपसंग्रहणयोरन्यतरानुष्ठानरूपस्य, अविषयः=अप्रसङ्गः, अनुद्धयमाने युद्धस्य युयुत्सो पादोपसङ्ग्रहणस्य बाधुस्तेनाभिलाषिताचारपालनं न शक्यं कर्तुमिति भावः ।

किं क्षत्रियोको फिर आधिपत्य मिला, वे फिर धनुष पवन्दने लगें और भुजमदसे उन्माद्यतन क्षत्रियोका उच्छृङ्खल चरित मुझे फिर सुनना पड़ रहा है ॥ २९ ॥

राम—मसीमतेज तथा पराक्रमसे प्रख्यात यशोनिधि अभिध्यागयेंसे पूर्णं मुनि परशुराम रोपने चले आ रहे हैं इस स्थितिमें हमारा हाथ नवशिक्षित धनुर्विद्याके संप्रयुक्त कार्यको करनेके लिये और चरणबन्दनोके लिये बलात् चलना चाहता है ॥ ३० ॥

किन्तु आचार पालनका यह स्थान नहीं है ।

परशुराम—अजो परिचारको ! दाशरथि राम कहाँ है !

रामः—अयमहं भोः । इत इतो भवान् ।

जामदग्न्यः—साधु राजपुत्र ! साधु । सत्यमैन्द्राकः खल्वसि ।

अन्विष्यतः प्रमथनाय ममापि दर्पा

दात्मानमर्पयसि जातिविशुद्धसत्त्वः ।

गन्धद्विपेन्द्रकलभः करिकुम्भकूट-

कुट्टाकपाणिकुलिशस्य यथा मृगारः ॥ ३१ ॥

स्त्रियः—शान्तं पापं शान्तं पापम् । प्रतिहृतममङ्गलम् । (सन्तं पावं सन्तं पावम् । पडिहदं अमङ्गलम्)

जामदग्न्यः—(निर्वर्णं, स्वगतम्) रमणीयक्षत्रियकुमार आसीत् ।

चञ्चत्पञ्चशिखण्डमण्डनमसौ मुग्धप्रगल्भं शिशु-

अन्विष्यत इति० जात्या उत्पत्त्या विशुद्धसत्त्वः पवित्रात्मा प्रमथनाय मारणाय अन्विष्यतः मृगयमाणस्यापि मम (पार्श्वे) दर्पात् वीर्यगर्वात् आत्मानम् स्वञ्च गन्धद्विपेन्द्रकलभः मृगगन्धयुक्तश्रेष्ठगजजातिशावकः करिकुम्भकूटकुट्टाकपाणिकुलिशस्य हस्तिशिरोरुपगिरिशृङ्गविदारणमबाहुवज्रस्य यथाऽऽत्मानमर्पयति तथाऽ-प्यसि । अत्रोपमया सिंहकत्तुकं गजविदारणमिव मत्कत्तुकं तव विदारणस्याशुमाधीति व्यज्यते । 'कूटोऽस्त्री गिरिशृङ्गे' इति 'कुम्भौ तु पिण्डौ-शिरसाः' इति च कोषः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३१ ॥

शान्तम् = निवृत्तम्, पापम् = अशुभम् । अमङ्गलम् = अकल्याणम् । प्रतिहृतम् = निराकृतम् । रामस्याशुभं निवर्त्तताम्, पतेनाभिधीयमानं रामस्य वधरूपमङ्गलं मांस्त्वित्यर्थः । रमणीयः = सुन्दराकृतिः । आसीदिति भूतकालिकस्मृत्या रामस्य वधो जातवद् बोध्यते ।

चञ्चत्पञ्चेति० चञ्चन्तः इतस्ततो विप्रकीर्णाः पञ्चशिखण्डाः कतिपये कान्ठपङ्काः

राम—यहो तो मैं हूँ, आप इधर पधारें ।

परशुराम—साधु राजपुत्र ! साधु, तुम ठीक श्वाकुवंशज हो ।

मैं तुम्हें मारने के लिये हूँ रह रहा हूँ और जन्मना पवित्रात्मा होनेके कारण तुम अपनेको अपित करत है जेसे कोई वृत्तम गजशिशु हाथियोंके मस्तकको फाड़नेमें प्रसिद्ध वज्रोपम वाणिवाले सिंहके आगे अपनेको अपित कर रहा हो ॥ ३१ ॥

स्त्रियों—याप शान्त हो । अमङ्गलका नाश होवे ।

जामदग्न्य—(देखकर, स्वगत) सुन्दर क्षत्रिय पुत्र या ।

यह शिशु भूषणस्वरूप हुंभराके बाल, सुन्दर प्रगल्भ चेहरा, स्वभाविक शोभा सम्पन्न

गम्भीरं च मनोहरं च सहजश्रीलक्ष्म रूपं दधत् ।
 द्रागदृष्टोऽपि हरत्ययं मम मनः सौन्दर्यसारश्रिया
 हन्तव्यस्तु तथापि नाम धिग्गहो वीरव्रतक्रूताम् ॥ ३२ ॥
 (प्रकाशम्)

प्रागप्राप्तनिसुम्भशांभवधनुर्द्वेधाविधाविर्भव-
 त्कोधप्रेरितभीमभार्गवभुजस्तम्भापविद्धः क्षणात् ।
 सञ्जालः परशुर्भवत्वशिथिलस्त्वत्कण्ठपीठातिथि-
 र्यनानेन जगत्सु खण्डपरशुर्द्वयो हरः स्याप्यते ॥ ३३ ॥

मण्डनम् भूषणम् यस्य तादृशम् इतस्ततो विक्रीणोक्तिपयकाकपक्षभूषितम्, सुग-
 म्गमम् घालभावेन सुगमम् वीर्यमहाग्ना प्रौढम् प्रगल्भम्, गम्भीरम् शान्तस्वभा-
 वतया दुरवगाहम् मनोहरम् रोचिष्णु सहजश्रीलक्ष्म सामुद्रिकशास्त्रप्रसिद्धस्वाभावि-
 कमहापुरुषलक्ष्मभूतश्रीलावण्यादियुक्तम् च रूपमाकारम् दधत् धारयन् द्राग्
 दृष्टोऽपि सहसा अद्यैवावलोकितोऽपि अयम् शिशुरूपो रामः सौन्दर्यसारश्रिया रूप-
 सम्पदा मम हन्तमुद्यताय अपि ममः हरति स्ववशं नयति तथापि पूर्वविधनेशानन्-
 नरूपसम्पदुपेतस्वेऽपि हन्तव्यस्तु मया वध्यस्तु नाम । अहो वीरव्रतक्रूताम् वीरा-
 चारस्य नैष्ठुर्यम् धिक् । अतिकठिनमिदं वीरव्रतं धिक्, यत्प्रभावेणेदं रमणीयं रूप-
 धारयन्नप्ययं रामो मया निबध्येन हन्तव्य इति भावः । 'शिक्षण्डः पिण्डवृद्धोः
 इति रत्नमाळा । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३२ ॥

प्रागप्राप्तेति० प्राक् पूर्वम् अप्राप्तः अनासादितः निसुम्भः नमनम् अज्ञोः वा येन
 तादृशम् यत् ज्ञानभवम् हरसम्बन्धि धनुः कार्मुकमृगस्य या द्वेषा विषा द्वेषीकरणं
 भङ्गः तेन आविर्भवन् उत्पद्यमानः यः क्रोधः परशुरामनिष्ठः क्रोधः तेन प्रेरितः भीमो
 भयङ्करः या भीमः शीघ्रणकर्मा भार्गवस्य परशुरामस्य भुजः बाहुः स एव स्तम्भः
 पुष्टदीर्घतया स्तम्भ इव तेन अपविद्धः चित्तः अत एव च अशिथिलः वेगवत्तरः
 मया उज्ज्वालः उज्ज्वालाजालमृदगिरन् (सः) मे परशुः क्षणात् क्षणमत्रेण
 तत्कण्ठपीठातिथिः तत्कण्ठरूपे पीठेऽवस्थितः भवतु जायताम्, येनानेन पर-
 शना देवो हरः जगत्सु लोकेषु खण्डपरशुः अर्धोद्धतनिजपरशुः स्याप्यते उद्धोप्यते ।

गम्भीर तथा मनोहर रूप धारण करनेवाला होनेके कारण एकबार देख लेनेपर अपने
 सो दृष्टे हमारे हृदयको आकर्षित कर रहा है, फिर सो हमे मारना है, वीरव्रतकोक रताकी
 धि-कार है ॥ ३२ ॥

(प्रकाशम्) पहले कमो नहीं आनमिा शिवधनुके खण्डित होनेसे हरान्न कोपवश
 परशुराम द्वारा चलाया गया दीप्त यह कुठार तुम्हारे गलेका अतिथि बने जिस कुठारने
 संसारमें शिवको खण्ड परशु खात किया है ॥ ३३ ॥

स्त्रियः—हा धिक् हा धिक् । प्रज्वलितः स्वल्पेयः । (हट्टो हट्टो । पञ्ज-
लिदो क्खु एसो)

रामः—(सधैर्यबहुमानं निर्वर्ण्य) अयं स किल यः सपरिवारकार्तिकेय-
विजयावर्जितेन भगवता नीललोहितेन सहस्रपरिवत्सरान्तेवासिने तुभ्यं
प्रसादीकृतः परशुः ।

सख्यः—भर्तृदारके ! प्रेक्षस्व प्रेक्षस्व । हृदयनिर्वर्तितबहुमानो निष्क-
म्पधीरगुरुकृत्वेनापहसतीव भगवतो भार्गवस्यायुधं भर्तृदारकः (भट्टिदा-
रिए । पेक्ख पेक्ख । हिअअणिअवत्तिदवहुमाणो णिक्कम्पधीरगुरुअत्तणेण ओअहतसदि
विअं भअवदो भअवत्स आउहं भट्टिदारओ)

कदापि केनापि पूर्वं न नमितं हरघनुसखमञ्जयः, तेन क्रुद्धो भीमो मागवंभुजः स्वं
परशुं विपति, अयमतिवंगो दीप्तश्च परशुरारवेव त्वःकण्ठपीठे पतति, योज्यं परशुः
शिवेनैव स्वशिष्याय मद्यमुपहृत इति तात्पर्यम् । अग्रागच्छतः परशोरनिवारणीय-
त्वद्योतनायातिधित्वेन रूपशमतिथेश्च पीठाभिष्टायित्वशौचिरयात् कण्ठस्य पीठता ।
'भूतेशः खण्डपरशुः' इत्यमरः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३३ ॥

प्रज्वलितः = क्रोधाविष्टः । एषः = परशुरामः ।

सपरिवारकार्तिकेयविजयावर्जितेन = ससैन्यस्कन्धविजयाकृतेन । नीललोहितेन =
शिवेन । सहस्रपरिवत्सरान्तेवासिने = वर्षसहस्रं यावत् शिष्यत्वं भजमानाय । इदमुप-
हासगर्भं विशेषणम् । प्रसादीकृतः = अनुगृह्य प्रदत्तः ।

हृदयनिर्वर्तितबहुमानः = मनसा सम्मानं कुर्वन् । निष्कम्पधीरगुरुकृत्वेन = अचल-
गम्भीरगौरवेण । उपहसति = परिहसति, सचायं परिहासः पूर्वोक्त तद्वचसि स्फुटमव-
सीयते-सहस्रपरिवत्सरान्तेवातिन इत्यत्र । अत्र सहस्रं समाः शिष्यभावेन शिवं
वरिवस्यते तुभ्यं प्रसन्नेन शिवेन केवलमयं तुच्छः परशुरेव प्रदत्तस्तदयं प्रयासानुरूप-
फलानवाप्नुपहासो योष्यः ।

स्त्रियो—हा धिक्, यह तो पथका हुआ है ।

राम—(धैर्य तथा आदरसे देखकर) यही वह परशु है जिसे हजार वर्षों तक शिष्य
रहने और ससैन्य कार्तिकेयको परास्त करनेपर शिवजीने आपको प्रसाद करके दिया था ?

सस्त्रियो—राजकुमारी ! देखो देखो, हृदयमें आदर लिये अपनी अचलधीरतासे कुमार
भार्गवके अलका उपहास-सा कर रहे हैं ।

(सीता सविस्मयासं पश्यति)

जामदग्न्यः—(स्वगतम्) आश्चर्यम् । अन्य एवायं प्रकारः । किमपि चैतदसंविज्ञातनिबन्धनं माहात्म्यं सौजन्यं चोत्साहसंरम्भगम्भीरश्च पौरुषावष्टम्भः । (प्रकाशम्) आं दाशरथे । स एवायमाचायपादानां प्रियः परशुः । सख्यः—क्षणं तु प्रशान्तरोपस्येवालापः । (वृत्तं तु पस्यन् रोतस्त विज आलापो)

जामदग्न्यः—

अस्त्रप्रयोगखुरलीकलहे गणानां सैन्यैर्वृतोऽपि जित एव मया कुमारः ।
एतावतापि परिरभ्य कृतप्रसादः प्रादादिमं प्रियगुणो भगवान्गुरुर्मे ॥३४॥

सविस्मयासम्भ्रमः=विस्मयेनास्त्रयणास्त्रेणाभ्रणा च सहैः पर्ययः । विस्मयश्च तादृशमयः हेतुपरिणतावपि रामस्याकम्पधैर्यदर्शनेन, असं चैवदुपहसितोऽयं भागवः कमनगं करिष्यतीति चिन्तयेति बोध्यम् ।

अन्य एवायं प्रकारः = परेषु वीरपुरुषेषु इष्टात् प्रकाराद्विलक्षणयोऽस्य व्यवहारः, असंविज्ञातनिबन्धनम् = अचिन्त्यहेतुकम् । उत्साहसंरम्भगम्भीरः=स्येयसा प्रयत्नेन संरम्भेण क्रोधेन च गम्भीरः पुर्जयः । पौरुषावष्टम्भः=पुंस्त्वर्थैर्यम् । आत्मिष्यभ्युपगमे । आचार्यपादानाम् = अस्मद्गुरोः शिष्यस्य ।

प्रशान्तरोपस्य = अपगतकोपस्य । आलापः = वाक्प्रवृत्तिः ।

अस्त्रप्रयोगेति० अस्त्रप्रयोगस्य धनुर्वेदाभ्यासस्य (समये) या खुरलीकलपमेव परीक्षा तत्र कलहे प्रतिस्पर्द्धारूपे विवादे सैन्यैः प्रथमसैनिकैः घृतः युक्तः अपि कुमारः स्कन्दः एव मया जितः परास्तः कृतः । प्रियगुणः गुणपञ्चपाती भगवान् सर्वविधैः श्रव्यपूर्णः मे मम गुरुः शिवः एतावतापि स्वल्पेनाप्यमुना स्कन्दजयेनापि कृतप्रसादः कृतानुकम्पः परिरभ्य स्नेहवशात्सामान्यरिष्य इमं परशुं प्रादात् मया दत्तवान् । सैन्यैः वृतोऽपि कुमार एव मया जितो न कोऽप्यन्यो वीरयोद्धा, तावत्तैव मम विक्रमेण शिवस्य प्रसादोद्धारया स्वस्थाभिमानो व्यक्तः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३४ ॥

(सीता आत्मीयवीर आश्चर्यके साय देखती है)

जामदग्न्यः—(स्वगत) आश्चर्यं ! यह तो कुछ दूसरा ही प्रकार है । कारणतः अज्ञान यह कुछ विलक्षण महत्ता सौजन्य, उत्साह गम्भीरतासे पूर्ण पौरुष है । (प्रकाश) हाँ दाशरथ पुत्र ! यही वह हमारे गुरुदेवका कुठार है ।

सखियों—छानिक आलापमें तो कोपशान्त प्रतीत हो रहा है ।

जामदग्न्यः—अस्त्र प्रयोगकी होड़में सैन्यगणसमेत स्कन्दकी मैने जीत लिया, इतने ही से गुणप्राप्ती गुरुदेवने हमारा आभिनन्दन करके यह कुठार उपहारमें दे दिया ॥ ३४ ॥

रामः—(स्वगतम्) कथमेतावतापोत्याह । अहो गवगौरवस्याभोगः ।
(प्रकाशम्) अतश्च भगवन् ! यावापृथिव्योर्व्रित्तस्ते वीरवादः ।
येनैव खण्डपरशुभगवान्प्रचण्डश्चण्डीपतिस्त्रिभुवनेषु गुरुः प्ररुढः ।
तेनैव तारकारपोविजयाजितेन दीप्ति गता परशुराम इति श्रुतिस्ते ॥३५॥

किंच—

उत्पत्तिर्जन्मदग्निः स भगवान् देवः पिनाकी गुरुः

शौर्यं यत्तु न तद्गिरां पथि ननु व्यक्तं हि तत्कर्मभिः ।

त्यागः सप्तसमुद्रमुद्रितमहीनिर्व्याजदानावधिः

एतावताऽपीत्याह = स्कन्दविजयं न बहुमन्यत इत्यर्थः । गवंगौरवस्याभोगः =
गर्वाधिक्यस्य विस्तारः । अतः=रुद्रप्रदत्तपरशुपास्तेः । यावापृथिव्योः = भुविष्योग्नि
च । विततः=वितरितः । वीरवादः=वीरप्रशस्तिः, वीरत्वप्रयुक्तं यथा इत्यर्थः ।

येनैवेति० येनैव परशुना भगवान् सामर्थ्यशाली प्रचण्डः कोपनः चण्डीपतिः गुरुः
शिवः त्रिभुवनेषु लोकत्रये खण्डपरशुः इति प्ररुढः विख्यातः, तारकरिपोविजयाजि-
तेन स्कन्दविजयोपलब्धेन तेनैव परशुना परशुराम इति ते तव प्रसिद्धिः स्यातिः
दीप्तिम् प्रकाशं गता प्राप्ता । एक एव परशुस्तव तव गुरोः शिवस्य चेति तत्तुलितप-
राक्रमस्यमसीति व्यप्यते । पूर्वोक्तमेव वृत्तम् ॥ ३५ ॥

उत्पत्तिरिति० भगवतः तव जामदग्न्यस्य जगदाग्नितः उत्पत्तिः जन्म भगवान्
सर्वसामर्थ्यशाली देवः पिनाकी हरः गुरुः वेदचतुर्वेदयोरुपदेष्टा, यत् तव वीर्यम्
पराक्रमः तत्तु गिराम् वाचाम् पथि वामनि न वाचामगोचरमित्यर्थः । ननु तस्य
वीर्यस्य वाचामगोचरत्वे किं मानं तत्राह-ननु इति० तद्धि कर्मभिः स्कन्दविजय-
प्रभृतिः कर्मभिः व्यापारैः व्यक्तम् प्रमापितम् । किञ्च (भगवतः) त्यागः स्ववस्तुनः
परेभ्यः प्रतिपादनरूपमौदार्यम् सप्तसमुद्रमुद्रितमहीनिर्व्याजदानावधिः=सप्तसप्त
द्राणां समाहारः सप्तसमुद्रम् तेन मुद्रिता परिवृता या मही पृथ्वी तस्याः निर्व्याजं
यथायादिनिरपेक्षम् यत् दानम् कश्यपाय प्रतिपादनम् अवधिः सीमा यस्य तथा ।

राम—क्यों, ये 'इतने ही से' कहते हैं । आश्चर्य है इनका गर्व । (प्रकाश) इसीसे तो
आपकी बीरता सर्वत्र प्रसिद्ध है ।

जिस परशुके टुकड़ेको लेकर महादेव संसारमें खण्डपरशु इस नामसे प्रख्यात है,
तारकरिपुके जीतनेके कारण लम्पमान उसी परशुके टुकड़ेसे आप परशुराम कहलाने लगे ॥३५॥

जन्मदग्नि आपके जन्मदाता हैं, महादेव गुरु हैं, आपका जो पराक्रम है वह वचनोसे
नहीं कहा जा सकता है, सप्त समुद्रदेहित इस पृथ्वीका निर्व्याज दान आपका त्याग है, क्षात्र
और ब्रह्मतेजके निधानभूत आपका सब कुछ लोकोत्तर ही है ॥ ३६ ॥

क्षत्रव्रह्मतपोनिर्घेर्भगवतः किं वा न लोकोत्तरम् ॥ ३६ ॥

सख्यः—जानाति महाभागो गुरुषु रमणीयं मन्त्रयितुम् (जानाति महाभागो गुरुषु रमणिज्जं मन्तिदुम्)

जामदग्न्यः—

राम राम नयनाभिरामतामाशयस्य सदृशीं समुद्वहन् ।

अप्रतर्क्यगुणरामणीयकः सर्वथैव हृदयङ्गमोऽसि मे ॥ ३७ ॥

हेरम्बदन्तमुसलोल्लिखितैकभित्ति वक्षो विशाखविशिखव्रणलाञ्छितं मे ।

(एवम्) चत्रप्रहृतयोनिधेः चप्रियोचिततेजसः ब्राह्मणोचिततपसश्च निधेः आशय भूतस्य भगवतः तच्च किञ्च लोकोत्तरम् सर्वातिशायि । जमदग्निजातम्भेन वंशशुद्धि कृत उरुपुंः सूचितः, देवः पिनाकी गुरुरिति च धनुर्वेदादिसम्प्रदायशुद्धितया च तत्र लोकोत्तरोरुपुंः, त्याग इत्यादिनाचौदार्यप्रतिपादनेन मानसिकलोभाभावव्यञ्ज नद्वारा सख्यशुद्धिरुक्ता, तदिदं सर्वं मिश्रित्वा भगवतो जामदग्न्यस्य लोकोत्तरतां गमयतीति भावः । शार्दूलविकीर्णितं वृत्तम् ॥ ३६ ॥

राम रामेति०—हे राम राम, सम्बोधने द्विरुक्तिर्हादं प्रकाशयितुम् । आशयस्य गुरुद्विजभवत्वादिरूपस्य मनोव्यापारस्य सदृशीम् अनुरूपाम् नयनाभिरामतां वचः—प्रियताम् समुद्वहन् धारयन् अप्रतर्क्यगुणरामणीयकः अखिन्यज्ञानशक्त्यादि- गुणसौन्दर्यः स्वम् सर्वया सर्वैः प्रकारैः एव मे मम हृदयङ्गमः प्रियः अस्ति । हृदय- सौन्दर्योपमितां कायसुन्दरतां वक्षानो गुणरमणीयश्च एवं मेऽतीव रोचस इत्याशयः । इन्द्रवज्रावृत्तम् ॥ ३७ ॥

हेरम्बेति० हेरम्बस्य गणेशस्य दन्तमुसलेन मुसलसदृशदन्तेन उल्लिखिता चता एकभित्तिः एकभागो यत्र तादृशमित्येकं वचोविशेषणम् । भित्तिवचसो रूप्यरूप्यकं भावो वचसः परिणाहम्, उल्लिखितपदं च उप उपरि लेख्य इति गुरुपत्या वचसः काठिन्यञ्च गमयति । एकदन्ततया हेरम्बस्यैकैव भित्तिरुल्लिखितेति बोध्यम् । विशाखविशिखव्रणलाञ्छितम् कातिकेयबाणप्रहारजन्यव्रणचिह्नितम् मे मम वचः काठिन्यञ्च गमयति । एकदन्ततया हेरम्बस्यैकैव भित्तिरुल्लिखितेति बोध्यम् । विशाखविशिखव्रणलाञ्छितम् कातिकेयबाणप्रहारजन्यव्रणचिह्नितम् मे मम वचः

सखियौ—महाभाग कुमार गुरुजनके साथ सुन्दर तरीकेसे बातें करना खूब जानते हैं ।

जामदग्न्य—राम ! हृदयकी तरह सुन्दर आकृति धारण किये हुए हो तुम, और तुम्हारे गुणकी रमणीयता अतर्क्य है, इस प्रकार तुम हमारे दिलमें बस गये हो ॥ ३७ ॥

हेरम्बके दन्तरूप मुसलसे आहत, विशाके बाणोंके प्रहार चिह्नसे युक्त हमारी यह छाती, मैं ठोक कहता हूँ, तुम्हें छिपटा लेना चाहती है, और तुम्हारे जैसे अनोखे वीरको पाकर रोमाञ्छसे व्याप्त हो रही है ॥ ३८ ॥

रोमाञ्चकञ्चुकितमद्भुतवीरलाभात्सत्यं ब्रवीमि परिरब्धुमिवेच्छति त्वाम् ॥

सख्यः—भर्तृदारिके ! प्रेश्वस्व प्रेश्वस्व भर्तुः सौभाग्यम् । त्वं खलु नित्यं पराङ्मुख्यात्मानं वञ्चयसि । (भट्टिदारिण ! पेक्ख पेक्ख भत्तुणो सोह-
गम् । तुमं क्व णिच्चं परामुही अत्ताणं वञ्चेसि)

(सीता साक्षं निःश्वसति)

रामः—भगवन् ! परिरम्भणं प्रस्तुतप्रतीपमेतत् ।

सीता—धीरमसृणो माहात्म्यशोभितोऽस्य विनयः । (धीरमसिणो माह्वसोहिदो से विगओ)

जामदग्न्यः—(स्वगतम्) अहो ! परगुणोत्कर्षपरिणामग्राहि सौजन्य-

तरादेशः अद्भुतवीरलाभात् आश्चर्यकरत्वाद्दशवीरलाभात् रोमाञ्चकञ्चुकितम्, रोम-
हर्षपरिवृत्तम् सत्त्वाम् परिरब्धुम् आलिङ्गितुम् इच्छति इव । (इति) सत्यम् तत्त्व-
भूतम् ब्रवीमि ॥ वसन्ततिलकं वृतम् ॥ ३८ ॥

सौभाग्यम् = भाग्यवशातिशयम्, यदेतादृशो भयङ्करोऽपि मुनिरित्यं व्याहर-
तीत्यर्थः । पराङ्मुखी = मुग्धात्वाद्दलजापारवश्येनात्यन्तो दत्तदृष्टिरित्यर्थः । वञ्च-
यसि=विप्रलभसे, यदेवं विधं भर्तुः शत्रुमुखास्तुतिरूपं सौभाग्यं न परयतीति भावः ।

परिरम्भणम् = आलिङ्गनम्, प्रस्तुतप्रतीपम् = प्रस्तुतस्य प्रकृतस्य प्रमथनस्य
प्रतीपम् प्रतिकूलम् । प्रमथनप्रवृत्तस्य तव परिरम्भणमनोरथो विपरीत इत्यर्थः ।
धीरमसृणुः = प्रस्तुतप्रतीपत्वोक्त्या परिरम्भणप्रस्तावस्याश्रयन्तान् श्रुपगमात्तस्य धीर-
त्वम्, मसृणुत्वं च विनयेन । माहात्म्यशोभितः = अशक्तो हि विनीतो नाभिन्दते,
यत्कथनस्यस्येदृशो विनयो नितान्तप्रशस्य इति भावः ॥

परगुणोत्कर्षपरिणामग्राहि = अन्यद्वीपगुणगरिष्ठाः फलं जानन् । सौजन्यपूतम् =
सद्गुणवहारपवित्रम् । राजन्यपोतस्य = क्षत्रियकुमारस्य । अयं हि क्षत्रियकुमारः
सौजन्यपूर्णं हृदये परकीयान् गुणान् फलपर्यन्तं जानातीति वाक्यार्थः ।

सखिर्षो—राजकुमारी ! देखो, देखो, अपने स्वामीका सौभाग्य देखो । तुम बराबर
पराङ्मुखी रहकर अपनेको इस सौभाग्यसे वञ्चित रखती हो ।

(सीता रोती और निःश्वास छोड़ती है)

राम—महाराज ! आलिङ्गन तो प्रकृत विरुद्ध होगा ।

सीता—इनका तो गम्भीर तथा माहात्म्य शोभित है ।

जामदग्न्य—(स्वगत) अहा ! इस रामपुत्रका अन्तःकरण कितना परगुणग्राही तथा
सौजन्यपूर्ण है । परन्तु वास्तविकमें महारार निगूढ़ तथा निपुणबुद्धिवेद्य है ।

पूतमन्तःकरणमस्य राजन्यपोतस्य । पारमार्थिकविनयदुर्विभाव्यो निपुण-
बुद्धिप्राज्ञो महानहङ्कारग्रन्थिः ।

अप्राकृतस्य चरितातिशयस्य भावैरत्यद्भुतैर्मम हृतस्य तथाप्यनास्था ।
कोऽप्येव वीरशिष्टाकृतिरप्रमेयसामर्थ्यसारसमुदायमयः पदार्थः ॥३६॥
सम्भाव्यसप्तभुवनभयदानपुण्यसम्भारमस्य वपुःत्र हि विस्फुरन्ति ।
लक्ष्मीश्च सार्विकगुणज्वलितं च तेजो धर्मश्च मानविजयौ च पराक्रमश्च

पारमार्थिकविनयदुर्विभाव्यः = वास्तविकनम्रतयाऽप्रकाशः । निपुणबुद्धिप्राज्ञः =
सूक्ष्ममतिज्ञेयः । अहङ्कारग्रन्थिः = गर्वबन्धः । विनयश्छुन्नोऽस्याहङ्कारो निपुणमति-
निरेव बोध्यो न साधारणजनैरिति भावः ।

अप्राकृतस्येति० अप्राकृतस्य साधारणजनविलक्षणस्य चरितातिशयस्य वृत्तगौर-
वस्य अत्युद्भुतैः आश्चर्यजनकैः भावैः स्वभावैः हृतस्य आकृष्टस्य तथापि आश्चर्य-
वशान्मम वशीभूतस्यापि अनास्था अनादरः । असाधारणमिदमीयं गुणगौरवं वीर्य-
परिमणेष्वङ्गी प्रकटीकृतवतो मे 'प्रस्तुतप्रतीपमिदम्' इत्युक्त्याऽवमाननमिति भावः ।
वीरशिष्टाकृतिः वीरबालकरूपः रामारमना मासमानः पृथः कोपि अप्रमेयसाम-
र्थ्यसारसमुदायमया अनन्तसामर्थ्यानामुत्तमाकरूपः पदार्थः विद्यत इति शेषः ।
अस्मिन् वीरबालके रामेऽनन्ताः शक्तयो निहिता यद् गौरवेणायं मामपि नास्थया
पश्यतीति भावः ॥ ३९ ॥

सम्भाव्येति० अस्य रामस्य वपुः आकृतिः सम्भाव्य सप्तभुवनभयदानपुण्य-
सम्भारम् सम्भाव्य आशंसनीयः सप्तभुवनेभ्यः अमयवानस्य पुण्यसम्भारो यत्र
तादृशम् सप्तयोऽपि भुवनेभ्योऽयमभय क्षितरीष्यति, ताकृत पुण्यस्तोमं चावाप्स्य-
तीदृशी सम्भावनाऽस्य वपुषो विष्णोर्गुणेन स्फुटं प्रतीयत इत्यर्थः । अत्र पृथक्पि हि
लक्ष्मीः असाधारणी शोभा, सार्विकगुणज्वलितं ज्ञानबलादिद्योतकसत्त्वांशविशद
तेजः प्रतापः, धर्मः, मानविजयौ प्रतिष्ठाप्रतिपत्तिपराभवौ, पराक्रमश्च (इत्येते गुणाः)
विस्फुरन्ति स्फुटं प्रतीयन्ते । पूर्वोक्तमेव वृत्तम् ॥ ४० ॥

किं भी इसके असाधारण चरितके वरकपं पर इतना आकृष्ट है कि हमारी सप्त अहङ्कार
पर अनास्था हो गई है, यह वीरबालक रूपधारी अनन्त सामर्थ्य सारमय पदार्थ है ॥ ३९ ॥

इसका शरीर ऐसा मालूम पड़ता है कि सप्तभुवनको यह अमयदान दे सकेगा, इसमें
लक्ष्मी, सत्त्वगुणसे ज्वलित तेज, धर्म, मान, विजय और पराक्रम स्पष्ट लक्षकते हैं ॥ ४० ॥

अयं हि—

प्रातुं लोकानिव परिणतः कायवानस्रवेदः

क्षात्रो धर्मः श्रित इव तनुं ब्रह्मकोशस्य गुप्त्यै ।

सामर्थ्यानामिव समुदयः सञ्चयो वा गुणानां

प्रादुर्भूय स्थित इव जगत्पुण्यनिर्माणराशिः ॥ ४१ ॥

हे भवत्यः ! प्रविशत्विषं वधूरभ्यन्तरमेव ।

रामः—(स्वगतम्) एवमेव ।

प्रातुमिति० लोकान् सप्तभुवनानि प्रातुम् अपायेभ्यः रक्षितुम् कायवान् परिणतः शरीरिवमुपयातः अस्रवेदः घनुविद्या इव, ब्रह्मकोशस्य अखिलब्रह्माण्डस्य गुप्त्यै रक्षणाय तनुं श्रितः कायं गृहीतवान् चात्रो धर्म इव चतुर्योचितधर्म इव, सामर्थ्यानाम् सर्वविधप्रभावाणाम् समुदयः राशीभाव इव, गुणानाम् दयादाक्षिण्यादि-गुणगणानाम् सञ्चयः एकप्रावस्थानम् इव, प्रादुर्भूय प्रत्यक्षीभावमुपेय स्थितः जगत्पुण्यनिर्माणराशिः संसारस्य यत्पुण्यं सुचरित तस्य निर्माणम् फलम् तद्वाशिः पुञ्ज इव । अत्र रामस्योत्प्रेषापञ्चकम्, लोकरक्षार्थं मूर्त्तत्वं गतोऽस्रवेदोऽयमियेका, ब्रह्माण्डरक्षायै शरीरित्वं गतः चतुर्यधर्मोऽयमिति द्वितीया, सामर्थ्यानामयं समष्टि-रिवेति तृतीया, दयादाक्षिण्यादीनामयं समूह इति चतुर्थी, प्रत्यक्षीभूय स्थितः संसार-पुण्यफलपुञ्जोऽयमिति च पञ्चमी । निर्माणशब्देऽत्र बाहुलकात्कर्मणि त्र्युट्, भोजनाः शालय इत्यत्रेव । 'समुदायः समुदयः समवायश्च यो गणः' इत्यमरः । मन्दाक्रान्ता-वृत्तम्, लक्षणं प्रागभिहितम् ॥ ४१ ॥

इयं वधूः=सीता परशुरामस्य वसिष्ठगोत्रत्वात्सीतायां वधूत्वव्यपदेशः । अभ्यन्तरम् गृहमध्यम् ।

एवमेव = सीताया अभ्यन्तरप्रवेशो ममापीष्टः, बहुतरगुरुत्रनस्यात्रोपस्थाना-दिति भावः ।

यद्—ऐसा प्रतीतहो रहा है मानों सकलभुवनकी रक्षार्थकायधारी अस्रवेदहो, ब्रह्माण्डकी रक्षाके लिये क्षात्रधर्मेने शरीर धारण कियाहो, सामर्थ्यका समूहहो या गुणोंका सञ्चयहो, अथवा जगत् का पुण्यफलं मूर्त्तिधारण करके खड़ा हो ॥ ४१ ॥

लक्ष्मणहो, बहुत भीतरहो रहे ।

राम—(स्वगत) हाँ, यही ठीक है ।

(नेपथ्ये)

सीरध्वजो धनुष्पाणिरित एवाभिवर्तते ।

गौतमश्च शतानन्दो जनकानां पुरोहितः ॥ ४१ ॥

सख्यः—भर्तृदारिके ! परागत एव तातः । तदेहि । प्रविशामः ।
(भट्टिदारिए ! परागतो जेव तादो । ता एहि । पविसह्य)

सीता—भगवति ! सहप्रामश्रीरेप तेऽञ्जलिः । (भगवदि ! सहप्रामश्रीरे
एसो दे अञ्जली)

(इति निष्क्रान्ताः स्त्रियः)

जामदग्न्यः—

म एव राजा जनको मनीषी पुरोहितेनाङ्गिरसेन गुप्तः ।

आदित्यशिष्यः किल याज्ञवल्क्यो यस्मै मुनिर्ब्रह्म परं विवरे ॥ ४२ ॥

सीरध्वज इति० धनुष्पाणिः चापधरः सीरध्वजो जनक इतः एतद्देशाभिमुखम् एव
अभिवर्तते आगच्छति । । जनकानां जनकान्वयसम्भविनाम् राज्ञो पुरोहितः पुरोवाः
गौतमः गौतमपुत्रः शतानन्दश्च इत एवागच्छतीत्यन्वयः ॥ ४१ ॥

परागतः = उपस्थितः । प्रविशामः = अभ्यन्तरगृहं प्रजामः ।

संप्रामश्रीः = युद्धलक्ष्मीः, अञ्जलिः = प्रमाणः । एतेन नमनेन मदनुकूला भूया
इति प्रार्थना इत्ययम् ।

म एव इति० मनीषी विद्वान् आङ्गिरसेन अङ्गिरसः पौत्रेण पुरोहितेन शतानन्देन
गुप्तः रक्षितः स एव राजा जनकः, यस्मै जनकाय आदित्यशिष्यः सूर्याद् विद्यामधि-
गन्वान् याज्ञवल्क्यो नाम मुनिः परं ब्रह्म परमात्मानं विवरे विवृतवान्, उपदेश-
प्रदानेन ज्ञापितवानित्यर्थः ॥ ४२ ॥

(नेपथ्यम्)

धनुष्पाणिराजा सीरध्वज और गौतमपुत्र जनकपुरोहित शतानन्द शरही आ रहे हैं ॥
सखियों—राजकुमारी, पिताजी आही गये, तब चलिये, मोतर चले ।
सीता—भगवती—सहप्रामश्री, हाथ जोड़ती हूँ ।

(सभी स्त्रियों जाती हैं)

जामदग्न्य—अङ्गिरा कुलके पुरोहितसे रक्षित यही मनीषी राजाजनक हैं जिन्हें सूर्यके
शिष्य याज्ञवल्क्यके वेदान्त का उपदेश दिया ॥ ४३ ॥

सद्वृत्त एषः । तथापि श्रुत्त्रिय इति शिरःशूलमुत्कोपयति ।

(ततः प्रविशति सम्भ्रान्तो जनकः शतानन्दश्च)

शतानन्दः—राजन् ! किमत्र युक्तम् ?

जनकः—भगवन् ! किमन्यन् ?

ऋषिरयमतिथिश्चेद्विष्टरः पाद्यमर्घ्यं

तदनु च मधुपकः कक्ष्यतां श्रोत्रियाय ।

अथ तु रिपुरकस्माद्द्वेष्टि नः पुत्रभाण्डं

तदिह नयविहीने कार्मुकस्याधिकारः ॥ ४४ ॥

(इति परिक्रामतः)

सद्वृत्तः = साधुशालः । शिरःशूलम् = शिरोव्यथाम् । उत्कोपयति = प्रकोपयति, यद्यपि शालेनायस्य कोपयोग्योऽद्यापि जात्या श्रुत्त्रिय इतीममपि इष्टवतो मम कोपवेगः शिरःपीडां प्रादुर्भावयतीति भावः ।

ऋषिरयमिति० अयम् ऋषिः जामदग्न्यः अतिथिः खेत् अतिथिभावेनागतश्चेत् श्रोत्रियाय वेदाध्ययनशौलाय विष्टरः आसनम् उपकक्ष्यताम् आनाययताम् पाद्यम् पादार्घ्यमुकदम् उपकक्ष्यताम्, अर्घ्यम् आचमनाद्यर्थं च अलम् उपकक्ष्यताम् । अत्र सर्वत्र क्रियाया अप्याहरः कर्तव्यः । तदनु आसनपाद्यार्घ्यप्रदानान्तरम् मधुपकः मधुयुतं दधि कक्ष्यताम् उपद्विगताम् । 'गोमधुपर्काहो वेदाध्यायः' इत्यापस्तम्बवचनानुसारेण मुक्तिः, मधुपर्कस्वरूपं यथा—'मधुपर्कश्च दधिमधुसंस्पृष्टम्, पयो वा मधुपंसृष्टम्, अभावे उदकम्' इति । अथ तु पश्चान्तरे रिपुः शत्रुः सन् अकस्मात् किमपि कारणं विनैव नः पुत्रभाण्डम् रामस्वरूपपुत्रात्मकं मूलधनम् द्वेष्टि द्वेषपात्राकरोति तत् तदा नयविहीने न्यायादपेते इह परशुरामे कार्मुकस्य धनुषः अधिकारः उपयोगः कार्यं इति । मालिनीपुत्तम्, लक्षणमन्यत्रोक्तम् ॥ ४४ ॥

यह सदाकारी हैं, फिर भी श्रुत्त्रिय हैं इससे हमारा माया दुस्तता है ।

(वेगसे जनक तथा शतानन्द का प्रवेश)

शतानन्द—राजन् ! इसमें क्या उपयुक्त होगा ?

जनक—महाराज और क्या ? अगर यह ऋषि है तो इन्हें आसन पाद्य अर्घ्य दिये जाय, फिर श्रोत्रियोचित मधुपर्क दिया जाय । यदि शत्रु है हमारे पुत्ररूप वनपर दुरी दृष्टि रखते हैं तो इस अनैतिक वनपर धनुष का प्रयोग हो ॥ ४४ ॥

(चकते हैं)

रामः—किमित्यतिबाष्पायितं भगवता ?

जामदग्न्यः—न किञ्चित् । किन्तु—

सम्भूयैव सुखानि चेतसि परं भूमानमातन्वते

यत्रालोकपथावतारिणि रतिं प्रस्तौति नेत्रोत्सवः ।

स त्वं नूतन कङ्कणधरः श्रीमान्प्रियश्चेतसो

हन्तव्यः परिभूतवान्गुरुमिति प्रागेव दूयामहे ॥ ४५ ॥

रामः—भार्गव ! ज्ञायते मामनुकम्पस इति ।

अतिबाष्पायितम् = अत्यर्थं बाष्पमुन्नमितम्, रुदितमित्यर्थः । 'बाष्पोऽभ्यधा-
मुन्नमने' इति बाष्पशब्दात् कण्डि बाष्पायते, ततो भावे क्तः ॥

सम्भूयेति० यत्र स्वयि आलोकपथावतारिणि इष्टिषिपयीभूते सुखानि आनन्दाः
सम्भूय अहमहमिकयोपसृष्ट्य मिलित्वा च चेतसि हृदये परम् भूमानं महान्तम्
निस्तारम् आतन्वते, तथा (यत्रालोकपथावतारिणि) नेत्रोत्सवः नयनानन्दः रति
प्रस्तौति स्नेहं प्रकाशयति । स त्वं नूतनः कङ्कणधरः अनतिचिरनिवृत्तविवाहसूचक-
मङ्गलसूत्रोपेतपाणिः श्रीमान् सुश्रीः चेतसः प्रियः हृदयानन्दनः (अपि) गुह्यम्
आचार्यम् महादेवम् परिभूतवान् तस्मात्तुम्कभञ्जनाद्यवमतवानिति हेतोः हन्तव्यः
आरणीयः इति हेतोः (मारणात्) प्रागेव पूर्वमेव दूयामहे खिद्यामहे । अयमर्थः—
त्वां इष्ट्वा हृदये आनन्दाः प्रादुरासते नेत्रं तृप्यति, त्वं श्रीसम्पन्नः सद्यो जातविवाह-
ज्ञासि, सर्वमिदं तवावस्थताहेतुः, परमाचार्याविमाननायाः सर्वथाऽसङ्गतथाऽनिष्ट-
क्षपि कर्त्तव्यबाष्पोऽहमवश्यं त्वां हनिष्यामि, तद्वयं मनोधर्मयोर्विरुद्धद्विषत्वं मां
पाशपाकुलनयनं करोतीति । 'बहोर्लोपो भू च बहोः' इति भूमन्पदसिद्धिः ।
जादूर्लविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ४५ ॥

मामनुकम्पसे = मम दयसे, यदधुनावधि नावधीः, शक्यस्तु त्वया मद्भक्षः कर्तु-
मिति कटुरयमाद्येषः । 'माम्' 'अनु' 'कम्पसे' इति चिह्नत्वा मा इष्ट्वा कम्पसे इत्यर्थो-
ऽपि कटुरेव, परं सम्राग्य इवेति मया नाहतः ।

रामः—महाराज ! आप क्यों रोने लगे ?

जामदग्न्यः—नहीं, कुछ नहीं, किन्तु—जिसे देखनेपर हृदयमें नाना प्रकारके सुखों
का समार हो जाता है, आते स्नेह प्रकाश करने लगते हैं वही गुप्त हमारे गुरुका अपमन्ता
हो इसलिये अग्रिमव कङ्कणधारी की हालतमें हमारे हन्तव्य हो रहे हो इसीसे पहले ही खेद
हो रहा है ॥ ४५ ॥

रामः—भार्गव ! मालूम होता है गुप्त मुझ पर दया कर रहे हो ।

जामदग्न्यः—अरे ! किमुद्भ्रान्तोऽसि ?

अमृताभ्यातजीमूतस्निग्धसंहननस्य ते ।

कुठारः कम्बुकण्ठस्य कष्टं कण्ठे पतिष्यति ॥ ४६ ॥

रामः—आः ! सत्यमेव करुणया परिक्षितोऽसि ।

जामदग्न्यः—मय्येव भ्रुकुटीधरः संवृत्तः । अरे क्षत्रियहिम्न ! त्वं किल शिशुर्नववधूटिकापरिग्रहः सुन्दर इत्यपूर्वमुपतप्यतेऽस्माभिः ।

सुप्रसिद्धः प्रवादोऽयमिति हेतोह गीयते ।

उद्भ्रान्तः = अनवस्यचित्तः, यदेवं मामाचिपसीत्यर्थः ।

अमृतेति० अमृतेन जलेन आभ्यातः पूरितः यः जलदः मेघः तद्वत् स्निग्धम् रमणीयं संहननम् गात्रं यस्य तस्य जलपूर्णजलदसुन्दरतनोः कम्बुकण्ठस्य शङ्खकण्ठस्य ते तव कण्ठे कुठारः मम परशुः पतिष्यति इति कष्टम् । एतादृशसौन्दर्ययुतोऽपि त्वं हन्तव्य इति चेक्षिष्यते चित्तम् इति भावः । 'शङ्खः स्यात्कम्बुरस्त्रियाम्' इति कोशः । 'रेखाप्रयाङ्किता घोषा कम्बुघोषेति कथ्यते' इति हलायुधम् । 'गात्रं संहननं वपुः' इत्यमरः ॥ ४६ ॥

करुणया = दयया । परिचितः = गृहीतचित्तः ।

भ्रुकुटीधरः = कोपेन विकृतां मुखदधानः, कुपित इत्यर्थः । क्षत्रियहिम्नः = क्षत्रियबालकः । 'पोतः पाकोऽर्भको हिम्नः पृथुकः शावकः शिशुः' इति कोशः । शिशुः = बालकः । नववधूटिकापरिग्रहः = सद्यःकृतपाणिग्रहणः । सुन्दरः = रम्यरूपः । अपूर्वम् = इदं प्रथमम्, इतः पूर्वं मया स्थितावोदश्यामपि नातप्यत, परं तव रूपं वपो नवपरिदयं च दृष्ट्वा ममापि हृदयं तप्यत इत्यर्थः ।

सुप्रसिद्धः इति० जामदग्न्यः जमदग्नेपरायम् पुमान् परशुरामः स्वयम् मतुः जनन्याः रेणुकायाः मूर्धानम् शिरः अविज्जनत् क्षण्डितवान् इह जगति अयं प्रवादः सुप्रसिद्धः प्रख्यातः इतिह पेटिह्यम् । पारम्पर्योपदेशे स्यादितिहमितिहास्ययम्

जामदग्न्यः—अरे, क्या तुम पागल हो गया है ?

अमृतपूर्ण मेघके समान अर्जावाले तुम्हारे कम्बुतुल्य कण्ठमें यह कुठार कमाना होगा, खेद है ॥ ४६ ॥

राम—आः ! ठीक हो तुम दयापराधीन हो रहे हो ।

जामदग्न्यः—मुझपर ही भवें टेढ़ी कट रहा है, अरे क्षत्रिय कुमार ! तुम क्या है, तुम्हारी अभी अभी शादी हुई है, इससे अवश्य हमको प्रथम प्रथम ताप हो रहा है ।

यह प्रवाद प्रसिद्ध है—यहाँ यहाँ सर्वत्र कहा जाता है, कि परशुरामने स्वयं अपनी माँका शिरकाट किया ॥ ४७ ॥

जामदग्न्यः स्वयं रामो मातुर्मूर्धानमच्छिनत् ॥ ४७ ॥

अपि च—रे मूढ !

उत्कृत्योत्कृत्य गर्भानपि शकलयतः क्षत्रसंतानरोपा-

दुहामस्यैकविंशत्यवधि विधमतः सर्वतो राजवंश्यान् !

पिश्यं तद्रक्तपूर्णहृदयममहानन्दमन्दायमान-

क्रोधाग्नेः कुर्वतो मे न खलु न विदितः सर्वभूतैः स्वभावः ॥

इत्यमरः । 'पुरा भान्वजननी रेणुका पार्थुर्जमग्नेः सकाशाज्जलाहरणार्थं नर्मदां गता गृह्णीभिः कामिनीभिर्जलक्रीडापरायणं कार्त्तवीर्यं तत्रापश्यत्, तद्दर्शनं च पितृकाश्यां विलम्ब्यागतत्वात् च तस्यां क्रोधाविष्टो जमदग्निस्तौ हन्तुं पुत्रानाविदेश, अन्धे पुत्रास्तद्वृत्तो नामन्यन्त, केवलमेकः परशुरामः पितुराज्ञया तस्याः स्वजनन्या रेणुकायाः शिरोऽच्छिनत्' इति कथात्रानुसन्धेया ॥ ४७ ॥

उक्त्येति० चतुस्रसंतानरोपात् चतुर्यजातौ क्रोधाकरणात् गर्भान् निरपराधान् अकिञ्चाकराञ्च गर्भपिण्डान् उक्त्योक्त्या असकृच्छ्रित्वा शकलयतः खण्डखण्डं कुर्वतः उद्गमस्य उद्गमस्य सर्वतः सर्वासु विष्टु राजवंश्यान् चतुर्यान् एकविंशत्य-
वधि एकविंशतिवारान् विधमतः नाशयतः, तद्रक्तपूर्णहृदयममहानन्दमन्दायमान-
क्रोधाग्नेः चतुर्यरक्तभूतजलाशयस्नानमन्वक्रोधापावकस्य पिश्यं पितृकर्म तेन चतुर्य-
रत्नेन तर्पणं कुर्वतः मे मम परशुरामस्य स्वभावः प्रकृतिः सर्वभूतैः सर्वैः प्राणिभिः
न खलु न विदितः सर्वैश्चापि एव चतुर्यजातौ क्रोधाद्गर्भानपि खण्डयतः त्रिःसप्त-
कृषो राजवंश्यान् विनाशितवतः' तद्रक्तपूर्णहृदये स्नात्वा पितृतर्पणं कृत्वा च शान्तको-
पपावकस्य मम स्वभावमप्र जगति सर्वेऽपि प्राणिनो जानन्तीति भावः । 'सर्वान्
सोमनिषेधे जनजनानयोरपि' जलाशयो जलाधारास्तत्राग्राधजो हृदः' इति
'पुरा कार्त्तवीर्यो मृगयां चरन् जमदग्नेराश्रममागतो जमदग्निना द्विधैर्मोगैः संकृतञ्च
होमधेनुप्रसादात् । तं होमधेनुप्रमालोचय लुब्धः कार्त्तवीर्यो धेनुमेव प्रहीतुमि-
च्छन् मुनिना प्रत्याख्यातः, प्रत्याख्यातप्रक्षुब्धपितृभासौ तां धेनुं यलाजहार, अथागतं
परशुरामं तपिता सर्वं धेनुहरणवृत्तान्तमाश्रयत्तेन च पित्रव्रजमानेन कुपितः परशुरामः
कार्त्तवीर्यस्य राजधानीमुपेत्य तं हत्वा धेनुप्रायानीतवान् । अथैकदा परशुरामे स्थाना-

और-मूर्ख ! क्षत्रिय विषयक क्रोधसे गर्भोंको निकाल कर काटा, बहण्ड होकर शकौस बार
समस्त राजकुलका संहार किया । उनके रक्तसे बने सरोवरमें स्नान तर्पण करनेसे जो
आनन्द हुआ उससे हमारी कोपाग्नि कुछ शान्त हुई, क्या ग्राम सर्वविदित हमारे स्वभावको
नहीं जानते ॥ ४८ ॥

रामः—नृशंसता हि नाम पुरुषदोषः । तत्र का विकत्यना ?
जामदग्न्यः—आः निर्भर क्षत्रियबटो ! अति नाम प्रगल्भसे ।

प्रहर नमतु चापं प्राक्प्रहारप्रियोऽहं

मयि तु कृतनिघाते किं विदध्यात्परेण ।

भ्रटिति विततवह्नयद्गारभास्वत्कुठार-

प्रविघटितकठोरस्कन्धबन्धः कबन्धः ॥ ४६ ॥

जनकशतानन्दौ—रत्स रामभद्र ! विश्वस्य तावदास्व ।

न्तरगते हैहयाः कार्तवीर्यवधजनितामर्षाः समन्वयेष्वजमग्निं हनवन्तस्ततश्च पितृ-
वधजनितक्रोधदीप्तः परशुरामः एकविंशतिवारान् क्षत्रियान्सर्वानेव निहत्स्य पितरं
तर्पयिष्य इति प्रविज्ञातवर्षेणैव कृन्वतीति पुराणकथा । स्मरवरावृत्तम् ॥ ४८ ॥

नृशंसता = निष्ठुरता, पुरुषदोषः = पुरुषापराधः, अपराधिनां दण्डनं न दोषावहं
निरपराधानां वधस्तु दोष एव । तत्र = तस्मिन् कार्ये । का विकत्यना = का प्रशंसा ?
प्रगल्भसे = छृष्टाभावरसि ।

प्रहरेति० प्रहर प्रहारं कुरु, चापं धनुर्नमतु नस्त्रीभवतु ज्यासङ्गतं ते धनुर्बाणं
मयि प्रहरतु । अहं प्राक्प्रहारप्रियः शत्रवो मां प्रहरेयुरिति मम प्रियमिच्छयः ।
ननु सर्वत्र शत्रवो भवन्त्येव प्रहरेयुरिति कोऽयं नियमस्तत्राह—मयि श्विति०
भ्रटिति क्षीप्रम् विततो विस्फुरितः बह्विः तस्योद्गारः प्रकटनम् तेन भास्वान् देदीप्य-
मानः यः कुठारः परशुः तेन प्रविघटितः क्षिप्तः स्कन्धबन्धः कण्ठदेशो यस्य तादृशः
कबन्धः क्षिप्तगलः प्राणवाञ्छ शरीरभागः मयि कृतनिघाते विहितप्रहारे परेण परतः
किं विदध्यात् । अप्रमातयः = शत्रवो मां पूर्वं प्रहरेयुरिति मम प्रियमतत्त्वापं नमय
मां प्रहर यदि चाहं पूर्वं प्रहरेयं तदाऽग्निस्फुल्लिङ्गोद्गारिणा मम कुठारेण युद्धार्थमा-
गतः क्षत्रुः सद्य एव कबन्धतां गतः परतः किं कुर्यादिति ॥ 'कबन्धोऽस्त्री क्रियायुक्त-
मपमूर्धकलेवरम् हृत्पमरः । मालिनीवृत्तम् ॥ ४९ ॥

विश्वस्य = विश्वासं कृत्वा, स्वविजये छतविश्वास इत्यर्थः । आस्व = तिष्ठ ।

राम—कृता तो पुरुषका दोष है, हममें क्या शकावा है ?

जायदग्न्य—आः निर्भय क्षत्रियकुमार ! तुम बहुत दौढ़ हुआ जा रहा है ।

प्रहार कर, धनुष छठा, मैं पहले अपने पर ही प्रहार चाहता हूं, मैं प्रहार कर दूंगा
तब वह क्या प्रहार करेगा ? आग बरसाने वाले हमारे कुठार की भारसे शीघ्र ही उसका
गला कट जायगा, स्कन्धसे गला अलग हो जायगा, कबन्ध मर रहेगा ॥ ४९ ॥

जनक-शतानन्द—बेटा राम ! विश्वास करो, ठहरो ।

रामः—कष्टम् । अभ्यनुज्ञापेक्षः संवृत्तोऽस्मि ।

जामदग्न्यः—आङ्गिरस ! अपि सुखम् ?

शतानन्दः—विशेषतस्त्वदर्शनात् । अपि च—

त्वं नः पूज्यतमोऽतिथिर्यदि ततः सज्जातिथेया वयं (क)

जामदग्न्यः—त्वं पुरोहितः सुचरितो गृहमेधी याज्ञवल्क्यशिष्यः ।
तदत्र सर्वं युज्यते । किन्तु नाहमातिथ्यकामः ।

शतानन्दः—

कन्यान्तःपुरमक्रमात्प्रविशता संदूषिता नः स्थितिः । (ख)

जामदग्न्यः—अरण्यवासी ब्राह्मणोऽहमनभिन्नः परमेश्वरगृहव्यवहारस्य ।

अभ्यनुज्ञापेक्षः=आदेशप्रतीची गुरुपूषस्थितेषु तदाज्ञाया प्रहीतव्यत्वादेवामुपस्थिता
वाज्ञामादायैव मया योद्धव्यमतो निवृत्तं तिष्ठामीति भावः । अत्राज्ञाप्रतीक्षापा-
रतन्त्रस्य कष्टबोधोक्त्योक्ताहतिशयो व्यज्यते, तेन च स्वपराक्रमे विश्वासभूमेति
बोध्यम् ।

त्वं न इति० यदि त्वम् परशुरामः अस्माकम् पूज्यतमः अतिपूज्यः अतिथिः
असि तदा वयम् सज्जातिथेयाः प्रस्तुतातिथ्योचितद्रव्याः उपकक्षिपतविष्टरपाद्यार्था-
विपदार्था इत्यर्थः । 'सज्जौ संवृतसज्जौ' इति रत्नमाळा । अतिथिषु साधु आवि-
येयम्, 'पथ्यतिथिवसतिस्वपतेर्वज्र' इति वज्र ॥ क ॥

सुचारितः = सद्बृत्तः । गृहमेधी = गृहस्थः ।

कन्येति० अक्रमात् सहसा कन्यान्तःपुरम् प्रविशता त्वया नः अस्माकम् स्थितिः
मर्यादासंदूषिता विकलिता ॥ ख ॥

अरण्यवासी = तपस्यार्थं वनवासी । परमेश्वरगृहाचारस्य=राजगृहव्यवहारस्य ।

राम—कष्ट है कि अनुज्ञा की अपेक्षा करनी पड़ती है ।

जामदग्न्य—आङ्गिरस ! आनन्दमें हो ?

शतानन्द—मुख्यतः आप के दर्शनोंसे, और—

यदि तुम हमारे पूज्य अतिथि हो तो हम आतिथ्य सरकार के किये तैयार हैं (क)

जामदग्न्य—तुम राजपुरोहित, सदाचार्य, गृहस्थ तथा याज्ञवल्क्यके शिष्य हो
तुमसे सब सम्भव है, किन्तु मैं आतिथ्य नहीं चाहता हूँ ।

शतानन्द—कन्याश्रित अन्तःपुरमें अक्रम से प्रवेश कर तुमने हमारी मर्यादा नष्ट की है (ख)

जामदग्न्य—मैं वनवासी ब्राह्मण परमेश्वरके घरके व्यवहारको क्या जानूँ ?

रामः—(स्वगतम्) शोभत एव दत्तभुवनैकदक्षिणस्य सामन्तेष्वहंका-
रोत्प्रकाशः ।

जनकः—पापं वाञ्छसि कर्म राघवशिशावस्मत्सनाथे कथं (ग)
(प्रविश्य)

कञ्चुकी—देव्यः कङ्कणमोचनाय मिलिता राजन् वरः प्रेष्यताम् ॥ ५० ॥

जनकशतानन्दौ—वत्स रामभद्र ! श्वश्रूजनस्त्वागाह्वयति । तद्रम्यताम्

रामः—जामदग्न्य ! एवमादिशन्ति गुरवः ।

जामदग्न्य—क्रियतां लोकधर्मः । पश्यन्तु त्वां ज्ञातयः । किन्तु जनप-
देषु न चिरमारण्यकास्तिघ्नन्ति । गन्तुकामोऽस्मि । अतो न कालः पारिक्षेत्रव्यः

राजान्तःपुरादौ कथं प्रवेष्टव्यमिति माहशो विरहो वनवासी कथं जानीयादिति भावः ।

दत्तभुवनैकदक्षिणस्य = समग्रापि भुवमेकदक्षिणाभावेन दत्तवतः । सामन्तेषु =
साधारणमहोपासेषु । अहङ्कारोत्प्रासः = गर्वपरिहासः, आमासयः—यः समस्तामपि
भुवं दक्षिणारूपेण दत्तवर्तिनस्य यदीदृशेषु सामन्तेषु न राजद्विस्तरोचितमेव तस्य
तथाभाववत्त्वम् ।

पापमिति० अस्मत्सनाथे मया रचकेण सनाथे रचकशालिनि राघवशिशा रघुवंशो-
ज्ज्वे पापम् कुठारचैपरूपं निन्द्यं कर्म कथं वाञ्छसि इच्छसि ? रामस्यास्मत्सनाथत्वः
शिशुत्वाच्च दुःशकं पापवादकर्तव्यञ्च तत्र कुठारप्ररणं तत्कथमिच्छसि भावः ॥ ग ॥
देव्य इति० कङ्कणमोचनाय वैवाहिकमङ्गलसूत्रविसर्जनरूपाय लौकिकविषये
मिलिताः सङ्गताः, राजन्, वरो जानाता रामः प्रेष्यताम् ॥ ५० ॥

लोकधर्मः = लोकाचार्यासं कङ्कणविसर्जनम् । 'पश्यन्तु त्वां ज्ञातयः' एतेन
मया त्वमवश्यं वक्ष्यस्तत्क्षणं ज्ञातीन् स्ववर्शनेनानन्दयेति कटुभावो व्यञ्जितः ।
जनपदेषु = लोकाध्युषितेषु ग्रामनगरादिषु । आरण्यकाः = वनवासिनः । काळो न
परिचेतव्यः = विलम्बो न कार्यः, शीघ्रमागन्तव्यमिच्छाशयः ॥

राम—(स्वगत) जितने संसार दक्षिणमें दे बाला हो उसका सामन्तोंके सम्बन्धमें
अहङ्कार भला लगता है ।

जनक—हमारे आश्रयमें वर्तमान राघवके प्रति अनिष्ट करना क्यों चाहते हो ? (ग)
(प्रवेश करके)

कञ्चुकी—कङ्कणमोचन विधिके क्रिये देवियों इकट्ठो है, महाराज ! वरको भेजें ॥ ५० ॥ (घ)

जनक-शतानन्द—वत्स रामभद्र ! श्वश्रूजनका आवाहन हो रहा है ।

राम—जामदग्न्य ! गुरुजनका यह आदेश है ।

जामदग्न्य—लोकाचार करलो, तुम्हें ज्ञातिजन देख लें, किन्तु गांवने वनवासी दर
तक नहीं इठरते हैं, मैं जाना चाहता हूँ, विलम्ब मत करना ।

रामः—एवम् । (इति निष्क्रान्तः)

(प्रविश्य)

सुमन्त्र—भगवन्तो वसिष्ठविश्वामित्रौ भवतः सभार्गवानाङ्गतः ।

पूर्वाङ्कऽस्मिन्नङ्के च मुखसन्धिः प्रतिमुखसन्धिश्चाभिहितः, तत्स्वरूपं यथा—
‘मुखं बीजमसुरपत्तिर्नार्धरससम्भवा । अङ्गानि द्वादशैतस्य बीजारम्भसमन्वात् ॥
उपशेषः परिकरः परिन्यासो विलोभनम् । युक्तिः प्राप्तिः समाधानं विधानं परिभाषना ॥
उन्नेयभेदकरणानि इति’ दशरूपकादायुक्तम् ।

तत्र—‘भद्रमस्तु’ ‘स्नेहं करोति’ इति बीजारम्भसमन्वय उक्तः बीजारम्भ-
लक्षणं यथा—स्तोकोद्दिष्टः कार्यहेतुर्वीजं विस्तारयेत्कथा । ओत्सुयमात्रमारम्भः
फललाभाय भूयसे’ इति ।

‘अरिष्टातिमाशास्महे’ इति बीजमुखागमरूपप्राप्तिरुक्ता ।

‘कथयसमेय’ इत्यत्र बीजविषय आख्यायित्वरूपपरिभाषनोक्ता ।

‘रामाय पुण्यमहसे’ इत्यत्र बीजसुखदुःखहेतुरूपं विधानमुक्तम् ।

‘वास हन्यताम्’ इत्यत्र याजानुगुणप्राप्ताहनरूपभेद उक्तः ।

‘अस्यायमवसरः’ इत्यादौ बीजानुगुणप्रस्तुतकार्यारम्भरूपकारणमुक्तम् ।

अनन्तरं प्रतिमुखसन्धिः, तत्स्वरूपं यथा—

‘लघवाल्लघयस्य बीजस्य वपुः प्रतिमुखं मतम् । बिन्दुप्रयत्नाभिगमादङ्गा-
न्यस्य प्रयोदश’ ॥ ‘त्रिलासः परिसर्पश्च विधूतं मर्ममर्शनी । मर्मशुतिप्रगमनं विशेषः
पर्युपासनम् । वक्त्रं पुष्पमुपन्यासो वर्णसंहार इत्यपि’ ॥ प्रथममल्लघयस्य धनुर्मङ्गदि-
व्याघ्रादिना लघयस्य च बीजस्य वपुस्वरूपं प्रतिमुखम् । तत्र च बिन्दुप्रयत्नौ
वक्तव्यौ । ‘अवान्तरार्थविच्छेदे बिन्दुरच्छेदेकारणम्’ ‘प्रयत्नस्तु फलावाप्तौ व्यापारोऽ-
तिविरामिवितः’ इति ।

अत्र भार्गवप्रवेशो बिन्दुः, अवान्तरविच्छेदहेतुत्वेऽप्युत्तरत्र धनुर्दानादिभिर-
च्छेदकारणत्वात् ।

‘तत्पश्यते’ इत्यादिषु प्रयत्नः स्पष्टः । तत्राङ्गानि लिखन्ते—

‘सधया—कथयत तत्’ इति दृष्टनष्टपदार्थानुसरणरूपः परिसर्प उक्तः ।

‘नोत्सवाः’ इत्यादावनिष्टवस्तुविलेपरूपविधूजनमुक्तम् ।

राम—ठीक है । (जाते हैं)

(प्रवेश करके)

सुमन्त्र—महाराज वसिष्ठ तथा विश्वामित्र मार्गव समेत आप लोगों को बुलाते हैं ।

इतरे—क भगवन्तौ ।

सुमन्त्रः—महाराजदशरथस्यान्तिके ।

इतरे—गुरुवचनादुगच्छामः ।

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे)

इति महाकविश्रोभवभूतिविरचिते द्वितीयोऽङ्कः ।



‘किमेकदेशेन’ इत्यादिना रघुपशमनं शर्मोक्तम् ।

‘कुमार प्रेक्षस्व’ इत्यादिनानुरागोद्घटनार्थं प्रतीतिरूपच्युतिरुक्ता ।

‘सखि, ससुरासुर’ इत्यादिना चानुरागप्रकाशकवचनरूपं पुष्पमुक्तम् ।

‘आतङ्कधर्म’ इत्यादिना चानुरागहेतुवाक्यरचनारूपव्यासः उक्तः ।

‘अनुपि धारयन्ति’ इत्यादिना च छद्मना हितानामनिरोधनरूपनिरोध उक्तः ।

‘उत्सिक्तस्य’ इत्यादिना च संभोगविषयमनोरथरूपविलास उक्तः ।

‘आर्यपुत्र’ इत्यादिना चेष्टजनानुनयरूपपर्युपासनमुक्तम् ।

‘अन्विष्यतः’ इत्यादिना च प्रमुखनिष्ठुःश्रवणरूपं वध्रमुक्तम् ।

‘अयं स किल’ इत्यादिना परिहासवचनरूपं नर्मोक्तम् ।

‘राम राम नयनाभिरामताम्’ इत्यादिना चोत्तरोत्तरवाक्यैरनुरागबीजप्रकाशन-
रूपः प्रगम उक्तः । एवमन्यान्यप्यङ्कानि यथावथमूहानि ।

इति मैथिल्यपण्डित-श्रीरामचन्द्रमिश्रप्रणीते महावीरचरित-

‘प्रकाशे’ द्वितीयाङ्क-‘प्रकाशः’



और लोग—वे दोनों हैं कहां ?

सुमन्त्र—महाराज दशरथके पास ।

और लोग—गुरु की आवाजे जाते हैं ।

(सबका प्रस्थान)

द्वितीय अङ्क समाप्त

तृतीयोऽङ्कः

(ततः प्रविशत उपविष्टौ वसिष्ठविश्वामित्रौ जामदग्न्यशतानन्दो च)
वसिष्ठविश्वामित्रौ—(जामदग्न्यं प्रति)

इष्टापूतविधेः सपत्नशमनात्प्रेयान्मघोनः सखा

येन द्यौरिव वज्रिणा वसुमती वीरेण राजन्वती ।

यस्यैते वयमग्रतः किमपरं वंशश्च वैवस्वतः

सोऽयं त्वां तनयप्रियः परिणतो राजा शमं याचते ॥ १ ॥

तद्विरम शुष्ककलहात् इदं चास्तु ।

इष्टापूति० (यो वंशरथः) इष्टापूतविधेः—इष्टम् दर्शपूर्णमासज्योतिष्टोमाश्रमेष-
राजसूयाधियागः, पूतम् स्वातादिनिर्मायणम्, इष्टं च पूतं चेति इन्द्रः, पृथोवरा
दितया पूर्वपदे दीर्घः इष्टापूतयोर्विधिः विधानम् तस्मात्, सपत्नशमनात् शत्रुभूत-
तत्तद्वाद्यसादिविनाशनात् मघोनः इन्द्रस्य सखा समप्राणः सुहृत्, येन वीरेण
वंशरथेन वज्रिणा इन्द्रेण द्यौः स्वर्गं इव वसुमती पृथिवी राजन्वती सुराजयुक्ताः यस्य
वंशरथस्य पूते घयम् अहं विश्वामित्रादयश्च भद्रहः हिताद्यनुशासनार्थं सर्वदा सखि-
हिताः, किमपरम् यस्य वंशः कुलं वैवस्वतः सूर्यसम्बन्धी, परिणतः वृद्धः सोऽयं
राजा वंशरथस्यां शमं याचते शान्तिमवलम्बितुं प्रार्थयत इति यो वंशरथो यज्ञैः
स्वातादिभिश्चेन्द्रस्य प्रियसखो मतो, येन राज्ञा मघवता द्यौरिव वरित्री राजन्वती,
पश्य वयं हितोपदेशारः यस्य च सूर्यवंशे जनुः सोऽयं वृत्तो राजा वंशरथस्यां शान्ति
अधितुं प्रार्थयत इत्यर्थः । 'ऋतुकर्मणं पूते स्वाताधिकर्म यत्' 'रिपो वैरिसपत्नारि-
द्विपद्वेपणबुद्धः' 'सुराजि देशे राजान्वान् ततोऽन्यत्र तु राजवान्' इति सर्वप्रा-
मरः । एतदुत्तराङ्कस्य पूर्वार्थागुप्तसङ्गतत्वाद्वावतरणम्, यद्योक्तम्—'यत्र स्वाहुः
त्तराङ्गार्थः पूर्वार्थागुप्तसङ्गतः । असूचिताङ्गपात्रं तदङ्गावतरणं मतम्' शादूकविक्री-
दितवृत्तम् ॥ १ ॥

विरम=निवृत्तो भव । शुष्ककलहात्=अकारणद्वेषात् । स्वार्थयुक्तं साकार्थी-
रित्यर्थः ।

(नेठे हुए वसिष्ठ विश्वामित्र और जामदग्न्य तथा शतानन्दका प्रवेश)

वसिष्ठ-विश्वामित्र—(जामदग्न्यसे) यक्ष तथा देवालय आदिके विधान और अनुष्ठानों
का विनाश करके जो इन्द्रका मित्र बने हैं, जो स्वर्गमें देवराजके समान पृथ्वीमें अच्छे
शासक गिने जाते हैं, हम जिनके साथ हैं तथा जो सूर्यवंशवात हैं वह वृद्ध राजा वंशरथ
पुत्रप्रेम पराधीन होकर आपसे शान्तिकी याचना करते हैं ॥ १ ॥

इसलिये छोड़िये इस वृषा युद्ध को । यही कीजिये—

संज्ञप्यते वत्सतरी सर्पिष्यन्नं च पच्यते ।

श्रोत्रिय श्रोत्रियगृहानागतोऽसि जुषस्व नः ॥ २ ॥

जामदग्न्यः—अत्र वो विज्ञापयामि किं न क्षमे यदि रामः प्रकृष्टवीर्यो न स्यात् । पश्यन्तु भवन्तः—

रामः कर्मभिरदभुतैः शिशुरपि ख्यातस्ततो भार्गवः

कस्मात्प्राप्य तिरिस्कियामसहनोऽप्यस्यादिति प्रस्तुते ।

को विद्याद्गुरुगौरवादिति भवेज्ज्ञातापि वक्ता पुन-

नत्वेवास्ति तथास्थितस्य सुलभद्वेषं हि वीरव्रतम् ॥ ३ ॥

संज्ञप्यते इति० वत्सतरी द्वितीयं वयः प्राप्ता गौः संज्ञप्यते इत्यते । युगान्तरेष्व-
तिथीनां मांसकक्षपो विहितस्तदनुसारेणेत्यमुक्तम् । किञ्च सर्पपि घृतेऽन्नं पच्यते
सिद्धं क्रियते, हे श्रोत्रिष्येवास्यायिन् । श्रोत्रियगृहान् जनकोपमवेदश्च भवनम् आया-
तोऽसि नः अस्मात् जुषस्व प्रीणय । सत्कारग्रहणेन कृतार्थयेति भावः । 'संज्ञप्यते'
इत्यत्र 'मारणतोषणनिशामनेषु ज्ञा' इति मिश्रात् मिता इस्व इति इस्वत्वं कर्मणि
छट् यक् च ॥ २ ॥

अत्रे = भवदुःखविषये कलहत्यागपूर्वकातिशयग्रहरूपेऽर्थे । प्रकृष्टवीर्यः =
अधिकबलः । किञ्च क्षमे = कथं न क्षीयं त्यजेयम् । रामस्य प्रकृष्टवीर्यतायां मम
कोपनिवृत्तिर्भयहेतुकतयाऽपि सम्भाष्येतातस्तथाकस्मिन्नेच्छामीति तात्पर्यम् ।

राम इति० शिशुरपि अप्राप्तयौवनोऽपि रामः कर्मभिः हरचनुभङ्गादिभिरलोकिकैः
स्वैः कार्यकलापैः ख्यातः प्रसिद्धिगतः । असहनः परावमाननाऽऽपमाशीलः अपि
भार्गवः ततः रामात् तिरिस्कियाम् अपमानम् गुरुचनुभङ्गजनरूपम् प्राप्य कस्मात्
कारणात्कृतः अस्यात् निमृत्तं स्थितः इति प्रस्तुते प्रसङ्गवशात् विचारविषये गुरुगौ-
रवात् गुरुणा श्रेष्ठानां भवता वसिष्ठविद्यामित्रादीनां गौरवात् आदरात् (गुरुवचन-
स्यालङ्घनात्) इति (अवमानायाः समायाः कारणं न पराक्रमन्यूनत्वं किन्तु
गुरुगौरवमेव) इति को विद्यात् ज्ञानीयात् न कोपीति शेषः । यदि ज्ञाता तयाविष-
यस्यविषयकज्ञानवान् भवेदपि तयास्थितस्य वक्ता तु नैवास्ति नैव विद्यते ।

वत्सतरी मरवा रहे है, घीमें अन्न पक रहा है, श्रोत्रिय होकर आप श्रोत्रियके घर
पधारे है, हमारा आतिथ्य स्वीकारकर हमें प्रसन्न कीजिये ॥ २ ॥

जामदग्न्य—मैं क्षमा क्यों न कर देता, यदि राम बलवान् नहीं होता । यही मेरा
कहना है । आप देखें—राम लड़का होकर भी अत्यन्त ख्याति प्राप्त कर चुका है, इस
अवस्थामें कोपी होकर भी परशुराम अपमानकी घूंट क्यों पी गया ? इसका प्रसङ्ग छिड़ने पर
गुरुजनोके प्रति समादरसे परशुरामने ऐसा किया इस बातको कोन जानेगा ? जानकर भी
कहनेवाला तो नहीं ही मिलेगा, क्योंकि बीरोंमें परस्पर द्वेष बहुत रहा करता है ॥ ३ ॥

अपि च—

यशसि निरवकाशे विश्वकाशे विश्वतः श्वेतमाने
कथमपि वचनीयं प्राप्य यत्किञ्चिदेव ।

कृतविततिरकस्मात्प्राकृतैरुत्तमानां

विरमति न कथंचित्कश्मला किंवदन्ती ॥ ४ ॥

वसिष्ठः—अयि वत्स ! किमनया यावज्जीवमायुधपिशाचिकया । श्रोत्रि-
योऽसि जामदग्न्य ! पूतं भजस्व पन्थानम् । आरण्यकश्चासि । तत्परिचितु

ननु मामूढ वक्ता, का वतिस्तन्नाह सुखमद्वेषं हि वीरजनम्—वीरेषु सर्वेषामपि द्वेषा-
साधारणः, अतो द्वेषादपि लोकाः सत्यमपलप्य यमाशक्तिमेव प्रचारयेयुरित्यर्थः ।
अयमाशयः—रामप्रभावस्तदीयैः कर्मभिः प्रवृत्तः, नस्मिन् कृतापमाने यद्यहं भवतां
वचनमनुरुद्धयाप्युदासेऽद्यापि लोका ममाशक्तिमेवानुभिनुयुः, रहस्यं तु न कोऽपि
जानीयात्, ज्ञातरहस्योऽपि वीरे मयि सुखमद्वेषतयाऽपलपयेदेव न तु सत्यं प्रचारये-
दतो दुष्करमग्नं निभृतमवस्थानमिति ॥ शार्दूलविक्रीडितं धृतम् ॥ ३ ॥

यशसीति०—विश्वतः सर्वत्र देशे श्वेतमाने भावस्य गच्छति निरवकाशे परिवाद-
प्रवेशार्हं विद्वद्भिरहिते उत्तमानाम् महतां यशसि वीर्यगुणवत्तादिप्रयायां कथमपि
महता प्रयत्नेन केनपि प्रकारेण यत्किञ्चित् आर्यवपम् एव वचनीयम् निन्द्यं गद्गं
(निन्द्यरूपम्) प्राप्य प्राकृतैः साधारणजनैः कृतविनिविः विहितविस्तारा करमका
मखिना किंवदन्ती मिथ्याप्रवादः अकस्मात् प्रतीकारं विना न विरमति न निवर्तते ।
अयमाशयः—विस्तीर्णं महतां यशसि कुतोऽपि कारणात् किमपि निन्दारूपं वच-
नीयमुपपन्नं यदि भवति तदा प्राकृतास्तस्य प्रचारं कुर्वन्ति, ततः तु वचनीयं
तदेव निवर्तते यद्य् प्रतिक्षिप्यतेऽतोऽस्यावमानस्योपेक्षां कुर्वाणे मयि मदीयोऽयं
कलङ्को दुरयासः स्यादिति । 'प्राकृतश्च पृथग् जनः' 'किंवदन्ती जनश्रुतिः' इत्यमरः ।
माखिनीधृतम् ॥ ४ ॥

आयुधपिशाचिकया = आयुधानि अस्त्राण्येव पिशाचिका तथा अस्त्रग्रहणग्रहण-
प्रवृत्त्या, किम् = किमपि फलनेत्यर्थः । ब्राह्मणावर्हस्वेन निन्द्यतया पिशाचिकावरूप-
णम् । यावज्जीवम् = जीवनपर्यन्तम् । श्रोत्रियः = वेदाभ्यासी । पूतम् = पवित्रम् ।

और—निविष्ट यशोराशिके चारो ओर चमकते रहने पर योड़ा-सा भी कलङ्क प्राप्त
कर साधारण जनद्वारा फैलार्हं गर्व उत्तम जनकी निन्दा पीछे किसी प्रकार नहीं मिलती है ॥

वसिष्ठ—वत्स ! जीवनमरके किये इस अस्त्रपिशाचीके फेरमें पड़े रहनेसे क्या काम ।
जामदग्न्य, तুম श्रोत्रिय हो, पवित्र मार्गको अपनाओ, तूम बनवासी भी हो, फिर चित्तको

चित्तप्रसादनीश्वरस्यो मैत्र्यादिभावनाः । प्रत्यासीदति हि ते विशोका
ज्योतिष्यती नाम योगवृत्तिः । तत्प्रसादजं ऋतंभराभिधानं नामाबहिः-
साधनोपधेयसर्वार्थसामर्थ्यमपविद्धविप्लवोपरागमूर्जस्वलमन्तज्योतिषो
दर्शनम् । यतः प्रज्ञानमभिसंभवति तद्व्याचरितव्यं ब्राह्मणेन । तरति
येनापमृत्युं पाप्मानम् । अन्यत्र ह्यभिनिविष्टोऽसि । पश्य—

पन्थानम् = निःश्रेयसोपायम् । अनेन शस्त्रग्रहणमार्गस्यापूतत्वमुक्तम् । तथा चाप-
स्तम्बः—'परिचर्येऽपि ब्राह्मण आयुधं नाद्रियेत' इति । आरण्यकः = वनवासी, एत-
द्विशेषणञ्च ब्रह्मविद्यायां विशिष्टाधिकारितो व्यञ्जयति । तत् = तस्मादारण्यकत्वा-
च्छ्रोत्रियत्वाज्जमदग्निवंशोद्भवत्वाच्च ब्रह्मविद्या तव नोपयुक्ता, ब्रह्म विद्यैव तव हिता-
येति भावः । चित्तप्रसादनीः = चित्तनैर्मल्यसम्पादिकाः, मैत्र्यादिभावनाः, मैत्री,
करुणा, सुविता, उपेक्षा, इति चतस्रो भावनाः, पुण्यकृत्यमुमैत्री, दुःस्त्रिषु करुणा,
सुस्त्रिषु मुदिनता, पापिषूपेक्षा च मनोमलहारिण्य इति इति योगशास्त्रप्रक्रिया ।
प्रत्यासीदति=अचिरेण सिद्धा भवति । विशोकादसुखमयसत्त्वाभ्यासवशात् रजःपरि-
णामशोकरहिता चित्तस्य स्थैर्यहेतुभूता । ज्योतिष्मती = सर्वोद्रेकशास्त्रिणी द्रष्टव्य-
तया ज्योतिरस्यस्यामिति ज्योतिष्मती । योगवृत्तिः=चित्तवृत्तिनिरोधरूपा स्थितिः ।

तत्प्रसादजम् = तादृशचित्तवृत्तिप्रसादाज्जातम् । ऋतंभरा = ऋतं सत्यं विम-
र्त्तंति तथा, कदाचिदपि विपर्ययज्ञानेन यानाञ्छाद्यते सत्यमयीति यावत् । अबहिः-
साधनोपधेयसर्वार्थसामर्थ्यम् = अबहिःसाधनम् आभ्यन्तरसाधनं तदुपधेयं तत्स-
म्पाद्यम् सर्वार्थसामर्थ्यम् सर्वविदाशक्तिर्यत्र तादृशम् । अपविद्धविप्लवोपरागम् =
अपविद्धः विगतः विप्लवस्य आन्तेः उपरागः संसर्गो यस्मिस्तादृशम् । ऊर्जस्वलम् =
तेजोयुक्तम् । अन्तज्योतिषः = परमात्मनः प्रकाशरूपस्य । यतः=तस्मादन्तज्योतिषो
दर्शनात् । प्रज्ञानम् = प्रकृतं ज्ञानमात्मज्ञानम् । अभिसंभवति = जायते । तत् =
अन्तज्योतिषो दर्शनम् । आचारिनश्यम् = कर्त्तव्यम् । येन = प्रज्ञानेन । अपमृत्युम्
अकालमृत्युम् तद्वत्कष्टकरं वा । पाप्मानम् = पापम् । अन्यत्र = ब्राह्मणानाचरणीये ।
अभिनिविष्टः = साग्रहः ।

निर्मल बनानेवाकां मैत्रः आदि भावनाका अवलम्बन करो, तुम्हारे लिये शोकको दूर
मगानेवाकी ज्योतिष्मती नाम समाधिबृत्ति सुकृम होगी । उसके होनेपर ऋतंभरा
प्रज्ञाके सहारे तुमको आन्तर ज्योतिके दर्शन होगा, जिससे बाहरी साधनकी आवश्यकता
नहीं होगी, सभी प्रकारकी सामर्थ्य मिल जायगी, किसी प्रकारका विघ्न बाधित नहीं कर
पावेगा, और तेजोबलकी वृद्धि होगी । आन्तर ज्योतिके दर्शनोंसे मनुष्यकी ज्ञानवृद्धि होती
है, ब्राह्मणकी यही करना चाहिये, जिससे पाप अपमृत्युको पारकर जाता है । तुम
साग्रह होकर दूसरी ओर लग गये हो । देखो—

परिपदियमृषीणामत्र बीरो युधाजित्सह नृपतिरमात्यै रोमपादश्च वृद्धः ।
अयमचिरतयज्ञो ब्रह्मवादी पुराणः प्रभुरपि जनकानामद्बुहो याचकास्ते ॥

जामदग्न्यः—एवमेतत् । किन्तु—

शत्रुमूलमनुत्खाय न पुनर्द्रष्टुमुत्सहे ।

अयम्बकं देवमाचार्यमाचार्यानीं च पार्वतोम् ॥ ६ ॥

विश्वामित्रः—यदि गुरुष्वनुरध्यसे चेतयस्वेमावपि ततः किञ्चित् ।

परिपदियमिति० इहम् ऋषीणाम् मन्त्रद्रष्टृणाम् परिपत् सभा, एषः वीरः युधा-
जित् केकयराजपुत्रो भरतमातुलः, अमार्यैः मन्त्रिमिः सह नृपतिः दशरथः, वृद्धः
स्वधिरः रोमपादश्च । अयम् अचिरतयज्ञः असमासयागः पुराणः स्थिधिरः ब्रह्मवादी
परमात्मज्ञानवान् जनकानाम् जमकवंश्यानाम् प्रभुः स्वामी सीरध्वजः, (एते)
अद्बुहः द्रोहरहिताः सन्तः ते तत्र याचकाः प्रार्थयितारः सन्तीति शेषः । कृतापराधे
एवपि प्रार्थना परेष्वनुग्रहः कर्तव्यतां भजते, किं पुनरकृतापराधेष्वुत्तमजनेषु प्रार्थितुः
तद्वश्यं एवया रामविषये जिघांसा निवर्तनीयेति तात्पर्यम् । माळिनीवृत्तम् ॥ ५ ॥

एवमेतत् = अबहुक्तं सर्वथा सत्यम् ।

शत्रुमूलमिति० शत्रोः मूलम् शत्रुरेव वा मूलम् अनुरत्नाय अनुमूल्य आचार्यम्
देवं अयम्बकम् आचार्यानीम् आचार्यस्य पत्नीम् पार्वतीञ्च अहं द्रष्टुं न उत्सहे
इच्छामि । यद्यपि तौ परमकारुणिकौ स्वचतुर्भुजकेऽपि अमाशीकाधेव भवितारौ,
परं तन्निष्कृप्यतया तद्व्यमाननायाः सोढुमशक्त्यपेनाहं तौ द्रष्टुं तदैव समौ
यदा शत्रुमूलमुत्खातं स्यादिति भावः । 'आचार्यानी'त्यत्र 'आचार्याद्विशेषः' इति
छीपानुवच ॥ ६ ॥

गुरुषु अनुरध्यसे = गुरुणामनुरोधं पाकयसि, चेतस्य = विचारय, इमौ=वसि-
ष्ठकानानन्दौ । वसिष्ठो शृगुभ्रातृतया वाताग्नदोऽपि च शृगुभ्रातृपौत्रतया तव गुरुः,
तद्वनयोरप्यनुरोधस्यैवा गुर्वनुरोधरक्षिणा पाकनीय इति भावः ।

यह ऋषियोंकी मण्डली है, यहाँ वीर युधाजित तथा मन्त्रियोंके साथ वृद्ध राजा रोम-
पाद बैठे हुए हैं, सततायज्ञपरायण, पुराणे ब्रह्मज्ञानी जनक जनपदके स्वामी, सभी द्रोह
रहित हैं और सभी तुमसे शान्तिकी प्रार्थना करते हैं ॥ ५ ॥

जामदग्न्य—वात तो यह ठीक है, किन्तु—

मैं अब तक शत्रुकी जड़ नहीं उखाड़ फेंकता हूँ तब तक आचार्य शिव तथा आचार्यानीं
पार्वती की कौन-सा मुँह दिखाऊँगा ? ॥ ६ ॥

विश्वामित्र—यदि तुम गुरुका ध्यान करते हो तो हथर भी थोड़ा ध्यान दो—

हिरण्यगर्भादृपयो बभूवुर्वासिप्रभृवज्जिरसस्त्रयो ये ।

सोऽयं वसिष्ठो भृगुनन्दनस्त्वमेवोऽपि तस्याज्जिरसः प्रपौत्रः ॥ ७ ॥

जामदग्न्यः—

प्रायश्चित्तं चरिष्यामि पूज्यानां वो व्यतिक्रमात् ।

न त्वेव दूषयिष्यामि शस्त्रग्रहमहाव्रतम् ॥ ८ ॥

यतो विमुक्तेरपि मानरक्षणं प्रियं निसर्गेण तथा च पश्य मे ।

सनाभयो यूयमयं च कर्कशः शरासनज्याकिणलाञ्छनो भुजः ॥ ९ ॥

हिरण्यगर्भादिति० हिरण्यगर्भात् ब्राह्मणः ये वसिष्ठभृगवज्जिरसः तन्नाभानः त्रयः
ऋषयः बभूवुः सज्जाताः, सः ब्रह्मपुत्रः अयंवसिष्ठः, एषः अपि तस्य ब्रह्मपुत्रस्य अज्जि-
रसः प्रपौत्रः अस्तीति शेषः । तस्यैवन्धकृतं गुरुत्वमेवामप्युच्यते इति भावः । अत्र
'अधामिष्याम्यनः मार्गं दश पुत्राः प्रज्जिरे । भगवत्पुत्रियुक्तस्य प्रजासन्तानहेतवः ॥
मरोचिरभ्यज्जिरसौ पुलस्त्यः पुण्ड्रः क्रतुः । भृगुर्वसिष्ठो वचस्य दशमस्तत्र नारदः' ।
इदं भागवतवचनं द्रष्टव्यम् ॥ ७ ॥

प्रायश्चित्तमिति० पूज्यानाम् गुरुणाम् वः युष्माकम् व्यतिक्रमात् वचनापाकन-
रूपात् उल्लङ्घनात् प्रायश्चित्तम् प्रत्येवाप्यपरिहारोपयुक्तं व्रतादिकम् चरिष्यामि
विधास्यामि तु किन्तु शस्त्रग्रहः अस्त्रग्रहणं तद्रूपम् महाव्रतम् अवश्यकर्तव्यतया
स्वीकृतं नियमम् नैव दूषयिष्यामि लोपयिष्यामि । भवतां वचनात् सम्प्रति रामं न
स्पृजामीति भवद्वचनव्यतिक्रमजन्यदोषव्यापंमुपयुक्तं प्रायश्चित्तं चरिष्यामि किन्तु
वीरव्रतं न लोपयिष्यामि तद्वचनजुरोधेनेत्यर्थः ॥ ८ ॥

यत इति० यतो यस्मात् कारणात् मानलक्षणम् शस्त्रग्रहणेन शौर्याभिमानपाक-
नम् निसर्गेण स्वभावतः विभुक्तेः मोहादपि प्रियम्, तथा च तत्र प्रमाणम् पश्य
अवलोक्य, यदहं मोहादपि भ्रष्टतया मानरक्षणं जाने तत्र प्रमाणं पश्येत्याशयः ।
यूयम् वसिष्ठप्रभृतयः (मम) सनाभयः सगोत्राः, अयम् प्रत्यक्षदृश्यश्च शरासनज्या-

प्रकाशे ओ तीन वसिष्ठ भृगु अज्जिरस ऋषि पेश हुए, वही यह वसिष्ठ है, तुम भृगुके
पुत्र हो और यह शतानन्द भी अज्जिरसके ही प्रपौत्र है ॥ ७ ॥

जामदग्न्य—आप गुहजन है आपकी बात का उल्लङ्घन कर रहा हूँ इसका प्रायश्चित्त
कर लेंगा किन्तु शस्त्रग्रहरूप महाव्रतका तो उल्लङ्घन नहीं करूँगा ॥ ८ ॥

क्योंकि मुझे स्वभावतः मोक्षसे भी बढ़कर मानरक्षाले स्नेह है, आप देखें—कहाँ
तो आप हमारे सगोत्र हैं और कहीं हमारा यह हाथ धनुषकी धोरीसे बने बिहोसे काञ्चित्त
तथा कर्कश है ॥ ९ ॥

विश्वामित्रः—(स्वगतम्)

संपूजितं हि माहात्म्यमुद्गिरन्त्यः पदे पदे ।

अपि मर्माविधो वाचः सत्यं रोमाञ्चयन्ति माम् ॥ १० ॥

जामदग्न्यः—भगवन् कुशिकनन्दन !

ब्रह्मैकतानमनसो हि वसिष्ठमिश्रास्त्वं ब्रूहि वीरचरितेषु गुरुः पुराणः ।

वंशे विशुद्धिमतियेन भृगोजनित्वा शस्त्रं गृहीतमथ तस्य किमत्र युक्तम् ॥

किण्ठान्धनः धनुःप्रपञ्चाभर्शनजन्यघणशुष्कविह्वान्धुतः कर्कशः कठोरः भुजः बाहुः
मवाहकतपस्विगोत्रोद्भूतस्यापि ममायं भुजो यद्व्याज्याकिण्ठाभिद्धतस्तदेव प्रमाणं
मम मानरचाग्रहिणलस्येति भावः । 'स्यात्कर्कशः साहसिकः' 'स्वरूपज्ञ स्वभावज्ञ
मिसर्गज्ञ' इत्यमरः ॥ ९ ॥

सम्पूजितमिति० मर्माविधः अस्तुदाः अपि वाचः पदे पदे पदे प्रतिपदं सम्पूजितं
प्रशंसनीयम् माहात्म्यम् एतिमत्त्वादिप्रकर्षम् समुद्गिरन्त्यः प्रकाशन्त्यः वाचः
'सुलभद्वेपं हि वीरघ्नतम्' 'प्रायश्चित्तं चरिष्यामि' इत्यादीनि परशुरामवचनानि माम्
सत्यं विश्मापयन्ति विश्रुतं कुर्वन्ति । यद्यप्यस्योक्तयो रामपन्थितया मम ग्यथ
यन्ति अद्यापि स्वाभिमानमिष्यन्तानामेतद्वचनानामकर्णनेन वीररसवासनाभा-
सितान्तःकरणोऽहं रोमाञ्च व्यासदारीरो भवामीति भावः ॥ १० ॥

ब्रह्मैकतानेति० वसिष्ठमिश्राः मान्वा वसिष्ठादयः (मिश्रशब्दो बहुलं च पूजायो-
तनाय) ब्रह्मैकतानमनसः ब्रह्मविद्यैकपरायणाः (अतोऽत्र विषये तेषां कोऽपि
विचारो न सम्भवतीति बोध्यम्) एवम् विश्वामित्रः वीरचरितेषु वीराचारेषु पुराण-
गुरुः विशेषेण वीराचारवेत्तेत्यर्थः । अतः एवं ब्रूहि कथम् । विशुद्धिमति सर्वथाछद्मे
भृगोः वंशे कुले जनित्वा जन्म गृहीत्वा येन मया शस्त्रं गृहीतम् तस्य मम अत्र
गुरुवचनानि क्रममाश्रयारूपधर्मसङ्कटे किं युक्तम् ? वसिष्ठो ब्रह्मनिष्ठतया शूरजनस-
मुदाचारपराङ्मुख इति यथातथोपनिशतु नाम, परं भगवन् कुशिकनन्दन ! एवं तु
वीराचारज्ञः तत्कथय—येन मया भृगुसदृशस्य तपस्विनः कुले जन्म गृहीत्वाऽपि
वीरघ्नतमवलम्बितं सोऽहमिव पुर्वगुरोधमाश्रयार्थमाजन्मपाकितं शस्त्रमहमहाघ्नतं
जहामि, तदतिक्रमेण पालयामि याऽनयोः कतरणुक्तमिति । एकतानोऽमन्यवृत्तिः'
इत्यमरः ॥ ११ ॥

विश्वामित्र—(स्वगत) पदपदमे पुत्रनीय महत्ताको व्यक्त करनेवाली इसकी बातोंसे
इमे मर्मान्तक पीड़ा होती है, फिर भी इमारे रोगटे खड़े हो आते हैं ॥ १० ॥
जामदग्न्यः—महाराज विश्वामित्र !

पूज्य वसिष्ठ तो ब्रह्मलीन है, आप वीराचारके पुराने गुरु हैं, आप ही कहें कि जिसने
भृगुके पवित्र वंशमें जन्म लेकर अन्न ग्रहण किया उसके छिये यहाँ क्या उपयुक्त है ? ॥ ११ ॥

वसिष्ठः—(स्वगतम्)

कामं गुणैर्महानेन प्रकृत्या पुनरासुरः ।

उत्कर्षात्सर्वतोवृत्तेः सर्वाकारं हि दृश्यति ॥ १२ ॥

विश्वामित्रः—वत्स ! एतद् ब्रवीमि ।

एकव्यक्त्यपराधकोपविकृतस्त्वं शत्रुजातेरपि

प्रागाधारनिरन्वयप्रमथनादुच्छेदमेवाकरोः ।

त्रिःसप्तावधि विप्रशुक्रजमपि क्षत्रं तथैवोद्धृतं

वृद्धैः स्वैरन्वयवनादिभिर्नियमितः क्रोधाद् व्यरंसीर्ननु ॥ १३ ॥

काममिति० एषः परशुरामः गुणैः वीर्यशौर्यश्रमवत्तत्वादिभिः कामं सत्यं महान् उपाः, पुनः किन्तु प्रकृत्या आसुरः आसुरीं प्रकृतिमुपेतः । हि यस्मात् सर्वतो वृत्तेः सर्वविषयकात् उत्कर्षात् सर्वाकारम् सर्वतः (ननसा वाचा कर्मणा च) दृश्यति गवं मजते । अस्य सर्वथोरुत्कर्षोऽस्य सर्वांशे गौरवं प्रसूये तद्विषयस्यासुरीप्रकृतिरिति भावः । उत्कृष्ट गीतायाम्—‘दृग्मो दर्पोऽभिमानश्च क्रोधः पाशमेव च । अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थ ! संपदमासुरीम्’ ॥ १२ ॥

एकव्यक्त्यति० एकस्याः कार्त्तवीर्यलक्षणायाः व्यवक्तेः अपराधः होमधेनुहरणरूप-मनिष्टाचरणम् तेन विकृतः क्षुभितः सन् आभाराणाम् चित्रियवजात्याधारभूत-व्यक्तीनाम् निरन्वयप्रमथनात् निर्मूलविनाशनात् उच्छेदम् विलयम् एव अकरोः कृतवान् । नाशो द्विविधः—निरन्वयनाशः, सान्वयनाशश्च, तत्र दीपस्य निर्वापणे सजातीयज्वालानुवृत्त्यनर्हो यो नाशः स निरन्वयनाशः, यस्तु दीपस्योत्तरोत्तरज्वालाऽनुबन्धशिरस्कः पूर्वज्वालानाशः स सान्वयनाशः । अत्र धंशोच्छेदेऽनुवृत्तेरसंभवेने-त्यमुक्तम् । (एवं चत्रजातेरुच्छेदे कृतेऽपि न सन्तुष्टं भवता किन्तु) विप्रशुक्रजम् चित्रियक्षीषु विप्रशुक्रजम् प्राह्मणवीर्यादुत्पन्नम् (अनुक्रमेण सङ्कराणां मातृजाति-वृत्तिवात्) चत्रम् अपि तथैव निरन्वयविनाशविषयैव त्रिःसप्तावधि एकविंशति-धारान् उद्धृतम् विनाशितम् । (एवमप्ययमुत्तापितायां चत्रजातौ) स्वैः आत्मीयैः वृद्धैः वयसा उपेष्टैः स्वयवनादिभिः नियमितः किमिदमकार्यं करोषीति ‘नियन्त्रितः’

वसिष्ठः—(स्वगत) गुणैः सह भवत्य महान् वै किन्तु इतली प्रकृति आसुरी कीसी है । सब प्रकार के उत्कर्षसे यह सर्वथा गयी बन गया है ॥ १२ ॥

विश्वामित्रः—वत्स ! मैं यही कहता हूँ कि—

एक व्यक्तिके दोषी होने पर क्रोधान्ध होकर तुमने समस्त क्षत्रिय जातिका आधार-समेत समूह नाश कर दिया । ब्राह्मणों द्वारा क्षत्राणियोंमें उत्पन्न क्षत्रियोंका भी इतलीस बार नाश किया, पीछे वृद्ध प्यवनादिके कहनेसे कोपसे विरत हुए ॥ १३ ॥

जामदग्न्यः—व्यरंसिपमेव पितृवधप्रयुक्ताक्षत्रवधमहाधिकारात् ।
किमत्र निहवः ।

परशुरशनिचण्डः क्षत्रघातं विहाय

प्रियमपि समिदिभ्रमश्चनः किं न जातः ।

निभृतविशिखदंष्ट्रापदण्डोऽपि धत्ते

प्रशमितविषवह्नेः साम्यमाशीविपस्य ॥ १४ ॥

अत्र क्रोधात् व्यरंसीः ननु विरतोऽभूरिति निश्चितम् । अयमर्थः—एकेनापराधे कृते
आक्रोशात् समूलघातं इत्यायां क्षत्रियसन्ततौ निवेकतुरभावे ब्राह्मणवर्षाक्षत्रियासूयं
वज्रमपि त्रिःसप्तवारान् विनाशितमथ घृद्धं शयवनादिमिनियमितशब्दश्चक्रवर्णकः
आत् कोपाद्विरतोऽभूरिति विरतस्य पुनरुद्धंगो नोचित इति । अत्र प्रसङ्गे महाभा-
तम्—‘एवमुच्चायचैरस्त्रैर्मागंवेण महात्मना । त्रिःसप्तकृत्वः पृथिवी कृता निःक्षत्रिया
रा । एवं निःक्षत्रिये लोके कृते तेन महर्षिणा । उपपादितान्यपस्यानि ब्राह्मणैर्वेद-
धारणैः । पाणिग्राहस्य सनय इति वेदेषु निश्चितम् । धर्मं मनसि संस्थाप्य ब्राह्मण-
ताः समभ्ययुः । लोकेऽप्याचरितो ह्यः क्षत्रियाणां पुनर्भवः । ततः पुनः समुदितं
जं समभवत्तदा’ इति । आदूर्णविकीकृतं वृत्तम् ॥ १३ ॥

व्यरंसिपम् = विरतोऽभूवम् । पितृवधप्रयुक्तात् = पितृवधमूलकात् । क्षत्रवध
महाधिकारात् = क्षत्रियविनाशरूपान्महतो व्यासङ्गात् । क्षत्रवधप्रयोजकपितृवधप्र-
यकोपस्य शान्तशेडपि गुर्वपमानजन्मा नवोऽयं कोपो न शाश्वतीति भावः ।
केमत्र निहवः—अपलापः, क्षत्रजातिवधनिवृत्तिर्मायाऽऽश्रितपूर्वेति नापलप्यते मयेति ।

परशुरिति० अशनिचण्डः परशुः वज्रकठोरः कुठारः प्रियम् इष्टम् अपि क्षत्रवातम्
क्षत्रियवधम् विहाय त्यक्त्वा समिदिभ्रमश्चनः समित् होमोपयुक्तं काष्ठम् इत्या-
न्वचनम् तयोः वज्रनः छेदकः न जातः किम् ? वज्रकठोरो मम कुठारो मनोऽभि-
षेत्तमपि क्षत्रवधं विहाय काष्ठेऽनयोश्छेदेनोपयोगं स्वमकृतकिम्, अकृतैवेति भावः ।
निशितविशिखदंष्ट्रः तीक्ष्णबाणरूपदंष्ट्राशाली मम आपदण्डः अनुदण्डः अपि प्रशमित-
विषवह्नेः समासविषज्वालस्य आशीविपस्य साम्यम् तुलां धत्ते धारयति । बाणरूप-
तीक्ष्णवृन्तधारी मम आपोऽपि क्षत्रवधान्मम निवृत्तौ शान्तविषज्वालस्य सर्पस्य

जामदग्न्यः—पितृवधप्रयुक्त इति क्षत्रिय संहार-लीलासे तो मैं विरक्त हो ही गया था,
इसमें छिपाना क्या है—

वज्रकठोर इगारा यह परशु क्षत्रिय-वध छोड़कर क्या लकड़ो तथा बलावन नहीं काटने
लग गया था ? हमारा यह अनुष भी शान्तविष सर्पके सदृश हो गया है जिसके बाणरूप
वाँट गिर लगे हैं ॥ १४ ॥

एवं मया नियमितश्च्यवनादिवाक्यैः कोपानलश्च परशुश्च पुनर्यथैतौ ।
 देवस्य संप्रति धनुर्मथनेन सत्यमुत्थापितौ रघुसुतेन तथा प्रसह्य ॥१३॥
 एकस्य राघवशिशाः कृतचापलस्य कृत्वा शिरो मयि वनाय पुनः प्रयाते ।
 स्वस्थाश्चिराय रघवो जनकाश्च सन्तु माभूत्पुनर्बत कथंचिदतिप्रसङ्गः ॥
 शतानन्दः—आः ! शक्तिरस्ति कस्य वा विदेहराज्यस्य राजर्षेयो-
 वयस्य मे प्रेयसश्छाया मप्यवम्कन्दितुम्, किं पुनर्जीमातरम् ।

तुल्यं वृत्ते, तशाम्यो ममाद्याभ्यामेवेत्यं भावं गताभ्यां प्रमापितं मम शान्तकोपवे-
 गत्वमिति प्रघट्टकार्यः ॥ १४ ॥

एवं मयेति० च्यवनादिवाक्यैः च्यवनप्रभृतिवृद्धारमीयवचनैः (प्रयोजकैः) मया
 परशुरामेण कोपानलश्च कोपवह्निः परशुः कुठारश्च यथा नियमितः संपतः, तथा
 एतौ मम कोपपरशू रघुसुतेन रामेण सम्प्रति देवस्य रुद्रस्य धनुर्मथनेन तथा तेनैव
 प्रकारेण उत्थापितौ उदितकोपौ कृतौ । च्यवनादिवृद्धजनवाक्यमनुरूप्य मया कोपः
 परशुश्च संपमित इति यथासत्यं, तथैव रुद्रधनुर्भङ्गं कृत्वा रामो मम कोपपरशू
 पुना रौद्राय कर्मणे आहूतवानिति वस्तुविषयमिति भावः ॥ १५ ॥

एकस्येति० कृतं चापलम् घाट्यम् हरधनुर्भङ्गनरूपम् येन तादृशस्य एकस्य
 राघवशिशाः रघुवंशबाणस्य शिरः मूर्धानम् कृत्वा भवत्खण्ड्य मयि पुनः वनाय
 अरण्याय प्रयाते मति विराय बहोः कालस्य कृते रघवो रघुवंश्याः जनकाः
 जनकवंशभवाश्च स्वस्थाः सन्तु निर्भयास्तित्यन्तु पुनः भूयः अतिप्रसङ्गः दुर्विनयरूपः
 माभूत् न भवतु । अपराधिममेकमिमं राघवं हत्वाऽहं वनं गच्छामि, रघवो जनकाश्च
 निर्भया विचरन्तु, हृदं परमवधेयं यदेवंविधोऽपराधो भूयो मा जनि, तदिह 'यजेदेकं
 कुलस्यायं' इति न्यायेनाग्रहरयाग पञ्चोचित इति भावः ॥ वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ १६ ॥

विदेहराज्यस्य = विदेहवंश्येष्वप्रियस्य । राजर्षेः = राजाऽपि तपस्वित्वादि-
 श्चैव जनकस्य । याज्यस्य = याज्रयितुमर्हस्य । यजमानस्येति भावः । प्रेयसः = अति-
 शयेन प्रियस्य । अवम्कन्दितुम् = आक्रमितुम् । न कोऽपि मम प्रिययजमानस्य छाया-
 मप्याक्रमितुं शक्यस्तज्जामाप्रतिक्रमकथा तु दूरापास्तेति भावः ॥

इस तरह हमने च्यवन आदि अत्यन्त वृद्धों के कहनेसे कोपानल तथा परशुको नियमित
 कर लिया था परन्तु इस हरधनुर्भङ्गने उन्हें फिरसे हठपूर्वक उठा दिया ॥ १५ ॥

चपलता करनेवाले इस राघव शिशुका संहार करके मेरे वनमें फिरसे चले जाने पर
 सदाके लिये रघुवंशी तथा जनक सिंघर होकर बैठें परन्तु देखना होगा कि पुनः कोई
 व्युत्क्रम किसी भी तरह न होने पावे ॥ १६ ॥

शतानन्द—आः ! किसका सामर्थ्य है कि हमारे यजमान राजर्षि जनककी छाया भी
 छू सके आमाताको छू सकना तो दूर रहे ।

वयमिव यथा गृहो बहिस्तथैव चिरं स्थिताः

सुचरितगुरुस्तम्भाधारे गृहे गृहमेधिनाम् ।

यदि परिभवस्तत्रान्यस्मादुपैति धिगस्तु तत्-

प्रियमपि तपो धिग्राह्यं धिगङ्गिरसः कुलम् ॥ १७ ॥

विश्वामित्रः—साधु गौतम वत्स ! साधु । कृतकृत्य एष राजा सीरध्व-
जस्त्वया पुरोहितेन ।

न तस्य राष्ट्रं व्यथते न रिष्यति न जीर्यति ।

त्वं विद्वान् ब्राह्मणो यस्य राष्ट्रगोपः पुरोहितः ॥ १८ ॥

वयमिदं सुचरितगुरुस्तम्भाधारे सुचरितानि सुकृतानि पुण्यानि एव गुरवः
महान्तः स्तम्भाः आधारस्थूणाः यस्य तादृशे पुण्यावलम्बिनि गृहमेधिनाम् जनक-
रघुपञ्चतिसद्गृहस्थानां गृहे वयम् अहम् वसिष्ठाव्यक्ष गृह्यः स्वशाखोक्तः बद्धिः
यथा तथा चिरम् बहुकालं स्थिताः । यदि तत्र तादृशानां गृहे अन्यस्मात् शत्रोः
परिभवः भयमनादरो वा उपैति प्राप्तावसरीभवति तत् नः प्रियम् प्राणेश्योऽपि गरीयः
तपः, ब्राह्मण्यम्, विप्रत्वम्, अङ्गिरसः कुलञ्च धिक् । पुण्याश्रयिणि सद्गृहस्थानां
जनकादीनां गृहे वयं चिरं गृह्याग्निवदाराध्यमाधेन स्थितास्तदस्मात्स्ववस्थितेषु यद्येषां
किमपि भयं कुत्रश्चिद्वारानुपस्थितं भवति तदाऽस्माकं प्राणेश्योऽपि प्रियेण तपसाऽ-
लम्, यावज्जीवनमुपासितं ब्राह्मण्यं कृथा, धिक्चाङ्गिरसः कुले गृहीतं जन्मेति भावः ।
हरिणीवृत्तम्, लज्जनमन्यत्रोक्तम् ॥ १७ ॥

कृतकृत्यः = कृतार्थः ।

न तस्येति० विद्वान् चाक्षुषः ब्राह्मणः ब्रह्मतेजोपुतश्च त्वं शतानन्दः यस्य राष्ट्र-
गोपः राज्यरक्षापरायणः पुरोहितः पुरोधाः, 'पुरोधास्तु पुरोहितः' इत्यमरः । तस्य
राष्ट्रम् राज्यम् न व्यथते कुतोऽपि भयं न लभते, न रिष्यति न परस्परं-हिनस्ति,
न जीर्यति नाकाले शिथिलं भवति । अतस्त्वादृशः पुरोहितो दुर्लभ इति भावः ॥ १८ ॥

इमलोग इनके सचरितरूप स्तम्भ पर अवलम्बित गृहस्थों के घरमें गृह्य बद्धि के समान
रहते आये हैं इस स्थितिमें यदि इनपर किसी दूसरी ओरसे कोई आपत्ति आ जाय तो
हमारे प्रिय तप तथा अङ्गिराके कुलको भिन्नार है ॥ १७ ॥

विश्वामित्र—साधु गौतम वत्स ! साधु, तुम जैसे पुरोहित से राजा जनक कृतकार्य है ।
उसके राष्ट्रमें न कोई पीडा होती है, न उस पर कोई आपत्ति आती है, न वह जीर्ण होने
पाता है बिले तुम्हारे जैसा विद्वान् ब्राह्मण राष्ट्ररक्षक पुरोहित होता है ॥ १८ ॥

जामदग्न्यः—गौतम ! त्वयेव बहुभिः क्षत्रियपुरोहितैर्ब्रह्मतेजसा स्फुरितमासीत् । किन्तु प्राकृतानि तेजांस्यप्राकृते ज्योतिषि शाम्यन्ति ।

शतानन्दः—(सक्थम्) अरे अनङ्गन् ! पुरुषाधम ! निरपराधराजन्यकुलकदन ! महापातकिन् ! अशिष्ट ! विकृतवेष ! बीभत्सकर्मन् ! अपू-

रव्या इव = यथा रव्या सप्रति ग्रहानेजः प्रकटीक्रियते तथा पुरापि मया क्षत्रियेषु हन्यमानेषु बहुभिः पुरोहितैः ब्रह्मनेजः प्रकटीकृतमासीदित्यर्थः । प्राकृतानि = साधारणानि । अप्राकृते=असाधारणे । तेषां स्वरूपं तेजो मयि द्रिश्यतेजस्के किमपि कर्त्तुं नाशकन् तद्वत्तवापि विकृत्यनेयं श्रम्या, न मम निरोधे एवं प्रभुस्तद्विभ्रतमास्त्विति भावः ॥

अत्राङ्के नियतासिप्रकरीयोगात् विमर्शसन्धिः, तदुक्तम्—‘गर्भसन्धौ प्रसिद्धस्य क्षीजाद्यस्यावमर्शनम् । हेतुना येन केनापि विमर्शः सन्धिरप्यते ॥ नियतासिप्रक-
र्युक्तेरङ्गान्यस्य त्रयोदश । तत्रापवादः सफोटो विद्वद्भवशक्तयः । युनिः प्रसङ्गकलनं व्यवसायो निरोधनम् । प्ररोचनं विचलनमादानञ्च त्रयोदश’ । इति । तथा—
‘अपायाभावतः कार्यनिश्चयो नियतासिका । अस्यापिनी प्रकरिका’ इति च । परशुरामप्रयुक्तापायमावेन निर्विघ्नरामश्रेयोरूपकार्यनिश्चयस्य तदुपयुक्तशतानन्दाद्य-
व्यापिकथांशस्य च योगाद्रीजायावमर्शनरूपविमर्शसन्धिः । अस्याङ्गानि परतः प्रदर्शयिष्यन्ते ।

अनङ्गन्=गर्वोद्धत, वृषभस्य दर्पोद्धतत्वादेतद्रूपकम् । पुरुषाधम=नीचपुरुष । निरपराधराजन्यकुलकदन=अकृतापराधस्य क्षत्रियवशसमुदयस्य संहारिन् । महा-
पातकिन् = ब्रह्महत्यादिपापपरायण । ‘राज्ञो मूर्ध्नाभिविक्तस्य वधो ब्रह्मवधाद् गुरुः’ इति मागवतवचनान् क्षत्रियराजवधे ब्रह्महत्यापारस्योक्तेरित्युक्तम् । अशिष्ट = शिष्टजनव्यवहारानभिज्ञ । विकृतवेष = अनुपयुक्ताकार । परशुधनुर्वाणाविधारणं आह्वयवेवानुपयुक्तमिति तद्वेषस्य विकृतिः । बीभत्सकर्मन् = जुगुप्सितकार्यकारिन् । अपूर्वपापण्ड=नूतनपापण्ड—‘भवत्तवरा ये च ये च तान्समनुमताः । पापण्डास्ते’ इत्युक्तेरिति भावः ।

जामदग्न्यः—तुम्हारी तरह कितने राजपुरोहितोंने अपने तेज प्रकट किये थे, किन्तु प्राकृत तेजका अप्राकृत तेजमें शमन हो जाश है ।

शतानन्दः—(क्रोधते) अरे वैल ! पुरुषाधम ! निरपराध क्षत्रियोंका नाश करनेवाला ! महापातकी ! अशिष्ट ! विकृतवेष ! घृणित कर्म करनेवाला ! अद्भुतपापण्डी ! बाणधारी तथा

वंपाषण्ड ! काण्डीर ! काण्डपृष्ठ ! कथमस्यामपि दिशि प्रगल्भसे । ननु च रे ! त्वमसि किं ब्राह्मण एव । अहो ब्राह्मणस्याचारः ।

मातुरेव शिरश्छेदो गर्भाणां चापकर्तनम् ।

राज्ञां च सवनस्थानां ब्रह्महत्यासमो वधः ॥ १६ ॥

जामदग्न्यः—आः ! स्वस्तिवाचनिक दुष्ट सामन्तपुरोहित ! अपि च रे अहल्यायाः पुत्र ! तवाहं काण्डपृष्ठः !

काण्डीर—याणधारिन् , काण्डा याणाः सत्यस्येति काण्डीरः, 'स्यात्काण्डवोश्च काण्डीरः' 'काण्डाण्डादारसारचौ' इति मत्वर्थीय ईदम् । काण्डपृष्ठ=आयुषोपजीविन् । कथमस्यामपि दिशि प्रगल्भसे = ब्राह्मण्यभिमानीमपि रक्षितुं व्यज्रमितुं च घृष्टं तनुप इत्यर्थः ।

मातुरेवेति मातुः जनन्याः रेणुकायाः शिरश्छेदः हननम् , गर्भाणाम् कुक्षिस्य प्राणिनाम् अपकर्तनम् मात्रा सनं छेदनम् । सवनस्थानां यज्ञशीलानां राज्ञां च ब्रह्महत्यासमः ब्रह्महत्यातुल्यपापापायकः वधः । एतादृशघोरकर्मणोऽपि तव ब्राह्मणाचाराभिमानोऽत्यन्तविस्मयायक इत्यर्थः । अत्र विष्णुस्मृतिः—'यागश्च त्रिविधश्चैर्यस्य रजस्वत्याश्चान्तर्वर्त्याश्चाग्निगोत्रजाया अनिज्ञातगर्भस्य शरणगतस्य चानि ब्रह्महत्यासमानि' इति । मातुः शिरश्छेदः पित्राज्या कृतस्तच्च तत्पापायेति तु न वक्तव्यम्, पित्राज्या अपि पापातिरिक्त एव पाकनीयत्वात्, तथा चापस्तम्बः—'आचार्याधोनः स्यादन्यत्र पतनीयस्य' इति ॥ १९ ॥

आः इति कोधार्थकमव्ययम् । स्वस्तिवाचनिकः=प्रतिग्रहजीवी । प्रतिग्रहकाले ग्रहीत्रा स्वस्तिवचनं प्रयुज्यते, तेन सर्वदा प्रतिग्रहकाले स्वस्तीति वचनशील इत्यर्थः । सामन्तपुरोहित=द्वन्द्वराजपुरोचः । अहल्यापुत्र=अहल्यागर्भजात । अहल्याया इन्द्रसंसर्गकृतदोषवत्ताख्यापनायेद् संवेधनं प्रयुक्तम् । अहं तव काण्डपृष्ठः ? त्वदभिप्रायेणायुषजीवी ? येनाभिप्रायेण त्वं मां राज्ञाजीवमास्य न तेनाभिप्रायेणाहं तथा किञ्चिन्नादरोपशमनार्थमहं तथेति भावः ।

आयुषजीवी ! तुम इस दिशा में भी डिडारे क्यों करता है ? क्यों रे ! क्या तू भी ब्राह्मण ही है ? अहा ब्राह्मणका आचार कैसा है ?

माताका शिर काट लिया, गर्भस्य प्राणियों की वृत्तसंख्या और यज्ञप्रवृत्त राजागणका वध जो ब्रह्महत्याके सदृश है ॥ १९ ॥

जामदग्न्य—आः ! स्वस्ति कहनेवाले दुष्ट ! सामन्तोंके पुरोहित ! और अहल्याके पुत्र ! तुम्हारे लिये भी मैं काण्डपृष्ठ हूँ ।

शतानन्दः—दुष्ट दुर्मुख भृगुप्रसवपांसन ।

राजानो गुरवश्चैते महिम्नैव महाक्षमाः ।

क्षमन्तां नाम न त्वेवं शतानन्दः क्षमिष्यते ॥ २० ॥

(इति कमण्डलुकेनोपस्पृशति)

(नेपथ्ये)

कः कोऽत्र भोः । प्रसाद्यतामयं धवित्रनिर्धूत इवाभिप्रणीतः पृषदाज्या-
भिघारघोरस्तनूनपात्समिध्यमानदारुणब्रह्मवर्चसज्योतिराङ्गिरसः ।

दुर्मुख=परुषभाषिन् । भृगुवंशप्रसवपांसन=भृगुकुलकलङ्क ।

राजान इति० राजानो दशरथजनकादयः, गुरवो वसिष्ठादयश्च महिम्ना स्वमह-
त्त्वेन एव महाक्षमाः आगःसहनरूपवन्मात्साराः क्षमन्ताम् परशुरामकृतमुत्पातम्
सहनन्ताम् नाम । शतानन्दः तु एवम् ईदृशमस्योत्पातम् न क्षमिष्यते न मर्याधि-
प्यति । महतां क्षमाशीलत्वात्तेषां क्षमाया युक्तत्वेऽपि शतानन्दस्य तादृशक्षमाप्र-
योक्तृत्वमप्येव विरहितत्वात् न क्षमिष्यते, एतदुत्तराच्च एवापराधानुगुणं दण्डं प्रयो-
ज्यते इत्याशयः ॥ २० ॥

उपस्पृशति=आचामति । शापप्रदानरूपकर्मणः पूर्वं कर्तव्यमाचमनं करोती-
त्यर्थः । अत्र शतानन्दजामदग्न्ययोरन्योन्यदोषप्रस्थापनादपवादो नाम विमर्शस-
न्ध्यद्रुतम्, यथोक्तम्—‘दोषप्रस्थापवादः स्यात्’ इति । अत्रैवान्योन्यं रोषसम्भा-
षणात् संफोटो नाम सन्ध्यद्रुतम्, यथोक्तम्—‘रोषसम्भाषणं संफोटः’ इति ।

प्रसाद्यताम् = प्रसन्नः क्रियताम् । धवित्रनिर्धूतः = भृगुधर्मरक्षितश्चजनेनाभि-
प्रणीतः कृतसंस्कारः प्रज्वालित इत्यर्थः । ‘धवित्रं ध्वजनं तद्यद्रक्षितं भृगुधर्मणा’
इत्यमरः । पृषदाज्याभिघारघोरः = पृषदाज्यस्य दधिमिश्रघृतस्य अभिघारेण
पूर्णसेकेन घोरः समधिकउवाकः, तनूनपात् = अग्निः । समिध्यमानदारुणब्रह्मवर्चस-
ज्योतिः = प्रकाशमानभयङ्करतपोदीप्तिः । आङ्गिरसः=अङ्गिरसः पौत्रः शतानन्दः ।
अयमङ्गिरसः पौत्रः शतानन्दो ब्रह्मतेजसा ज्वलन् धवित्रनिर्धूतः सवधिघृतबहुलसेक-

शतानन्दः—दुष्ट, कटुभाषी ? भृगुकुलकलङ्क !

राजा जनक तथा ये गुरुगण अपनो महताके कारण क्षमाशोक है अतः वे क्षमा किया
करे, मैं शतानन्द अब नहीं क्षमा कर सकूँगा ।

(कमण्डलु-जलसे आचमन करता है)

(नेपथ्यमें)

कौन यहाँ है ? पञ्जासे प्रज्वालित तथा दधिघृतभारासे समिद्ध अग्निके समान भयङ्कर
ब्रह्मतेजसे दीप्तिशाली शतानन्दको मनाओ ।

शतानन्दः—(संसरम्भं शापोदकं गृहीत्वा) भो भोः सभासदः । पश्यन्तु भवन्तः ।

सक्रोधः प्रसभमहं पराभिघातादुद्भूतद्रुतगतिराततायिनं वः ।

उत्पातक्षुभितमरुद्विघट्यमानो वज्राग्निद्रुममिव भस्मंसात्करोमि ॥२१॥

(नेपथ्ये)

भगवन् ! प्रसीद । गृहानुपगते प्रशाम्यतु दुरासदं तेजः ।

समिद्धोग्निरिव भयङ्करस्तद्वयं प्रणिपातादिना केनाप्युपायेन प्रसन्नः क्रियता-
मित्यर्थः । 'वृषदाज्यं सवध्याज्ये' 'जानवेदास्तनूनपात्' 'प्रणीतः संस्कृतोऽनलः' इति
सर्वत्रामरः । 'घार'शब्दे 'गृष्ट' सेचने' इति पातोर्घञ् । प्रहृणो वचः 'प्रहृवचंसम्'
'ग्रहहस्तिभ्यां वर्चसः' इत्यच् ।

संसरम्भम्=सकोपं सवेगञ्च । शापोदकम्=शापार्थमुदकम् । सभासदः=सभ्याः ।

सक्रोध इति० पराभिघातात् परस्य शत्रुभूतस्य परशुरामस्य अभिघातात्
परिमवात् उद्भूतद्रुतगतिः जायमानशीघ्रताव्यापारः सक्रोधः कुपितः अहम् वा
युष्माकम् रामादीनाम् आततायिनम् वधोद्यतम् इमम् उत्पातक्षुभितमरुद्विघट्यमानः
अष्टमयोगचलितवायुप्रेरमाणः वज्राग्निः अशनिवह्निः द्रुमम् वृक्षमिव भस्मंसात्
भस्मीभूतम् करोमि । यथोत्पातिकवातप्रेरितोऽजनिशिखी कश्चिद् वृक्षे पतितस्त-
मामूलचूर्णं वहति तद्वद्विमं भवद्वधोद्यतं परशुरामं तदीयापमानक्रुद्धोऽहं प्रसभं
ज्ञापेन वहामीति भावः । 'परोऽग्निः परमात्मा च' 'प्रसभो वेगहर्षयोः' इति
रत्नमाला । 'आततायो वधोद्यतः' इत्यमरः । प्रहर्षिणीवृत्तम्—'ज्याशाभिमनजरगा
प्रहर्षिणीयम्' इति च तल्लक्षणम् ॥ २१ ॥

गृहानुपगते = अतिथिभूते परशुरामे । प्रशाम्यतु = शान्तिमुपैतु । दुरासदम् =
दुर्धर्षम्, पराभिभवसहनासमर्थमिति यावत् ।

शतानन्द—(वेगसे शापोदक लेकर) अभी सभासदो ! आप लोग देखें—

सक्रोध तथा पराभिघात से शीघ्रता करनेके लिये प्रेरित मैं शीघ्र ही इस आततायी की
उत्पात क्षुभित वायु द्वारा सञ्जाकित वज्राग्नि जैसे महावृक्षको भस्मसात् करता है वसी तरह
भस्म कर देता हूँ ॥ २१ ॥

(नेपथ्यमें)

भगवन् ! क्षमा कीजिये, घर पर आये हुए के लिये अपने दुर्धर्ष तेजको संभाळिये ।

श्लाघ्यो गुणैर्द्विजवरश्च निजश्च बन्धु-

स्तस्मिन् गृहानुपगते सदृशं किमेतत् ।

विद्वानपि प्रचलितस्तु यदेष मार्गात्-

क्षत्रं हि तत्र विनयाय शमं भज त्वम् ॥ २२ ॥

वसिष्ठः—(शापोदकमपहरन्) वत्स ! शतानन्द ! यथाह सम्बन्धी ते

महाराजदशरथः । अन्यच्च ।

यत्कल्याणं किमपि मनसा तद्वयं वक्तव्यम्-

स्त्वं जाबालिप्रभृतिसहितः शान्तिमध्यग्निं कुर्याः ।

श्लाघ्य इति० (परशुरामः) गुणैः श्रोत्रियत्वं तपःपराक्रमादिभिः श्लाघ्यः प्रशंसनीयः, द्विजवरः ब्राह्मणश्रेष्ठः, निजः स्वीयः बन्धुः सपिण्डश्च । तस्मिन् गुणरत्नाय-
ब्राह्मणसम्बन्धिपरशुरामे गृहान् भागते एतत् शापप्रदानोन्मुखत्वम् सदृशम् युक्तम् किम् ? न कथमपि युक्तमित्यर्थः । एषः परशुरामः विद्वान् अधीतशास्त्रः अपि यत् मार्गात्, ब्राह्मणोचिताचारात् प्रचलितः तत्र हि विनयाय उपयुक्तशिवाप्रदानाय चित्रम् (योग्यमिति शेषः) अस्तीति या योजना । एवं शमम् शान्तिम् भज आश्रय । गुणैः प्रशंस्यो गृहागतः सपिण्डश्च परशुरामस्तस्मिन्तत् शापप्रदानं नोप-
युक्तमयं स विद्वानपि यदप्यप्रवृत्तस्तदुचितदण्डप्रदाने चित्रितस्याधिकारस्तस्यैवा-
चारपालनाधिकारादतो वृथा मा क्रोधीः शमं भजेति भावः । वसन्ततिष्ठकं वृत्तम् ॥
अथ विरोचशमनाच्छक्तिर्नाम सन्त्यक्तमुक्तम्, यथोक्तम्—'विरोचशमनं शक्तिः' ।
यथाह सम्बन्धी=सम्बन्धवान् महाराजदशरथो यथाह तथैवास्तित्यर्थः ।

यश्चक्याणमिति० वयम् अहम् विश्वामित्रादयश्च यत् कस्याणम् रामस्य यद्विहा-
र्यसिद्धिरूपम् तत् वक्तव्यम् आशीःप्रदानादिना सम्पादयामः । त्वम् शतानन्दः
जाबालिप्रभृतिसहितः अग्नौ इत्यग्नौ बह्निरूप आचारे शान्तिम्
अनिष्टशयनफलकं होमं कुर्याः विवक्षाः । अथ स भगवान् सर्वविषयसामर्थ्योपपन्नः

गुणोत्तमं प्रशंसनीयं, ब्राह्मण, भगवान् बन्धु, वर पर आशा हुआ है, वसुके प्रति ऐसा व्यवहार क्या ठीक है ? यह विद्वान् होकर भी जो मार्ग-युत हो रहा है, उसे विनीत करनेके लिये राजा है, आप शान्ति प्रार्थन करें ॥ २२ ॥

वसिष्ठ—(शापोदक दूर करके) देवा शतानन्द ! तुम्हारे सम्बन्धी महाराज दशरथ ठीक कह रहे हैं—

जो कस्याणकर हैं उसे हम क्रोध दृढयत्ने कर रहे हैं, तुम जाबालि आदि के शान्तिहोम

जेतुं जैत्रानय खलु जपन्सूक्तमामानुवाका-

नस्मच्छिष्यैः सह स भगवान् वामदेवो गृणातु ॥ २३ ॥

(शतानन्दः परिक्रम्य निष्क्रान्तः)

जामदग्न्यः—पश्यत बटोः क्षत्रियावष्टब्धस्य गजितानि । तत्किमनेन ।
ओ ओः कोसलविदेहेश्वरप्रसादोपजीविनो ब्राह्मणाः ! सप्तद्वीपकुलपर्वत-
गोचराश्च सर्वक्षत्रियाः ! वदामः ।

तपो वा शस्त्रं वा व्यवहरति यः कश्चिदिह वः

स दर्पादुद्दामस्त्वपमसहमानः स्खलयतु ।

वामदेवः प्रसिद्धतप्तार्मयिः जेतुम् परानभिभवितुम् जैत्रान् जयसाधनानि सूक्तसाम-
नुवाकान्—सूक्तानि श्रीसूक्तगुरुपसूक्तादीनि, सामानि रथन्तरादीनि, अनुवाकान्
'शुक्रमध्विष्य' इत्यादिकान् 'आशुः शिशानः' इत्यादिकांश्च अस्मच्छिष्यैः मम विश्वा-
मित्रस्य चान्तेवासिभिः सह जपन् उपांशुस्थास्यन् (मनसा ध्यायन्निष्ठ) गृणातु
उच्चारयतु । ययं रामस्य हव्यागनिवृद्धैः श्वालीः प्रवानादिना सतकी, एवं तावद्-
निष्ठमनप्रयोजनं होमं भस्पाय, वामदेवश्च जैत्रान्सूक्तसामानुवाकानस्मच्छिष्यैः
सह गृणातु, तदेवनिष्ठनिष्ठवागिष्टनिष्ठसिजपानामेकदा सिद्धिरुपपद्यत इति वृथा
कलहं विहाय हृदयमुद्योक्तव्यमिति भावः । मन्दाक्रान्तावृत्तम् ॥ २३ ॥

अथ कार्यसंग्रहरूपमादानं नाम सन्ध्यङ्गसूक्तम्, यद्योक्तम्—'कार्यसंग्रहण-
मादानम्' इति ।

बटोः=बालकस्य, परशुरामापेक्षया शतानन्दस्य वयसा न्यूनतयेत्युक्तम् ।
क्षत्रियावष्टब्धस्य = क्षत्रियोपजीविनः । अनेन = अस्म्य गजितेन । कोसलविदेहेश्वर-
प्रसादोपजीविनः = कोसलेश्वरस्य वृक्षस्यस्य विदेहेश्वरस्य जनकस्य च प्रसादं प्रसक्त-
ताम् उपजीवन्ति जीविकारूपेणावलम्ब्यन्ते ते तदाश्रया इत्यर्थः । सप्तद्वीपकुलपर्वत-
गोचराः=सप्तद्वीपाः कुलपर्वताश्च गोचराः विषयाः निवासदेशा येषां ते तद्योक्ताः ।

तपो वेति० यः युष्माकम् (मध्ये) यः कश्चित् योऽपि कोऽपि तपः ब्राह्मम् आप-
करो । जपके लिये जैत्रसूक्त साम तथा अनुवाकका जप हमारे शिष्योंके साथ भगवान्
वामदेव करेंगे ॥ २३ ॥

(शतानन्द जाते है)

जामदग्न्य—क्षत्रियाभित इस बालकको गरजना वो देखो । इससे क्या ? अरे ओ
कोसल तथा विदेहके ठुकड़ों पर पलनेवाले मादाणो और सप्तद्वीप तथा कुलपर्वतवासी
क्षत्रियो । मैं कहें दे रहा हूँ—

ओ कोई मादाण या क्षत्रिय हमारे तेजको नहीं सह सकनेके कारण दपते तपस्या वा

अरामां निःसीरष्वजदशरथीकृत्य जगती-

मृतस्तत्कुल्यानपि परशुरामः शमयति ॥ २४ ॥

(नेपथ्ये)

भार्गव भार्गव ! अति हि नामावलिप्यसे ।

जामदग्न्य—असूयति नामास्मदवलेपाय जनकः ससंरम्भश्च ।

(प्रविश्य)

प्रयोजकम् शस्त्रम् युद्धोपकरणमायुधं वा व्यवहरति अस्मदभियोगोपकरणत्वेनोपसरति
दर्पात् तेजसो बलस्य च गवांश्च उद्धामः उद्धूलः, (यः कोऽपि भवत्सु ब्राह्मणस्तपः-
प्रयुक्तेन शापेन छत्रियो वा शस्त्रप्रयोगेण मम पराभवस्याशां पुष्पाति स गर्वोद्धतः)
विषमम् भक्ष्यं तपोबलञ्च असहमानः अमृष्यमाणः स्खलयतु स्वं तपः पराक्रमं
च स्खलयतु अंशयतु (मत्पराभवसाधनत्वेनोपयुज्य वृथा नाशयतु, तत्तपःपराक्रमयोः
मत्पराभवसमर्थतया तयोस्तयोपयोगो वृथानाश एव पर्यवस्येत्फलानाशायकत्वा-
दिति भावः) परशुरामः अरामाम् रामरहिताम् जगतीम् लोकम् निःसीरष्वजदश-
रथीकृत्य सीरष्वजो जनकः दशरथश्च ताम्यां विहीनां कृत्वा अमृतः अनिवृत्तः
तत्कुल्यानपि तत्सगोघातं तयोर्वंशे विद्यमानान् मनुष्यान् अपि शमयति विनाश-
यति । युष्माकं मध्ये ब्राह्मणाः शापं दत्त्वा छत्रियाश्च शस्त्राणि वोपयुज्य वृथाभावं
मयन्तु स्वं तपो वीर्यं च, परं ततः किञ्चिद्वृत्तमहं तु गुर्वपराधकोधभृतः परशुरामो
भुवं रामेण जनकदशरथाभ्यां च शून्यां कृत्वाऽप्यपरितुष्यन् रघुजनकवंशयोरुल्लेदं
करोम्येति तात्पर्यम् । 'स्खलयतु' इत्यत्र कामचारार्थं लोट् तेन तस्य वैयर्थ्यं,
'परशुरामः' इति नामोपादानेन प्राक्कृतं छत्रियकदनं बोधयता तथाकरणसामर्थ्यं
चावेद्यते । शिखरिणीवृत्तम् ॥ २४ ॥

अवलिप्यसे = गर्वं करोषि । 'दर्पोऽवलेपोऽहङ्कारः' इति कोशः ।

अत्रोद्धेप्रनादृष्टत्वात् सन्ध्यङ्गमुक्तं, वचोक्तम्—'तर्जनीद्वेप्रने शुतिः' इति ।
अस्मदवलेपायासूयति = अस्मद्वीये गर्वं दोषमाविष्करोति, दुर्बलस्य बलवद्विषयाऽ-
सूया न शोभत इत्यभिप्रायेणायमुपहासः । ससंरम्भः = क्रोधयुक्तः, दुर्बलस्य बल-
यति कोपोऽपि हास्य एव, फलशून्यत्वादिति भावः ।

शस्त्रको व्यर्थं खर्चं करना चाहते हो, करें, किन्तु मैं परशुराम संसारको राम तथा दशरथसे
रहित करके भी तुम न होकर उनके वंशशत्रुको समाप्त करूंगा ॥ २४ ॥

(नेपथ्यमें)

भार्गव ! भार्गव ! तुम अब अधिक बड़े भा रहे हो ।

जामदग्न्य—जनकको हमारे गर्वसे रूपां होती है, वह क्रोधमें है ।

(प्रवेश करके)

जनकः—

शत्रुष्वंसात्परिणतिवशाद् गृह्यतन्त्रव्रतानां
नैरन्तर्यादपि च परमब्रह्मतत्त्वोपलम्भात् ।
क्षात्रं तेजो विजयसहजं यद्व्यरंसीदिवं तत्
प्रत्युद्भूय त्वरयति पुनः कर्मणे कामुकं नः ॥ २५ ॥

जामदग्न्यः—भो जनक !

त्वं ब्रह्मण्यः किल परिणतश्चासि धर्मेण युक्त-
स्त्वां वेदान्तेष्वचरममृषिः सूर्यशिष्यः शशास ।

शत्रुष्वंसादिति० विजयसहजम् विजयेन सहोत्पन्नं सततविजयि यदिदं चाप्रम-
तेजः क्षत्रियधर्मतया प्रसिद्धं परामिष्वनसामर्थ्यम्—शत्रुष्वंसात् रिपुविनाशात् ।
परिणतिवशात् जराप्रभावात् गृह्यतन्त्रव्रतानाम् गृह्यम् आपस्तम्बादिप्रणीतकर्मा-
बोधकम् तन्त्रं शास्त्रम्—तत्र यानि व्रतानि उपवासादीनि तेदाम् नैरन्तर्यात् अश्व-
धानेनावरणात्, अपि च ब्रह्मतत्त्वोपलम्भात् परमात्मविषयकज्ञानोद्भवात्—व्यरंसीद-
निवृत्तव्यापारमभूत्, तदिवं चात्र तेजः पुनः प्रत्युद्भूयप्रकाशावस्थामवाप्य कामुकम्
मम कोदण्डम् कर्मणे युद्धरूपाय स्वापाराय त्वरयति संभ्रमयति । अयमाशयः—
मयि स्थितं युद्धप्रियात्वं मम शत्रूणामुन्मूलितत्वात्, वार्धक्यात्, धर्मशास्त्रोक्तव्रताणा-
न्तरणपरायणत्वात् ब्रह्मज्ञानोद्भवाच्च यद्विरतमिषान्निए, तदिवं मम युद्धप्रियात्वं
मधुना (अमीषामौद्धत्यात्) पुनः प्रत्युद्भूय मां युद्धं कर्तुं प्रेरयतीति । 'त्वरयति'
'जिह्वरा संभ्रमे' घटादिवाद् मित्रं मित्रवाद्भवः । 'नियमो व्रतमस्त्री' इत्यमरः ।
'तन्त्रं स्वराष्ट्रचिन्तायां तन्त्रवाये परिच्छेदे । यागप्रयोगसिद्धान्तशास्त्रमुख्योपधेषु च'
इति रत्नमाला । मन्वाकाण्ठावृत्तम् ॥ २५ ॥

त्वं ब्रह्मण्य इति० भो जनक ! त्वं ब्रह्मण्या ब्रह्मणि वेदे साधुः वेदोक्तमार्गानुसारी
परिणतः पृथः धर्मेण युक्तरथ असि, किल निश्चये । सूर्यशिष्यः ऋषिः याज्ञवल्क्यः
त्वाम् वेदान्तेषु अतिशिरस्सु अचरमम् श्रेष्ठम् बृहदारण्यकमिषं शशास उपदिदेश ।
इति हेतोः ब्रह्मविरचयुद्धप्रियधर्मयुक्तव्यवेदान्तज्ञत्वरूपहेतुचतुष्टयात् जाचारात् तादृश-

जनक—शत्रुके भस्ते होने, जुटापा, सतत ब्रह्मतत्त्वको भावना, गृह्योक्त क्रिया-कलाप-
सक्ति आदि कारणोंसे विजयप्रद जो क्षात्र तेज निवृत्त सा हो गया था वह फिर जग रहा
है और हमारे कामुक को सक्रिय होनेके लिये प्रेरित कर रहा है ॥ २५ ॥

जामदग्न्यः—भो जनक !

आप ब्रह्मनिष्ठ बयोवृद्ध तथा धर्मपरायण हैं, याज्ञवल्क्यने आप को वेदान्तमें शिक्षा दी

इत्याचारादसि यदि मया प्रश्रयेणोपजुष्ट-

स्तर्हि मोहादविदितमयः कर्कशानि ब्रवीषि ॥ २६ ॥

जनकः—अन्त्रभेदनं क्रियते प्रश्रयश्चेति । शृणुत भोः सभासदः !

भृगोर्वंशे जातस्तपसि च किलायं स्थित इति

द्विषत्यप्यस्माभिश्चिरमिह तितिश्चैव हि कृता ।

यदा भूयोभूयस्तृणवदवधूनोत्यनिभृत-

स्तदा विप्रेऽप्यस्मिन्नमनु घनुरन्यास्ति न गतिः ॥ २७ ॥

जनविषये कर्तव्यतया बोधिताद् व्यवहारात् त्वम् यदि मया प्रश्रयेण नञ्जतया उपजुष्टः सेवितः असि तत् तदा मोहात् अज्ञानात् अविदितमयः अविज्ञातमाव्यवधः कर्कशानि कटुवचनानि किम् ब्रवीषि किमर्थमुच्चारयसि । जनको हि वेदोक्तमार्गानुसारी वृद्धो धार्मिकः सूर्यसिष्ययाज्ञवल्क्यकृतवेदान्तोपदेश-कृतार्थश्चेति हेतुरयं जनकस्य विषये परशुरामकृतस्याचारप्राप्तस्यादरस्य, अयापि यदि भ्रमवशादविज्ञातमाव्यवधः सजनकः परशुरामायैव कटूनि वाक्याभ्युपहरति तत्र कारणं न ज्ञायते इत्यर्थः । 'स्यात् कर्कशः साहसिकः कठोरमसृणावपि' इत्यमरः । पूर्वोक्तमेव वृत्तम् ॥ २६ ॥

अन्त्रभेदनम् = हृदयान्तर्गतचमनीविशेषाणाम् अम्त्राणाम्, भेदनम् विदारणम्, असृष्टवचनोच्चारणेन ममं व्यवस्यत इति भावः । प्रश्रयः = मञ्जता । 'कटूक्तिर्नञ्जता' चेति विरोचिन्धौ, तत्कटुवादिनस्तत्र कुतः प्रश्रय इति भावः ।

भृगोरिति० अयम् परशुरामः भृगोः तदावप्यस्यैः वंशे कुले जातः उत्पन्नः तपसि तपस्याचरणे च स्थितः संलग्न इति किक हेतोः द्विषति द्वेषं कुर्वति अपि इह परशुरामे विरं बहुकालं यावत् तितिच्चा चमा एवं कृता विहिता । यदा भूयोभूयः पारंवारम् नः अस्मान् तृणवत् अवधूनोति अत्यन्तम् परिमवति तदा विप्रेऽप्यस्मिन् परशुरामे घनुरा नमत् सज्जीभूय बाणस्यागाय सतं जायताम् अग्न्या घनुरन्मनादि-तरा गतिः न अस्ति । एष परशुरामो ब्रह्मणो मानसपुत्रस्य भृगोर्महर्षेर्वंशे जातः, हे, इसलिये सम्बन्धताके कारणसे मैंने आपके साथ नञ्जताका व्यवहार किया है, फिर आप क्यों मोहवश भव भूक कर कठोर बातें कह रहे हैं ॥ २६ ॥

जनक—अतर्कियों में मुझ चुयाता है और नञ्जताका नाम केला है । सुनिये सभासद् गण ! यह भृगुकी सन्तान है, तपस्यामें निरत रहा करता है, इसलिये इसके द्वारा द्वेष किये जाने पर भी बहुत दिनों तक हमने छुमा ही की । अब यह हमकोगोंको पास समझ कर अपमान कर रहा है तब-तो आक्षेप होने पर इसके ऊपर घनुर ही सम्पादना ही होगा, दूसरा मार्ग ही नहीं है ॥ २७ ॥

जामदग्न्यः—(सरोपहासाक्षेपम्) किमात्य । भो भो धनुर्धनुरिति ।
अहो आश्चर्यम् ।

क्षत्रालोकक्षुभितहुतभुक्प्रस्फुलिङ्गाट्टहासं

हायं पश्यन्नपि रिपुशिरःशाणशातं कुठारम् ।

दत्तोत्सेकः प्रलपति मयाहियाज्ञवल्क्यानुरोधा-

न्मिथ्याध्मातः किमपि जरसा जर्जरः क्षत्रबन्धुः ॥ २२ ॥

जनकः—(सावेगम्) किमत्र बहूना ।

तपसि संलग्नः, इति हेतोः द्विपतोऽप्यस्य विषयेऽस्माभिरियन्तं कालं यावत्प्रमेषा-
श्रिता । परमसि सर्वत्र वर्जयेत्, यदाऽयं भूषोऽस्मास्तृणवद्वमन्यते तदा धनुर्ग्रहण-
मतिरिष्य नान्योऽत्र कोऽप्युपाय इति भावः । शिखरिणीवृत्तम् ॥ २७ ॥

क्षत्रालोकेति० याज्ञवल्क्यानुरोधात् याज्ञवल्क्यस्य प्रियशिष्योऽपमिति हेतोः
मया दत्तोत्सेकः वित्तीर्णगर्वावसरः मिथ्याध्मातः मिथ्यामृतगर्जितः जरसा वाघकंठ-
जर्जरः शीर्णः (हुतबुद्धिः) अस्य चत्रबन्धुः चत्रिवाधमः जनकः हा खेदे, चत्रस्य
चत्रिपजातेः आलोकेन दर्शनेन पुभितस्य उदीर्णस्य हुतभुजः बह्वैः प्रस्फुलिङ्गाः
अग्निकणाः इव अट्टहासा यस्मिंस्तथोक्तम् चत्रजातिमालोकाय स्फुलिङ्गकणानिष-
किरन्तमिथ्यार्थं, रिपूणां शिरांसि मूर्धान एव प्राणाः घर्षणप्रस्तराः तेषु शातम्
तीक्ष्णीकृतधारम् अनवरतरिपुशिरश्छेदनेन तीक्ष्णीकृतम् कुठारम् मम परशुम्
पश्यन्नपि वीक्षमाणोऽपि किमपि अनर्थकं प्रलपति । याज्ञवल्क्यस्य शिष्योऽयमिष्य-
मुरोधादहमस्मिन्न शस्त्रं व्यापारितवानेतावत्तैवापमात्मानं वीरं मन्यमानो गर्व-
कुर्वन् घृथा गर्जति, मदीयं चत्रावलोकेनाग्निकणानिष विकिरन्तं सततशत्रुशिरश्छे-
दनेन निशितधारं कुठारं पश्यन्नपि च वाचं कजर्जरबुद्धिः चत्रिवाधमोऽयं किमपि
सुमूर्धुरिबानर्थकं जपति चेति सारपर्यम् । 'अज्ञबन्धुरधिसेवे' इत्यमरसिंहवचनं
चत्रबन्धवादेरप्युपलक्षणम्, तेन निन्दा व्यस्यते । मन्दाक्रान्तावृत्तम् ॥ २८ ॥

जामदग्न्यः—(रोष, हास और आक्षेपके साथ) क्या कहा भी ? धनुष धनुष । अहा ।
आश्चर्य है—याज्ञवल्क्यके स्मरणसे हमारे द्वारा दत्ताभय होनेसे सगर्व । मिथ्याभिमानों ।
जराबीज यह चत्रियाधमं चत्रियोंको देखने से भागकी स्फुलिङ्ग-सदृश अट्टहास करनेवाले
शत्रुओंके शिररूप शाण पर बड़े हमारे कुठार को देखकर भी प्रलाप-ही कर रहा है ॥२८॥

जनक—(आवेगसे) अधिककी क्या आवश्यकता है ?

व्याजिह्वया बलघितोत्कटकोटिदंष्ट्रमुद्गारिघोरघनघर्घरघोषमेतत् ।
प्रासप्रसक्तहसदन्तकवक्त्रयन्त्रजृम्भाविडम्बिकटोदरमस्तु चापम् ॥२६॥

(इति धनुरारोपयति)

(नेपथ्ये)

विरम नरपते कथं द्विजेऽस्मिन्नविरतयज्ञवितीर्णगोसहस्रः ।

तव पलितनिरन्तरः पृषत्कं स्पृशति पुराणधनुर्धरस्य पाणिः ॥ ३० ॥

व्याजिह्वेति० एतत् मम चापम् धनुः उवा प्रत्यक्षा जिह्वेव रसनेव तथा बलघिते
वेष्टिते उत्कटे भयङ्करे कोटी अग्रभागौ दंष्ट्रे दन्ताविव यत्र तादृशम्, धनुषो मुखेन
रूपणात् उवाया जिह्वाभावस्तत्कोट्योश्च दंष्ट्राभावोऽनुरूपः । उद्गारिणः उत्सृष्टैः
शब्दायमानस्य घोरस्य भीषणस्य घनस्य मेघस्येव घर्घरस्य घोषो यत्र तादृशम् ।
मेघशब्दानुकारिघोषमिति यावत् । प्रासे जगत्कवलने प्रसक्तस्य संलग्नस्य हसतः
अन्तकस्य यमस्य वक्त्रम् मुखम् एव यन्त्रम् तस्य जृम्भा व्यादानम् तद्विडम्बित्वं तद-
नुकारि अस्तु नमस्त्वित्यर्थः । जगत्कवलने प्रवृत्तस्य यमस्य मुखं व्याप्तं सद्यादृशं
भवति तथेदं धनुर्नतं सप्रतीयताम्, अस्य कोटी यममुखस्य दंष्ट्रे, उवा रशना,
घोषोममयत्र समाः, तदेभी रूपकैर्मृत्पोरवरयंभाविताध्वनिः । रूपकं परम्परितम-
रुङ्कारः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ २९ ॥

अत्र तर्जनरूपा घृतिर्नाम सन्ध्यङ्गमुखम्, तथा श्लोकम्—‘तर्जनं घृतिः’ इति ।

विरमेति० नरपते जनक ! विरम धनुरारोपणाद्विबुद्धो भव । अविरतयज्ञवितीर्ण-
गोसहस्रः सततानुष्ठितज्योतिष्टोमादिपञ्चेषु वितीर्णानि दत्तानि गवाम् धेनूनाम्
सहस्राणि येन तादृशः पलितनिरन्तरः क्षरातिशयप्रयुक्तकेशघावस्यपूर्णः पुराणधनु-
र्धरस्य विरन्तनभानुष्कस्य तव पाणिः द्विजे ब्राह्मणं निमिषीकृत्य पृषत्कं बाणं कथं
स्पृशति प्रयोधतुमारोपयति । ‘पृषत्कबाणविनिष्ठाः’ इत्यमरः । येन तव दक्षिण-
पाणिना यज्ञेषु सहस्रं गावः प्रतिपादिता ब्राह्मणेभ्यस्तेनैवाधुना द्विज एव धनुरा-

हमारा यह धनुष कवल-प्राशन करनेके क्रिये विकृत यमराजके मुख का अनुकरण करने
वाला हो जाय जिसकी प्रत्यक्षारूप बीमसे ऊँची कोटिरूप दन्त छिपटे हैं तथा जिससे घोर
मेघका-सा शब्द हो रहा है ॥ २९ ॥

(धनुष चढ़ाता है)

(नेपथ्यमें)

पुराने धनुर्धर आपका वह हाथ-जो बाईंके चिह्नसे युक्त हो रहा है तथा जिसने सतत
विधीयमान यज्ञोंमें हजारों गोदान किये हैं, ब्राह्मण पर बाण कैसे उठावेगा, आप इससे
विरत हों ॥ ३० ॥

जनकः—सखे महाराज दशरथ !

अस्मान् अभिक्षिपतु नाम न किञ्चिदेतत्कस्य द्विजे परुषवादिनि चित्तभेदः ।
वत्सस्य मङ्गलविरुद्धमयं तु पापः कर्णे रटन्कटु कथं नु बहुर्विषह्यः ॥३१॥

जामदग्न्यः—आः दुरात्मन् क्षत्रियापसद ! मामेवं बदुरित्यभिक्षिपसि ।

उत्तिष्ठोत्तिष्ठ यावद्विशकलितयकृत्कलोमवक्षोरुहान्त्र-

स्नायुग्रन्थ्यस्थिशल्कव्यतिकरितजरत्कंधरादन्तखण्डः ।

रोप्यते सताऽपि पलिताक्षितेन, नैतच्छोभते, तद्विवर्त्तस्वेति भावः । पुष्पिताग्रा-
वृत्तम्, 'अयुजि नयुगरेकतो यकारो युजि च नञौ जरागाश्च पुष्पिताग्रे'ति छण्डम् ॥

अस्मानिति० (अयं परशुरामः) अस्मान् अभिक्षिपतु अस्मद्विषये दुरुक्ताणि
यदनु एतत् तद्दुरुक्तम् न किञ्चित् लेशतोऽपि नास्मत्स्वेदावहम्, तत्र हेतुमाह—
कस्येति० परुषवादिनि कटुमाषिणि द्विजे कस्य (साधारणजनस्यापि) चित्तभेदः
क्रोषरूपो मनोवृत्तिविशेषः प्रादुर्भवेदिति शेषः । द्विजेऽभिक्षिपति साधारणोऽपि जनो
न कुप्यति का कथा तत्र मादशस्य ग्रहनिष्ठस्येत्वाशयः । ननु तर्हि किमयं कुप्यति
सन्नाह—वत्सस्येति० अयम् परशुरामः वत्सस्य रामस्य मङ्गलविरुद्धम् अकल्याणम्
कटु कर्णकटु कर्णे ओघवेदासमीपे रटन् ध्वनन् कटुः बालः (परशुरामः) कथन्तु
विषह्यः केन प्रकारेण चन्तव्यः न कथमपीति भावः ॥ ३१ ॥

अत्र प्रकरणे बहुना जनकादीनां क्रोषसंरब्धानामन्योन्याद्येपकथनाशिरोचनं
नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम्, तदुक्तम्—'क्रोषसंरब्धानामन्योन्याद्येपो निरोधनम्' ।

क्षत्रियापसद = क्षत्रियाघम ! 'निहीनोऽपसदो जातमः' इत्यमरः ।

उत्तिष्ठेति० उत्तिष्ठ उत्तिष्ठ, (क्रोषकृते संरम्भे क्रियाऽऽवृत्तिः) यावत् विशक-
लिताः खण्डिताः यकृत् कुक्षेर्वक्षिणभागस्थं मांसपिण्डम्, कलोम—'अधस्तु दक्षिणे
भागे हृदयात् कलोम तिष्ठति । जलवाहि शिरामूलं तृष्णास्थानं मतं बुधैः' इति
कृतपरिभाषम्, वक्षोरुहौ स्तनौ, अन्त्रम् देहबन्धनसाधनमाहीभेदः, स्नायुः
शरीरावस्थितो वायुवाहिनाडिभेदः, ग्रन्थिः सन्धिः, अस्थिशल्कम् अस्थिशकलम्,
तैः व्यतिकरिता संवञ्जिता जरती जीर्णा कन्धरा ग्रीवा दन्तखण्डाश्च येन

जनक—महाराज दशरथ ! यह हमारे ऊपर आक्षेप करे कोई बात नहीं है, ब्रह्मणके
कटुवादी होनेसे किसको हृदय में राग होगा ? परन्तु यह बालक जब वत्स राम के छिपे
अमङ्गल बचने लगता है तब भला कैसे सहा जा सकता है ॥ ३१ ॥

जामदग्न्य—आः दुष्ट ! नीच क्षत्रिय ! मुझे ही बालक बताता है ।

.बडो बडो, शिरके कट जानेसे घमनियाँ की शिराओंसे निकलनेवाले शोणितकेनसे

मूर्धच्छेदादुदङ्गदुगलधमनिशिरारक्तहिण्डीरपिण्ड-

प्रायप्राग्भारघोरः पशुमिव परशुः पर्वशस्त्वां शृणातु ॥ ३२ ॥

(प्रविष्णन्तरे)

दशरथः—भो भार्गव !

एष नो नरपतिर्यथा स्थितः स्वं शरीरमपि ते स्थितं तथा ।

तत्र वाक्परिभवैः कृतैर्वयं सर्वथैव नेनु दुःखमास्महे ॥ ३३ ॥

जामदग्न्यः—ततः किम् ?

सादृशः । इदमेकं पावक्यप्यापि पशुविशेषणम् । सर्वेषामत्रोक्तानामङ्गानामव-
खण्डनमेव विवक्षितं येनाग्रे वक्ष्यमाणस्य पर्वशः खण्डनस्य पुष्टिः । मूर्ध्नः
शिरसः छेदात् उदङ्गन्ति उदङ्गच्छन्ति गळस्य कण्ठदेशस्य धमनिशिराभ्यः
धमन्यागयनाद्भीम्यः रक्तानि एव हिण्डीरपिण्डानि केन निचयाः तस्माद्यः गळनिर्य-
द्रक्तकेन वदवभासमान इत्यर्थः । स च प्राग्भारघोरः विस्तारभयङ्करश्च परशुः कुठारः
पशुमिव त्वाम् पर्वशः खण्डनः शृणातु कृन्ततु । 'शक्के शकलवक्कले' 'शिरोधिः
कन्धरा ग्रीवा' हिण्डीरोऽम्बिकफः केनः' इति सर्वश्रामरः । पशुमिवेत्युपमेया प्रति-
कृतुं मद्यमस्वरूपं कातर्यं तेन चाशक्तत्वं व्यज्यते । स्रग्धरा वृत्तम् ॥ ३२ ॥

एष न इति० एषः अस्माकम् सुहृत् नरपतिर्यथाऽक्षतभावेन स्थितः, तथा ते
स्वम् आत्मनीनम् शरीरम् अपि स्थितम् अक्षतभावेन वर्त्तमानम् अस्तीति शेषः ।
तत्र तस्यो स्थितौ वाक्परिभवैः परस्परकटुवाक्ययोगैः कृतैः भवद्भ्यां विदितैः धयम्
दुःखमास्महे, भवद्भ्यां वचनकण्ठे क्रियमाणे न तस्य शरीरं क्षिप्यते न वा
भवतः, ब्रह्मनिष्ठतया भवतोर्मनोऽपि न ग्लायति केवलं वयं दुःखिता भवामस्तद-
क्षमनेनेति भावः ॥ ३३ ॥

विरतुत-वार हमारा यह कुठार पशुकी तरह तुम्हें डकड़ा-डकड़ा करके तुम्हारे यकृत,
तिळक, स्तन, अँतड़ी, अस्थि से युक्त अंसदेशकी भी खण्ड-खण्ड कर देगा ॥ ३२ ॥

(बोचमें आकर)

दशरथ—अबि भार्गव ! ये हमारे राजा जिस तरह अक्षत हैं तुम्हारी देह भी उसी
प्रकार अक्षत है, बातों से किसी की भी देह नहीं छिदी, फिर क्यों वाकबूझ कर रहे हो,
इससे हम लोगों को पीड़ा होती है ॥ ३३ ॥

जामदग्न्य—इससे क्या ?

दशरथः—ततश्च न क्षम्यते ।

जामदग्न्यः—त्वमप्यपरः प्रभविष्णुरिव मामवस्कन्दयसि । चेतयस्व नित्यनिरवग्रहः प्रकृत्यैव रामोऽस्मि जामदग्न्यः । क्षत्रियश्च भवान् ।

दशरथः—अतः खलु नोपेक्ष्यसे ।

दुर्दान्तानां दमनविधयः क्षत्रियेष्वायतन्ते

दुर्दान्तस्त्वं वयमपि च ते क्षत्रियाः शासितारः ।

सद्यः शान्तो भव किमपरं दम्यसे चाधुनैव

क ब्रह्माणः प्रशमनपराः क्षत्रधार्य क शस्त्रम् ॥ ३४ ॥

ततश्च न क्षम्यते = भवदभ्यां विधीयमानोऽन्योन्याधिदैवो दुःखकरत्वाच्च क्षम्य-
तेऽस्माभिरित्यर्थः ।

प्रभविष्णुः = किमपि कर्तुं शक्तः । अवस्कन्दयसि = कटूक्त्या सन्तापयसि ।
चेतयस्व = मनसि भावय । नित्यनिरवग्रहः = सर्वदा निष्प्रतिबन्धः । प्रकृत्या =
स्वभावतः । रामोऽस्मि = विवक्षितान्यपरवाच्यतया क्षत्रियान्तकोऽस्मीत्यर्थः पर्यव-
स्यति । तव क्षत्रियस्य मम क्षत्रियान्तकेन सह यो वध्यघातकभावः सम्बन्धः कळति
तं विचारयेत्याशयः ।

अतः खलु नोपेक्ष्यसे = एवं ब्राह्मणो विमार्गः क्षत्रियश्चाहमुत्पद्यजनदमनाधि-
कृतोऽतो नोपेक्ष्यसे स्वमिति भावः ।

दुर्दान्तानामिति० दुर्दान्तानाम् दुःखेन दमनीयानाम् अशुद्धतानाम् दमनविधयः
शेषाविधानानि क्षत्रियेषु राजसु आयतन्ते आयत्ता भवन्ति, दुर्दान्ताः क्षत्रियैर्विने-
तव्या इत्यर्थः । एवं दुर्दान्तः, वयम् अपि च ते तव शासितारः विनेतारः क्षत्रियाः ।
(अतः) सद्यः एतच्छण एव शान्तः निवृत्तवेगः (मर्यादायां स्थितः) भव,
अपरम् किम् अन्यत् किम्, अयमेव सारांशो यत्त्वमीदृशं विहाय मर्यादामा-
त्रयान्यथा क्षत्रियेण मया तव दमनं कर्तव्यमेवेति । अधुना एव दम्यसे निगृह्यसे,
(तत्र कारणमाह—कवेति० प्रशमनपराः शान्तिनिष्ठाः ब्रह्माणः ब्राह्मणाः क ? क्षत्रधा-

र्यक्षरथ—किं इमं नही क्षमा करेंगे ।

जामदग्न्य—तुम भी अब दूसरे सामर्थ्यशालीकी तरह मुझे धमकाने लगे, सोच लो,
सदासे निष्प्रतिबन्ध मैं जामदग्न्य राम हूँ ।

दशरथ—इसीसे तो उपेक्षा नहीं की जायेगी—

दुर्दान्तों का दमन क्षत्रियों के ऊपर अवलम्बित होता है । तुम दुर्दान्त हो । इसलिये तुम्हारे
दमनके अधिकारी हम क्षत्रिय हैं । इसलिये शीघ्र शान्त हो जाओ, नहीं तो अभी दमन
किया जावेगा, ब्राह्मण को शान्तिपरायण होते हैं वे कहाँ और क्षत्रधारणीय शस्त्र कहाँ ? ॥

जामदग्न्यः—(विहस्य) चिरस्य खलु कालस्य जामदग्न्यः सनाथो वर्तते यस्य यूयं क्षत्रिया विनेतारः ।

दशरथः—अरे ! किमत्र काचिद् भ्रान्तिः ।

अज्ञो वा यदि वा विपर्ययगतज्ञानोऽथ सन्देहभृद्

दृष्टादृष्टविरोधि कर्म कुरुते यस्तस्य गोप्ता गुरुः ।

निःसन्देहविपर्यये सति पुनर्ज्ञाने विरुद्धक्रियं

राजा चेत्पुरुषं न शास्ति तदयं प्राप्तः प्रजाविप्लवः ॥ ३५ ॥

यं कश्चिद्योचितम् शस्त्रम् क ? आह्वयस्त्रशस्त्रप्राद्विचयोर्विरुद्धत्वेन तयाऽऽचरतस्तव दमनमावश्यकमिति भावः । मन्दाक्रान्तावृत्तम् ॥ ३४ ॥

चिरस्य खलु कालस्य=चिरकालेनेत्यर्थः । सनाथः=मस्वामिकः शान्तिवृषभुपर-
तन्त्र इत्यर्थः । विनेतारः शिष्टकाः । विपरीतलक्षणया नाहं भवता नाधवाद्यापि एवं
विनेतेति ध्वनिः ॥

अत्र=तव विनेयत्वे मम शिष्टकारे च । भ्रान्तिः=भ्रमः । निश्चितमहं तव
दमक इत्यर्थः ।

अज्ञो वेति० यः अज्ञः अनुस्पष्टकृतं व्याकृतं व्यपुष्टिः, वा अथवा विपर्ययगतज्ञानः
विपर्ययं वैपरीत्यं गतं ज्ञानं यस्य तादृशः (ज्ञाने वैपरीत्यं चातद्धृति तत्प्रकारत्वेन
बोध्यम्) अकृतं कृतं व्यतया कृतं व्यं चाकृतं व्यतया ज्ञानम् इत्यर्थः, अथ पञ्चा-
न्तरे सन्देहभृद् इदं कृतं व्यमकृतं व्यं वेति सन्दिहानो वा जनः यदि दृष्टादृष्टविरोधि
दृष्टरैदिकफलस्य पुष्टिपुत्राद्यादिलाभकस्य अदृष्टस्यामुष्मिकफलस्य स्वर्गादेवा विरो-
धि प्रतिकूलं कर्म कुरुते तस्य अज्ञस्य विपरीतज्ञानस्य सन्दिग्धमनसस्य गोप्ता रक्षिता
गुरुः भवतीति शेषः, ज्ञानप्रदानेन रक्षणस्य गुर्वेकसाधनत्वात्तादृशान्तरक्षणे नान्यस्य
क्षमतेति भावः । पुनः किन्तु ज्ञाने निरसन्देहविपर्ययं असन्दिग्धाविपर्ययं सति सन्दे-
हस्य वैपरीत्यस्याज्ञानस्य चाऽभावे सति विरुद्धक्रियं विषयतामिन पुरुषं चेत् यदि
राजा न शास्ति नियमयति तदयं प्रजाविप्लवः प्रकृतानुपद्रवः प्राप्तः समुपास्यते ।

जामदग्न्यः—(हसकर) विर कालस्य जामदग्न्यः सनाथ इमा जिते आप क्षत्रिय
शासक मिल गये हैं ।

दशरथः—अरे ! क्या इसमें कुछ सन्देह है ?

अज्ञ । विपरीतमाहो भवता सन्दिग्धान् व्यक्ति यदि विरुद्ध आचरण करता है तो उसका
रक्षाका भार गुरु को होता है और जिसका ज्ञान असन्दिग्ध तथा अविपरीत है वैसे जन
यदि विरुद्ध आचरण करता है और उसे राजा शास्ति नहीं करे तो प्रजाविप्लव उत्पत्ति
हो जाय ॥ ३५ ॥

विश्वामित्रः—युक्तमाह महाराजः ।

अनुत्पन्नं ज्ञानं यदि यदि च सन्देहविधुरं

विपर्यस्तं वा स्यात्परिचर वसिष्ठस्य चरणौ ।

ध्रुवं ज्ञाने दोषः कथमपरथा दुर्व्यवहृति-

विशुद्धौ चेत्पापं चरसि न सहन्ते नृपतयः ॥ ३६ ॥

जामदग्न्यः—कौशिक !

वेद्यः । अतो ज्ञात्वाऽपि विरुद्धाचारो भवान्मया दमनीय एव, अज्ञानकृतपापस्य कथञ्चिदुपेक्ष्यत्वेऽपि ज्ञात्वा पापस्यावश्यदण्डनीयत्वादित्याशयः । शार्दूलबिक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३५ ॥

अत्र गुरुकीर्त्तनात् प्रसङ्गो नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम्, यथोक्तम्—‘गुरुकीर्त्तनं प्रसङ्ग’ इति ।

अनुत्पन्नमिति० यदि (तव मार्गवस्थ) ज्ञानम् हिताहितकर्मभ्याकृतं व्युद्भिः अनुत्पन्नम् अजातपूर्वम्, यदि च सन्देहविधुरम् संशयपराहतम्, वा अथवा विपर्यस्तम् भ्रान्तम् स्यात् भवेत् (तदा) वसिष्ठस्य चरणौ पादौ परिचर आराधय । तव ज्ञानस्याजातत्वम्, संशयप्रस्तवम्, भ्रान्तिहतत्वं वा यद्यस्ति तदा त्रिविधायाम् पंचस्य स्थितौ ज्ञानप्रदस्य विश्वगुरोर्वसिष्ठस्य चरणौ परिचर स हि तव संशयमपनेष्यति ज्ञानं च विपरीतकल्पयति, यनेहोभयोऽकर्मभ्यस्तव पराङ्मुखत्वं नञ्निष्यतीत्याद्यपादद्वयायां । ननु न मम ज्ञाने बुद्धिः किन्तु ज्ञात्वैवाहमेवंकर्मा, तत् किमर्था तवेयं नोदनेत्यत्राह—ज्ञाने दोषः अनुत्पन्नत्वं सन्दिग्धत्वं भ्रान्तत्वं चोपेक्ष्यन्त्यतमो दोषो ध्रुवम् वायस्यम् अस्तीति शेषः, अपरथा ज्ञानगतदोषासद्भावे दुर्व्यवहृतिः दुष्टो व्यवहारः कथम्, तव दुर्व्यवहार एव स्वज्ञाने दोषस्य सत्त्वे प्रमाणमित्यर्थः, ननु नममज्ञाने दोषः, किन्तु जानन्नेवेदं ज्ञानमाचरामि, तत्राह—‘विशुद्धौ ज्ञानस्य पूतत्वे पूर्वोक्तदोषप्रत्ययासत्त्वे पापम् कलुषं कर्म चेत् चरसि नृपतयो न सहन्ते न चमन्ते । ज्ञानकृतपापस्याचम्यत्वाद्राजा यन्मार्जनाय भवति दण्डं प्रयुज्जीतेवेति भावः । यथोक्तं मनुना—‘राजा स्वशासनात् सत्यं तदेवाप्नोति किञ्चिदपम्’ । शिख-
रिणी वृत्तम्, लघुगमन्यश्लोकम् ॥ ३६ ॥

विश्वामित्र—महाराज ! ठीक कहते हैं ।

यदि तुम्हें ज्ञान हुआ हो नहीं भयवा सन्देह-पराहत ज्ञान है या विपरीत ग्रह है तो वसिष्ठके चरण की परिचर्या करो । निश्चय ही तुम्हारे ज्ञान में दोष है अथवा ऐसा दुर्व्यवहार क्यों करते हो ? यदि ज्ञान शुद्ध है और फिर भी तुम ऐसा व्यवहार कर रहे हो तो राजा इस आचरण को क्षमा नहीं करेंगे ॥ ३६ ॥

जामदग्न्य—कौशिक !

धर्मे ब्रह्मणि कार्मुके च भगवानीशो हि मे शासिता
सर्वक्षत्रनिवर्हणस्य विनयं कुर्युः कथं क्षत्रियाः ।

संबन्धस्तु वसिष्ठमिश्रविषये मान्यो जरायां न तु

स्पर्धायामधिकः समश्च तपसा ज्ञानेन चान्योऽस्ति कः ॥३०॥

वसिष्ठः—भृगुप्रसवात्पराजय इति प्रियं नः । किन्तु—

धर्मे इति० । भगवान् ईशः सर्वविद्यमामर्ष्ययुक्तो महादेवः धर्मे वेदैकसमाधिगम्ये
श्रेयःसाधने, ब्रह्मणि मोक्षफलके ब्रह्मात्मैक्यज्ञाने, कार्मुके अनुविद्यायाञ्च मे शासिता
उपदेष्टा सर्वक्षत्रनिवर्हणस्य समस्तायाः क्षत्रियप्रातेः निग्रहीतुः (मम) विनयम्
निश्चयं निग्रहमिच्छति, क्षत्रियाः कथं कुर्युः, (यतोऽहं शिवशिशोऽनो वसिष्ठस्य चरणौ
परिचरेति यदुक्तं त्वया तन्नोपपद्यते, यद्यापि स्वयोषत् 'न महन्ते नृपतयः' इति
तदपि न युक्तम्, क्षत्रियजातिसंहारकस्य मम क्षत्रियविनेयत्वानुपपत्तेः) नन्वेवं वसि-
ष्ठस्यापमानकरणाद् गुर्ववमन्तुना पर्यवस्यतीति तन्नाह—'सम्बन्धस्तु' इति० वसिष्ठ-
मिश्रविषये पूज्यतमवसिष्ठविषये मम यः सम्बन्धः सगोत्रावरूपः स्वजनापायस्व-
रूपो वा स जरायां तस्य वार्धके मान्यः आदरपात्रम्, न तु (वसिष्ठः) स्पर्धायाम्
प्रतियोगिभावे (मय्येवम्) अधिकः तपसा श्रेष्ठः, तत्र मामान्येन समर्थनायाह-
अन्यः कः तपसा ज्ञानेन च ममः मरुतदशः अस्ति, न कोपीत्यर्थः, अन्यस्य कस्यापि
तपोज्ञानयोः स्वसादरप्रतिपेक्षे वसिष्ठस्यापि तत्प्रतिपिद्धं वेदितव्यम् । एवं च तदुक्तं
सर्वथा व्यर्थमिति विश्वामित्रं प्रयनादरो व्यस्यते । शार्ङ्गकविकीर्तितं वृत्तम् ॥ ३० ॥

अत्र गुरुतिरस्कृतिरूपो द्रवो नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम्, यथोक्तम्—'गुरुतिरस्कृति-
द्रवः' इति ।

भृगुप्रसवात् = भृगुसन्तानात् । पराजयः = परामवोऽवमाननेति यावत् । प्रियम् =
हृद्यम् । 'सर्वतो जयमन्विच्छेत्पुत्रादिच्छेत् पराजयम्' इति स्मरणात्सोदरपुत्रापरा-
जयस्येष्टत्वमुक्तम् ।

धर्मे, अध्यात्म तथा अनुवैदकी शिक्षा इत्यने शिवजीसे पारं है, जब हमने सभी क्षत्रियों
का नाश ही कर दिया तो क्षत्रिय हमारा क्या शासन करेंगे । सम्बन्ध तथा वार्धकके कारण
वसिष्ठ हमारे आराध्य है, परन्तु प्रतिस्पर्द्धामें हमारी समानता या तुलना वह नहीं कर
सकते । तपस्या तथा ज्ञानमें हमारे सदृश है ही कौन ? ॥ ३० ॥

वसिष्ठ—भृगुके पुत्रसे पराजय हमारा आनन्दका विषय है । किन्तु—

अस्माभिरेव पान्यस्य प्रशस्तत्वात्प्रियस्य नः ।

अस्मद्गृहे पुराणस्य पश्याचारस्य विप्लवम् ॥ ३८ ॥

जनकदशरथविश्वामित्राः—अनार्य निर्मयाद् !

जगत्सनातनगुरौ वसिष्ठेऽपि निरङ्कुशः ।

व्यालद्विप इवास्माभिरुपकृत्यैव दम्यसे ॥ ३९ ॥

जामदग्न्यः—एवमवधूतोऽस्मि ।

अस्माभिरिति० अस्माभिः एव पाण्यस्य अविच्छेदेन रक्षणीयस्य प्रशस्तत्वात् सर्वज्ञप्रशंसाविषयत्वात् नः अस्माकं प्रियस्य इष्टस्य पुराणस्य चिरन्तनस्य आचारस्य तदाचारस्य अस्मद्गृह एव विप्लवम् व्युत्तिम् परथ । भृगुवसिष्ठयोः सनातनया परशुरामस्य नृपौत्रत्वेन ताकृताचारत्यागो वसिष्ठगृह एव फलित इति तथोक्तिः । भृगुचरयोऽयं मामधिपतीति न दूयं किन्तु धर्मप्रवर्तकानामस्माकं गृह एवेदानीं धर्महाजिजायन इति दूय इति भावः ॥ ३८ ॥

अनार्य = अशिष्ट, निर्मयाद् = व्यवस्थाभयङ्कर, आभ्यां विशेषणार्थो परशुरामं प्रति कोपे कारणमुच्यते, तेन चाग्नेऽभिधेयस्य दमनस्यौचित्यं समर्थ्यत इति बोध्यम् ।

जगदिति० जगतां सनातनगुरौ नित्यादरणीये वसिष्ठेऽपि ब्रह्मणोऽपत्येऽपि निरङ्कुशः भिक्षमयादतया निर्भयस्त्वम् व्यालद्विपः दुष्टगजः इव उपकृत्य आक्रम्य एव दम्यसे निगृह्यसे अस्माभिरिति शेषः, यथा दुष्टः करी हस्तिपक्षप्रयोजिताङ्कुशादिनास्त्रमथातिक्रमपरायणतया निरङ्कुशोऽस्माभिर्ग्राह्यो ह्यत्र या तेजः प्रयुज्य बलाजिगृह्यसे इति भावः । अत्र यद्यपि 'व्यालः सर्पं दुष्टगजे' इति कोशाद् व्यालशब्दस्यैव दुष्टगजपरत्वे द्विपपदप्रयोजनं तथापि 'विशिष्टवाचकानां पदानां सति विशेष्यवाचकपदसमभिहारे विशेषणमात्रपरत्वाद्' दुष्टमात्रपरत्वेन व्यालशब्दस्य व्यालद्विप बोधोपपत्तिः । वसिष्ठस्य सप्तव्याहृतिषु गुरुत्वाज्जगतो गुरुत्वम् ॥ ३९ ॥

अवधूतः = तिरस्कृतः ।

जित आचारका दमने पालन किया, जो प्रशंसनीय हो, के कारण हमारा प्रिय रह गया जो हमारे घरमें बृद्ध हुआ, हमारे ही घरमें उसका हास तो देखो ॥ ३८ ॥

जनक, दशरथ तथा विश्वामित्र—अनार्य ! मर्यादाशून्य !

सनातन जगद्गुरु वसिष्ठका विषय भी तुम्हें सङ्कोच नहीं है, ठहरो, दुष्ट हाथीकी तरह समीप के आकर तेरा दमन किया जाता है ॥ ३९ ॥

जामदग्न्य—इस तरह अपमान किया गया ।

अन्तर्धैर्यभरेण वृद्धवचनात्संपीड्य पिण्डीकृतो

हृन्मर्माश्रितशल्यवत्परिदहन्मन्युश्चिरं यः स्थितः ।

स्फूर्जत्येव स एष संप्रति मम न्यकारभिन्नस्थितेः

कल्पापायमरुत्प्रकीर्णपयसः सिन्धोरिवौर्वानलः ॥ ४० ॥

दिष्टया—

निकारं प्राप्तोऽयं ज्वलति परशुर्मन्युरिव मे

पृथिव्यां राजानो दशरथवत्ते सन्त्युपगताः ।

अन्तरिति० धैर्यभरेण गभीरताऽतिशयेन वृद्धवचनात् व्यवहारादिवयोवृद्धजनवा-
क्यात् संपीड्य सङ्कोच्य पिण्डीकृतः सङ्घातभावं गमितः हृन्मर्माश्रितशल्यवत् हृदय-
रूपमर्मस्थानगताक्षमेदवत् परिदहन् दाहं जनयन् यः मन्युः क्रोधः चिरम् बहुकाल-
पर्यन्तम् स्थितः अक्रियभावेनावर्तत, स एष मम क्रोधः न्यकारभिन्नस्थितेः तिरस्क-
रपरिवर्तितमनोदशस्य मम कल्पापाये प्रलयकाले मरुता वायुना प्रकीर्णानि विच्छि-
प्तानि पयोसि जलानि यस्य तादृशस्य सिन्धोः समुद्रस्य और्वानलः इव बहवावह्निः
इव स्फूर्जति विस्फुरति एव । पुरा वृद्धवचनान्याहृत्य धैर्यमवलम्बमानस्य मम हृदये
सन्निविष्टः क्रोधोऽङ्कशावसरत्वात्ममर्मेधो शल्यमेव इवान्तर्दाहं जनयन्नवस्थितः,
स एव मम क्रोधोऽधुना कोपाधायकतिरस्कारवशादस्तस्यस्तमनोदशस्य—सन्ने
चिरं निलीय स्थितः प्रलयकाले पयसेन पयस्य विकीर्णेषु प्रकटीभूतो बहवानल इव
विस्फूर्जतीत्यर्थः । उपमालङ्कारः, दुर्निवारवेगवशादिना च सादृश्यं बोध्यम् । दाहं-
विकीर्णितं वृत्तम् ॥ ४० ॥

निकारमिति० निकारम् जनकादिकृतम् परिभवम् प्राप्तः अयम् मे परशुः कुठारः
(मम) मन्युः क्रोध इव ज्वलति दीप्यते । अपमानेन यथा मे क्रोधः प्रवर्धितस्तथै-
वायं मम कुठारोऽपि ज्वलतीति भावः । पृथिव्यां राजानः पृथिवीस्थिताश्च भूपतयः

वृद्धवचनसे धैर्य रखनेके कारण हृदयमें जमा होकर जो क्रोध रोजने दिनों तक मर्मस्थल
में चुभे हुए शल्यके समान कष्ट देता रहा है वह अब इस अपमानसे हमारी स्थितिके परि-
वर्तन हो जानेसे फूटना चाहता है जैसे प्रलय-नाश द्वारा जलके छेद जानेसे समुद्रका बहवा-
नल ममक चठता है ॥ ४० ॥

भाष्यवश—

अपमान प्राप्तकर क्रोधकी तरह, हमारा यह परशु दहक रहा है और दशरथसेन्यमें

पुनर्द्वाविंशोऽपि प्रकुपितकृतान्तोऽसवकर-

श्चिरात्सत्त्वस्यास्तु प्रलय इव घोरः परिमरः ॥ ४१ ॥

वसिष्ठः—कष्टं भोः !

कामं हि नः स्वजन एव तथापि दर्पाद्

घोरं व्यवस्यति कथं नु भवेदवश्यः ।

संदूषितेन च मया सकृदीक्षितश्चेद्

वत्सस्य भार्गवशिरोर्दुरितं हि तत्स्यात् ॥ ४२ ॥

दशरथवले दशरथसैन्ये उपगताः समायाताः सन्ति । (अतः) पुनः प्रकुपितस्य कोपनस्य कृतान्तस्य उत्सवकरा आनन्दवर्धनः प्रलय इव चिरात् दीर्घकालात् परतः द्वाविंशः अग्नस्य परिमरः विष्वक्मः अस्तु । जनकादिकृतान्तवमानेन कुपितो मम कृत्याः अत्रियाम् सर्वेऽग्न दशरथसैन्ये समवेताः, तदस्तु पुनर्द्वाविंशः अग्नवधो येन प्रलयकाल इव कृतान्तः प्रसादमुपेयादिश्याशयः द्वयधिका विंशतिः द्वाविंशतिः, 'द्वयष्टनः संख्यायाम्' इत्याशयम्, द्वाविंशतेः पूरणो द्वाविंशः, 'तस्य पूरणे षट्' इति षट्, 'तिविंशते षडिति' इति तिष्ठोपः । पूर्वमेकविंशतिः अत्रियवशा आसन्, अयमन्यो द्वाविंशो जायतामिति भावः । शिखरिणी वृत्तम् ॥ ४१ ॥

काममिति० एवः परशुरामः नः अस्माकम् कामम् अतिशयेन स्वजनः सपिण्डः, तथापि दर्पात् अहङ्कारात् घोरम् दाहणम् व्यवस्यति आचरति, कथं नु केन प्रकारेण अवश्यः अवश्यः (अनिग्राह्यः) भवेत्, स्वजनत्वेऽपि गर्वोद्धतस्य दारुणव्यवहारस्य चास्य निग्रहः कर्तव्यमात्रं गत इति भावः । तत्र वशीकरणोपायस्तु न तावत्सामस्यादतिरिक्तत्वात्, नापि दानं विरक्तात्वात्, न च भेदो द्वितीयाभावात्, किन्तु दण्डमात्रं परिशिष्यते, तत्राह—संदूषितेनेति० एव परशुरामः संदूषितेन मुहुःप्रकापितेनात एव च विकारंगतेन मया सकृत् एकवारम् ईक्षितः दृष्टव्यत् वत्सस्य भ्रातृपौत्र-तया लाळनीयस्य भार्गवशिरोः परशुरामस्य तत् मत्कृतं सर्वोपदृष्टिनिरोधन दुरितम् अनिष्टकरं स्यात् । अयं मामभिच्छिपति, सगोत्रेऽस्मिन् यदि प्रतिकरोमि तदा महीय

संसारके समो क्षत्रिय भाये ही है । कुछ यमराजके लिये उत्सवस्वरूप यह बार्हत्सर्वा महाप्रलय शीघ्र हो जाय ॥ ४१ ॥

वसिष्ठ—खेद ।

यह अवश्य हमारा स्वजन है किन्तु दर्पके कारण कठोर कार्य कर रहा है क्योंकि न निग्रहके योग्य है । कुछ दृष्टिसे यदि मैं एक बार ताक दूँगा तो भार्गव-शिरो के लिये वह हानिकर होगा ॥ ४२ ॥

विश्वामित्रः—अरे जामदग्न्य ! अब्रह्मवर्चसमिव भ्रंशितशस्त्रसामर्थ्य-
मिव जीवलोकं मन्यसे ।

ब्रह्मक्षत्रसमाजमाक्षिपसि यद् वत्से च घोराशय

स्तेनातिक्रमणेन दुःखयसि नः पाल्योऽपि संबन्धतः ।

आतस्त्वां प्रति कोपनस्य तरलः शापोदकं दक्षिणः

प्राक्संस्कारवशेन चापमितरः पाणिर्ममान्विष्यति ॥ ४३ ॥

तेजोमहिम्ना दृष्टिचेपमात्रेणास्वानिष्टं स्यादेव, न प्रतिकरोमि चेत्तदपि नोचितं कृते
प्रतिकर्तव्यतायाः समातनधर्मत्वात्तदयं महान् द्वैषावसर इति भावः । वसन्ततिष्ठकं
वृत्तम् ॥ ४२ ॥

अत्र भगवता वसिष्ठेनापकारिण्यपि तितित्तुल्यरूपस्वगुणाविष्करणाद्विचलनं नाम
सम्बन्धमुक्तम्—यथोक्तम्—‘स्वगुणाविष्करणं विचलनम्’ इति ।

अब्रह्मवर्चसम्=ब्रह्मतेजोहीनम्, एतेन शापप्रदानायोग्यता स्वनिता । भ्रंशित-
शस्त्रसामर्थ्यम्=समाप्तशस्त्रवृत्तम्, एतेन च बलेन निग्रहासमर्थत्वं प्रतीतम् । न
कोपि त्वां शापेन बलेन वा निग्रहीतुमिह जीवकोके वम एवं मन्यसे, मा तथा
मंस्थाः, एकोऽहमेव त्वामुभयथा वशीकर्त्तुम इति भावः ।

महामुनेति० त्वम् सम्बन्धतः अस्मद्भागिनेयजमदग्निपुत्रस्वरूपेण सम्बन्धेन पात्यः
अस्मद्गुणीयः अपि ब्रह्मक्षत्रसमाजम् ब्रह्मसमूहम् क्षत्रसमूहञ्च आक्षिपसि तपसि
वीर्ये च स्वापेक्षयाऽद्यः मन्यमानो निन्दसि, किञ्च त्वम् वत्से रामक्षत्रे घोराशयः
क्रामिसन्धिः असि, तेन ब्रह्मक्षत्रसमाजाधिपेपरामर्शिसोमयस्वरूपेण अतिक्रम-
णेन मया दालङ्घनेन नः अस्मान् दुःखयसि खेदयसि । आतः अतः त्वां प्रति कोपनस्य
स्वद्विषयकोधयुक्तस्य मम दक्षिणः सन्धेतरः पाणिः हस्तः तरलः चपकः सन् शापो-
दकम् शापप्रदानाभाषेचितम् ब्रह्मम् अन्विष्यति मृगयते, इतरः वामः पाणिः प्राक्-
संस्कारवशेन पूर्वोपासितघनुर्विद्यावाप्तनानुरोधेन चापम् घनुः अन्विष्यति, यद्यपि

विश्वामित्र—अरे जामदग्न्य ! तुम क्या समझते हो कि संसारमें कोई ब्रह्मवर्चसवाला
अथवा शस्त्रसामर्थ्यवाला रह ही नहीं गया है ।

ब्राह्मण और क्षत्रिय-समाजपर आक्षेप करते जा रहे हो, रामको प्रति तुम्हारी नीयत
गुरी है, इन अपराधोंसे हम लोगोंको पोदा दे रहे हो, यद्यपि सम्बन्धसे तुम मेरे किये
पालनीय हो, फिर भी मैं तुमपर रुठ हूँ अतः हमारा दहना हाथ शापोदक तथा बायाँ हाथ
प्राक्तन संस्कारके अनुरोधसे चापको दूँद रहा है ॥ ४३ ॥

जामदग्न्यः—ननु भो कौशिक !

त्वं ब्रह्मवर्चसधनो यदि वर्तमानो यद्वा स्वजातिसमयेन धनुर्धरः स्याः ।
उग्रेण भोस्तव तपस्तपसा दहामि पक्षान्तरे च सदृशं परशुः करोतु ॥

(नेपथ्ये)

अयमहं भोः कौशिकान्तेवासी रामः प्रणम्य विज्ञापयामि ।

पौलस्त्यविजयोदहामकातवीर्यार्जुनद्विपम् ।

स्वं मम सम्बन्धीति मया पाछनीयस्तथापि स्वम् ब्रह्मवर्चसमाजावमाननाकर इति
हेतोः कोपस्य पात्रमसि तेम स्वयि ज्ञापं ज्ञापं च प्रयोक्तुं क्रमशो मम दक्षिणधामौ
पाहू उद्युक्ता इति भावः । आत हनि पद्मन हत्यर्थेऽव्ययम्, तथा च पानञ्जल-
भाष्ये प्रयोगः—‘आतञ्च विप्रीप्सितं यद् भक्षयति ताडनात्’ इति । पद्मकाशि
कायामप्युक्तम्—‘अनःक्षयवदातःक्षान्दोऽपि दीर्घादिहैस्वर्यकोऽस्ति, ‘विपु एकपदे
वृत् आत इत्यव्ययेषु पाठाश्’ इति ॥ ४३ ॥

स्वं ब्रह्मवर्चसेति० यदि स्वम् ब्रह्मवर्चसधरः ब्राह्मणेजोयुतः वर्तमानः असि ब्रह्मा
स्वजातिसमयेन स्वजातिसमुचितदक्षिणाधारेण धनुर्धरः स्याः भवेः, (उग्रधयाऽपि)
भोः, उग्रेण तपसा समिद्धेन स्वतपसा तव तपः दहामि व्यर्थं करोमि, पक्षान्तरे तव
धनुर्ग्राहिस्वरूपायां द्वितीयकोटौ परशुः सदृशम् यथोचितम् करोतु । यदि त्वं ब्राह्म-
ण्यमभिमानात् तपो महनिष्ठसाधनायोपयुक्त्वे तदा निजोग्रतपसा तव तत्तपो नाश-
यामि, अथ पूर्वतनद्यज्जातिसमये धनुरादाय मामभियास्यति तदा परशुना तत्प्रति-
करोमीत्युभयथाऽपि सज्जे मयि विभीषिकयाऽलमिति भावः ॥ ४४ ॥

अत्र स्वशक्तिप्रशंसनाद् व्यवसायो नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम्, यथोक्तम्—‘स्वशक्ति-
प्रशंसनं व्यवसायः’ इति । कौशिकान्तेवासी=विश्वामित्रशिष्यः ।

पौलस्त्येति० पौलस्त्यविजयेन रावणपराजयेन उदहामस्य सगवस्य कात्तवीर्यस्य

जामदग्न्यः—अयि कौशिक ।

तुम चाहे शक्यते दिखलाभो या जातिकुन नियमवश धनुष धारण करा । उग्र तपस्यासे
मुग्धारे मदतिनको जलातः हूँ खोर विकर पक्षमें हमारा कुठार उचित कत्तम्भ करेगा ॥ ४४ ॥

(नेपथ्यमें)

यह मैं कौशिकशिष्य राम आपलोगोंको प्रणाम करके निवेदन करता हूँ ।
पौलस्त्यविजयसे दूत कात्तवीर्यार्जुनके संहारक तथा क्षयवीर्यके हन्ता परशुरामपर
विजय पाईगा, आपलोगोंकी नमस्कार है ॥ ४५ ॥

जेतारं क्षत्रवीर्यस्य विजयेय नमोस्तु वः ॥ ४५ ॥

दशरथः—कथं प्राप्तो रामः । कष्टं हि नामैतत् ।

जनकः—हन्त भोः ! प्रशस्तमभ्यनुजानीत । विजयतां रामभद्रः ।

अयं विनेता हप्तानामेकवीरो जगत्पतिः ।

वयं वसिष्ठधौरेयाः सर्वे प्रतिभुवोऽत्र वः ॥ ४६ ॥

दशरथः—

नन्वद्यैव प्रथितयशसामूढरक्षाव्रतानां

कात्तवीर्याजुनस्य द्विषम् क्षत्रुम् चक्षुरीर्यस्य समप्रह्नियजातेः जेतारम् विजयिनं परशुरामम् विजयेय जेतुं शक्नोमि 'शक्ति लिङ्ग' इति लिङ्ग । वः युष्मद्वयम् नमः अस्तु । अत्रवालिरावणयोरपि विजयो मया प्रेक्षितः सुकरश्चेति रामानिप्रायस्त्वनया शिष्टाङ्कचतुष्टयार्थः सूचितो वेषः ॥ ४५ ॥

एतत् = अतिशुद्धस्य परशुरामस्य सम्मुख उपस्थानम्, कष्टम्=पीडाप्रदायकम्, तद्व्याहितमुपस्थितमिति भावः, हन्तेति हर्षे ।

प्रशस्तम् = सम्बन्धम् । अभ्यनुजानीत = अनुज्ञां कुरुत ।

अयमिति० एकवीरः सज्जातीयद्वितीयरहितः सरः जगत्पतिः त्रिभुवनेश्वरः अयम् रामः हप्तानाम् उद्धतानाम् विनेता दमनेन शिष्टाप्रदः, वसिष्ठधौरेयाः मुख्यभावेन वसिष्ठं पुरस्कृत्य सर्वं वयम् अत्र रामविजये प्रतिभुवः लग्नकाः । रामस्य जये वसिष्ठं पुरस्कृत्य वयं सर्वे लग्ना भवाम इत्यर्थः ॥ ४६ ॥

नन्वद्येवेति० यत् यतः ज्ञानज्योतिषा आध्यात्मिकज्ञानप्रकाशेन परिगतानि ज्ञा-
तानि भवद्भूतमभ्यानि वर्तमानातीतमविष्यद्रूपाणि येस्तथाभूताः ब्रह्माणः विश्वा-
मित्रवसिष्ठादयः शिशुके घालेऽपि रामे कमपि प्रभावम् महिमातिशयं संवेद्यन्ते सम्भूय
विज्ञापयन्ति (अतः) प्रथितयशसाम् वयातकीर्तिपताकानाम् ऊढरक्षाव्रतानाम्

दशरथ—राम कैसे आ गया ? यह तो अच्छा नहीं हुआ ।

जनक—सभी लोग अनुज्ञा दें, रामभद्र ही अय हो ।

यह वसिष्ठधौरेया का विनेता अद्वितीय वीर तथा जगत्पति है, हम सभी वसिष्ठ आदि इस विषयमें आपको विश्वास दिलाते हैं ॥ ४६ ॥

दशरथ—प्रथितकीर्ति तथा रक्षाव्रतको दोनोंवाले हम यजमानोंके घरमें आज ही राम का जन्म हुआ जब आप ज्ञानके प्रकाशमें त्रिकालको देखनेवाले ब्राह्मण इस बालकके विषयमें कुछ आश्वासन दे रहे हैं ॥ ४७ ॥

याज्यानां वो गुणवति गृहे रामभद्रः सुजातः ।
ज्ञानज्योतिःपरिगतभवद्भूतभठ्याः प्रभावं

यद्ब्रह्माणः कमपि शिशुकेऽप्यत्र संवेद्यन्ते ॥ ४७ ॥

जामदग्न्यः—एहि मन्ये राजपुत्र ! जामदग्न्यं विजेष्यसे । (सस्मितम्)
न हि विजेष्यसे । दुर्दान्तो हि रेणुकातनयस्त्वदन्तकः । तथाहि—

कुत्तक्षत्रियकण्ठकन्दरसरत्कीलालनिर्वापित-

प्रत्युद्भूतशिखाकलापहुतभुम्भङ्गारिभिर्मार्गणैः ।

एतद्दस्मरकालरुद्रकवलव्यापारमध्यस्यतु

गृहीतप्रज्ञापावननियमानाम् याज्यानाम् यज्ञकर्माह्वाणाम् नः अस्माकम् गुणवति
विशुद्धे गृहे अद्यैव रामभद्रः सुजातः सफलजन्मा जातः । ज्ञानिनो ब्राह्मणा यतोऽप्य
कमपि महिमानमाहुरतः यथाते नः कुले रामस्य बभूवुः सफलमथ, कीर्तिसम्भावनस्यै
जन्मसाफल्यविति भावः । मन्दाक्रान्तावृत्तम् ॥ ४७ ॥

‘अत्राद्यैव जातः’ इत्यादिनाऽधायाभावतः कार्यनिश्चयरूपनियतासिक्तता, शला-
कन्दाद्यध्यापिकयारूपप्रकरी घोषा । अतोऽस्मिन्नङ्के समप्राप्तो विमर्शसन्निवृत्तौ वेद्यः ।
‘जामदग्न्यं विजेष्यसे’ अत्र—‘प्रहासे च मन्योपपदे मन्यतेतत्प्र एकवचने’ति मन्-
सपुत्रः, तेन जामदग्न्यं विजेष्ये इति मन्यसे इत्थं विपर्ययेणार्थः, स चोपहासपर्य-
सायी । दुर्दान्तः=प्रतिभीषणः । रेणुका=परशुरामजननी । स्वदन्तकः=स्वसंहारकः ।

कुत्तेति० ब्रह्मस्तम्भः ब्रह्माण्डम् एव निष्कृष्टः धनम् तस्मिन् पुञ्जितेन एकग्रीभूतेन
घनेन अविरतेन उपाधोपेण प्रत्यङ्गारवेण घोरम् भयानकम् एतन्मम धनुः कुला-
ङ्घ्रिषाः क्षत्रियकण्ठाः एव कन्दराः गुहाः ततः सरज्जिः प्रवहन्निः कीलालैः रश्मि-
निर्वापिताः शमिताः पुनः प्रत्युद्भूताः याः शिखाः क्वाळाः तासां कलापः समुद्रावो
यत्र तादृशो यः हुतभुक् वह्निः श्लाङ्गाराः शब्दवन्तो वेगाः सन्ति येषु तादृशैः मार्गण-
वस्त्रमरस्य जगद्गुरुस्य काष्ठरुद्रस्य प्रलयरुद्रस्य कवलव्यापारम् प्रासक्त्यास
अभ्यस्यतु शिशुताम् । जगत्सु वनेष्विव यस्य धनुषो भयानकः शब्दो व्यापवावति-

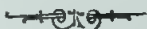
जामदग्न्यः—भाओ राजपूत ! जामदग्न्यको जीतोमे ? (मुस्कुराकर) नहीं जीतोमे,
रेणुकाका पुत्र दुर्दान्त तथा तुम्हारा काल है, क्योंकि—

संसारमें वनकी तरह जिस धनुषका शब्द फला हुआ है वह मेरा यह भयानक धनुष
दे क्षत्रियोंके कण्ठोंसे निकली हुई रश्मि-बारसे शमित शिखावाले अग्निके स्फुटित

ब्रह्मस्तम्बनिकुलपुञ्जितघनव्याघोषघोरं धनुः ॥ ४५ ॥

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे)

इति महाकविश्रीभवभूतिविरचिते महावीरचरिते तृतीयोऽङ्कः ।



छते तन्मे मीमं धनुः चप्रकण्ठनिर्गतशिरधाराशमितोद्भूतशिखाकलापस्य वद्धेः उवा-
लानिवहानिव बाणान् विसृजतु ते च बाणाः प्रलयद्वारस्य हरस्यानुकुर्वन्तिवशाशयः ।
'ममको घस्मरोऽग्ररः' हरयमरः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् । अग्न च कुठारं विहाय
धनुषः कीर्त्तनेन कुठारादपि धनुषः प्रियखावगमावुत्तराङ्के रामञ्जितेन मार्गणेन प्रीत्या
रामाय धनुषः प्रदानं करिष्यमाणं सूचितम् ॥ ४८ ॥

इति मैथिलपण्डितश्रीरामचन्द्रमिश्रप्रणीते महावीरचरिते 'प्रकाशे'

तृतीयाङ्क 'प्रकाशः' ।



तुल्य बाण वरसावे तथा प्रलयकालका अनुकरण करे ।

(सबका प्रस्थान)

तृतीय अङ्क समाप्त



चतुर्थोऽङ्कः

(नेपथ्ये)

भो भो वैमानिकाः ! प्रवर्तन्तां मङ्गलानि ।

कृशारवान्तेवासी जयति भगवान्कौशिकमुनिः

सहस्रांशोर्वशे जयति जगति क्षत्रमधुना ।

विनेता क्षत्रारेर्जगदभयदानव्रतघनः

शरण्यो लोकानां दिनकरकुलेन्दुर्विजयते ॥ १ ॥

वैमानिकाः=विमानेन चरन्तीति वैमानिकाः, विमानं च व्योमयानम् । मङ्गलानि
शुभावहानि पुष्पवर्षादिकर्माणि, प्रवर्तन्ताम् = विधीयन्ताम् ।

कृशाश्वेति० कृशाश्वस्य जन्मकादिविश्याख्यानां प्रथमं द्रष्टुः कृशाश्वनाम्नो द्रष्टव्यं
अन्तेवासी भगवान् कौशिकमुनिः सर्वसमर्थो विश्वामित्रनामर्षिः जयति सर्वोत्कर्षं
वर्तते । अधुना सम्प्रति सहस्रांशोर्वशे सूर्यकुले चम्रम् चन्निजजातिः जगति संसारो
जयति सर्वोत्कर्षेण वर्तते । तत्र कारणमाह—विनेतेति० चत्रारेः चन्निजकुलजान्
धूमकेतोः परशुरामस्य विनेता दमनेन शिष्यिता, जगदभयदानव्रतघनः जगतां
ममयम् भयाभावस्तस्य दानं तदेव व्रतं नियमो घनं यस्य तादृशः भुवनामयदान-
व्रती, लोकानां त्रिलोक्याः शरण्यः रक्षकः दिनकरकुलेन्दुः सूर्यवंशकलाधरः श्रीरामः
चन्द्रो विजयते । शरण्य इति भयनिवर्तनं मोक्षप्रदानं च सूचयति तेन सुग्रीव-
विभीषणाभ्यां किष्किन्धातुद्वैत्यप्रदानं जटायुशालिभोर्मोक्षप्रदानं च सूचितम् ।
अत्र परशुरामविजयेन दृष्ट्योत्तरत्र घनप्रवासेनादृष्टस्य रामश्रेयोहेतुविश्वामित्र-
रात्मस्य योजन्यान्वेपणाद् गर्भसन्धिः, तदुक्तम्—‘गर्भो दृष्टस्य नष्टस्य बीजस्यान्वे-
पणं मुहुः’ इति ।

अत्र च सन्धौ पताकारूपाथप्रकृतिः प्रापयाशारूपा चार्थप्रकृतिर्वक्तव्या, तस्य
रूपं तु—‘उपायापायकाङ्क्षाभ्यां प्रापयाशाकार्यसंभवः’ । प्रतिपाद्यकथाङ्गं स्यात्-
ताका व्यापिनी कथा’ इत्युक्तम् । अस्य च गर्भसन्धेरङ्गानि द्वादश—‘अभूतादहं
मार्गो रूपादाहरणक्रमाः । संप्रहञ्जानुमानश्च तोटकादिष्वले तथा । तद्वेगसंज्ञमावेश-
द्वादशङ्गान्यनुक्रमाम्’ इति । शिखरिणीवृत्तम् ॥ १ ॥

(नेपथ्यम्)

अरे भो वैमानिकगण ! मङ्गलकार्यं प्रारम्भ करो ।

कृशाश्वके शिष्य विश्वामित्रको जय हो, सूर्यवंशो क्षत्रियोंको जय हो, क्षत्रियरिपुके दमन-
कर्ता संसारको अभय देनेवाले सूर्यवंशके चन्द्रमा, लोगोंके शरण रामको जय हो ॥ १ ॥

(ततः प्रविशतः संभ्रान्तौ विमानेन शूर्पणखामाल्यवन्तौ)

माल्यवान्—दृष्टस्त्वया दिवौकसामेकायनीभावः, यदिन्द्रादयः स्वतो
अन्दिद्वमुपागताः ।

शूर्पणखा—न हि युष्माभिनिरूपितं विसंवदति । सांप्रतमुत्कम्पि-
तास्मि । तत्किमत्र कार्यम् । (णहि तुहोहि निरुविदं विसंवदइ । संपदं उक्क-
म्पिदंहि । ता कि एत्थ करणिज्जम्)

माल्यवान्—या सा राज्ञा दशरथेन प्राक्प्रतिश्रुतवरद्वया राज्ञो भरत-
माता कैकेयी, तया मन्थरा नाम परिवारिका दशरथस्य वार्ताहारिणी
मिथिलामयोध्यातः प्रेषिता मिथिलोपकण्ठे वर्तत इति संप्रत्येव मम निवे-
दितं चारैः । तस्यास्त्वया शरीरमाविश्यैवमेवं च कर्तव्यम् ।

संभ्रान्तौ = भीताकृती ।

अथ संभ्रमवचनात्ताटकं नाम सन्त्यङ्गमुक्तम्-ययोक्तम्—‘रोषसंभ्रमवचनं तोड-
कम्’ इति ।

एकायनीभावः = ऐकमत्यम् । अन्दिद्वम् = श्रुतिपाठकत्वम् । रामेण परशुरामे
जिते शकादयो रामस्य श्रुतिमैकमायेनाकुर्वन्निदमेव तेषामैकमत्यमत्र शूर्पणखामा
श्यवतोर्भयहेतुत्वं गतम् ।

निरूपितम् = विचिन्त्य निर्णीतम्, विसंवदति = अन्यथा भवति ।

अथ सञ्चितार्थप्राप्तिरूपः क्रमो नाम सन्त्यङ्गमुक्तम्, ययोक्तम्—‘सञ्चितार्थ-
प्राप्तिः क्रमः’ इति ।

प्राक्प्रतिश्रुतवरद्वया—प्राक् पूर्वम् प्रतिश्रुतम् प्रनिर्ज्ञातम् वरद्वयं यस्यै सा
तादृशी । कैकेयी = कैकयस्यापत्यं स्त्री कैकेयी, ‘कैकपमिषयुपकथानां यादेरीयः’ इति
यादेरीयादेशः । वार्ताहारिणी = दूती । मिथिलोपकण्ठे = मिथिलासमीपे । शरीरमा-

(संभ्रान्त मास्यवान् तथा शूर्पणखा का विमान द्वारा प्रवेश)

मास्यवान्—देवताओंका ऐकमत्य आपने देखा ? इन्द्र आदि भी स्वयं रामका यज्ञ
गा रहे हैं ।

शूर्पणखा—आपका अन्दाज गलत नहीं होता है । मैं अब कर गई हूँ । अब क्या
करना होगा ।

मास्यवान्—दशरथ द्वारा जिते दो वरदान दिये गये ऐसी रानी भरतकी माता
कैकेयीने संवाद लेकर अपनी दासी मन्थराकी अयोध्यासे मिथिला भेजा है, वह मिथिलाके
पास पहुँची है, यह खबर मुझे चारोंने अभी दी है, तुम उसकी देहमें प्रवेश कर ऐसे कर दो ।

(इति कर्णे कथयति)

शूर्पणखा—किमन्यथा करिष्यत्येवं राम इति । (किं अण्णहा करिस्सदि एव्वं रामो त्ति)

माल्यवान्—भियते न सद्बृत्तमिच्छाकुग्गुहेपु, विशेषतस्तादृशस्य विजिगीषोः ।

शूर्पणखा—ततः किम् । (तदो किम्)

माल्यवान्—ततोऽनेन योगाचारन्यायेन दूरमाकृत्य रक्षसामङ्गमुपनो-
तस्य विन्यकान्तारेण्वदेशस्य विचरतः सुकराण्येवावस्कन्दनानि स्युः ।
विराधदनुकबन्धप्रभृतयस्तीक्ष्णा दण्डकारण्यसन्नेषु चरिष्यन्ति । ते हि

विश्य—तत्तनौ प्रविश्य, परावेनो सति य आविशति स एव स्वाश्रितवपुषा रक्षीयं
कार्यं करोति, यत्रावेनास्तदात्मा मृत इव भवति, अतोऽत्र शूर्पणखा मन्यरातनुमा
विश्य स्वानुरूपं चेष्टिष्यत इति बोध्यम् ।

अत्र प्रस्तुतोपयोगिष्वृष्याचरणाद्भूताहरणं नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम्, यथोक्तम्—
अभूताहरणं प्रस्तुतोपयोगिष्वृष्याचरणम्' इति ।

अन्यथा करिष्यति = पित्रादिष्टं वनप्रवेशं विहाय स्वयं राज्यं करिष्यति ।

अत्र वितर्कप्रतिपादनाद्वृत्तं नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम्, यथोक्तम्—'वितर्कप्रतिपादनं
षावर्थं रूपम् ।' सद्बृत्तम् = मातृपितृवाक्यकरणरूपसमीचीनवृत्तम् । न भियते =
न त्यक्तं भवति । तादृशस्य = शोकोत्तरस्य । विजिगीषोः = जयेच्छोः सामान्यत एव
काससर्वेऽपि सद्बृत्ता भवन्ति, तादृशो विजिगीषू रामः कथं सद्बृत्तं जह्यादिति भावः ।

अत्र प्रस्तुतोत्कर्षाभिधानाद्बुद्धादिति नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम्—'प्रस्तुतोत्कर्षाभिधान-
मुदाहृतिः' । ततः = पितृवचनपालने रामेण विहिते सति ।

अनेन = मया तव कर्णे कथितपूर्वेण । योगाचारन्यायेन = योगः सामान्यदण्डभेद-
प्रयोगः, तस्याचारः अनुष्ठानम्, तेन न्यायेन । 'योगः संनहनोपायस्यानसंगतियु-
क्तिषु' इत्यमरः । यद्वा योगाचारन्यायेन = योगाचारो बौद्धभेदस्तदुक्तेन न्यायेन

(कानमें कहा है)

शूर्पणखा—ऐसी स्थितिमें राम क्या अन्यथा करेगा ?

माल्यवान्—इच्छाकुर्वन् सद्बृत्त नहीं छोड़ते, विशेषतः रामके समान विजिगीषुजन ।

शूर्पणखा—फिर क्या ?

माल्यवान्—इस प्रकार उक्त-प्रयोग करके दूर जाकर वृत्ते राक्षसोंको गोदमें पहुँचा
देगे, अनजान विन्यप्रदेशमें अब वह घूमते रहेंगे तो आक्रमण सरल होगा, दण्डकारण्यमें

शक्ताः लुप्तप्रभुशक्तेरुत्साहशक्तिं हृद्वानातिसन्धातुम् । अनिवर्तनीयश्च राव-
णस्य सीतास्वीकारप्रहः । स चैवमीषत्करः सप्रयोजनश्चेति ।

शूर्पणखा—अथ लक्ष्मणसहायत्वे किं प्रयोजनम् ? (अहं लक्ष्मणसहा-
यत्वे किं प्रयोजनम् ?)

मात्स्यवान्—

वीरोऽस्त्रपारगश्चिन्त्यो यथा रामस्तथैव सः ।

हृद्वदण्डप्रयोगस्तु यथैकस्मिस्तथा द्वयोः ॥ २ ॥

संवरणाख्येन मायाप्रयोगात्मना । रक्षसामङ्गमुपनीतस्य=राक्षसाधिष्ठितं स्थानं प्रापि-
तस्य । विन्ध्यकान्तारेषु = विन्ध्यादबीधु । आदेशाश्चर्य विचरतः = देशवोपमज्ञात्वा
अमतः । अवशक्यद्वानि=पीडनानि । तीक्ष्णाः=क्षरकर्माणः । दण्डकारण्यसन्नेषु =
दण्डकारण्यसङ्गकवनेषु,—‘सन्नं यज्ञे यज्ञभेदे सदादाने धनेऽशुके’ इति रत्नमाला ।
लुप्तप्रभुशक्ते=राज्यभ्रष्टावशात्साक्षात् कोशदण्डजतंजोविहीनस्य । उत्साहशक्तिम्=
कायिक सामर्थ्यम् । हृद्वनाऽतिसन्धातुम्=वज्रनेन नाशयितुम् । अनिवर्तनीयः=
रोद्धुमशक्यः । सीतास्वीकारप्रहः=सीतावर्णाकरणाप्रहः । स च=सीतावर्णाकारा-
प्रहश्च । एवम्=वज्रनप्रयोगे । ईषत्करः = सुसाध्यः । सप्रयोजनः = सफलः ।

लक्ष्मणसहायत्वे किं प्रयोजनम्=लक्ष्मणस्यापि वज्रनया वनं प्रस्थानयने किं फलम् ।

वीर इति० यथा रामः अस्त्रपारगः अस्त्रवेदनागः वीरः प्रराक्रमी तथा सः लक्ष्म-
णोऽपि अस्त्रपारगः धनुर्वेदमर्मज्ञः वीरः चिन्त्यः अयस्थानत्वेन मनसा ध्येयः । हृद्व-
दण्डप्रयोगः वज्रनम् तु यथा एकस्मिन् रामे तथा द्वयोः रामलक्ष्मणयोः । अयमा-
शयः—रामवल्लक्ष्मणोऽपि धनुर्वेदपारगश्च वीरश्चेति भयस्थानत्वेन विन्तनीयोऽथ
रामभयं पृथुघना यथाहरणं क्रियेत तथैव तस्यापीति किमिति लक्ष्मणो ह्येते,
यस्मिन् ह्यीयमाने भयस्थानं तिष्ठेद्वचनमतो द्वयोरपि वज्रनं कर्तव्यमिति ॥ २ ॥

हमारे विराध धनुर्वन्ध आदि योडा हैं ही, रामकी प्रभुशक्ति तो यों ही नष्ट हो
गई रहेगी, वची दुर्ग वत्साह शक्तिपर वनका मायाप्रयोग पानी फेर देगा । रावण
सीताके दिये जो आग्रह कर रहे हैं, उसे वे नहीं छोड़ेंगे । इस प्रकार यह कार्य भी
सुसाध्य हो जायगा ।

शूर्पणखा—रामके साथ लक्ष्मणको रखनेका क्या मतलब ?

मात्स्यवान्—लक्ष्मण भी रामके ही समान वीर तथा अक्षकुशक हैं, जब लक्ष्मण
ही करना है तो जैसे एकपर बैठे दोनोंपर, फिर उसे ही क्यों छोड़ें ? ॥ २ ॥

शूषणस्त्रा—मम तु द्वयमेवैतन्न युक्तं प्रतिभाति । यद्दूरस्थितस्य दाश-
रथे. सान्धानकरणम्, यश्चानाबद्धवैरस्याप्रतिसमाधेयं स्त्रीवैरमिति । (य
दु दुअं एव्व एदं ण जुतं पडिभाइ । जं दूरदिठदस्स दासरहिणो संगिहाणकरणं, जं
अ अनाबद्धवैरस्स अप्पडिसमाहेअं इत्थियावैरं ति)

माल्यवान्—स तावद्वत्से ! भूम्यानन्तर्यतः प्रत्यासन्न एव । सानुचर-
सुन्दोपसुन्दपुत्रोपप्लवाच्च ताटकारिभूम्यानन्तरः कथमनाबद्धवैरः । अप्रति-
विधेयं च रामरावणयोरितरथापि वैरम् । पश्य—

सन्धानकरणम् = समीपे आनयनम् । अनाबद्धवैरस्य = निमित्तान्तरतोऽनुप-
नशशुभावस्य । अप्रतिसमाधेयम् = प्रकारान्तरेण शमयितुमशक्यम् । स्त्रीवैरम् =
स्त्रीप्रयुक्तशत्रुभावः । अयमस्यार्थः—सम्पति रामोदूरदेशस्थः स समीपमानीयेतनैव-
शुक्तम् नवापि तस्य स्त्रियं हृत्वा नेन सह स्त्रीवैरं जन्येतेति युक्तमिति । वैरं हि पञ्च
विधम्—‘सापानं वस्तुजं स्त्रीजं वाग्जातमपराधजम् । वैरमभेदनिपुणैर्वैरं पञ्चविधं
स्मृतम्’ इति ।

स = रामः । भूम्यानन्तर्यतः = स्वमण्डलसन्निहृतमण्डलवर्तिनत्वात् । प्रत्यासन्नः =
समीपगः (अतश्च समीपानयनं न युक्तमिति यदुक्तं तदुत्तरितम्) सानुचरसुन्दोप-
सुन्दपुत्रविप्लवात् = सानुचरयोः सपहाययोः सुन्दोपसुन्दपुत्रयोः सुबाहुमारीबभौः
उपप्लवात् एकस्य वधरूपादुद्वेगात् अन्यस्य समुद्रपक्षेपगरूपाबोधोपद्रवात् । ताट-
कारिः = रामः । भूम्यानन्तरः = स्वमण्डलसमीपमण्डलवर्ती । अनाबद्धवैरः = अनुप-
नशशुभावः । रामः स्वमण्डलसमीपमण्डलवर्ती ताटकां हत्वा कृत्वापकारश्चेति नापु-
नपञ्चवैरस्तेन तस्यानाबद्धवैरस्यमपि श्वयोध्यमानं न युक्तमिति । उक्तञ्च—‘राजपक्षो
रपानदेशानां ज्ञानीनां वधनश्च । अशहरो मरुमानः’ इत्यारम्भे ‘पूते विप्रहृषो-
नयः’ इति । अप्रतिविधेयम् = निवर्त्तयितुमशक्यम् । इतरथा = छद्मरयोगं विना ।
शत्रुपु=रवार उपायाः प्रयत्ने—सामदानभेदद्वयाः, तत्र चतुर्गामपि नास्ति गतिः,
केवलं चतुर्गमभेदरक्षणद्वयः संभाव्यते, तदमे स्पष्टयिष्यमि ॥

शूषणस्त्रा—मुखे तो ये दोनों हो जाते अच्छो नहीं जंचती है कि दूरस्थ रामको
समीप के भावें और जो शत्रु नहीं है उनके साथ स्त्रीवैर करें विजहा कोई प्रतिकार ही
नहीं होता ।

मःसपवान्—बेटी, भ्राता और उनका देश सदा दुश्मा है जब प्रत्यासन्न तो वह है ही
सुराष्ट्र, माराच तथा ताटकाके संहार के साथ वैर भी सिद्ध हो है, दूसरे प्रकारसे भी राम
और रावणके वैर का कोई प्रतिकार नहीं है । देखो—

पालयं तस्य जगद्वयं तु जगतो नित्यं दृष्टादेशिनः ।

सामैवं सति कीदृगप्रियकृता शश्वद्विरुद्धात्मना ।

कानर्थान् रघुनन्दनो मृगयते देवैः पतिर्यो वृत्-

स्तस्माद्दानमपीह नास्ति न भिक्षा तस्यैव नः साधनम् ॥ ३ ॥

दण्डोऽप्यभ्यधिके शत्रौ न प्रकाशः प्रशस्यते ।

तूष्णीं दण्डस्तु कर्तव्यस्तस्य चायमुपक्रमः ॥ ४ ॥

पात्यमिति० तस्य रामस्य जगत् पात्यम् रमणीयम्, वयम् राजगृहयो राजपाः
तु जगतः नियम् दृष्टादेशिनः बलाकारेण शामितारः । एवं सति रामस्य अस्माकम्
जगत्सुखदुःखपरत्वे शश्वत् सदा विरुद्धात्मना विररो रस्वभावेन अवियकृता अपका-
रिण साम मधुरवाक्यं सान्त्वनं कीदृक् कीदृशम् ? न सम्भवति भावः । अनेन
सामोपायो न वरप्रतिविधानहेतुरित्युक्तम् । यो रघुनन्दनो रामः देवैरिन्द्रादिभिरपि
पतिः स्वामीकृतः निर्वाचितः सः कान् किमभिज्ञेयान् अर्थात् मृगयते अन्विष्यति,
न कानपीत्यर्थः । एतेन दानप्रयोगस्याफलवस्तुक्तम् । तदाह—‘तस्माद्दानमपीह नास्ति’
इति । तस्यैव देवैः पतित्वेन वृत्तस्यैव रामस्य भिक्षा भेदोपायः नः साधनम् प्रतिवि-
धानहेतुर्न, वेतनेन सैन्यसंग्रहेऽप्यधिकवेतनप्रदानकोभेन सैन्यादीनां पृथकरणं न
घटने, तेषां स्वार्थपरतया स्वारसिकरामपक्षपातेन भेदानुपयुक्तत्वात् । दण्डः परम-
वशिष्यते, सामोपेक्षयोस्तत्रैवान्तर्भावत्, इन्द्रताकस्य भेदेऽन्तर्भावत्, सामोपाय-
पक्षप्रतिष्ठेपे गोपायचतुष्टयपक्षस्यैवाभ्युपगमात्, तदुक्तं कामन्दकीये—‘साम दानञ्च
भेदश्च दण्डश्चेति चतुष्टयम्’ । सोऽयं दण्डो द्विविधः—प्रकाशदण्डो निवृत्तदण्डश्च, तत्र
प्रकाशदण्डः सेनाभिगमनादिना व्यववन्धनादिः, निवृत्तदण्डस्तु गूढव्यादिः, अयमेव
छप्रदण्डादिशब्देन व्यवह्रियते । तत्र प्रवृत्ते प्रकाशदण्डो न युक्तः, तस्माच्चिभृन् दण्ड-
एवोचितस्तदाह—‘दण्डोऽपीति० अभ्यधिके अत्यन्तधिके शत्रौ रामे प्रकाशो दण्डः
अभियानादिना वचादिरूपो न प्रशस्यते न स्तूयते, किन्तु अभियातुर्दुर्वलात्वेन स्वरू-
पोन्मूलनपर्यवसायित्वेन सशोष एव भवति । तूष्णीं दण्डः छप्रदण्डस्तु कर्तव्यः तस्य

यह जगत्का रक्षा करे और हम जबर्दस्ती शानन करें, इस प्रकार विरुद्ध मनोदशमें
सामप्रयोग नहीं सकल होगा, जो देशों द्वारा स्वामी माना जा चुका है वह रघुनन्दन कौन
सा अर्थ चाहेगा ? इससे दान भी नहीं चलेगा । भेदका प्रयोग भी हमारे द्वारा कार्यकर नहीं
बनाया जा सकता है क्योंकि सभी देवों ने एकमत हो रघुनन्दन को स्वामी करारा है ॥ ३ ॥

यहवान् शत्रुपर प्रकाशदण्ड भी सकल नहीं होता, तब तो छप्रदण्ड ही कर्तव्य रह
जाता है जिसकी यह भूमिका है ॥ ४ ॥

तथा सति सीतापहारतः किमपरं कुर्यात् । ततश्च—
 हृतज्ञानिररातिभिः सलज्जो यदि मृत्युः शरणं ततोऽन्यथा तु ।
 अदितो मृत एव निष्प्रतापः परितप्तो यदि वा घटेत सन्धौ ॥ ५ ॥
 उत्तिष्ठेन वधाय नः परिभवप्रेक्षेन चेन्मन्युना
 नेष्टे तत्प्रसरं निरोद्धुमुदधिस्तिग्मांशुवीर्यं हि सः ।

यद्यदण्डरथायम् तव मन्थराशरीरप्रवेशादिः उपक्रमः बुद्धिपूर्वकारणम् । 'ज्ञातारम्भ उपक्रमः' इत्यमरः । युग्मकमिदम् ॥ ३-४ ॥

अत्र प्रस्तुतोपयोगिसामदानवचनारसंग्रहो नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम्—तथोक्तम्—
 'प्रस्तुतोपयोगिसामदानवचनं संग्रहः' इति ।

तथा सति = वनविप्रवासादौ जाते । किमपरं कुर्यात् = वच्यमानादन्यत् किं विद्वध्यात् ? न किमपीत्यर्थः ।

हृतज्ञानिरिति०—अरातिभिः शत्रुभिः हृतज्ञानिः हृता जाया यस्य सः हृतज्ञानिः
 अणहतदारः । अतएव सलज्जः आयापहारासाधुसमाजे रथं सुखं दर्शयितुमशक्तः
 यदि मृत्योः शरणं गतः मृतः, अन्यथापि स्वतो मरणकारणीकरणाभावेऽपि अदितः
 मृत्युत्वं गमितः कष्टभूना मृत्युतां लुम्भितः अत एव निष्प्रतापः कोणदण्डजतेजो
 रहितः मृतः एव मृत्युवश एव भवति । यदि वा अथवा परितप्तः कथमेवं विधे-
 र्मायातिभीराणमैवैर जातमिति चेतसाऽनुज्ञापगतः सन्धौ परस्परानाक्रमणात्मकं
 घटेत सन्धिं कुर्यादित्यर्थः । अत्र शत्रुविषये वृत्तचतुष्टयं नीतिसिद्धमुपन्यस्तम्, तच्च
 'वृद्धेद्वनं चापजपः पीडनं कर्शनं तथा' इत्युक्तम् । तत्र सलज्ज इत्यपजयः । मृत्यु-
 रित्युद्धेदनम् । मृत एवेति पीडनम् । पणितस इति कर्शनम् ॥ ५ ॥

उत्तिष्ठेतेति० (रामः) परिभवप्रेक्षेन सीतापहरणरूपतिरस्कारप्रवृत्तेन मन्युना
 कोपेन नः अस्माकम् वधाय विनाशाय उत्तिष्ठेत चेत् उद्योगं कुर्यात् चेत्, उदधिः
 समुद्रा तत्प्रसरम् रामस्यास्मान्प्रतिप्रस्थानम् निरोद्धुम् निवर्त्तयितुम् न ईष्टे प्रभवति ।
 रामेऽस्मद् वधाय प्रतिष्ठाने समुद्ररूपमरमज्जलपुङ्गं न तन्निरोधकं स्यादित्यर्थः ।
 तत्र कारणमाह—एतत्तः सः रामः तिग्मांशुर्वीर्यः सूर्यसमप्रतापः । सूर्यस्य जल-
 कोषशक्तत्वाद्गामस्यात्र तत्सादृश्यं तेन च रामः समुद्रमपि क्षोभयैविति स्वनिः । एतेन

वनमे जव सीता हरी जायेगी तो इसके अतिरिक्त वह कर क्या सकेगा ?

इष्ट दारा सीताके हरण होनेपर उसके किये मृत्यु ही शरण होगी, यदि ऐसा नहीं
 हुआ तथापि वह इस अपमानसे इतना निष्प्रताप हो जायगा कि उसे मरा ही समझो,
 यदि उसे पक्षात्ताप होगा तो वह सन्धि भी कर ले सकता है ॥ ५ ॥

अपमानजय क्रोधसे यदि वह हमें मारनेकी तैयारी करेगा तब उसकी गतिको यह

किन्तु प्राक्प्रतिपन्नरावणसुहृद्भावेन भीमौजसा

शत्रुवज्रवरात्मजेन हरिणा घोरेण धानिष्यते ॥ ६ ॥

अनेन प्रसङ्गेन बहनुसन्धानव्यम् ।

शूर्पणखा—किमिव । (किं विभ)

मान्यवान्—रावणप्रियासि वत्से ! कार्यज्ञा च । ततो निःशङ्कमावेद्यते
हृदयखेदः ।

समुद्रे विवश्यावस्थानं न चेमायेति शूर्पणखा प्रयुक्तम् । सम्प्रति स्वपक्षमाह—
किन्निवति० शत्रुः रामरूपोऽहमद्रिपुः प्राक्प्रतिपन्नरावणसुहृद्भावेन पूर्वाङ्गीकृतरावण
सख्येन भीमौजसा भयानकरपराक्रमेण घोरेण दुर्वारवीर्येण वज्रधरात्मजेन इन्द्रपुत्रेण
हरिणा वानरेण बालिना धानिष्यते मारयिष्यते । रावणस्य सुहृद् बाली स च परा-
क्रमपूर्णो दुर्दान्तश्च रामं हनिष्यति तेन ममैव पक्षो निर्दोष इति भावः । शादूल-
विक्रान्तं वृत्तम् ॥ ६ ॥

अत्रेष्टार्योपायानुसरणाश्लेषो नाम सन्ध्यङ्गुक्तम्, यथोक्तम्—‘इष्टार्योपायानु-
सरणमाश्लेषः’ इति ।

बहु = अधिकम्, अनुसन्धानव्यम् = निरुहणायम् । एतावदेव निरूप्य नादभ्येयं
किन्त्वत्र प्रसङ्गे स्वपक्षचिन्ताऽपि कर्तव्या, येनारभीयजना अपि न प्रभूभूयादस्क-
न्दयेयुरिति भावः ।

रावणप्रिया = रावणस्य स्वसुतया प्रीतिपात्रम् । कार्यज्ञा = कर्तव्यार्थज्ञानजातिनी ।
निःशङ्कम् = निर्भयम् । आवेद्यते = विज्ञायते । हृदयखेदः = मनोव्यथा । यदि एवं
कार्यज्ञा केवलमभविष्यस्तदाऽपि कदाचिद्रावणप्रतिक्रिया प्रपद्यानयं कुर्यादिति
मिया रहस्यं नास्त्वविध्यम्, अथ केवलं रावणप्रियैवाभविष्यस्तदापि नाभविष्य
रहस्यं बुद्धिदोषेणास्थाने रहस्यप्रकाशमयादुभयथा तु रहस्याकर्णनपात्रता भजसे
तदावेद्यमासीति भावः ।

सागर नहीं रोऊ सकेगा क्योंकि वह सूर्यवंशो तथा अतितेजस्वी है । किन्तु रावणमित्र
तथा अनिदुर्दान्त बाली उसे बीचमें ही नाश कर देगा ॥ ६ ॥

इस विषय में सोचना है ।

शूर्पणखा—क्या ?

मान्यवान्—तुम रावणको प्रीतिपात्र तथा कार्यज्ञ हो, इसलिये तुमसे हरयःदुल
निश्चय होकर बताया जा सकता है ।

क्षितेरानन्तर्यादपकृदपकृत्यश्च सततं
द्विधा रामः शत्रुः प्रकृतिनियतः क्षत्रिय इति ।
तृतीयो मे नम्रा रजनिचरनाथस्य सहजो

रिपुः प्रत्यासत्तेरहिरिव भयं नो जनयति ॥ ७ ॥

कुम्भकणस्तु सन्नप्यसत्समः कृत्रिमस्वापव्यसनादविनयाच्च । विभी-
षणस्त्वाभिगामिकात्मगुणसंपन्न इत्येनमनुरताः प्रकृतः । खरदूषणप्रभृ-
तयस्तु संधवृत्तयो राजानमुपतिष्ठन्ते, यतस्तेन वत्सेनेव राजानमर्थान्दु-

क्षितेरिति० क्षत्रियः चतुर्गोत्रोद्भवः रामः क्षितेः आनन्तर्यात् स्वमण्डलसमीप-
मण्डलवर्तित्वात् हेतोः प्रकृतिनियतः स्वभावसिद्धः शत्रुः, समीपस्थतया सततम्
अपकृत्य अपकारकरः, अपकृत्यः कृतापकारश्चेति कृत्रिमशत्रुस्तदेवं द्विधा प्रकारद्वयेन
शत्रुर्भवति । रजनिचरनाथस्य निशाचरेन्द्रस्य सहजः स्वाभाविकः शत्रुः मे मम
नम्रा बुहितुपुत्रः विभीषणः रिपुः प्रत्यासत्तेः सततसमीपस्थायित्वात् अहिः सर्पः इव
नः अस्माकं भयं जनयति । रामो द्विधाशत्रुः तृतीयश्च विभीषणः शत्रुरहिरिव नो
भयङ्कर इत्यर्थः । अत्रेदं चोच्यम्—अपकारक्रिया निवृत्तः शत्रुः कृत्रिमः, एकशरीर
जातः पितृव्यतत्पुत्रादिरूपः सहजशत्रुः विषयानन्तरः प्राकृतशत्रुः, तत्र रामो राव-
णस्य न सहजशत्रुः चरित्वात् किन्तु विषयानन्तरत्वात् प्राकृतः शत्रुः, अपकारादिना
च कृत्रिमशत्रुः, विभीषणस्तु रावणस्य सहजशत्रुः । स च विभीषणः प्रत्यासन्नः—देशतः
सम्यक्षतश्च रावणस्य, गुणतश्च रामस्य, अतः स्वपक्षप्रभवं भयमत्र वर्तते इति ॥७॥
अत्र शङ्काप्रासयोक्तव्ये सम्भ्रमो नाम सन्ध्यङ्गमुक्त्वम्—‘शङ्काप्रासौ च
सम्भ्रमः’ इति ।

सन्नपि = विद्यमानोऽपि । असत्समः = अविद्यमानकक्षपः । कृत्रिमस्वापव्यसनात् =
ब्राह्मचरेण सततनिद्रापराधीनत्वात्, अविनयात् = जागरकालेऽपि बद्धाहारमद्यां-
योगादिनाऽनुचितव्यवहारित्वात् अतोऽसौ सन्नपि नेव, अतो न ततो भय नापि
प्राकृतशत्रुनिबर्हणाद्यापि । तु शब्दो विभीषणस्य कुम्भकणाद्गुणद्वारा व्यवच्छेदाय

समीपस्थ होनेसे अपकार भी करेगा, कभी अपकृत भी होगा, इस प्रकार क्षत्रिय माद
इमलोगोका प्राकृत तथा सहज दोनों प्रकारका शत्रु है । हमारा तीसर नातो विभीषण भी
रावणका सहज शत्रु है और वह समीपस्थ होनेसे तीपकी तरह सर्वदा हमारे भयको
जागृत किये रहता है ॥ ६ ॥

कुम्भकर्ण का होना और न होना बराबर है क्योंकि वह सदा सोया रहता है और
सज्ज भी है । विभीषण में आभिगामिक गुण है इसलिये प्रकृति वसने अनुरक्त रहती है ।
खरदूषण आदि रावणमें इसीकिये मित्रे रूप रहते हैं कि उनको ऐसे मित्रते है । इस प्रकार

हन्ति । उपजापिताश्च प्रत्युपजयन्ति प्रकृतयः । तदिदमन्तर्भेदजर्जरं राजकुलमभियुक्तमात्रं रामेण भिद्यते । यथोक्तम्—‘लघ्वपि व्यसनपदमभियुक्तस्य कृच्छ्रसाध्यं भवति’ इति । तत्र विभीषणावप्रहस्य प्रतिविधानं कर्तव्यम् । स तु प्रकाशदण्डस्तूणीदण्डः संरोधनमपसारणं वा

पञ्चान्तरावतारणार्थः । अमिगामिकारमगुणसम्पन्नः=अमात्यादीनामभिगमे कारणभूताः ये आत्मगुणारतैः समृद्धः । प्रकृतयः=अमात्यादयः प्रजा । अनुरताः=अनुरक्ताः । अमिगामिकगुणवशं कामन्दकीये दणितो यथा—
‘सुशीलत्वं वयस्यत्वं दाक्षिण्यं चिप्रकारिणा । अविस्वादिता सस्यं वृद्धसेवा कृतश्रुता ।
दैवसम्पन्नता बुद्धिरष्टद्वपरिवारता । शक्यसामन्तता चैव तथैव रदमन्तिता ॥ क्षीयं
वशित्वमुत्साहः शुचिता स्थूलकृपता । विनीतता धार्मिकता गुणाः साध्वाभिगामिका ॥
गुणैरेतैरपेतः सन् सुभ्यक्तमभिगम्यते ॥

सङ्ख्युत्तयः=सङ्केतं वृत्तिर्जीवनं येषां ते तथोक्ताः, प्रत्येकं बुद्धिशून्या इत्यर्थः । उपपत्तिरन्ते—भजन्ति । तेन = सङ्केत । सङ्ख्युत्तयः कृत्वा राजानं धेनुमर्थान् पयामि पुहन्ति गृह्णन्तीति रूपकरहस्यम् । सहजरिपुमिमं विभीषणमेवाधारीकृत्य कदाचित् मे स्वरदूषणादयः पृथग्भवेयुरिति शङ्कमानाद्रावणाद् यथेष्टं धनमाददते इति भावः ॥

उपजापिताः=कृतभेदनीतिप्रयोगाः । उपजयन्ति=भिन्ना भवन्ति । प्रकृतयः=अमात्यादयः । विभीषणस्यामिगामिकगुणसम्पन्नतया तत्तद्देशरामिः कृत उपजापो इत्यर्थः स्यात्परन्तु तत्पक्षेणास्मत् पक्षे उपजापे क्रियमाणे सम्भवति साकल्यमित्याशयः । अन्तर्भेदजर्जरम्=स्वजनवैमर्शेन शिथिलम् । अभियुक्तमात्रम् = युद्धायाभिघातमात्रम् । लघ्वपि=लघ्वप्यपि । व्यसनपदम् = अंगस्थानं कामक्रोधादिदोषस्थानं वा । अभियुक्तस्य=शत्रुणा युद्धायाभिघातस्य । कृच्छ्रपापम् = कष्टप्रतिकार्यम् । विभीषणावप्रहस्य = विभीषणकृतस्य पृथग्मावस्य । प्रतिविधानम् = प्रतिकारः । (तत्र न तावज्ज्येष्ठेन कमिष्टेन सामप्रयोग उचितः, नापि दानं सम्भवति अविभक्तजनत्वात्, भेदस्तु नैव घटते, फलतो दण्डः प्रयोक्तव्यः) स च=दण्डः । संरोधनम्=कारागृहे बन्धनम् । अपसारणं नगराग्निर्वासनम् । प्रकाशम्=प्रकाशदण्डं वचताह

इस राजपरिवारमें इतनी फूट है कि यह जर्जर हो गया है, रामकी चढ़ाई होते ही फूट जायगा, कहा है :—छोटा सा मो छिद्र चढ़ाई हो जानेपर असाध्य हो जाता है । यहाँ विभीषणके पृथग्भावका प्रतिकार करना चाहिये । उसका—प्रकाशदण्ड, कष्टदण्ड, संरोधनं अपसारण इन्हीं चारोंमेंसे कुछ हो सकता है । इनमें प्रकाशदण्डको राक्षस नहीं सहन

स्यात् । तत्र प्रकाशमभिन्नसंबन्धाः कथं राक्षसास्ति तत्तोरन् । तूष्णीद-
ण्डोऽपि प्राज्ञैरनुमीयमानः प्रकृतिकोपको रामेऽभिभोक्तरि दुरन्तः स्यात् ।
संरोधने त्वभिभवाद्धिहिते तदैकमत्यात्वरप्रभृतयश्च तथा विकुर्युः ।

निर्वास्यमानमपि तं परिवारयेयुस्तस्मात्स्वरप्रभृतयः पुर एव चिन्त्याः ॥

शूर्पणखा--अहो अनुजीवित्वस्य गुरुकता, यद्रावणस्य स्वरप्रमुखानां
च तन्येऽन्योन्यसंबन्ध एवं मातामहश्चिन्तयति । (अहो अनुजीवित्तण्मगुह-

नादिम् । अभिसप्तसंबन्धाः=समानरूपेण मन्त्रयिनः । तितिचेरन्=सहेरन् । तूष्णी-
दण्ड=निमृत्तवधादिरूपः । प्राज्ञैः ऊहापोहकुशलैः । अनुमीयमानः=छिन्नेन नक्षत्र-
माणः, प्रकृतिकोपकः=अमात्यादिगणजनकः । अभिभोक्तरि=सेनयाऽभियातरि ।
दुरन्तः=अप्रतिविधेयः । अनुता विभीषणे प्रकाशं हते राक्षसा न महेरन्, निमृत्तं
हते लिङ्गादिना तद्वधकारणानुमानकुशलाः प्रकृतयो मयि कुपिताः स्युरतो द्वयमि-
दमयुक्तमिति भावः ।

संरोधनेतिनि--संरोधने कारागृहे बन्धने विहिते सति तु अभिभवात् विभीषणस्य
परिभवो ज्ञान इति हेतोः तदैकमत्यात् तेन विभीषणेन सह अभिन्नमभित्यात् स्वरप्रभृ-
तयः स्वरदूषणादयः विकुर्युः क्रोधादिरूपं विकारं प्राप्नुयुः । तथा किञ्च निर्वास्यया-
नम नगरात् बहिः क्रियमाणम् नापि तं विभीषणम् स्वरप्रभृतयः परिवारयेयुः महयो-
गिनो गृत्वा ग्रन्थं कुर्युः, तस्मात् (स्वरादीनां विभीषणविषये प्रकाशदण्डतूष्णीदण्ड-
संरोधननिर्वासनरूपोपायचतुष्टयाय परिपन्थावात्) स्वरप्रभृतयः पुर एव विभीषण-
निग्रहापूर्वमेव चिन्त्याः भगवत्प्राप्तयेन दाकूनीयाः । केनचिदपदेशेन स्वरादिषु रामेण
व्यापादितेषु विभीषणस्यापसारणादिकं सुकरं स्यात्तः प्रथममस्माभिर्व्यापतो
रामेण स्वरप्रभृतयो क्षान्तिरभ्या इति भावः । यस्मिन्नतिष्ठकं वृत्तम् ॥ ८ ॥

अत्र स्वरप्रभृतीहजनातिसन्धानादतिधत्तं नाम मन्धररजसुकम्--यथोक्तम्--'इष्ट-
जनानि सन्धानमतिचलम्' इति, अनुजीविष्यस्य=भृत्यभावस्य । गुरुकता=कुसायुतं
वरगे व्योकि विभीषणं भी वनका ममानमन्त्रयो हे । छत्रदण्ड करनेपर भी बुद्धिमानोको
वसका पता चल जायगा और उससे आपनमे फूट पड़ जायगी जो रामकी चढ़ाई होनेपर
बड़ा दान्त निकलेगा ।

संरोधन करनेपर वसका अभिभव होगा और उससे मिले हुए स्वरदूषण आदि भी
बिगड़ उठेंगे, उमे निर्वासित कर दिया जायगा तो स्वर आदि वसके साथ ही लेंगे इनलिये
पहले स्वर प्रभृतिको ही बिना कस्नी चाहिये ॥ ८ ॥

शूर्पणखा--सेवा बड़ी चीज है, रावण और स्वरदूषण आदि मातामहके एकसे नाती हैं
फिर भी उनके लिये ये इस प्रकार सोचते हैं ।

अदा, जं रावणस्य खरप्यमुहाणं अ तुल्ये अण्णोणसंबन्धे एवं मादामहो चिन्तेदि)

माल्यवान्—ईदृशः खलु कुलपुत्रकाचारः ।

शूर्पणखा—विना खरप्रमुखैर्विभीषणस्य का प्रणिपत्तिः । (विना खर-
प्यमुहेहि विभीषणस्य का पडिवती)

माल्यवान्—प्राज्ञः खल्वसाववेक्षितविकारः स्वयमेवापसर्पेत्, उपेक्ष-
णीयस्त्वमस्माभिः । न चैवं मन्तव्यमौरसाद्भयमिति । यतः—

बाल्यात्प्रभृत्येव निरुद्धसख्यं सुप्रीवमेव ध्रुवमाश्रयेन् ।

बालिप्रसादीकृतभूमिभागे कुमारभुक्ता स्थितमृमूढ्यके ॥ ६ ॥

गौरवम्, कुत्सायायामग्र कन्, समानेऽपि सम्बन्धे वषट्प्रयोजकत्वादनुजीविष्यस्य
कुत्सितत्वम् । तुल्येऽन्योन्यसम्बन्धे=मातामहवौहिष्मादिभावरूपे यौनसम्बन्धे
समाने । एवम्=द्वयना खरादिवचम् । मातामहः=मवान्मास्यवान् सम्बन्धेन खरा-
दीनां मातामहः ।

कुलपुत्रकाचारः=कुलपुत्रकाणाम् सङ्गजजातानाम् आचारः अनुष्ठानम् ।

प्रणिपत्तिः=कर्त्तव्याध्यवसायः, तेषामभावे विभीषणः किङ्करीदिति चिन्ताविषयः ।

प्राज्ञः=ऊहापोडकुशलः । असौ=विभीषणः । अवेक्षितविकारः=अनुमितारम्भ-
द्विरुद्धाभिप्रायः, असमाकमाशयं श्वविरुद्धं मन्यमानं इत्याशयः । अपसर्पेत्=अन्यत्र
नगराद् गच्छेत् । उपेक्षणीयस्त्वमभिः=नगदादपसर्पेन् विभीषणोऽस्माभिर्नानुरोधः
स्थातुं न वा निप्राज्ञः किन्तुपेक्षणीय इति । न चैवं मन्तव्यमौरसाद् भयमिति=स्वय-
मपसर्पेत् नोऽस्माद् विभीषणाद्वन्धुभूनादेकाकिनश्च मयमकिं क्लृप्तमिति न मन्तव्यम् ।

बाल्यादिति पक्षः विभीषणः बाल्यात्प्रभृति बाल्यावस्थात आरभ्य निरुद्धसख्यम्
प्रवृद्धमैश्रीकम् बालिप्रसादीकृतभूमिभागे बालिनाऽनुग्रहेण दत्ते भूमेरेकदेशे कुमार-
भुक्ता प्रप्यमूके तन्नामके स्थाने स्थितम् सुग्रीवम् ध्रुवम् निरुपेन आश्रयेत् शरणी-
कुर्यात् । कुमारैर्भुज्येत इति कुमारभुक्तिः, कुमारानां राज्ञिभिः कक्ष्यता वृत्तिः, सुप्री-
वस्य बाल्यनुजवा'उपेष्टभ्राता पितृसमः' इति न्यायेन तं प्रतिकुमारस्वात्तथोक्तिः ।
उपेष्टभ्रात्रा विरोधस्य सुप्रीवविभीषणयोस्तुल्यत्वाद्वावाक्यमिष्टवाच्यं विभीषणस्य
सुप्रीवाश्रयणं नितान्तसम्भावितमित्याशयः ॥ ९ ॥

मास्यवान्—कुलीनोके आचार पेटे हो हुआ करते हैं ।

शूर्पणखा—विभीषणके विषयमें क्या होगा जब खर आदि नहीं रहेंगे ।

मास्यवान्—विभीषण बुद्धिमान् है वह देखेगा कि सुख खराब है बस, स्वयं निकल
जायगा, ऐसी स्थितिमें बन्धुविग्रहते करने की कोई बात नहीं होगी क्योंकि—

बाल्यावस्थासे विभीषणका सुप्रीवके साथ मैत्री है, अतः वह सुप्रीवके आश्रयमें अवश्य
जायगा, सुप्रीव बालि द्वारा दिये गये ऋण्यमूक पर्वतपर रहा करता है ॥ ९ ॥

तत्रस्थो बालिना घानिष्यते रामोपाश्रयेण वा रामोपश्लेषेण वा नोपेक्षेत बाली ।

शूर्पणखा—अथ परशुराममिव राघवो जनितविरोधं बालिनं व्यापादयति तदा रामविभीषणसंयोगोऽनर्थ इति संभावयामि । (अहं परसुरामं विज राहवो जणिअविरोहं बालिणं वावादेदि, तदो रामविभीषणसंओओ अणत्थो ति संभावोमि ।)

माल्यवान्—ननु वत्से !

यो बालिनं हन्ति हता बयं च तेन ध्रुवं तत्र तु सर्वनाशे ।

एकः स जीव्यात्कुलतन्तुरस्मै रामः श्रियं धर्ममयो ददातु ॥ १० ॥

तत्रस्थः=ऋष्यमूकावस्थितः, रामोपाश्रयेण=साक्षाद्रामाश्रयेण । रामोपश्लेषेण=सुग्रीवद्वारा तदाश्रयेण । उपाश्रयः साक्षादाश्रयणम्, उपश्लेषः आश्रयेणान्तरङ्गजनाश्रयणद्वारकमाश्रयणमिति विवेकः । नोपेक्षेत=न त्यजेत् किन्तु हन्यादेवेत्यर्थः । अयमर्थः—रामो हतभार्यः स्वमित्रसुग्रीवगृहानागच्छेत्, ततश्च सुग्रीवद्वारा विभीषणस्य रामाश्रयविधिरत्र रामोपश्लेषः, साक्षादाश्रयश्च रामोपाश्रयः, उभयथापि बाली विभीषणं हन्यादेव, स्वमित्ररावणारित्वात्, स्वशत्रुसुग्रीवमित्रत्वात्, स्वमित्ररावणशत्रुराममित्रत्वाच्च, एवं च तदपसर्पणे न कापि क्षतिरिति ॥

यो बालिनमिति० यः बालिनम् हन्ति तेन च बयं रावणादयः हताः मारिताः । इति ध्रुवम् निश्चितम् । अत्र 'यो हन्ति तेन हताः' इति सामान्योक्त्या रामो रावणादीनस्मान् हनिष्यति रावणविजेतृबालिहन्तृवादित्यनुमानं विवक्षितं बोध्यम् । तत्र तस्यां स्थितौ सर्वनाशे सर्वेषामपाये एकः सः विभीषणः कुलतन्तुः नश्यतो वंशस्यावच्छिन्नभूतं सूत्रम् जीव्यात् जीवतु, अस्मै विभीषणाय धर्ममयः चर्मात्मा रामः श्रियं कक्षैश्वर्यम् ददातु अपश्यतु ॥ १० ॥

नहीं रहता हुआ विभीषण बालिके हाथोंसे मरेगा । साक्षात् वा सुग्रीव द्वारा रामके आज्ञासे जानेपर भी विभीषणको नहीं छोड़ेगा ।

शूर्पणखा—रामने परशुरामकी तरह यदि विरोध करनेपर बाली को भी परास्त कर दिया तब तो राम और विभीषणका संयोग बड़ा बुरा होगा, ऐसी शक्का करती हूँ ।

माल्यवान्—बेटी, जिसने बालीको मारा उससे हम भी मारे जायेंगे ही, तब सर्वनाश निश्चित समझो । ऐसी स्थितिमें वंशकी रक्षा करनेवाका विभीषण ही एकमात्र जीता रहे, चर्मात्मा राम उसको राज्य दे ॥ १० ॥

शूर्पणखा—(साक्षम्) एवमपि तावद्भवतु । (एव वि दाव होदु ।)

माल्यवान्—गम्यतामिदानीं यत्र प्रेषितासि । सुकरं चैतत्प्रयोजनं यदि जनकदशरथान्तिके वसिष्ठविश्वामित्रौ न स्याताम् । अहमपि लङ्कामेव गच्छामि ।

शूर्पणखा—हा अम्ब ! त्वयापि दुःखं प्रेक्षितव्यम् । (हा अम्ब ! तुएवि दुःखं पेखिखदव्वम् ।)

माल्यवान्—

हा वत्साः खरदूषणत्रिशिरसो बध्याः स्थ पापस्य मे

हा हा वत्सविभीषण त्वमपि मे कार्येण हेयः स्थितः ।

हा मद्भूवत्सल वत्स रावण महत्पश्यामि ते संकटं

अत्र तरवार्यानुकीर्तनान्मार्गो नाम सन्ध्याङ्गमुक्तम्, यथोक्तम्—‘तरवार्यानुकीर्तनं मार्गः’ इति । एवमपि तावद्भवतु = यदि रावणो म्रियत एव तदा विभीषणो जीवतु, अनुकृष्टरूपमिदं वचनम्, रावणजीवितं मुख्यः कष्टपरतदलाभे विभीषणस्य जीवित-मनुकृष्ट इति बोध्यम् । वत्स=मित्रिकायाम् । प्रयोजनम्=मन्धराशरीरावेशरूपम् । न स्याताम्=जनकस्य दशरथस्य च समीपे तु तयोरुपस्थितौ त्रिष्यचसुचोस्तयोर्दशोः प्रतिभाया एव तव तत्प्रवेशरूपो व्यापारस्तदाऽयमारम्भो वृथा स्यादिति भावः ।

अनेन चोत्तराङ्के प्रवेशयती जनकादीनां चतुर्णां मध्ये वसिष्ठविश्वामित्रयोर्निर्गमः सूचितः, अत्राङ्गमुखमुक्तमिति विभावनीयम् ।

दुःखम् = विभीषणमात्रावशेषस्य कुलस्य दुःखप्रदर्शादित्युक्तम् ।

हा वत्सा इति० हा वत्साः खरदूषणत्रिशिरसः, (यूयम्) पापस्य बन्धुव्यकर-नीतिप्रयोज्यतया पापाचारस्य मे मम वत्साः मारणीयाः स्य । हा हा वत्स मित्र विभीषण ! त्वमपि मे मम कार्येण कर्त्तव्येन हेयः परिह्रास्यः स्थितः, मदीयेनैव कुक-र्मणा तवापि त्यागः समजनीति भावः । हा मद्भूवत्सल मत्प्रेमपात्र रावण ! ते तव महत्

शूर्पणखा—(रोती हुई) देसा भी तो होवे ।

माल्यवान्—अब जहाँ मेरा है काम । वर कार्य सरल है यदि जनक और दशरथके पास विश्वामित्र तथा वसिष्ठ नहीं होंगे । मैं भी बड़ा ही बुरा हूँ ।

शूर्पणखा—हा अम्ब ! तुमको यह भी देखना है ।

माल्यवान्—हा वत्स खरदूषण आदि । मैं पापी दुन्दारे मरणको ही बात सोच करता हूँ, हा वत्स विभीषण ! कार्यवश मुझे भी छोड़ देना पड़ रहा है । हा मेरे स्नेही

वत्से केकसि हा हतासि नचिरात्त्रीन्पुत्रकान्द्रक्षसि ॥ ११ ॥

(इति निष्कान्तो)

मिश्रविष्कम्भः ।

(ततः प्रविशतो वसिष्ठमित्राभ्यां सह दाशरथजनको)

(राजानावन्योन्यं परिष्वज्य)

जनकः—राजन् ! दिष्ट्या वर्धसे यदीदृशस्ते वत्सो रामभद्रः ।

अप्राकृतानि च गुणैश्च निरन्तराणि

लोकोत्तराणि च फलैश्च महोदयानि ।

वीधं सङ्कटं कष्टम् पश्यामि भाविदृष्ट्याऽवलोकयामि । वत्से केकसि रावणादीनां जननि ! नचिरात् शीघ्रमेव त्रीन् पुत्रकान् खरकुम्भकर्णरावणान् द्रक्ष्यसि । रामेन हताम्प्रेत्य स्वर्गं स्वसमीपमागतान् खरादीन् त्रीन् पुत्रानचिरादेव वीक्षिष्यसे इत्यर्थः ।

विष्कम्भकः—'वृत्तवर्तिष्यमाणानां कथांशानां निदर्शकः ।

संक्षिप्तार्थस्तु विष्कम्भे आद्यावद्धस्य दर्शितः ॥

मध्येन मध्यमाभ्यां वा पाष्ठाभ्यां सम्प्रयोजितः ।

शुद्धः स्यात्स तु सङ्कीर्णो नीचमध्यमकक्षितः ॥

स चायं मिश्रविष्कम्भकः, सङ्कीर्ण इत्यर्थः, अथ नीचपात्रं शूर्पणखा वा प्राकृतं मापते मध्यमश्च संस्कृतभाषी माक्षयवानिति बोध्यम् ॥

राजानो = जनकवत्सरथो ।

दिष्ट्या = आनन्दद्योतकमध्ययमिदम् । वर्धसे = समृद्धिभाग्यं भवसि । इदम् = परशुरामस्यापि जेता ।

अप्राकृतानीती० अप्राकृतानि दिष्ट्यानि गुणैः ज्ञानजिनयसौन्दर्यादिभिः निरन्तराणि निबिडानि लोकोत्तराणि सतीति शायानि फलैश्च महोदयानि महाकृतजनकानि वीरस्य रावण ! तुम्हारे ऊपर बहुत बड़ा सङ्कट देख रहा हूँ । हा बेटो केकसि ! तुम योड़े हो दिनोंमें अपने तीन पुत्रों हार को बँटोगी ॥ ११ ॥

(दोनोंका प्रस्थान)

मिश्रविष्कम्भक समाप्त

(वसिष्ठ मित्राभ्यां के साथ राजा दशरथ तथा जनका प्रवेश)

(दोनों राजा गले लगाकर)

जनक—आपका माग्य है कि आपके रामभद्र ऐसे हैं ।

उस बीर तथा महान् रामचन्द्रके चरित केवल हमारे हो किये नहीं तीनों लोकके किये

वीरस्य तस्य महत्चरिताद्भुतानि

नास्माकमेव जगतामपि मङ्गलानि ॥ १२ ॥

वसिष्ठः—(विश्वामित्रं परिष्वज्य) सखे कुशिकनन्दन !

अस्माभिरप्यनाशास्यो रामस्य महिमान्वयः ।

यत्कृतास्तेन कृतिनो वयं च भुवनानि च ॥ १३ ॥

विश्वामित्रः—प्रकृष्टपुण्यपरिपाकोपादान एष महिमा । के वयमेता-
वतः प्रकर्षस्य ।

दशरथः—भगवान् कुशिकनन्दन ! मा मैवम् ।

महतः तस्य रामस्य चरिताद्भुतानि आश्चर्यकराणि चरितानि न अस्माकमेव मङ्ग-
लानि कस्याणां वा कानि अपितु जगतामपि चिह्नोपमा अपि मङ्गलानि कस्याण-
कराणि सन्तीति शेषः । वसन्ततिलकं वृक्षम् ॥ १२ ॥

अस्मामिरिति० रामस्य महिमान्वयः विभूतिगुणाद्यैर्महिम्नः सम्बन्धः अस्माभिः
अपि अनाशास्यः आशाविषयतातिशयः, यत् यतः तेन रामेण वयं कृतिनः कृतार्थाः
कृताः, भुवनानि जगन्ति च कृतार्थानि कृतानि । अयमर्थः—रामे यो महिमातिशयः
सोऽस्माभिरपि पूर्वं मनसि न कृतो यतस्तेन वयं यज्ञविष्वंसिशमनात् कृतार्थाः कृताः
भुवनान्यपि प्रतिपक्षोपद्रवपरायणताटकाद्विषयेन सुस्थानि कृतानि ॥ १३ ॥

एष महिमा = रामस्य प्रकर्षः प्रकृष्टपुण्यपरिपाकोपादानः = महता पुण्यपरि-
पाकेन जनितः प्रकृष्टः पुण्यपरिपाक उपादानं कारणं यस्येति बहुमीहिः । एतावतः =
परशुरामपर्यन्तस्य । के वयम् = आशामपि कर्तुंमितः पूर्वमशक्ता इत्यर्थः । मा
मैवम् = नैवं वक्तुं युक्तम् ।

मङ्गलकारक है, वे चरित गुणसे युक्त तथा अलौकिक होनेके कारण फलाशमें लोकोत्तर
और महोदय है ॥ १२ ॥

वसिष्ठ—(विश्वामित्रको गले लगाकर) सखे विश्वामित्र !

इस तरह रामकी महिमा होगी हमने भी ऐसी आशा नहीं की थी, उसने तो हमें और
निभुरनको भी कृतार्थ कर दिया ॥ १३ ॥

विश्वामित्र—प्रकृष्ट पुण्यके परिपाकसे ही ऐसी महिमा प्राप्त होती है, इस तरहके
प्रकर्षको हम क्या जानें ।

दशरथ—महाराज विश्वामित्र !

आदित्याः कुलदेवतामिव नृपाः पूर्वं दिलीपादय-

स्तेजोराशिमरुन्धतीपतिमृषिं भक्त्या यदाराधयन् ।

पाकस्तस्य च याश्च भूरितपसां सत्याशिपामाशिष-

स्तासामप्ययमेव मङ्गलनिधिर्यन्नः प्रसन्नो भवान् ॥ १४ ॥

वमित्रः—मत्यमीदृशो विश्वामित्रः ।

यद्वाचां विषयमतोस्य चेतसां वा पर्यायात्परमतिशायनस्य वा यत् ।

ब्रह्मर्षौ नदिह दुरासदे समिद्धं तेजोभिज्ज्वलति महत्त्वमप्रमेयम् ॥ १५ ॥

आदित्या इति० पूर्वं मन्वेक्षया प्राचीनां द्वितीयादयः आदित्याः सूर्यवंशेऽपि
नृपाः राजानः कुलदेवताम् इव यत् तेजोराशिम त्रेजःपुत्रायमानम् ऋषिम् मन्त्र-
द्वष्टारम् अरुन्धतीपतिम् वसिष्ठम् भक्त्या प्रभवेण आराधयन् आराधितवन्तः, तस्य
अयमेव पाकः परिणामः, याश्च भूरितपसाम् समधिकतपःशाठिनाम् सत्याशिषां
अमृषाभाषिणाम् तत्तन्महाराजानाम् आशिषः आशीर्वचनानि तासामप्ययमेव पाकः
यत् मङ्गलनिधिः सकलकल्याणराशिः भवान् विश्वामित्रः नः अस्माकम् प्रसन्नः कृत-
प्रसादः अद्यपर्यन्तं मत्पूर्वजा भक्त्या यद्वसिष्ठस्य पादौ पर्यंचरन् सत्यवाचो महा-
रमानश्च या आशिषोऽस्मासु प्रायुञ्जन सर्वस्यापि तस्यायं परिपाको यद्भवानस्मासु
प्रसन्न रामस्येममुत्कृष्टं प्राविर्भावितवन्तस्तद्वयं सर्वोऽपि भवतः प्रभाव इति भाषः ॥
इदंशा = इदंशोक्तमाहात्म्ययुक्तः ।

यद्वाचामिति० यत् महत्त्वम् वचाम् गिराम् चेतसाम् मनसाम् वा विषयम् गोच-
रम् अतीत्य अतिक्रम्य पर्यायात् क्रमशः अतिशायनस्य विश्वामित्रप्रकरणस्य परम्
अतिशयितम् तत् महत्त्वम् इह भस्मिन् दुरासदे दुर्घर्षं महताऽऽनास्त्रं इतीये ब्रह्मर्षौ
विश्वामित्रे तेजोभिः प्रभाषैः अप्रमेयम् इत्यतथा परिच्छेत्प्रसक्त्यम् समिद्धम् दीप्तम्
ज्वलति दीप्यते । अयमर्थः, यन्महत्त्वं क्रमशः प्रथमं मनसो वचसश्च विषयवतिक्रम-
सर्वाधिकप्रकरणस्याप्यतिशयिजातं तद्वतिदीप्तं तेजोऽत्र विश्वामित्रे प्रकाशत इति ।
प्रहर्षिणीवृत्तम्, 'इयानाभिर्मनजरगाः प्रहर्षिणीयम्' इति च तल्लक्षणम् ॥ १५ ॥

हमारे पूर्वज सूर्यवंशी द्वितीयादि राजागण कुलदेवताको तरह वसिष्ठजी ओ आराधना
करते थे और तद्विषयनोंने ओ आशीर्वाद प्रदान किये थे, वन्ही सबका यह फल है कि
मङ्गलके निधान आप हमपर आज प्रसन्न है ॥ १४ ॥

वसिष्ठ—ठीक ही विश्वामित्र ऐसे है—

जो महत्त्व मनोवागगोचर है, क्रमशः जिस महत्त्वने पराकाष्ठसे जाने का पद प्राप्त किया
है वस्तुतः ही तब वह महत्त्व इस दुर्घर्ष विश्वामित्रमें वर्णमान है ॥ १५ ॥

विश्वामित्रः—भगवन् मैत्रावरुण !

सनत्कुमारद्विरसोर्गुरुविद्यातपोमयः ।

स्तौपि चेत्स्तुत्य एवास्मि सत्यशुद्धा हि ते गिरः ॥ १६ ॥

रामभद्रे तु नाश्रयमेतत् । महाराजदशरथो हि तस्य जनयिता ।

साक्षात्पुण्यसमुच्छ्रया इव मनोर्वैवस्वतस्यान्वये

राजानस्त्वदपेक्षितेन विधिना गोपायितारः प्रजाः ।

मैत्रावरुण=मित्रावरुणप्रोरथं मैत्रावरुणः वसिष्ठस्तस्यबुद्धौ ।

सनत्कुमारेऽ० सनत्कुमाराद्विरसोः सनत्कुमारः अद्विराश्च ब्रह्मणो मानसो पुत्रो तयोः गुरुः उपदेशकः ब्रह्मभावमाविशिष्टस्य सनत्कुमारस्य विद्योपदेशा कर्मभावना-निष्ठस्य चाद्विरसस्तपसामुपदेशेऽर्थः, विद्यातपोमयः विद्यामूर्तिस्तपोमूर्तिश्च त्वम् (यद्दि माम्) स्तौपि यद्योक्तगुणशक्तितया प्रशंसति तदा स्तुत्यः प्रशंसापात्रम् अस्त्येव, यतस्ते तव वसिष्ठस्य गिरः सत्यशुद्धाः सत्याः अमोघाः शुद्धाः पूताः अथ-थार्थसायशेषशून्या इति । गुणिनिष्ठगुणामिधानं हि स्तुतिः सा यद्यपि गुणशून्ये मयि न घटते तथापि स्तोतुस्तद्वोक्तैरमोघतया मम ब्रह्मर्षिःवमिव तादृशगुणाधिष्ठा-मत्त्वमपि युज्यत एवेति भावः ॥ १६ ॥

पतत्=यद्योक्तमाहात्म्यम् । नाश्रयम्=नापूर्वत्वेन विश्रमयजनकम् । तत्र कारण-माह—महाराजेति० राममाहात्म्यं हि दशरथमाहात्म्यजन्यमेव, कार्यनिदानादि गुण-नधीते ह्युक्तेर्दशरथमाहात्म्यं च प्रसिद्धमेवातो न राममाहात्म्यमाश्रयमिति योष्यम् ।

साक्षादिति० वैवस्वतस्य सूर्यपुत्रस्य मनोः अन्वये वंशे साक्षात्पुण्यसमुच्छ्रया इव मूर्तिधराः सुकृतराशय इव त्वदपेक्षितेन त्वयाऽभिमतं विधिना प्रकारेण प्रजाः प्रकृताः गोपायितारः रक्षकाः पवित्रचरिताः निर्दोषाचाराः प्रथमे पूर्वं ये राजानः भूताः उत्पन्नाः अयम् (दशरथः) तेषाम् पूर्वेषाम् राज्ञाम् धर्मैः तदुद्धारं भारवोद्धा-रारः शूरः क्षत्रियपुङ्गवः क्षत्रियश्रेष्ठः धारिण्याः पृथिव्याः रक्षायः प्रशंसनीयः पतिः दशरथा नाम गुणानधिः गुणानां राममाहात्म्यहेतुभूतानां निधिः आश्रयः अस्तोक्ति

विश्वामित्र—भगवन् मैत्रावरुण ।

आप सनत्कुमार और अद्विराके गुरु तथा विद्या और तपस्याके निधान है, आप उन-द्वारा प्रशंसा करते हैं तब मैं अवश्य प्रशंसनीय हूँ क्योंकि आपके बचन सदा सत्य व पवित्र ही हुआ करते हैं ॥ १६ ॥

रामभद्रके लिये यह आश्रयकी बात नहीं है, महाराज दशरथने उसे जन्म दिया है ।

वैवस्वत मनुके वंशमें पुण्योच्चरके समान तथा मनुकाद्विहिते प्रजापाकन करनेवाके ओ

ये भूताः प्रथमे पवित्रचरितास्तेषामय धूर्धरो

वीरः श्रुत्रियपुंगवो गुणनिधिः श्लाघ्यो धरिद्र्याः पतिः ॥१७॥

अपि च—

अरिष्टस्त्वाष्टस्य प्रशमनविधौ जम्भदमनः

स विश्वेषामीशः पतिरपि निकायस्य मरुताम् ।

विनेतारं सेनां सनतमपहन्ताग्मसुरा-

नमुं वीरं वज्रे बहुषु समनीकेषु मघवा ॥ १८ ॥

सोऽयमीदृशः कथमनीदृशं प्रसूते । कथमत्राश्चर्यं नाम ।

शेषः । सूर्यवंशे पुण्यसमुदया इव मूर्तिमन्तरावद्विष्टवर्मना भुवः शासकाः पृथिवीपति-
ये पूर्वं राजानोऽभूवन्तेषामुत्तराधिकारे स्थितोऽयं दशरथोऽतिप्रशस्यः पृथिवीपति-
गुणानां निचिश्च विद्यतेऽतस्तदपश्ये रामे गुणानां सख्यो नामूलको नवाऽऽकरिष्य
द्वयर्थः । पुङ्गवशब्दः श्रेष्ठवचनः, तदुक्तम्—‘स्युत्तरपदे व्याघ्रपुङ्गवर्षभकुञ्जराः’
मिहशादुल्लनागाद्याः पुंसि श्रेष्ठार्थगोचराः । ‘साधारपुण्यसमुद्भूया’ इत्युपेक्षा ॥१७॥

अरिष्ट इति० स्वप्ना विश्वकर्मा तस्यापायं पुमान् स्वाष्टः वृत्रासुरः तस्य प्रशमन-
विधौ शमने अरिष्टः सृष्टरूपः नियतमरणरुपापकं लिङ्गमरिष्टमिति वैद्यकविदाः ।
जम्भदमनः जम्भासुरसूदनः, विश्वेषाम् जगताम् ईशः स्वामी, मरुताम् देवानाम्
निकायस्य समुदायस्य पतिः स्वामी सः प्रसिद्धः मघवा इन्द्रः बहुषु एकाधिकेषु
समनीकेषु संग्रामेषु सेनाः असुरसैन्यानि विजेतारम् विजयकरम् असुरान् अपहन्तारम्
विनाशयितारम् अमुम् वीरम् दशरथं वज्रे प्रार्थयामास । अयमाशयः—यो मघवा वृत्रा-
सुरं शमितवान् जम्भासुरं समापितवान्, विश्वस्य सकलस्य देवानाञ्च पतिर्यं निर-
वहसः प्रसिद्धोऽपि देवाधिपोऽसुरसेनापराभवाय विजयाय जानन्यगतिकतया दश-
रथं प्रार्थयामासेति देवाधिपाधिकपराक्रमोऽयमिति । ‘मरुतौ पवनामरौ’ इत्यमरः ।
‘स्याधिकार्यः पुञ्जराक्षी’ इति च । ‘जज्ञे स्वष्टुर्दक्षिणाग्नौ वानवीं योनिमाभितः । वृत्र-
ह्रासमिधिययातो ज्ञानविज्ञानसंयुतः’ इति मागवतमन्त्रानुसन्धेयम् । शिखरिणीवृत्तम् ॥
सोऽयम्=दशरथः, ईदृशः=एतादृशवीरः, अनीदृशम्=स्वानुरूपम्, अतादृशवीरम् ।

राजागणो जुके ईं वनके वपयुक्त वत्सराधिकारी वीरः श्रुत्रियपुङ्गव तथा पृथिवीके प्रशंसनीय
पति राजा दशरथ ईं ॥ १७ ॥

और—वृत्रासुर तथा जम्भके मारनेवाले सर्वापीछ देवेथर इन्द्र जिस दशरथको बहुतों
मुखोंमें असुर संहार करनेके लिये सर्वेश सेनापति बनाते रहते हैं ॥ १८ ॥

ऐसे ये दशरथ अरवसदृशको किस प्रकार वरपन्न करते ? इसमें आश्चर्य क्या है ?

मरुत्वन्तं देवं य इह भगवन्तं विजयते

विजिग्ये तं राजा बुधि दरामुखं हैहयपतिः ।

निहन्तारं तस्य प्रथितमहिमानं त्रिभुवने

महावीरं जित्वा किमिव तव वत्सेन न जितम् ॥ १९ ॥

दशरथः—तत्किमित्यद्य द्विधा विभज्यते लोकः ।

विश्वाभिन्नः—एष वत्सो रामभद्रः सज्जामदग्न्य इव एवाभिवर्तते

य एषः—

वीरश्रिया च विनयेन च शोभमानो मान्ये मुनावनतश्च गुणोन्नतश्च

मरुत्वन्तमिति० यो दशमुखः इह भुवने भगवन्तं सर्वसामर्थ्यवन्तं देवम् महावन्तम्
इन्द्रम् विजयते पराभवति तं दशमुखम् हैहयपतिः कार्त्तवीर्याजुंनो राजा बुधि मुखे
विजिग्ये परास्तं चकार । तस्य रावणविजयिभः कार्त्तवीर्यस्य निहन्तारम् मारयित्वा
प्रथितमहिमानम् एकविंशतिकृतैः चक्रातिवृद्धेन प्रख्यातमहात्म्यम् त्रिभुवं
लोकत्रये महावीरम् सर्वाधिकपराक्रमम् परशुरामम् जित्वा तव वत्सेन लाञ्छनीयेन
रामेण किमिव न जितम्, सर्वमेव जितमित्यर्थः । 'इन्द्रो मरुत्वान्महता' इत्यमरः ।
सर्वाधिकवृद्धत्वेन ख्यात इन्द्रो रावणेन जितस्तमति कार्त्तवीर्या जित्वा य मोऽपि
परशुरामेण जितस्तस्यापि पराजयो रामेण विहितस्तदा रामेण सर्वमेव जितमित्यर्थः
फलितः ॥ हिल्लरिष्येव धृतम् ॥ १९ ॥

द्विधा विभाज्यते = पार्श्वयोः स्थित्वा मार्गप्रदानेन द्विधा सिध्यते, कोऽयमायाः
पश्ये कृते मार्गप्रदानाय लोको द्विधा भवति, एतदत्र पृष्ठं बोध्यम् ।

वीरश्रियेति० वीरश्रिया शौर्यसमृद्ध्या विनयेन नम्रतया च शोभमानः शोभा
युक्तः मान्ये ब्राह्मणत्वाद् वृद्धत्वाऽज्ञानिष्ठाच्छाश्वतरणीये मुनौ परशुरामे सवनतः
भक्षया नम्रः गुणैः पराक्रमादिभिः वृद्धतः वृद्धश्च गुरौ विद्यादातरि कृतप्रथमापचारः
प्राग्विहितापराधः शिष्यः इव हृतवीर्यपै दूरीकृतपराक्रममवे शृगुपतौ परशुरामे

जित रावणेन देवाभीश इन्द्रको परास्त कर दिया, उसे हैहयाभीश कार्त्तवीर्याजुंनने
जीत लिया और उसको मारकर पृथिवी पर अपना महत्त्व विस्तार करनेवाके महावीर
परशुरामको जीतकर दुम्हारे पुत्रने किसे नहीं जीत लिया है ? ॥ १९ ॥

दशरथ—आज यह पृथिवी फटी क्यों बारहो है ?

विश्वाभिन्न—जामदग्न्यके साथ यह रामचन्द्र खर हो बारहो है, जो—

वीरलक्ष्मी तथा नम्रतासे शोभित, मान्य मुनिके प्रति आदरावनत तथा गुणोंसे उन्नत

लज्जां वहन्भृगुपत्नौ हतवीरदर्पे शिष्यो गुराविव कृतप्रथमापचारः ॥ २० ॥
(ततः प्रविशतो रामजामदग्न्यो)

रामः—

यद्ब्रह्मवादिभिरुपासितवन्द्यपादे विद्यातपोव्रतनिधौ तपतां वरिष्ठे ।
दैवात्कृतस्त्वयि मया विनयापचारस्तत्र प्रसीद भगवन्नयमञ्जलिस्ते ॥ २१ ॥

जामदग्न्यः—अपराद्धं किं त्वया जामदग्न्यस्य । ननूपकृतम् ।

पुण्या ब्राह्मणजातिरन्वयगुणः श्लाघ्यं चरित्रं च मे
येनैकेन हृतान्यमूनि हरता चैतन्यमात्रामपि ।

(तद्विषये) लज्जां शास्त्रीनतां वहन् धारयन् (राम हतः अमिवस्तत इति शेषः)
राम हत आगच्छति यो वीरलक्ष्म्या नम्रतया च सनायः परशुरामविषये नम्रो गुणैश्च
नम्रः, शिष्यो यथा गुरौ प्रागुविहितापराधः सन् गुरोर्लज्जते तद्वदयमपि परशुरामशरी-
रदर्पहरणाद्वेतोस्तद्विषये लज्जां पृथग्विव प्रतीयत इत्याशयः ॥ २० ॥
यद्व्यति० ब्रह्मवादिभिः वेदान्तवेद्यपरमात्मविषयकज्ञानशास्त्रिभिः उपासितौ
परिचारितौ धन्यौ प्रणामार्हौ पक्षौ चरणौ तस्य तादृशे विद्यातपोव्रतनिधौ ज्ञान-
तपस्यानियमानामन्यापचारे त्वयि परशुरामे दैवात् विविधपात् मया रामेण विनया-
पचारः अविनयः कृतः, तत्र तद्विषये प्रसीद ममाविनयं क्षमस्व, अयम् ते त्वयम्
अञ्जलिः । 'अञ्जलिः परमा मुद्रा विप्रं देवप्रसादिनी इत्युक्तेरिदं समर्थम् ॥ २१ ॥
अपराद्धम् किम् ? = कोऽपराधः ? न कोऽपीत्यर्थः । ननूपकृतम् = प्रयुक्तो-
पकार एव कृतः । उपकार एव कृतो नापकार इत्युक्तं समर्थयितुं पुण्येत्यादि-
लोकमभिधास्यति ।

पुण्येति० वास ! राम ! चैतन्यमात्रम् सम्यग्ज्ञानस्य लेशम् अपि हरता नाशयत
येन एकेन असाहयेन दर्पमयेन गर्वरूपेण व्याधिना—पुण्या पवित्रा ब्राह्मणजातिः,
हे, स्वशरीरा पराजित परशुरामके प्रति उसके हृदयमे वेसा ही सङ्कोच है, जैसे शिष्यको गुरुके
साथ अभद्रता करनेपर शिष्यके हृदयमे होता है ॥ २० ॥

(राम तथा परशुरामका प्रवेशः)

राम—ब्रह्मवादी ऋषिगण आपके चरणोंकी वन्दना किया करते हैं, आप विद्या तथा
तपस्यामें वरिष्ठ हैं, मायवज्ज मैंने आपके प्रति जो अविनय व्यवहार किया, उसके क्षमे
में करबद्ध क्षमा याचना करता हूँ, आप क्षमा करें और प्रसन्न हों ॥ २१ ॥

जामदग्न्यः—आपने परशुरामका बिगाड़ा क्या है ? प्रयुक्त आपने तो उपकार किया है—
हमारे चैतन्यका हरण करके—ब्राह्मणजातिकी पवित्रता वंशगौरव तथा इत्यादि

एकः सन्नपि भूरिदोषगहनः सोऽयं त्वया प्रेयसा

वत्स ब्राह्मणवत्सलेन शमितः क्षेमाय दर्पामयः ॥ २२ ॥

रामः—कथं नापराद्धं मया ? यदायुधपरिमहं यावदारूढो दुर्योगः ।

जामदग्न्यः—एष एव न्याय्यः ।

असाध्यमन्यथादोषं परिच्छिद्य शरीरिणः ।

यथा वैद्यस्तथा राजा शस्त्रपाणिर्भविष्यति ॥ २३ ॥

अन्वयगुणः वशापरम्परायातोऽमानिषादिगुणः, मे मम रक्षाभ्यम् दोषास्पृष्टतया स्तुभ्यम् चरित्रम्, अमूनि जातिगुणचरित्राणि—इतानि नाशितानि । सोऽयम् दर्पामयः एकः सन्नपि भूरिदोषगहनः नानाविधक्रोधास्तयादिभिर्दोषैर्दुरासदा, ब्राह्मणवत्सलेन विप्रजातिशुभ्रचिन्तकेन प्रेयसा मम प्रियतरेण त्वया शमितः नाशितः । अयममम महानुपकारो विहितो बहूपो नाशित, स हि वर्षोऽभ्याधिरिव मम चेतनामेव प्रागहरत्, ततश्च जातिगुणचरित्राण्यहरत्, एकोऽप्यसौ दर्पभ्याधिः स्वचन्यैः क्रोधादिभिर्दोषैरत्यन्तपुरासद्व्यमितोऽतस्तन्नाशो मम महानुपकार इति रोगोऽपि पाक् चेतनां विघटयति ततो वातपित्तकफान् विशृङ्खल्यति स्वोपाद्यविकारैरधुन्यत्वं भजत इति बोध्यम् । असौ जातिः, असौ गुणः, अद् चरित्रम् इतीमानि अमूनि 'रगदादीनि सर्वानियम' इत्येकशेषः, 'त्यदादितः शेषे पुंलपुंसकतो छिन्नवचनानि' इति नपुंसकंशेषः । 'रोगभ्याधिगमय' इत्यमरः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २२ ॥

कथं नापराद्धम्=अपराधः कथं न कृतः, आयुधपरिमहम्=शस्त्रग्रहणम् । दुर्योगः=दुर्भाग्यम् । दुर्भाग्यवशाद् मवाहश पूज्येऽपि मयाऽऽयुधपरिमहः कृतस्तद्वश्यं मयाऽपराधः कृत इति भावः ।

पुषः=आयुधपरिमहः । न्याय्यः युक्तः । प्रकारेणान्येन मम दर्पामयस्य शमयितुं मशक्यतया भवद्वशग्रहणं युक्तमेवेत्याशयः ।

असाध्यमिति० यथा वैद्यः विक्रिस्तकः शरीरिणः देहिनः दोषम् कायिकदोषोपशितम् मणादि अन्यथा शस्त्रग्रहणातिरिक्तमार्गेण असाध्यम् निर्हंसुं मशक्यम् परिच्छिद्य निक्षिप्य शस्त्रपाणिः मग्नक्रोधकब्धैश्चापशयुतकरः भविष्यति तथा राजा शरीरिणः

आचरणको—अकेले होकर भी अनन्त दोषोंसे पूर्ण जिस दर्पभ्याधिने छोन किया था, ब्राह्मणप्रिय होनेके कारण आपने हमारी मज्जार्थके छिये उसे क्षान्त किया ॥ २२ ॥

राम—अपराध कैसे नहीं किया जब कि भल तक घठानेकी दुश्चेष्टा की ।

जामदग्न्य—यही उचित था—

शरीरियोंमें जब दोषका शमन किसी अन्य प्रकारसे नहीं होता दोष पड़ता है तब राजाको वैद्यकी तरह अस्त्रप्रयोग करना ही होता है ॥ २३ ॥

रामः—कोऽहमुक्तिप्रत्युक्तिकायां भगवता । तस्मादित इतो भगवन् !

जामदग्न्यः—क पुनर्मया वत्स ! गन्तव्यम् ।

रामः—यत्र तातश्च तातजनकश्च । अथवा शान्तम् । यत्र भगवन्तो मैत्रावरुणकौशिकौ ।

जामदग्न्यः—इदमिदानीमशक्यम् । अनतिक्रमणीयो रामनिदेशः ।
(परिक्रम्य)

स एष रामः सौम्यत्वाच्चण्डश्चण्डशासनः ।

यस्य प्रतिष्ठितं जैत्रं जामदग्न्येऽपि शासनम् ॥ २४ ॥

दोषम् अकृत्यकरणकृत्याकरणरूपमविवेकम् अन्यथा शस्त्रप्रहणातिरिक्तहितोपदेशादिना असाध्यम् अनपाकृत्यम् परिषिद्धय निर्धार्यं शस्त्रपाणिः दमनार्थमुद्यतायुधो भविष्यति । उपमाळङ्कारः । स्पष्टमन्यत् ॥ २३ ॥

उक्तिप्रत्युक्तिकायाम्=वाकोवाक्ये । उक्तिश्च प्रत्युक्तिश्च यस्यां क्रियायां सा उक्तिप्रत्युक्तिका । मयूख्यसंकादिवात्समासः । उत्तरप्रत्युत्तरकरणे भवता सहो नाहं सवामीति भावः ।

तातः=वशरथः । तातजनकश्च=जनकरूपः पिता च । जनकस्य भार्या सीता प्रतिजनकत्वाद्गमतास्त्वम् । शान्तम्=अनुचितमुक्तं निवर्त्तनाम् । चण्डिययोजनकदशरथयोर्वसिष्ठपिणोपगमनस्यायुक्ततया पूर्वोक्तस्यानुचितत्वमनुसंधाय शान्तमित्युक्तम् । मैत्रावरुणकौशिकौ=वसिष्ठविधामित्रौ । अनयोविधातपोधिकत्वाद्दृष्टत्वाद्द्रष्टव्यत्वाद्योपगम्य नोचितेति भावः ।

इदमिदानीमशक्यम्=पूर्वमयाऽधिकसिद्धयोजनकदशरथयोर्वसिष्ठविधामित्रयोर्वसिष्ठपिणोपगमनम् इदानीं मम परिभवकालेऽशक्यम्, दुष्करमिति भावः । रामनिदेशः=रामाज्ञा । अनतिक्रमणीयः=अलङ्घनीयः ।

स एष इति=सौम्यत्वात् सुकुमारदर्शनात्वात् अचण्डः अनुद्वेगकरः (किन्तु) चण्डविक्रमः प्रचण्डपराक्रमः स एष रामः वशरथिः, यस्य जैत्रम् जयशीलम् शासनम्

राम—मैं आपके साथ शास्त्रार्थ कैसे कर सकता हूँ । आप इधर चले ।

जामदग्न्य—मुझे कहीं चलना होगा ?

राम—जहाँ पिताजी तथा जनक हैं अथवा नहीं-नहीं, जहाँ भगवान् वसिष्ठ तथा विश्वामित्र हैं ।

जामदग्न्य—अब यह असम्भव है, रामकी आज्ञा टाली नहीं जा सकती (घूमकर) ।

यह राम सौम्य होनेके कारण अनुग्रह होकर भी अतिकठोर शासनवाणी है, जिनका विजयी शासन आज जामदग्न्यपर भी लागू हो रहा है ॥ २४ ॥

राजानौ—अतिगम्भीरः सौजन्योद्गारः ।

रामः—एष वो रामशिरसा प्रणामपर्यायः ।

सर्वे—एहोहि बत्स ! (इति परिष्वजन्ते) ।

जामदग्न्यः—भगवन् मैत्रावरुण ! एष जमदग्निपुत्रः प्रणम्य कौशिकेन सार्धमन्नभवतो विज्ञापयति ।

वृद्धातिक्रमसंभृतस्य महतो निर्णिक्तये पाप्मनः

प्रायश्चेतनमादिशन्तु गुरवो रामेण दान्तस्य मे ।

प्राग्धर्मस्य भवन्त एव हि परं द्रष्टार आसन् गुरो

लब्ध्वा ज्ञानमनेकधा प्रवचनैर्मन्वादयः प्राणयन् ॥ २५ ॥

सामर्थ्यम् जामदग्न्ये मादशे परानवरकन्दनीये परशुरामेऽपि प्रतिष्ठितम् विरुद्धम् । अन्येषु तच्छासनस्याप्रतिहतत्वे हि वक्तव्यमित्यर्थापत्तिलक्ष्यम् ॥ २४ ॥

अतिगम्भीरः=अत्यन्तसौहार्दमूलकः । सौजन्योद्गारः नुतीयनाऽऽविष्करणम् ।

कौशिकेन सार्धम् = विश्वामित्रेण सह इयं कर्मसदोक्तिः, 'अमरिग्नपुत्रः' इति पितृनामग्रहणं मयि दुष्टेऽपि मरित्वा भवद्भिरनुरोध्य इति भवतामनुग्रहः समुचित इति व्यञ्जयति ।

वृद्धातिक्रमेण—हि यतः मन्वादयः मनुप्रभृतयो भवन्त एव गुरवः उपदेशारः प्राक् पुराकाले धर्मस्य कर्तव्यताऽकृतव्यतानिर्णयस्य परम् तत्त्वम् द्रष्टारः साक्षात्कारकाः आसन् अभवन्, गुरोः ग्रहणः अनेकधा नानाप्रकारकम् ज्ञानम् लब्ध्वा प्रवचनैः संहितारूपैः प्राणयन् धर्मस्य तत्त्वं निबद्धवन्तश्च सतः रामेण दाशरथिना दान्तस्य निगृहीतस्य मे मम वृद्धातिक्रमसंभृतस्य भवादशग्येष्ठजनावदाननासमुद्भूतस्य महतः चिरभोग्यस्य पाप्मनः पापस्य निर्णिक्तये शुद्धये प्रायश्चेतनम् प्रायश्चित्ताख्यम् शुद्धिकरं कर्म आदिशन्तु आज्ञापयन्तु । यतो मन्वाद्भ्यो भवन्त एव सर्गादौ धर्मस्य तत्त्वं साक्षात्कृतवन्तः, यतश्च भवन्त एव मन्वाद्भ्यो ग्रहणः सकाशाद्धर्मं ज्ञात्वा

राजागण—यह सौजन्यप्रकाशन अतिगम्भीर है ।

राम—राम आपको बार-बार प्रणाम करता है ।

सभी—आओ बैठो । आओ । (गळे लगते हैं)

जामदग्न्य—महाराज वसिष्ठ ! अमरिग्नपुत्र मैं प्रणामोपरान्त विश्वामित्रके साथ आपसे प्रार्थना करता हूँ—

वृद्धोंके अनादरसे उत्पन्न पापको शुद्धिके लिये आप प्रायश्चित्तका उपदेश कर, रामने हमारा निग्रह कर दिया है । पहले पहल आप ही धर्मके दृष्टा हुए थे, आप ही से ज्ञान पाकर मनु आदिने अनेक प्रकारको स्मृतिर्यौ बनाई ॥ २५ ॥

वसिष्ठः—वत्स ! अद्य नः श्रोत्रियाणां कुले जातोऽसि ।

दुर्विनीते त्वयि वयं दुःखिताः सुखिनोऽन्यथा ।

निसर्गो ह्येव वृद्धानां यत्तु श्रेयस्तथैव तत् ॥ २६ ॥

तत्परिपूत एवासि ।

विश्वामित्रः—वत्स ! अपहृतं ते विद्याः पाप्मानं रामभद्रेण । यतः प्राय-

कोकानुजिघृक्षया संहिताः प्राणयन्, अतो रामेण निगृहीतस्य मम वृद्धातिक्रमशः प्र-
विशास्यपापस्य प्रायश्चित्तमादेशुं भवन्त एव च मा हस्याशयः । द्वयार इत्यस्य तुल्य-
तया परमियत्र द्वितीयैव न यष्टी । 'निर्णिकये' इत्यत्र 'जिजिर् शौचे' इत्यतो मावे-
त्तिन् । 'प्रायः पापं शिजानीयाचितं तस्य विशोधनम्' इति प्रसिद्धम् । यद्यपि
'प्रायस्य चित्तिचित्तयोः' इति सुट् चित्तविशेषोरेव विहितः तथापि पारस्करादेराकृति-
गणत्वात् तत्समानार्थकचेतनशब्देऽपि सुहागम उपपाद्यः । अतएव मुरारिरपि
प्रायुक्त—'प्रायश्चेतयाश्रमे' । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २५ ॥

अद्य=अनुतापेन प्रायश्चित्तान्वेषणकाले । श्रोत्रियाणाम्=वेदाध्यायिनाम्, ता-
वानां कुले गृहीतजन्माना नोद्धतमाचरन्ति, कृत्वापि वा पश्चात्तपन्ति, तद्वत् तथा-
चरतस्तव श्रोत्रियकुलजातरत्वं सिद्धयतीति तात्पर्यम् ।

दुर्विनीत इति० त्वयि दुर्विनीते सति सज्जनोचिताचारध्यागेन समुद्धते सति वयम्
कुलवृद्धाः दुःखिताः, अन्यथा त्वयि विनीते सुखिनः प्रसन्नाः जाताः स्म इति शेषः ।
एवः स्ववश्येषु दुर्विनीतेषु दुःखित्वं विनीतेषु सुखित्वं च वृद्धानाम् ज्ञानवयःशिलैः
प्रकृतानां निसर्गः स्वभावः । यत्तु श्रेयः तत्तथैव, त्वदुत्करीत्या सानुतापस्य तव प्राय-
श्चित्तं सुसाध्यमेवेत्याशयः ॥ २६ ॥

ते=तव जामदग्न्यस्य । पाप्मानम्=पापम् । अपहृतम् = विनाशितम् । एतत्तः =
पापस्य । निष्कृष्यम् = छुट्तिम् । आमनन्ति = बहुशो वदन्ति । धर्माचार्याः=धर्मस्य
व्याख्यातारः । यथा चान्द्रायणविरूपप्रायश्चित्तेन पापं नश्यति तद्वद्वाजपथेनापि
पापं नश्यति तत्तव पाप राजवृण्डेन नाशितमतो नास्ति प्रायश्चित्तस्य प्रयोजनमिति
भावः । अत्र मनुः—'राजमिष्टतद्वृण्डास्तु कृत्वा पापानि मानयाः । निर्मलाः स्वर्ग-

वसिष्ठ—वेदा । आज हो तुम हम श्रोत्रियोंके कुलमें वस्तुतः उत्पन्न हुए हो ।

तुम्हारे अविनयसे हम दुःखी थे, आज सुखी हैं, यह वृद्धोंका स्वभाव है, जो कल्याणकर
होगा वह वैसा ही रहेगा ॥ २६ ॥

तुम पवित्र हो हो, प्रायश्चित्तकी कोई आवश्यकता नहीं ।

विश्वामित्र—मार्ह ! मैं समझता हूँ तुम्हारे पापको रामभद्रेने दूरकर दिया, क्योंकि

श्चित्त इव राजदण्डेऽप्येनसो निष्क्रयमामनन्ति धर्माचार्याः, किं पुनरत्र-
भवान् वसिष्ठः प्रजापालसन्निधौ प्रशस्ति ।

रामः—एतानि भगवतां साक्षात्कृतब्रह्मणामृषीणां प्रसन्नगम्भीरपाव-
नानि वचनानि ।

दशरथः—भगवज्जामदग्न्य !

निसर्गतः पवित्रस्य किमन्यत्पावनं तव ।

तीर्थोदकं च वह्निश्च नान्यतः शुद्धिमर्हतः ॥ २७ ॥

जामदग्न्यः—भगवति वसुन्धरे ! प्रसीद रन्ध्रदानेन ।

मायान्ति सन्तः सुकृतिनो यथा' इति । अत्रभवान् = पूज्यः । प्रजापालसन्निधौ =
राजसमीपे । राजनि एतदण्डे वसिष्ठकर्तृकप्रायश्चित्तोपदेशोऽनर्थक इति भावः ।

एतानि=परिपूत प्रवासीर्यानीनि । भगवताम्=सामर्थ्ययुक्तानाम् । साक्षात्कृत-
ब्रह्मणाम् = विदितपरमात्मतत्त्वानाम् । ऋषीणाम्=भ-अदृष्टानामतश्च सत्यवचनानाम् ।
प्रसन्नगम्भीरपावनानि=प्रसन्नानि=संशयवद्धेयकानि, गम्भीराणि=अज्ञेयानि अदू-
षणीयानि, पावनानि = भवणमात्रेणापि पापहराणि ।

निसर्गत इति० निसर्गतः स्वभावतः पवित्रस्य विशुद्धस्य तव अन्यत् अपरम्
पावनम् प्रायश्चितादि किम् ? न किमपि शुद्धिकृतेऽपेक्षयत इत्यर्थः । तत्र दृष्टान्तमाह-
तीर्थोदकमिति० तीर्थोदकश्च पुण्यक्षेत्रवारि च वह्निश्च अन्यतः अपरस्मात् न शुद्धिम्
पवित्रताम् अर्हतः कमेते, यथा तीर्थोदकपावकयोः पवित्रता स्वाभाविकी तथा
तथापि, नातः सोधकान्तरमपेक्षयामिति यावत् ॥ २७ ॥

वसुन्धरे=पृथिवि । प्रसीद = द्यां कुरु । रन्ध्रदानेन=विवरप्रदानेन । यद्यप्यहं
विगतपापस्तथापि कार्याभावात् कचनविविक्ते स्थले स्थातुमिच्छामि, तद्यर्थं स्वान्त-
र्विवरप्रदानकृपां कुरुष्वेति भावः ।

प्रायश्चित्तकी तरह राजदण्डकी भी धर्माचार्योंने शुद्धिका कारण कहा है । फिर यहाँ तो
राजाके पास ही भगवान् वसिष्ठ भी भर्मापदेश कर रहे हैं ।

राम—ये ब्रह्मज्ञानी ऋषियोंके प्रसन्न गम्भीर तथा पवित्र वचन हैं ।

दशरथ—भगवन् परशुराम !

आप स्वभावतः पवित्र हैं, आपको दूसरी शुद्धियोंकी क्या आवश्यकता है, तीर्थत्रय तथा
भागकी शुद्धि दूसरी चीजसे नहीं हुआ करती है ॥ २७ ॥

जामदग्न्य—भगवति पृथिवि ! विवरप्रदान कर कृपा करो ।

जनकः—भगवन् ! यदि प्रसन्नोऽसि तद्विस्त्रब्धोपवेशनात्परिपुनीहि
नो गृहान् एतत्पूतमामनं भगवतः ।

जामदग्न्यः—यद्भिरुचितं सूर्यशिष्यान्तेवासिने राजन्यश्रोत्रियाय ।

(सर्वे उपविशन्ति)

दशरथः—

जनपदवह्निर्निष्ठा यूयं गृहस्य परिग्रहा-

द्वयमपि निजैर्व्यग्राः कार्यैस्ततो न बभूव यः ।

स इह भवतामाशास्माभिर्मनोरथवाञ्छितः

सुचरितपरीपाकात्प्राप्तश्चिरस्य समागमः ॥ २८ ॥

प्रसन्नः=अस्मासु कृतप्रसादः । विस्त्रब्धोपवेशनात्=विस्त्रस्तभावेनासनग्रहणात् ।
परिपुनीहि = पवित्रीकुरु ।

सूर्यशिष्यान्तेवासिने=याज्ञवल्क्यशिष्याय । राजन्यश्रोत्रियाय=चन्द्रजात्यंशवि-
शेषद्वित्रे राजर्षये इति यावत् ।

जनपदोक्तं यूयं जनपदवह्निर्निष्ठाः लोकाज्जपयद्विभूतारण्यवासिनः, वयमपि गृहस्य
पारंग्रहात् गृहमेधिरवात् निजैः स्वार्थैः कार्यैः प्रजापालनादिभिः व्यग्राः अलब्धा-
क्राधाः इति हेतोः ततः यः (समागमः) न बभूव न जातः, सः अस्माभिः मनोरथैः
उत्कण्ठाभिः वाञ्छितः अमिर्त्तापतः भवताम् अस्माभिः समागमः सुचरितपरीपाकात्
पुण्योदयात् चिरस्य चिरकालानन्तरम् अद्य प्राप्तः लब्धः । व्यग्रो व्यासक्त आकुले
हृदयग्नः । भवतो जनवासप्रियाः प्रजापालनादिस्वकार्यव्यग्राश्च वयमिति हेतोर्वा
भवता सहारमाभिः समागमोऽद्यापि नाभवद्वय नः सुकृतोद्वेकात् चिरकालप्रतीक्षितः
सः समागमः प्राप्त इति भावः । हरिणीवृत्तम् ॥ २८ ॥

जनक—महाराज ! यदि आप हमपर प्रसन्न हैं तो कृपया स्थिरसे बैठकर हमारे वरको
पवित्र करें, यह आपका पवित्र आसन है ।

जामदग्न्य—याज्ञवल्क्यके शिष्य राजर्विकी जैसी भाषा ।

(सभी बैठते हैं)

दशरथ—आप वनमें रहा करते हैं और हम वरवारी होनेके कारण अपने कार्योंमें
व्यस्त रहते हैं, इसलिये आपके समागमसे हम वञ्चित रहे, आज हमारे पुण्य परिपाके
चिर प्रतीक्षित और वाञ्छित वह आपका समागम प्राप्त हुआ ॥ २८ ॥

अत्र च—

का ते स्तुतिः स्तुतिपथादतिवृत्तधाम्नः किं दीयतामविकलक्षितिदायिनस्ते ।
शान्तस्य किं परिजनेन मुनेस्तथापि पुत्रैः समं दशरथोऽयं वशंवदस्ते ॥

जामदग्न्यः—यूयमीदृशा इति किमाश्चर्यम् ।

प्रेद्धं धाम यमामनन्ति मुनयः सोऽयं निधिर्ज्योतिषां

देवो वः सविता कुलस्य किमतो भूत्यै प्रशंसापदम् ।

यज्वानः परमार्थराजः प्रयस्ते यूयमिद्वक्त्रवो

येषां वेद इवाप्रमेयमहिमा धर्मे वसिष्ठो गुरुः ॥ ३० ॥

का ते स्तुतिरिति० स्तुतिपथात् स्तव्यपद्वतेः अतिवृत्तम् अतीतम् धाम तेजो यस्य
सस्य स्तुतिवर्मवर्द्धिततेजसः ते तव का स्तुतिः ? अधिकलक्षितिदायिनस्ते समप्र-
धरामण्डलात्तुस्तव किं दीयताम् ? एवं न स्तुतेर्योऽप्यो नापि दानस्य पात्रम्, आद्येऽ-
शक्यत्वाद्यन्ये च स्वयमेव सर्वाधिकदातृत्वादित्यर्थः । मुनेः मननशीलस्य शान्तस्य
तव नियमितमनस्कतया वैषयिकसुखपराङ्मुखात्वे परिजनेन किम् न किमपि फलम् ।
तथापि स्तुतिदानपरिजानानपेक्षत्वेऽपि पुत्रैः समम् सपुत्रः दशरथः अयत्ते तव दासः
आज्ञाकरः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ २९ ॥

ईदृशाः = इत्थं ब्राह्मणमक्षा नम्राः । किमाश्चर्यम् = तारचर्यं किन्तु सर्वथा
सम्भावितमित्यर्थः ।

प्रेद्धमिति० भुजयः तस्मानुशीलानपराः यम् सूर्यम् प्रेद्धम् दीप्तम् धाम तेजः
आमनन्ति समधिकधन्याऽधीयते सोऽयम् ज्योतिषाम् तेजसाम् निधिः अक्षया-
धारः देवः भास्करः वः कुलस्य युष्मद्वंशस्य सविता जनप्रिता, अतः अस्मादधिकम्
भूत्यै सगपदे किं प्रशंसापदम् स्तुतिस्थानम् । सूर्यो वः कुलस्य जनवितेऽप्येव युष्माकं
सगपदे परमं प्रशंसास्थानं नातः परमवेचपते किमपि प्रशंसापदमित्यर्थः । येषाम्
युष्माकम् वेदः इव अप्रमेयमहिमा निरवधिमहत्त्वः वसिष्ठः धर्मे निरत्यनैमित्तिकाद्य-

स्तुतिपथात् तत्र तेजोनेके कारण आपकी क्या स्तुति की जाय ? आप जब
समस्त पृथ्वीका दानकर चुके हैं तब आपकी क्या दिया जाय ? आप शान्त हैं इसलिये
आपको परिजनको भी आवश्यकता नहीं है, फिर भी पुत्रोंके साथ यह दशरथ आज
आपका दास हैं ॥ २९ ॥

जामदग्न्यः—आप ऐसे हैं इसमें आश्चर्य क्या है ?

मुनिजन जिसे दीप्त तेज बताते हैं वह सूर्य आपके कुलके प्रवर्तक हैं इससे बढ़कर प्रशंसा
क्या हो सकती है ? ईश्वरकुलसे यज्ञा तथा वास्तविक राजर्षि होते आप हैं जिनके
धर्मोपदेशक वेदापम वसिष्ठ हैं ॥ ३० ॥

अपि च—

सङ्ग्रामेष्वभयप्रदं दिविपदां भर्तुर्धनुः शासनं
सप्तद्वीपनिविष्टयूपयजनश्रेण्यङ्किता भूमयः ।

शश्वत्कीर्तिनिबन्धनं भगवती भागीरथी सागरः

प्रख्यातानि च तानि तानि भवतां भूमानमाचक्षते ॥ ३१ ॥

वसिष्ठविरवामित्रौ—(अपवायं) एतद्धि शिक्षितं वत्सेन ।

जामवग्नयः—रामभद्र ! अनुमोदस्व मामरण्यगमनाय ।

लौकिकधेयः साधने गुरुः उपदेशकः ते तथाभूताः परमार्थराजश्रवयः यथार्थराजर्षि-
त्ययुता इषवाकुवंश्यानां युष्माकं सूर्यो जन्मना गुरुः विद्याया च
वसिष्ठो गुरुस्तदुभयविधशुद्धिसमृद्धानां युष्माकं ब्राह्मणवशंवद्वशं नास्म्यमिति
भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३० ॥

सङ्ग्रामेष्विति० दिविपदाम् देवानाम् भर्तुः इन्द्रस्य संप्रामेसु युद्धेषु अभयप्रदम्
अमोतिजननम् अनु। चापम्, शासनम् केनाप्यनुष्ठानीया आज्ञा, सप्तसु द्वीपेषु
अनुष्ठानीयाविषु निविष्टाः स्थिताः ये यूपाः पशुनिषो जनार्थं दारुणि त एव यजनानि
अनुष्ठानस्थलानि तैः अङ्किताः विद्धिताः भूमयः, शश्वत्कीर्तिनिबन्धनम् सनातन-
कीर्तिहेतुः भगवती पूज्या भागीरथी, सागरः सगरवंश्यैः स्नातः समुद्रश्च । प्रख्या-
तानि प्रसिद्धानि तानि तानि नानाविधान्याश्चर्यकार्याणि भवताम् इषवाकुवंश्या-
नाम् भूमानम् महारवम् आचक्षते कथयन्ति । येन भवान् युद्धेषु शक्रमुपकुर्वते तद-
नुभवंतां महारवमाह, कश्चिदप्यस्त्रलिता भवद्वाजा भवतां महारवमाह, भवन्नविद्धि-
तानां पागानां यूपपरम्परा सप्तसु द्वीपेषु प्रसृता भवतां कीर्तिमाह, भवद्गुरवेन
भागीरथेन धारण्यामाना जाता भगवती भागीरथी भवतां महारवमाह, भवत्पूर्वजैः सगरैः
स्नातश्च सागरो भवतां कीर्तिमाहेत्याशयः ॥ ३१ ॥

एतत् = चन्निषान्तरस्य चन्निषगुणरक्षाघनम् । वत्सेन = रामेन । शिक्षितम् =
परशुरामाय ज्ञापितम् । रामस्यायं प्रभाषो यत्परशुराम एवं चन्निषान् स्तौतीत्या-
शयः । अनुमोदस्व = अनुमतिप्रदानेन प्रीयस्व ।

युद्धेषु इन्द्रको अभय देनेवाका अनुप, अप्रतिहत शासन, पशुयूपते विद्धित सप्तद्वीप
भूमि, कीर्तिपताकारूप गङ्गा तथा सागर ये प्रख्यात वस्तुगण आपकी महत्ताके
वतानेवाके हैं ॥ ३१ ॥

वसिष्ठ-विरवामित्र—(छिपाकर) वतना रामने सिखा दिया ।
जामवग्नयः—रामभद्र ! मुझे मन जानेकी आशा दो ।

विश्वामित्रः—मामप्यधुना भवन्तोऽनुजानन्तु ।

रघुजनकगृहेषु गर्भरूपव्यतिकरमङ्गलवृद्धयोऽनुभूताः ।

भृगुपतिविजयोन्नतं च वत्सं प्रियमभिनन्द्य सुखी गृहानुपेयाम् ॥ ३२ ॥

दशरथः—वत्स राममद्र ! प्रस्थितस्ते भगवान् कौशिकः ।

विश्वामित्रः—(सालं राममालिङ्ग्य) अहमेव सौम्य ! न त्वां मोकुमुत्सहे ।

किं त्वनुष्ठाननित्यत्वं स्वातन्त्र्यमपकर्षति ।

संकटा ह्यहिताग्नीनां प्रत्यवायैर्गृहस्थता ॥ ३३ ॥

रघुजनकेति० रघुजनकगृहेषु रघुवंश्यानां जनकानां च भवनेषु गर्भरूपाणाम् पुत्रकन्यानाम् व्यतिकराः अन्योन्यसंबन्धाः विवाहाः त एव मङ्गलानि शुभकर्माणि तैः वृद्धयः अभ्युदयाः अनुभूताः सुखजनकसाधारणविषयीकृताः । भृगुपतिविजयो-न्नतं परशुरामजयेन समृद्धं विषयं च वत्सं रामम् अभिनन्द्य आत्मीभिरभिवर्ष्य सुखी निरतिशयसुखयुक्तः सन् गृहान् सिद्धाभमान् उपेयाम् प्राप्नुयाम् । प्रार्थनायां लिङ्, तेनानुज्ञा याचना व्यग्रपते । पुष्पिताप्रावृत्तम् ॥ ३२ ॥

सौम्य = सोमवशिष्यवर्णनं । न त्वां मोकुमुत्सहे=त्वां विहाय गन्तुं नेच्छामि । किन्त्विति० किन्तु अनुष्ठानस्य सायंप्रातःसम्पादनीयाग्निहोत्रादिरूपविधौ निश्चयम् उभयोः सम्बन्धयोरवरयसम्पादनीयत्वम् अकरणे प्रत्यवायजनकत्वञ्च स्वातन्त्र्यम् स्वेच्छया यत्रकुत्रचिदवस्थानम् अपकर्षति प्रतिषेधति । हि यतः आहिताग्नीनाम् अग्निहोत्रिणाम् गृहस्थता गृहेष्ववस्थानम् प्रत्यवायैः विघ्नैः सङ्घटा आकुला । सततं गृहकार्यस्यापूततयाऽग्निहोत्रस्याघातेन गृहस्थानामग्निहोत्रं विघ्नपूर्णमित्यर्थः । अहिताग्नयो हि 'यावज्जीवमग्निहोत्रं जुहोती'ति विधिमाग्नीनादघतेऽ-तस्ते तत्परतन्त्राः क्वचिदन्यत्र स्थातुमशक्ता अतो मयापि गन्तव्यं मयस्तु त्वां नैवोपशतीति तात्पर्यम् ॥ ३३ ॥

विश्वामित्र—मुझे भी अब आप जाने दें ।

रघुकुल तथा जनक गृहमें बच्चोंका मङ्गलमय अभ्युदय देख किया, अब परशुरामके विजयसे समृद्ध रामको आशीर्वाद देकर आतन्द्रपूर्वक घर चला आऊँ ॥ ३२ ॥

दशरथ—वेदा राम ! तुम्हारे विश्वामित्र अब चले ।

विश्वामित्र—(रोकर रामको गले लगाकर) मैं तुम्हें छोड़ना नहीं चाहता ।

किन्तु अनुष्ठानका वखेड़ा स्वातन्त्र्यका हरण कर लेता है । आहिताग्नीयोंके किये गृहस्थ होने विघ्नोसे परिपूर्ण हुआ करता है ॥ ३३ ॥

वसिष्ठः—स्वगृहात्स्वगृहं गन्तुमागन्तुं च कामचारः ।

विश्वामित्रः—भगवन ! यद्यनुरुध्यसे तदेहि सिद्धाश्रमपदमुभौ गच्छावः । त्वां पुरस्कृत्य गच्छन्मधुच्छन्दसो मातुः सत्कार्यो भविष्यामि ।

वसिष्ठः—किमेतावत्यपि भवानस्मासु न प्रभवति ।

राजनौ—रमणीयः पावनो ब्रह्मर्षिसंगमः ।

अन्योन्यमाहृत्यविदोरन्यैरविदितात्मनोः ।

विभ्राजते विरोधोऽपि नाम स्नेहे तु का कथा ॥ ३४ ॥

(नेपथ्ये)

एषा रामवधूर्गुरुन् वन्दते ।

अनुरुध्यसे=मदर्थनयाऽङ्गीकरोषि । उभौ = अहं स्वयम् । मधुच्छन्दसो मातुः = मधुच्छन्दा विश्वामित्रस्तस्य मातुः स्वगृहिण्याः । पूर्वं यद्गुणौ विप्रकृतस्यानन्तं दान्तविरोधस्य विश्वामित्रस्य ब्रह्मर्षित्वं स्वीकृतवतः पूज्यस्य वसिष्ठस्यातिथेर्भावात्तस्याः प्रीत्यतिशयो भावो, तेन सा समधिकं मां सत्करिष्यतीति भावः ॥

एतावत्यपि=सिद्धाश्रममागमनार्थनायाम् । अहं सिद्धाश्रमं चलेयमत्र प्रायंनो या भवता क्रियते सा भवदधिकार एव, अहं गन्तुं शक्नोमीति हृदयम् ।

रमणीयः=मनोहरः, पावनः=पापहरः, ब्रह्मर्षिसङ्गमः=वसिष्ठविश्वामित्रमिच्छन्म् ।

अन्योन्येति० अन्योन्यमहात्म्यविदोः इतरेतरप्रभावाभिज्ञयोः अन्यैः स्वमिनैः अविदितात्मनोः अज्ञातरूपयोः (अन्योः वसिष्ठविश्वामित्रयोः) विरोधः विद्वेषः अपि विभ्राजते क्षोभते, स्नेहे परस्परानुरागे तु का कथा किं वक्तव्यम्, ययोर्विरोधोऽपि वर तयोः स्नेहस्य शोभनत्वे किं वक्तव्यमिति भावः ॥ ३४ ॥

वसिष्ठ—अपने घरे अने ही घर जाने आने में कामचार हुआ करता है ।

विश्वामित्र—यदि आप कृपा करें तो सिद्धाश्रम तक हम दोनों साथ ही चलें, आपके साथ रहने में मधुच्छन्दसूकी माँका अधिक सरकार कर सकूँगा ।

वसिष्ठ—क्या आपका मुहतर इतना भी अधिकार नहीं है ?

राजगण—रमणीय तथा पावन यह ब्रह्मर्षियोंका सङ्गम है—

अन्योन्य महात्म्य जाननेवाले तथा अन्योन्य परिचयवाले ऐसे लोगोंका विरोध भी क्या मला लगता है विरोधकी तो बात ही क्या ? ॥ ३४ ॥

(नेपथ्यमें)

यह रामकी बहू आपको प्रणाम करती है ।

ऋषयः—वत्से जानकि !

वीरेण ते विजयमाङ्गलिकेन पत्या वृत्रद्रुहः प्रशमितेषु महाहवेषु ।

क्षत्रप्रकाण्डगृहिणीबहुमानपूजामूर्जस्वत्लामपि शची मनसा करोतु ॥ ३५ ॥

रामः—(स्वगतम्) अचिरात्समूलककापं कपितेषु राक्षसेष्वेवं स्यात् ।

ऋषयः—स्वस्त्येवमेवासतां भगवन्तः । (इत्युत्तिष्ठन्ति)

इतरे—(उत्थाय) नमो नमो वः ।

जामदग्न्यः—भगवन्तौ ! जामदग्न्योऽभिवादयते ।

वसिष्ठविश्वामित्रौ—

स्थिरस्ते प्रशमो भूयात्प्रत्यञ्ज्योतिः प्रकाशताम् ।

वीरेणिति० वीरेण असाधारणशूरेण विजयमाङ्गलिकेन विजयमाङ्गलाभ्यामलङ्कृते ते तव पत्या स्वामिना रामेण वृत्रद्रुहः इन्द्रस्य महाभयेषु शत्रुकृततत्तदभयस्थानेषु प्रशमितेषु विनाशितेषु शची इन्द्रपत्नी अपि मनसा हृदयेन तव क्षत्रप्रकाण्डगृहिणी-बहुमानपूजाम् पश्चिमपरिवृष्टस्य पानीति हेतोरादरातिशयसंभृतां सपर्याम् ऊर्जस्व-लाम् आशयन्तिकीम् (स्थिराम् सार्वदिकीम्) करोतु विदधातु । इन्द्रोपकारे कृते तत्पत्नी, या जगति पूज्यते, साऽपि त्वद्वादरं वीरपत्नीत्वेन सदा करिष्यति, इवमेवा-स्माकमाशीर्वचनमित्यर्थः ॥ ३५ ॥

समूलकापं कपितेषु = मूलेन सहनाशितेषु । 'निमूळसमूलघोः कपः' इति समूलशब्दे उपपदे कपतेणमुल् ।

पवमेवासताम् = प्रयुद्गमनादिवलेन न कुर्वन्निवश्यः ।

स्थिर इति० ते तव प्रशमः मनोनिग्रहः स्थिरः कारणभूयस्त्वेऽप्यप्रकल्प्यः भूयात् अस्तु, प्रत्यञ्ज्योतिः स्वयंप्रकाशमात्मरूपं तेजः प्रकाशताम् । ते तव अन्तः-

ऋषिगण—देवी जानकी !

विजयी वीर तुम्हारे पति द्वारा इन्द्रके समी युद्धोंके मिटा दिये जानेपर क्षत्रियश्रेष्ठकी की होनेके कारण इन्द्राणी भी तुम्हारी पूजा अपने हृदयमें करें ॥ ३५ ॥

राम—(स्वगत) शीघ्र ही समी राक्षसोंके मारे जानेपर ऐसा हो सकेगा ।

ऋषिगण—स्वस्ति, आप लोग इसी प्रकार रहें । (वठते हैं)

और लोग—(वठकर) आप लोगकी नमस्कार ।

जामदग्न्य—महाराज ! आप दोनोंकी जामदग्न्य प्रमाण करता है ।

वसिष्ठ-विश्वामित्र—तुम्हारी शान्ति अबल हो, अन्तर्ज्योति प्रकाशित हो, तुम्हारे हृदयमें स्थिर शिवसङ्कल्पका उदय होवे ॥ ३६ ॥

अभिन्नशिवसंकल्पमन्तःकरणमस्तु ते ॥ ३६ ॥

(इति निष्कान्तौ)

जामदग्न्यः—(किञ्चित्परिक्रम्य स्थित्वा च) वत्स रामभट ! इवस्तावत्
रामः—(उपसृज्य) आज्ञापय ।

जामदग्न्यः—

यन्मया क्षत्रविच्छेदविश्रान्तेनापि धारितम् ।

तदेतदधुना धत्ते धनुः कारणशून्यताम् ॥ ३७ ॥

इदमादित्रश्चनप्रयोजनस्तु परशुः ।

पुण्यानामृपयस्तटेषु सरितां ये दण्डकायां वने

भूयांसो निवसन्ति तेषु सततं लङ्कासदो राक्षसाः ।

करणम् ममः अभिन्नशिवसङ्कल्पम् अविनाशिमङ्गलकरविचारम् अस्तु । आश्लिष्य
कोट् लिङ् च । प्रत्यगुच्योतिः पदं स्वयं प्रकाशात्मतत्त्वपरम् ॥ ३६ ॥

यदिति० चत्रविच्छेदात् चत्रियजातिध्वंसात् विश्रान्तेन विरतेन अपि मया यत्
धनुः शरासनम् धारितम् अवलम्बितम् तत् एतत् धनुः अधुना स्वया मम इमे
कृते सति कारणशून्यताम् युद्धात्मकस्य प्रयोजनस्य निवृत्तौ स्वयंताम् धत्ते ।
चत्रियजातिवधाद्विरतोऽप्यहं भविष्यति किञ्चित्कदाचिद्दनेन प्रयोजनमित्यपि
निजमात्रेण धनुरधारणं परमधुना दान्तस्य मम युद्धेरेव युद्धविमुखतया सर्वथा
व्यर्थं तज्जातमित्यर्थः ॥ ३७ ॥

इध्मःविचक्षणप्रयोजनः = इध्मसमित्काष्ठानां छेदनेन सार्धकः । परशुः = कुठाराः ।

पुण्यानामिति० दण्डकानां वने पुण्यानाम् पावनीनां सरिताम् नदीनां तटेषु
सीरेषु भूयांसः बहुतराः ये ऋषयो निवसन्ति तेषु प्राविष्य लङ्कासदः लङ्कावासिनो

(दोनों जाते हैं)

जामदग्न्य—(थोड़ा चलकर, रुककर) रामभट ! जरा इधर तो जाना ।
राम—(समीप आकर) आज्ञा दें ।

जामदग्न्य—क्षत्रियोंके वधसे निवृत्त-ता होकर जिस धनुषको मैं किये रहा, वह वह
धनुष अब मेरे पास व्यर्थ पड़ा है ॥ ३७ ॥

कुठारसे तो लकड़ी आदि भी काटी जायगी ।

पुण्य सरोवरोंके तटपर दण्डकारण्यमें जो बहुतसे ऋषि रहते हैं उन्हें मारने, सतातेके
किये वहाँ लङ्काके राक्षस घूमा करते हैं, उनके बिनाशमें इस धनुषका उपयोग हो सकता है,
अतः इस धनुषको साथ इसका भार भी अब तुम्हेंको सौंपता हूँ ॥ ३८ ॥

विष्वंसाय चरन्ति तत्प्रमथने त्वस्योपयोगो भवे-

त्संप्रत्येष सहामुनैव धनुषा वत्सेऽधिकारः स्थितः ॥ ३८ ॥

(इति धनुरपंगति)

रामः—(प्रणम्य) गृहीतेयमाज्ञा ।

जामदग्न्यः—(सासं परिक्रम्य) आयुष्मन् ! प्रतिनिवर्तस्व ।

(इति निष्क्रान्तः)

राम —(सवाष्पम्) गतो भगवान् भार्गवः । (त्रिचिन्त्य) अपि नामान्येन केनचिदुपायेन दण्डकारण्यं प्रतिष्ठेयम् । कथं च रामप्रियादगुरुजनदेवं स्यात् ।

न्यस्तशस्त्रे भृगुपत्नौ परतन्त्रे तथा मयि ।

राक्षसाः दैत्याः विष्वंसाय विष्वंसम् कर्तुम् चरन्ति आगमन्ति, राक्षसानां वधे भारणे तु अस्य धनुषः उपयोगः उपकारकता भवेत् । (अतः) सम्प्रति भुजना धनुषा सह एषः अधिकारः राक्षसवधकर्तृत्वभारः वत्से त्वयि एव स्थितः । दण्डकारण्यप्रवाहिपुण्यसरित्तेषु ये वदवो मुनयो वसन्ति, तां घातयितुं कङ्कावासिनो राक्षसा आगमन्ति, तेषां वधेऽस्य धनुषः कृतकार्यता स्यादिति हेतोस्तुभ्यं तेषां राक्षसां वधस्य भारेण सहैव धनुरिदमर्पयामि तद्गुहाग्रेऽमिति तात्पर्यम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ३८ ॥

इयमाज्ञा = राक्षसवधार्थं आदेशः = एष सञ्चितार्थमाप्तिरूपः क्रम उक्तः ॥

अन्येन = भार्गवानुगमनातिरिक्तेन । प्रतिष्ठेयम् = गच्छेयम् । रामप्रियात्=रामे प्रेमयुतात् । मम गुरुजनो मयि संमृतरनेहोऽस्तो मम दण्डकारण्यगमनं नानुमोदयिष्यतीति भावः । अत्र वितर्कप्रतिपादकवाक्यात्मकं रूपं नाम सन्ध्यङ्गम्, छिन्नादभ्यूद्बुधनात्मकमनुमानं नाम च सन्ध्यङ्गमुक्तम् ।

न्यस्तेति० भृगुपत्नौ परशुरामे न्यस्तशस्त्रे त्यक्तयुधे तथा मयि परतन्त्रे गुरुजना-

(धनुष देते है)

राम—(प्रणाम करके) आपकी आज्ञा शिरोधार्य है ।

जामदग्न्य—(रोता हुआ चढकर) आयुष्मन् ! जीरो । (जाता है)

राम—(रोकर) भगवान् भार्गव चढे गये । (सोचकर) किसी और उपायसे दण्डकारण्य जा पाता । किन्तु रामप्रिय गुरुजन ऐसा क्यों होने देंगे !

भृगुपतिने अक्ष रयाग दिये, मैं परतन्त्र ही ठहरा, यह क्रूर राक्षस तपस्वियोंको खून सतावेगे हाथ । ॥ ३९ ॥

कष्टमुत्सारिताः क्रूरैर्यातुधानैस्तपोधनाः ॥ ३६ ॥

(नेपथ्ये)

आर्य !

मध्यमायाः प्रियसखी मातुर्नो मन्थरेति या ।

सा प्राप्तेयमयोध्यायास्तव राम दिदृक्षया ॥ ४० ॥

रामः—साधु यदीदमस्यां प्रवृत्त्यां शिशुप्रवासदौर्मनस्यं विच्छेद्येत ।
तद्वत्स लक्ष्मण ! समुपसर्पय ।

(ततः प्रविशति लक्ष्मणः शूर्पणखा च)

शूर्पणखा—(स्वगतम्) आविष्टास्मि मन्थराशरीरे शूर्पणखा । वसिष्ठ-
विश्वामित्रगमनेन सुसमाहितम् । अहो एव परशुरामविजयी क्षत्रियकुमारो

धीने सति क्रूरौ दारुणैः यातुधानैः राक्षसैः तपोधनाः तपरिवनो मुनयः उत्सारिताः
निष्कासिताः (भवन्तीति) कष्टम् खेपायदम् । इयं चिन्ता रामस्य धर्मरक्षोभुक्तां
कोतयति । स्पष्टमन्यत् ॥ ३९ ॥

मध्यमाया इति० हे राम ! नः अस्माकम् मध्यमाया अम्बायाः कैकेय्या मन्थरेति
मन्थरा नाम या प्रियसखी सा इयम् मध्यमाम्बासखी मन्थरा तव विद्वद्या वा
द्रष्टुम् अयोध्यायाः प्राप्ता आगता ॥ ४० ॥

अस्यां प्रवृत्त्याम् = मन्थराऽऽहतायां वार्त्तायाम् । शिशुप्रवासदौर्मनस्यम् =
बालानां परदेशवासप्रयुक्तं दुर्मनायमानत्वम् । विच्छेद्येत = न्यूनीयवेत् । यदि
मन्थराऽऽहताभिर्वार्त्ताभिः मातुर्नो सकशोऽपि समाचारोऽन्यो वा गृहवृत्तान्तो
ज्ञायेत तदाऽऽवयोर्धालकयोश्चिरप्रवासजन्यं विमनायमानत्वं हीतेत, तदैवाऽस्या
आगमनं साधुमन्येव हीति तात्पर्यम् ।

आविष्टा = आरमना प्रविष्टा कृतायेतोत्पथः । सुसमाहितम् = कार्यं सिद्धम् ।

(नेपथ्यम्)

आर्य ! मङ्गली मांकी प्रियसखी मन्थरा आपको देखने अयोध्यासे यहाँ आई है ॥ ४० ॥

राम—लक्ष्मण ! यदि इसके द्वारा कार्य गर्ह संदेशसे यह पता चल जाय कि हमारे
प्रवाससे मातायें पक्कातो नहीं हैं तो अच्छा हो । बुआजी ।

(लक्ष्मण तथा शूर्पणखाका प्रवेश)

शूर्पणखा—(स्वगत) मन्थराके शरीरमें प्रविष्ट हुई शूर्पणखा हूँ । वसिष्ठ तथा
विश्वामित्रका चक्का जाना अच्छा हुआ ।

रामः । (निर्वर्ण्य) अहो समग्रसौभाग्यलक्ष्मीपरिग्रहेण लोचनरसायनं सौम्य-
मस्य शरीरनिर्माणम्, यदिदानीं चिरकालवैधव्यदुःखप्रमुषितसंसारसौ-
ख्यस्यापि जनस्य चारित्रं हृदये समाक्षिपति । (आविट्ठहि मन्यरासरीरे
सुप्पणहा । वसिट्ठविस्सामित्तगमणेण सुसमाहिदम् । बहो एसे परशुरामविजयं
सत्तिअकुमारो रामो । बहो समगसोभगलच्छोपरिगणेण लोअणरसाअणं सोम्मंसे
सरीरणिम्ममाणम्, जं दाणि चिरआलवेहुव्वदुअप्पमुसिदसंसारसोवस्य वि अणस्स
चारित्तं हिअए समक्खिवेदि ।)

रामः—(उपसृत्य) अयि मन्यरे ! अपि कुशलमन्वायाः ।

शूर्पणखा—कुशलं सुखं च । वत्स ! सा सदा प्रस्तुतस्तनी मध्यमा ते
माता परिष्वज्याज्ञापयति—‘पुत्रक ! पुरा प्रतिज्ञातौ द्वौ वरौ महाराजं ज्ञाप-
यामि । तत्र मे विज्ञप्तिहारको भव’ । एष ते तातस्य कार्यलेखः ।
(कुसलं मुहं अ । वच्छ ! सा सदापणुदत्थणी मज्झमा दे मादा परिसज्जीअ आण-
वेदि—‘पुत्तअ ! पुरा पडिण्णादे दुवे वरे महाराजं जाणावेमि । तत्थ मे विण्णत्तिह-
रओ होहि’ । एसो दे तादस्स कज्जलेहो ।) (इति लेखमप्ययति)

समग्रसौभाग्यलक्ष्मीपरिग्रहेण=समस्तसौन्दर्यसमाग्रयेण । सौम्यम्=सौमवत् प्रिय-
दर्शनम् । शरीरनिर्माणम् = वपुःसङ्कठनम् । चिरकालवैधव्यदुःखप्रमुषितसंसार-
सौख्यस्य = बहुकालानुवृत्तमत्तमरणखेदेन प्रमुषितं नाशितं संसारसौख्यम् योवि-
शुद्धयसंसर्गकृत आनन्दो यस्य तस्य चिरलुप्तयौवनसुखस्य । चारित्रं हृदये समाक्षि-
पति=हृदयावस्थितं पातिप्रत्यं चालयति हृदयं कामाकुलं करोतीत्याशयः । अहो
अस्य रूपं यन्मम वृद्धाया विधवायाश्च मनश्चलं करोतीत्यर्थः ।

कुशलम् = मनःप्रियम्, सुखम् = आत्मप्रियम् । प्रस्तुतस्तनी = पुत्रस्नेहेन

अहो ! यही परशुरामविजयो क्षत्रियकुमार राम है । अहो ! समस्त सुन्दरताका सारभाग
लेकर बनाया गया आँखोंको मला लगनेवाला तथा इसका शरीर सौम्य है । इसे देखकर
हमारा चरित्र ढगमगाने लग गया यद्यपि चिरकालकी विषवा होनेके कारण हमारा
संसार सुख खो गया है ।

राम—(समीप जाकर) अरी मन्यरा ! मातापै अच्छी है !

शूर्पणखा—हाँ अच्छी है, सुखसे है । बेटा ! स्तनोंमें दूध भरकर तथा गले लगाकर
तुम्हारी मध्यमा माताने कहा है—‘बेटा ! पूर्व प्रतिज्ञात दो वर महाराजसे निवेदन करना है,
उसमें मेरी विज्ञप्ति महाराज तक पहुँचाना ।’ तुम्हारे पिताका यही आज्ञापन है ।
(लेख अर्पित करती है)

लक्ष्मणः—(गृहीत्वा वाचयति)

‘अस्त्वेकेन वरेण वत्सभरतो भोक्ताधिराज्यस्य ते
यात्वन्येन विहाय कालहरणं रामो वनं दण्डकाम् ।

तस्यां चीरधरश्चतुर्दशमास्तिष्ठत्वसौ तं पुनः

सीतालक्ष्मणमात्रकात्परिजनादन्यो न चानुव्रजेत् ॥ ४१ ॥

रामः—अहो प्रमादोत्कर्षः !

तत्रैव गमनादेशो यत्र पर्युत्सुकं मनः ।

न चेष्टविरहो जातः स च वत्सोऽनुजोऽनुगः ॥ ४२ ॥

वीरप्रश्नवयुक्तकुचा । परिस्वज्य = आकिङ्गय । सर्वमिदं स्नेहद्योतनार्थम् । विज्ञप्ति
हारकः = विज्ञापनाप्रापकः । कार्यलेखः = कार्यज्ञापको लेखः ।

अस्त्वेकमेभिः—एकेन पुरा दत्तयोर्द्वयोर्वरयोः प्रथमेन वरेण वत्सभरतः पुत्रो भरतः
ते तव अधिराज्यधियः राजलक्ष्म्याः भोक्ता अधिकारी अस्तु जायताम् । अन्येन
द्वितीयेन वरेण कालहरणं विहाय काकचेपमकृत्वा शीघ्रम् रामः दण्डकां वनम्
दण्डकारण्यप्रदण्यं यातु गच्छतु । तस्यां दण्डकायां चीरधरः वस्त्रकपरिधानः अहौ
रामः चतुर्दशवर्षाणि तिष्ठतु । पुनः तं रामम् सीतालक्ष्मणमात्रकात् परिजनात्
अन्यः सीतालक्ष्मणौ विहाय तृतीयः कोऽपि परिजनश्च नानुव्रजेत् । नानुगच्छेत् ।
एवो वरः—भरतः पितृपुत्रराज्याधिकारी स्यादिति द्वितीयश्च रामो दण्डकारण्ये
वीरवासाश्चतुर्दशवर्षाणि तिष्ठतु सीतालक्ष्मणमिच्छश्च परिजनस्तं नानुगच्छेदिति ।
‘समाः स्त्रीवत्सरे’ इति रत्नमाला ॥ ४१ ॥

प्रमादोत्कर्षः = अनुप्रहातिशयः ।

नैवेति० यत्र दण्डकायाम् मनः पर्युत्सुकम् राक्षसकृतमुनिजनपीडाऽपहाराय
गन्तुं यज्जोऽकण्ठम् तत्रैव दण्डकायाम् गमनादेशः गन्तुमाज्ञा । इष्टविरहः प्रियजन-
वियोगश्च न यतः वरसः प्रियः अनुजः लक्ष्मणः अनुगः अनुगामी आदिष्ट इति शेषः ।
अहो प्रमादो मातुर्पदिष्टजनानुगतस्य ममोत्कण्ठास्थाने दण्डकारण्ये गमनायादेशो
दत्त इति भावः ॥ ४२ ॥

लक्ष्मण—(लेकर पढ़ता है) एक वरसे भरत राज्यका अधिकारी होवे तथा दूसरे
वरसे राम अधिकार्य दण्डकारण्य जावे । वहाँ जटाधारण करके वस्त्रक पहनकर चौदह
वर्षों तक वास करे और सीता तथा लक्ष्मणके अतिरिक्त कोई उनके साथ न रहे ॥ ४१ ॥

राम—वही प्रसन्नता है, वही जाने की आशा हो रही है वहाँ जानेके लिये दिल तड़-
प रहा था, लक्ष्मण का वियोग भी नहीं हुआ और लक्ष्मण भी साथ बने रहे ॥ ४२ ॥

लक्ष्मणः—दिष्टयानुमोदितोऽहमार्येण ।

रामः—आर्ये मन्थरे ! प्रस्थितोऽस्मि ।

शूर्पणखा—नम इदानीं भगवते संसाराय, यस्मिन्नीदृशा अपि कल्प-
द्रुमाः प्ररोहन्ति । (नमो दाणि भगवदो संसारस्य जस्स ईदिसा वि कप्प-
द्रुमा परोहन्दि ।

(इति निष्क्रान्ता)

लक्ष्मणः आर्य ! मातुलो युधाजिदर्यभरतसहचरस्तातमुपसर्पति ।

रामः—दिष्टया । कष्टं च—

अपरिष्वज्य भरतं नास्ति मे गच्छतो धृतिः ।

अस्मत्प्रवासदुःखार्तं न त्वेनं द्रष्टुमुत्सहे ॥ ४३ ॥

अनुमोदितः = श्वेन सह गन्तुं समर्थितः ।

प्रस्थितः = चलितः, वनायेति शेषः ।

ईदृशाः = पितुरिच्छामात्रेण राजपश्यागपूर्वकवनवासस्वीकारे तत्पराः रामसदृशाः
पुत्राः । कल्पद्रुमाः = कल्पवृक्षाः, सकलेच्छापूर्करत्नेन तथारूपणम् ।

आर्यभरतसहचरः = पूज्यभरतसहितः । तातमुपसर्पति = पितृपादानां समीप-
मेति । दिष्टया = आनन्दे ।

अपरिष्वज्येति० भरतम् अरिष्वज्य अनालिङ्ग्य गच्छतः दण्डकारण्यं प्रति
प्रतिष्ठमानस्य मम धृतिः धैर्यं नास्ति, तु किन्तु अस्मत्प्रवासदुःखार्तम् अस्माकं
प्रवासेन दूरगमनेन भाविना यद्दुःखं तेनार्तम् पीडितम् एनम् भरतं न द्रष्टुमुत्सहे
दिश्ये । पयाणकाले भरतालिङ्गनाशानन्दः अस्मत्प्रयाणजन्यं भरतसमवेतस्वेददर्शनाद्
दुःखं चेत्पहो सुखदुःखयोर्गोपयेन कर्तव्यानिष्य इति भावः ॥ ४३ ॥

लक्ष्मण—माग्यवष्ट आर्यते हमारे जानेका मो समर्थन किया ।

राम—आर्ये मन्थरे । मैं चला ।

शूर्पणखा—इस संसारको नमस्कार है जिसमें इस तरहके कष्टगुष्ट भी उत्पन्न होते हैं ।
(जाती है)

लक्ष्मण—आर्य ! मामा युधाजिद भरतके साथ पिताजीके पास आरहे हैं ।

राम—अहो माग्य खेद है—

भरतसे बिना मिले जानेमें वरसाह नहीं हो रहा है, किन्तु हमारे प्रवासके दुःखसे
व्यथित भरतको देखने की इच्छा नहीं हो रही है ॥ ४३ ॥

(प्रविश्य)

युधाजिह्वरतौ—(दशरथमुपसृत्य) देव ! श्रूयताम् । यदेकायनीभूय
सर्वाः प्रकृतयस्त्वां विज्ञापयन्ति—

‘त्रय्याभ्राता यस्तत्रायं तनूजस्तेनाद्यैव स्वामिनस्ते प्रसादान् ।

राजन्वन्तो रामभद्रेण राज्ञा लोकाः सर्वे पूर्णकामाश्च सन्तु ॥ ४४ ॥’
दशरथः—सखे जनक !

प्रियं कल्याणकामाभिः प्रजाभिश्चोदिता वयम् ।

किन्तु रामप्रियौ नेह मैत्रावरुणकौशिकौ ॥ ४५ ॥
जनकः—

परोक्षे सुकृतं कर्म तयोः प्रीतिं करिष्यति ।

अथवा इति० यः तत्र अयम् अथवाः चेदप्रयस्य त्राता रक्षकः तनूजः पुत्रः तेन तव
पुत्रेण रामेण राज्ञा प्राप्तराज्याधिकारेण सर्वे लोका अथ राजन्वन्तः प्रशस्तराज्ययुक्ताः
पूर्णकामाः लब्धमनोरथाश्च स्वामिनः रक्षकस्य ते प्रसादात् सन्तु । एवं लोकानां
स्वामीति हेतोस्तथाऽनुग्रहं कुरु यथा सर्वे जनाः वेदानां पाठकं तव तनयं रामं
राजानं लब्ध्वा राजन्वन्तः सिद्धामिकापाक्ष भवेयुः, रामो राज्येऽभिषिष्यतामित्याशयः ॥

प्रियमिति० कल्याणकामाभिः सदाशुभानुष्ठानपराभिः प्रजाभिः वयम् प्रियम्
लोकैरिष्टम् । रामामिपेकम् चोदिताः अनुशिष्टाः कर्तुं मनुरुद्धाः, किन्तु रामराज्यामिपे-
कस्य सर्वप्रियतया कर्तुं मिष्टवेऽपि रामप्रियौ मैत्रावरुणकौशिकौ वसिष्ठविश्वामित्रौ
इह अस्मिन् स्थाने न विद्येते इति शेषः । तयोरत्रानुपस्थितिरेव विलम्बहेतुर्नाम्यः
कोऽपीत्यर्थः ॥

परोक्ष इति० परोक्षे वसिष्ठविश्वामित्रयोरसन्निधौ सुकृतम् साधुविहितम् कर्म
रामराज्यामिपेकरूपमनुष्ठानम् तयोः वसिष्ठविश्वामित्रयोः प्रीतिम् आनन्दवातिशयम्
करिष्यति—अतस्तयोरनुपस्थित्या विलम्बो नोपयुक्त इति भावः । नन्वस्तु तयोः

(प्रवेश करके)

युधाजिह्व और भरत—(दशरथके पास जाकर) महाराज ! आपको समस्त प्रजा
पक्षमत होकर आपसे कुछ निवेदन करती है, उसे आप सुनें—
वेदोंके रक्षक आपके पुत्र रामके राजा होनेसे समस्त लोक प्रसन्न तथा पूर्णकाम होनेकी
इच्छा रखते हैं, आप ऐसा कर दें ॥ ४४ ॥

दशरथ—सखे जनकजी ! कल्याणकामना करनेवाली प्रजासे अच्छी बात कही गई है,
किन्तु रामके स्नेही वसिष्ठ तथा विश्वामित्र यहाँ नहीं हैं ॥ ४५ ॥

जनक—उनकी अनुपस्थितिमें भी किया गया वह कार्य उन्हें आनन्द देगा, मन्त्र

मन्त्रज्ञो वामदेवस्तु भगवानास्त एव हि ॥ ४६ ॥

दशरथः—यद्येवं तदयं जामदग्न्यविजयोत्सवः प्रसज्यतामभिषेकम-
होत्सवेन । यो यदर्थो महोत्सवेऽस्मिंस्तत्तस्मै दीयताम् ।

रामः—(उपसृत्य प्रणम्य च) अहं तावदर्थो ।

दशरथः—वत्स ! केन ?

रामः—

योऽसौ वरद्वयन्यासस्तं माता मेऽद्य मध्यमा ।

यथेष्टं नाथते तात तत्प्रसादायिनो वयम् ॥ ४७ ॥

परोक्षेऽपि क्रियमाणेन रामाभिषेकेण तयोः प्रीतिः परं पौरोहिषादिकं कः कुर्यादत-
स्तयोरागमनं प्रतीक्षणीयं तत्राह—मन्त्रज्ञ इति० मन्त्रज्ञः अभिषेकरूपानुष्ठेयार्थं
प्रकाशकवेद्भागज्ञाता भगवान् वामदेव आस्त एव हि विद्यत एव अतस्साऽपि
श्रुतिर्नास्ति तद्विच्छिन्नसम्पाद्यो रामाभिषेक इति भावः ॥ ४६ ॥

यद्येवम्—यदि रामाभिषेकः कर्तव्यः । प्रसज्यताम्—अङ्गी विधीयताम्, परशुराम-
विजयोत्सवमेव प्रधानीकृत्य रामाभिषेकरूपमङ्गकार्यं सम्पाद्यताम्, परशुरामविज-
योत्सवप्रसङ्गे रामोऽभिषिच्यतामित्याशयः । यदर्थो—बहुपयकप्रार्थनापरः ।

अर्थो=प्रार्थनापरः, कस्याप्यर्थस्येति शेषोऽनुसन्धेयः ।

योऽसाविति० तात ! यः असौ वरद्वयन्यासः त्वद्वत्तवरद्वयरूपः देयत्वेन प्रतिश्रुतः
निक्षेपः तम् अद्य मे मम मध्यमा माता कैकेयी नाथते प्रार्थयते, वयम् तत्प्रसादायिनः
तद्भरद्वयप्रदानरूपस्त्वबनुग्रहयाचकाः । मम मध्यमावायास्त्वत्पार्श्वे यो वरद्वयन्यास-
स्तमद्य सा नाथते, तत्प्रशानेन तस्याः प्रसादः क्रियतामिति वयमर्थयामाह इति भावः ॥

जाननेवाले वामदेव तो यहाँ ही है ॥ ४६ ॥

दशरथ—यदि यही बात है तो यह जामदग्न्य विजयोरत्सव राज्याभिषेकोत्सवमें
परिणत हो जाय । इन उत्सवावसरमें जिसे जो चाहिये दिया जाय ।

राम—(समीप जा प्रणाम कर) मैं अर्थी हूँ ।

दशरथ—बेटा ! किस क्रिये ?

राम—हमारी मसली मानी जो दो वरदान न्यासरूपमें आपके पास रखे थे, उसे वह
अपनी इच्छानुसार मांगती हैं, उनकी इच्छा पूरी की जाय यही हमारी याचना है ॥ ४७ ॥

दशरथः—

सत्यसन्धा हि रघवः किं वत्स विचिकित्ससि ।

त्वयि दूतेऽपि कस्तस्याः प्राणानपि घनायति ॥ ४८ ॥

रामः—वत्स ! वाच्यताम् ।

(लक्ष्मणः 'अस्त्वेकेन' (४।४१) इत्यादि वाचयति)

सर्वे—कथमन्यदेव किमपि । हा हताः स्मः ।

(राजा मुच्छंति)

रामलक्ष्मणौ—तात ! समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

जनकः—

इक्ष्वाकुवंशतिलकस्य नृपस्य पत्नी तस्मिन् विशुद्धिमति राजकुले प्रसूता ।

सत्यसन्धा इति० हे वत्स ? रघवः रघुवंशजाः सत्यसन्धाः यथार्थप्रतिज्ञाः (तव) किं विचिकित्ससि संशयं करोषि, कैकेय्या वरद्वयं मया दास्यते न वेति सन्देशमाचरसीति भावः । (एवमेव सत्यसन्धा रघवो भवन्ति) त्वयि मम प्राणेश्योऽपि प्रिये रघवि तस्याः कैकेय्याः दूते सन्देशहरे वरद्वयनानार्यमाग्रहपरेकः प्राणान् अपि घनायति अदेयत्वेनामिलयति । एवं तस्याः सन्देशहर इति प्राणा अपि वेद्याः किं पुनर्वरद्वयन्तद्वलं संशयेनेति भावः ॥ 'विचिकित्सा तु संशयः' इत्यमरः ॥ ४८ ॥

अन्यदेव किमपि = प्रकृतरामाभिषेकादन्यदेव तद्वनगमनं चिन्तयितुमन्यतर्हमापतितमिष्यथः ।

इक्ष्वाकुवंशेति० इक्ष्वाकुवंशतिलकस्य इक्ष्वाकुवंशमूर्धन्यस्य नृपस्य पत्नी भार्या तस्मिन् प्रसिद्धे विशुद्धिमति सर्वथा शुद्धे कैकेयराजकुले प्रसूता लब्धजन्मा भार्या

दशरथ—रघुवंशी सदासे सत्यप्रतिज्ञ होते आये है, बेटा ! तुमको संशय क्यों होता है ? वसके दूतके रूपमें फिर जब तुम आये हो तब कौन अपने प्राणोंका भी लोभ करेगा ? ॥ ४८ ॥

राम—माई ! पढ़ो तो । (लक्ष्मण 'अस्त्वेकेन' इत्यादि पढ़ता है)

सभी—आश्चर्य से अहो, यह क्या दूसरा ही (राज्याभिषेक के बरहले रामवनगमन का समाचार) उपस्थित हो गया, हाय, हम लोगोंका मनोरथ मारा गया ।

(राजा मुक्तिष्ठित होते है)

राम-लक्ष्मण—पिताजी ! आप धीरज धरें, धीरज धरें ।

जनक—इक्ष्वाकुवंशतिलक राजाकी पत्नी तथा पवित्र वंशमें प्रसूत होकर भी कैकेयो

अत्याहितं किमपि राश्वसकम् कुर्यादार्था सती कथमहो महद्दभुतं नः ॥

रामः—तातपादाः !

सत्यसन्धाः स्थ यदि वा रामो वा यदि वः प्रियः ।

तत्प्रसीदत मे माता पूर्णकामास्तु मध्यमा ॥ ५० ॥

दशरथः—एवमस्तु । का गतिः ?

जनकः—हा वत्स रामभद्र ! हा लक्ष्मण !

पुत्रसंक्रान्तलक्ष्मोकैर्यद्वृद्धेच्चाकुभिर्धृतम् ।

त्वया तत्क्षीरकण्ठेन प्राप्तमारण्यकव्रतम् ॥ ५१ ॥

पूज्या सती साध्वी कैकेयी अत्याहितम् लोकमयङ्करम् किमपि वाचा दर्जयितुमदादम्
राश्वसकम् रजोजनविषेयं कार्यम् कथम् कुर्यात् विद्वयात् (इदम्) नः अस्माकम्
महद्दभुतम् अस्याश्चर्यजनकम् । दशरथस्य परीति कैकयवंशजातेति च कुलद्वय-
गौरवं व्यञ्जयितुम् । आर्या सतीति च स्वगौरवं स्वनयितुम् । पुतादरवपि सा राश्व-
सोचितमाचरतीति चन्दनायनछोद्वय इवाश्चर्यकर इति भावः ॥ ४९ ॥

सत्यसन्धाः स्थ इति० यदि यूयम् सत्यसन्धाः सत्यप्रतिज्ञाः स्थ, यदि वा रामः
वः प्रियः, तत्प्रसीदत मे मध्यमा माता कैकेयी पूर्णकामा लक्ष्मणभोरथा अस्तु ।
भवन्तः सत्याभिसन्धाः इति प्रतिज्ञातं वरं दत्त्वा मम सत्यमाश्रयाः कामः पूर्यताम्,
अमत्यसन्धश्चे भवतां यद्यपि भवन्तः प्रतिज्ञामङ्गं करिष्यन्ति स राम एव प्राणादपार-
यिष्यति तेन यदि रामे वः प्रियस्तथापि तदनुरोध्यः पाक्ष्यतामिति भावः ॥ ५० ॥

पुत्रसंक्रान्तेति० पुत्रसंक्रान्तलक्ष्मीकः अपत्यापितराज्यैः वृद्धेच्चाकुभिः जराजीर्ण-
रिषवाकुचर्यैः यत् आरण्यकव्रतम् वानप्रस्थोपयुक्तं वनवासित्वं घृतम् अवलम्बितम्,
तत् आरण्यकव्रतम् क्षीरकण्ठेन दुग्धपायिना बालेन स्वया घृतम् । पूर्वेषां वृद्धवंश्यानां
पुत्रवत्सुपभुक्तराज्यकत्वं वाहकं चेति समुदितभारण्यकव्रतग्रहणकारणमभूत्तत्र तेषु
किमपि नास्ति तथाप्यारण्यकव्रतधारणं जातमिति महद्वैलक्षण्यमिषाशयः ॥ ५१ ॥

इस तरङ्का कार्यं कर सकती है, मुझे तो अति आश्चर्य हो रहा है ॥ ४९ ॥

राम—पिताजी ! यदि आप अपनी प्रतिज्ञाको निमाना चाहते हैं और यदि आप
रामको प्यार करते हैं तो मझकी मां की माँग पूरी कीजिये ॥ ५० ॥

दशरथ—एवमस्तु, क्या उपाय है ?

जनक—हाय वत्स रामचन्द्र ! हा लक्ष्मण !

पुत्रको राजगद्दी पर बिठाने के बाद वृद्ध रक्षकों जो कार्य करते थे, दुमकोंटोंको वा
वनवासव्रत वाश्रवावस्थामें हो करना पड़ा ॥ ५१ ॥

वत्से धन्यासि यस्यास्ते गुरुनियोगत एव भर्तुरनुगमनं जातम् ।
दशरथः—हा वत्से जानकि ! कङ्कणधरैव रक्षसामुपहारीकृतासि ।

(इत्युभौ मूर्च्छतः)

रामः—वत्स लक्ष्मण ! अत्यापन्नो गुरुजनः । कथं नामैतत् ?

लक्ष्मणः—ईदृशोऽयमापातकरुणस्नेहसंवेगः । किमत्र क्रियते ? प्रति-
पिष्टं च नः कालहरणमम्बया । तदलमतिस्नेहकातर्येण ।

रामः—साध्वाचारनिष्ठ ! साधु । अमनुष्यसदृशस्ते चित्तसारः ।
तद्वत्स ! वैदेहीमानय ।

वत्से = लालनये जानकि । धन्यासि = प्रशंसनीयासि । गुरुनियोगतः = गुरुरा-
देशात् । रक्षसरादेशाभावेऽपि परपुरनुगमनं तव धर्मप्राप्तमासीद्विदानीं तु तद्गुणै-
शानुगतं द्विगुणो धर्म इति भावः । कङ्कणधरा वैवाहिकमङ्गलसूचककरा । रक्षसा-
मुपहारीकृता रक्षोभ्यो दत्ता, तद्व्युपिते देशे प्रेषिता । एतच्छातिनूतनपरिणयो-
पलक्षकमतो द्वितीयाङ्क उपर्युक्त 'कङ्कणमोचनाय 'देश्यो मिलिताः' इत्यनेन न
विरोध इत्युदनीयम् ।

अत्यापन्नः = अतिशयविपन्नः । कथं नामैतत् = किमत्र कार्यम् ।

ईदृशः = एतादृशकरः । आपातकरुणस्नेहसंवेगः = तात्कालिकप्रियवियोगजन्य-
स्नेहस्नेहयोः सञ्क्रमः । प्रिये प्रस्थिते तद्वियोगदुःखस्य स्नेहस्य च वेगेनेदृश्येव दशा
भवतीत्यर्थः । किमत्र क्रियते = प्रतीकारं न पर्यामि । कालहरणम् = समयान्तिकेपः ।
स्नेहकातर्येण = प्रेमकृतेनाधीरस्वेन । मध्यमाश्रया विरम्यो जानुमतः, किञ्चिद्वि-
श्रयापि किमपि कर्तुं न शक्यं प्रेम्णश्चेयमेव दशा-तदङ्ककातरतया-प्रतिष्ठामहे
तूर्णमिति भावः । आचारनिष्ठ = मात्रादेशपाठक । साधु साधु = सत्यमुक्तं त्वया ।
अमनुष्यसदृशः = मनुष्यविसदृशः, लोकोत्तरः । चित्तसारः = हृदयस्यैयम् । यदेता-
दृश्यपि स्थितौ न घुम्यसि तवतिमानवं तव चित्तबलमिति भावः ।

नेटी । तुम धन्य हो, तुम्हें गुरुजनकी आज्ञासे ही स्वामीके साथ जाना पड़ा ।

दशरथ—हा जानकि ! वैवाहिक कङ्कणके साथ ही तुम्हें राक्षसोंका उपहार कर दिया गया ?

(दोनों मूर्च्छित हो जाते हैं)

राम—मार् लक्ष्मण ! गुरुजन तो अतिविपन्न हैं, कैसे क्या होगा ?

लक्ष्मण—स्वभाविक करुणा और स्नेहका वेग ऐसा ही हुआ करता है । इसका क्या
करना है ? मौने हम लोगोंको बिलम्ब नहीं करनेको कहा है, स्नेहसे अधीर होना स्वर्थ है ।

राम—साधु, तुम बड़े आचारनिष्ठ हो, गुरुरादर्यवक अमानुष है, मार् ! सीताको बुझाओ

(लक्ष्मणी निष्क्रान्तः)

भरतः—मातुल मातुल ! युक्तं सदृशमेतद्दो गृहस्य ।

युधाजित्—उद्भ्रान्तः संप्रमुग्धोऽस्मि वत्स ।

पतिर्भृत्योर्वक्त्रं घ्नति वनमेतत्सुतयुगं

वधूटी रक्षोभ्यो बलिरिव वराकी प्रणिहिता । .

निरालम्बो लोकः कुलमयशसा नः परिवृतं

स्वसुर्मे दौरात्म्यं जगदविकलं विक्लवयति ॥ ५२ ॥

(ततः प्रविशति लक्ष्मणः सीता च)

युक्तं सदृशमेतद्दो गृहस्य = अनुकूपमिदं तव कुलस्य चम्पल्यमाश्रयया कृत-
मिच्छाशयः । आशेषोक्तिरियम् ।

उद्भ्रान्तः = अस्थिरमतिः । संप्रमुग्धः = मूर्च्छितः ।

पतिरिति० पतिः स्वामी दशरथः भृत्योर्वक्त्रं भृत्यमुखं घ्नति गच्छति निवृत्त
इत्यर्थः । पतत् रामलक्ष्मणरूपम् सुतयुगम् पुत्रयुगलम् वनम् गच्छतीति योजनायम् ।
वराकी वयापाश्रं वधूटी युवत्वारम्भवती पुत्रवधूः सीता बलिरिव उपहार इव रक्षो-
भ्यः राक्षसेभ्यः प्रणिहिता दत्ता । लोकः निरालम्बः दशरथमरणरामवनगमनाभ्यां
निराधारः कृत इति शेषः । नः अस्माकम् केकयानाम् प्रसिद्धम् कुलम् अयशसा
पताहशस्वार्थान्वकन्याजमनजन्यकुशपात्या परिवृतः आवृतः, (तद्विषयम्) मे मम
स्वसुः मणिन्माः कैकेय्याः दौरात्म्यम् दुष्टभावः अविकलम् समग्रम् जगत् विक्लव-
यति विह्वलयति । दशरथमरणरामवनगमनसीतारक्षोभयस्वकुलकलङ्कभुवनावलम्ब-
हरणरामकृतयैः कैकेयी मिलितमपि जगत्कुलमतीति तात्पर्यम् ! शिखरिणी-
धृतम् ॥ ५२ ॥

(लक्ष्मण जाता है)

भरत—माया ! माया ! यह आपके वंशके योग्य ही है ।

युधाजित्—मैं उद्भ्रान्त तथा पागल हो रहा हूँ ।

स्वामी भृत्यके मुखमें तथा दो लड़के वनमें चले जा रहे हैं, पतोड़ राक्षसोंके भागे
उपहार की तरह रख दी गई । लोक निराश्रय हो रहा है, हमारे कुलको अयश तक रहा है,
शाय ! हमारी बहनकी दुष्टतासे समस्त जगत्को विह्वल कर दिया है ॥ ५२ ॥

(लक्ष्मण तथा सीताका प्रवेश)

सीता—दिष्टयानुमोदितास्म्यर्थेण । (दिष्टिआ अणुमोदिदं ह्यि अजेण ।)

लक्ष्मणः—इयमार्या ।

रामः—इत इतः । (सीतालक्ष्मणाभ्यां सह गुहं-प्रदक्षिणीकृत्य) मातुल !

एष तातश्च तातश्च प्रियापत्याश्च मातरः ।

आश्वासनीयाः शोकेऽस्मिन् भवतैव गता वयम् ॥ ५३ ॥

(इति परिक्रामति)

युधाजित्—(सावेगम्) कथं वोऽरण्ये त्यजामि । (उत्थायानुगच्छति)

भरतः—(अनुगच्छन्) मातुल मातुल ! ब्रूहि किमिदानीं करोमि ?

युधाजित्—रामभद्र ! अवेशस्व पादपरिचारकमरणयानुगतं भरतम् ।

रामः—नन्वस्यापि वर्णाश्रमरक्षणे गुरुनियोगः ।

एष तातश्चेति० अस्मिन् शोके अस्मद्वियोगदुःखे एषः प्रत्यक्षद्वन्द्वद्वयः तातः पिता दशरथः, तातः श्रेष्ठः पितृस्थानीयो जनकः, प्रियापत्याः सन्तानस्नेहसंभृता मातरश्च भवता एष आश्वासनीयाः लघूकृतशोकवेगाः कर्त्तव्याः, वयम् गताः चञ्चिताः ॥ ५३ ॥

किमिदानीं करोमि=राममनुगच्छामि किमप्यन्यदेव वा करोमीति सन्देहे निर्णयं प्रहीत्यर्थः । अवेशस्व = आज्ञाप्रदानसूचकदृक्पातेन समावय । पादपरिवारकम् = चरणसेविनम् । वर्णाश्रमरक्षणे=राजकृत्ये वर्णानां ब्राह्मणादीनामाश्रमाणां गार्हस्थ्यदीनां च पाठने । गुरुनियोगः=पितुरादेशः । यथा वयं पितुरादेशेन वनं प्रजामस्तथायमपि तदादेशमेवानुसृत्य प्रजाः पालयतु किमत्र कर्त्तव्यान्वेदनेनेति भावः ।

तत् = प्रजापालनाधिकृतत्वम् ।

सीता—माग्वसे स्वामीने हमारे जानेकी अनुमति दी ।

लक्ष्मण—ये ही आर्या हैं ।

राम—एधर चलो एधर । (राम-लक्ष्मण और सीताको साथ पिताको प्रणामकर) मामाजी ! ये ही पिताजी तथा जनक हैं, सन्तानप्रिय मानार्थे हैं, इन्हें इस शोकमें आप ही बीरज वंधायें, हमकोग अब चलते हैं ॥ ५३ ॥

(प्रस्थान)

युधाजित्—(आवेगसे) तुम लोगोंको वनमें कैसे छोड़ दूँ ? (बैठकर पीछे हो केते हैं)

भरत—(पीछे चलता हुआ) मामा ! बताइये अब मैं क्या करूँ ?

युधाजित्—रामभद्र ! चरणसेवक तथा वन युगामी भरतकी ओर देखो ।

राम—इतकी सी पिताजीने वर्णाश्रमकी रक्षाका भार सौंपा है ।

भरतः—लक्ष्मणस्य वा शत्रुघ्नस्य वा तद्भवतु ।

रामः—किमत्र कस्यचित्स्वरुचिः ?

भरतः—एतावत्येव मे स्वरुचिः ।

रामः—शक्यं नाम मयि तिष्ठति त्वयान्येन वा पितृनियुक्तमुल्लङ्घयितुम् ।

भरतः—हा हा ! कथं परित्यक्तोऽस्मि मन्दभाग्य ! (इति मुञ्च्यति)

युधाजित्—वत्स ! समाश्रसिहि समाश्रसिहि ।

भरतः—(आश्रय्य) मातुल ! उद्धर माम् ।

युधाजित्—वत्स ! एवं तावत् । (इति भरतस्य कर्णं कथयित्वा) राम-
भद्र ! एवमयं विज्ञापयति—‘यदेतद्भगवता शरभङ्गेण प्रेषितं तपनीयोपान-
द्युगं तदार्यः प्रसादीकरोतु’ इति ।

रामः—(तदुन्मुच्य) गृह्णैतद्वत्स !

भरतः—(शिरस्यारोप्य) हा आर्य !

कस्यचित्स्वरुचिः=सर्वोऽपि ताताज्ञापाखने बाध्योऽतो नात्र कार्यपरिवर्त्तनं
युक्तमिति । एतावती = एतन्मात्रा । अन्वयः सर्वं यथोक्तं केवलं लक्ष्मणस्यानेऽहं
भक्तमनुगच्छेयमिति मम रुचिरस्य रुचणीयेत्याशयः ।

पितृनियुक्तम्=तदादिष्टम् । मयि वर्त्तमाने पित्रादेशे मात्रवर्णविपर्ययोऽपि न
साध्यः, पात्रपरिवर्त्तनस्य का कथा, तस्माद्यथोक्तमाचरेतेति भावः ।

परित्यक्तः = धनं गन्तुं नानुमतः ।

तपनीयोपानद्युगलम्=सुवर्णनिर्मितं पादुकाद्वयम् । प्रसादीकरोतु = अनुगृह्य

भरत—वह कार्य लक्ष्मण या शत्रुघ्न करें ।

राम—इसमें क्या किसीकी स्वतन्त्रता प्राप्त है ?

भरत—इतना भी तो हमारी रुचिते हो ।

राम—हमारे रहते तुम या और कोई पितामही की आज्ञाका उल्लङ्घन नहीं कर पावेगा ।

भरत—मैं अभाग्य क्यों छोड़ दिया गया ? (मुञ्छित होता है)

युधाजित्—वत्स ! धीरज धरो, धीरज धरो ।

भरत—(सचेत होकर) माः मा ! मुझे बचाइए ।

युधाजित्—वत्स ! तब ऐसे (भरतके कानमें कहकर) रामभद्र ! भरतका कहना है कि
शरभङ्गेने आपके किये जो सोनेके जूने बोड़े भेजे थे वही मुझे देनेकी कृपा करें ।

राम—(उतारकर) वह को मारै !

भरत—(शिरपर रख कर) हा आर्य !

रामः—(परिष्वज्य) वत्स ! मत्पादस्पृष्टिकया प्रतिनिवर्तस्व । सपदि संभावय चिरप्रमूढौ तातौ ।

भरतः—अयमिदानीमहम् ।

नन्दिग्रामे जटां बिभ्रद्भिपिच्यार्यपादुके ।

पालयिष्यामि पृथिवीं यावदार्यो निवर्तते ॥ ५४ ॥

(इति सीतारामौ प्रदक्षिणीकरोति)

लक्ष्मणः—आर्य भरत ! लक्ष्मणः प्रणमति ।

(भरतः परिष्वज्य बाष्पस्तम्भं नाटयति)

रामः—वत्स ! तातौ संभावय ।

भरतः—कष्टम् । अद्यापि नोच्छ्वसितः । (इति वीजयति)

जनकः—(समुच्छ्वस्य सर्वतोऽवलोक्य च) हा हा ! मुषितोऽस्मि ।

दृष्ट्वा तु । मत्पादस्पृष्टिकया=मत्पादुकया । मदीयौ पादौ स्पृष्ट्वेति, मदीयपादौ स्पृष्ट्वा हापयं कृषेति वार्यः, स च न हृदयङ्गमः । चिरप्रमूढौ=बहोः कालान्मूर्च्छितौ । ततो दृष्टारथजनकौ ।

नन्दिग्राम इति० आर्ये रामो यावत् निवर्तते यनवासकाळं समाप्य प्रत्यागच्छति (तावत्) जटाम् बिभ्रत् जटाधरः सन् अहम् आर्यपादुके रामोपानहौ नन्दिग्रामे अभिपिच्य राजासने स्थापयित्वा पृथिवीं पालयिष्यामि ॥ ५४ ॥

तातौ संभावय=दृष्टारथजनकौ मूर्च्छितौ कृत्वासंशौ यथा स्यातां तथा कुह । उच्छ्वसितः=प्राणसूचकनासाधार्यं विसृजतः ।

राम—(गळे लगाकर) माई ! मेरा पैर छूकर कौट जाओ, अब जाकर देरसे मूर्च्छित पिताजी तथा जनकजीकी सेवा करो ।

भरत—अब मैं—

जटा बढ़ाकर इसी नन्दिग्राममें आर्यकी पादुकाओंका अभिषेक करके, जब तक आर्य जी टेंगे, इस पृथ्वीका पालन करता रहूंगा ।

(सीता तथा रामकी प्रदक्षिणा करता है)

लक्ष्मण—आर्य भरत ! लक्ष्मण प्रणाम करता है ।

(भरत गळे लगाकर रो पड़ता है)

राम—भरत ! पिताजी आदिको संभाओ ।

भरत—हाय ! अभी भी सचेत नहीं हो रहे हैं । (ह्वा करता है)

जनक—(सचेत होकर, चारों ओर देखकर) हाय ! लुट गया हूँ ।

दशरथः—(उच्छ्वस्य) वत्स रामचन्द्र ! न गन्तव्यं न गन्तव्यम् !

प्राणाः प्रयान्ति परितस्तमसावृतोऽस्मि

मर्मच्छिदो मम रुजः प्रसरन्त्यपूर्वाः ।

अदणोमुखेन्दुमुपचेहि गिरं च देहि

हा पुत्र मय्यकरुणः सहसैव मा भूः ॥ ५५ ॥

(सोन्मादमिव) भोः ! क विशामीदानीं मन्दभागधेयः । (इति विवर्लवो भरतजनकाभ्यां नीयमानो निष्क्रान्तः)

युधाजित्—वत्स रामभद्र ! पश्य—

एकीभूय शनैरनेकरसमध्युत्सन्नमेकक्रियो-

प्राणाः प्रयान्तीति० प्राणाः प्रयान्ति वह्निर्गच्छन्ति, परितः समन्तात् तमसा ज्ञानावरकेणान्धकारेण वृतः स्यात् अस्मि, मम अपूर्वाः प्रागननुभूताः मर्मच्छिदः हृदयविदारिकाः रुजः पीडाः प्रसरन्ति देहं व्याप्नुवन्ति । अणोः नयनयोः समीपे मुखेन्दुम् स्वमुखचन्द्रम् उपचेहि स्थापय मुखं दर्शय, गिरम् वाचम् च देहि व्याहर, हा पुत्र ! सहसा वृथा एव मयि अकरुणः निर्दयः माम् न भव । अति-कष्टपतिते मयि निर्दयत्वां तव नोचितमतो मुखं दर्शय व्याहर चेति भावः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ५५ ॥

मन्दभागधेयः = हतभाग्यः । विवर्लवः = विह्वलः ।

एकीभूयेति० (प्राग्) अनेकरसम् भिन्नरसि सद्यपि (सम्प्रति) स्वद्वगमनवृत्तान्ता-कर्णनेन) एकीभूय एकरसितां समासाद्य वत्सस्य स्नेहयुक्तम्, एकक्रियोन्मुक्ता-कन्दम् एकक्रियया एकव्यापारेण व्यापारान्तरस्यागेनेत्यर्थः, उन्मुक्तः उच्चारितः

दशरथ—(सचेत होकर) देहा ! राम ! मत जाओ, मत जाओ ।

हमारे प्राण निकले जा रहे हैं, चारो ओर अंधेरा छा रहा है, मर्मवैधी पीडा हो रही है जैसी कभी नहीं हुई थी, आँखोंके सामने मुखचन्द्र काँधो, कुछ बोलो । देहा ! सहसा मुखपर निर्दय मत हो जा ॥ ५५ ॥

(पागलकी तरह) मैं अभाग्य अब कहाँ जाऊँ ?

(मूर्च्छित तथा विह्वल भरत-जनकद्वारा नीयमान जाता है)

युधाजित्—वत्स राम ! देखो—सभी एकमति होकर सभी काम छोड़कर जोरोंसे शाबाकार कर रहे हैं, यह क्या हुआ ऐसा कहते हुए नारी नर स्वर-उपर दौड़ रहे हैं.

न्मुक्ताकन्दमितस्ततः किमिदमित्युद्भ्रान्तनारीनरम् ।
 एतत्त्वपुरमन्यथैव सहसा संजातमापद्यते
 यास्मिन् कर्दमितेषु वर्त्मसु घनैर्बाष्पाभ्युभिर्दुर्दिनम् ॥ ५६ ॥
 रामः—मातुल मातुल ! प्रतिनिवर्तस्व । अयं च वो हस्ते भरतः ।
 युधाजित्—वत्स ! अनुरुध्यस्व मामनुगच्छन्तम् ।
 रामः—शान्तं पापम् ! शान्तं पापम् !! गुरवो यूयमनुगन्तव्या नानु-
 गन्तारः । आत्मजा तृतीयेन गन्तव्यमित्यम्बादेशः ।
 युधाजित्—किमहमेकोऽनुगच्छामि । अपि तु सबालवृद्धाः प्रकृतयः
 किं न पश्यसि ?
 स्कन्धारोपितयज्ञपात्रनिचयाः स्वैर्वाजपेयाजितै-

आक्रन्धः रोदनवनिर्धनं तादृशम्, किमिति किमिदमापद्यमिति उद्भ्रान्तनारीनाम्
 एतत्किमिति निश्चयशून्यस्त्रीपुरुषम्, एतत् त्वत्पुरम् तव नगरम् सहसा ह्यत्र
 अन्यथा इव भिन्नप्रकारकमिव संजातम् अन्यविषयमिव प्राप्तम् आपद्यते निपद्यते,
 यस्मिन् त्वत्पुरे घनैः सान्द्रैः बाष्पाभ्युभिः वर्त्मसु कर्दमितेषु पङ्क्तितांगतेषु दुर्दिनम्
 भवतीति । अत्र तव नगरे प्राक्कोकाः स्वस्वव्यापारसंज्ञकतया भिन्नवचोऽपि
 सम्प्रयुद्धितसकलव्यापारं त्वद्विषये शोचन्तीत्येतन्नगरमेकरसं सप्तस्येवम्, एकव्या-
 पारेण रोदनपरम्, इतस्ततः किमिदमिति निश्चेतुमशक्तीपुरुषं च सविदं तव नगर-
 मन्यनगरमिव जातं विपद्यते यस्मिन्नत्र पुरेऽन्नप्रवाहेण पन्थानः पङ्क्तिः संजाता
 सन्ति दुर्दिनम् प्रतीयते इति भावः । नृशब्दस्य नारीति रूपं तेन भिन्नप्रकृतिकतया
 नारीनरमित्यत्र नैकवचनञ्च । शार्दूलविष्कीकृतं घृतम् ॥ ५६ ॥

स्कन्धारोपिष्ठेति० ते मे साकेताः अयोध्यावासिनः इमे महाप्राह्वणाः पूज्या विष्णोः
 वृद्धाः ज्ञानेन धयसा तेजसा च भेदाः सन्तोऽपि स्कन्धारोपितयज्ञपात्रनिचयः
 अंसदेहावस्थापितस्त्र्यम्बुवचमसावयः अनुपतपतीगृहीताश्रयः अनुगच्छन्नायोज्ञामा

यद्दूरी तुम्हारी नगरी अन्यपकारकी हो रही है, जिसमें लोगोंके रोनेसे बरसा तथा पत-
 स्तपन्न हो गया है ॥ ५६ ॥

राम—मामा ! आप कौट जायं, भरतको मैं आपके हाथमें सौंपता हूँ ।

युधाजित्—वत्स ! मुझे पीछे चलनेकी अनुमति दो ।

राम—शान्त ! शान्त ! आप गुरुजन हैं, मैं आपके पीछे चलाँगा, आप पीछे न
 चलेँगे । किन्तु दो ही जनोंकी साथ जाने की आज्ञा है ।

युधाजित्—वया मैं ही पीछे चल रहा हूँ, इन आवाकबूझ प्रजाओंको क्यों नहीं देखते !

रक्षत्रैर्वारयितुं तवार्ककिरणांस्ते ते महाब्राह्मणाः ।

साकेताः सहमैथिलैरनुपतत्पत्नीगृहीताग्रजः

प्राक्प्रस्थापितहोमघेनव इमे धावन्ति वृद्धा अपि ॥ ५७ ॥

रामः—मातुल मातुल ! गुरुभिरेव शिशवो धर्मलोपात्पालयितव्याः ।
तत्प्रसीद नः । प्रतिनिवर्त्यतामयं महाजनः । (इति प्रणमति)

युधाजित्—वत्स ! उत्तिष्ठोत्तिष्ठ । बोधयित्वा प्रजाः कापि मन्दभाग्यो
गच्छामि ।

त्वां लक्ष्मण महाबाहो त्वां च वैदेहनन्दिनि ।

आमन्त्रये निवृत्तोऽस्मि पापः कल्याणमस्तु वाम् ॥ ५८ ॥

गार्हपत्यादिवृद्धयः प्राक्प्रस्थापितहोमघेनवः पूर्वमेपि गार्हपत्यदधिपयोऽनामिकादि-
साधनघेनवश्च सन्तः वाजपेयाजितैः वाजपेयनामकयज्ञानुष्ठानासादितैः स्वैरक्षत्रैः
तव अर्ककिरणान् सूर्यं ऊरमाविसन्तापान् वारयितुम् दूरीकर्तुम् मैथिलैः सह धावन्ति
द्रुतपदमुपसर्पन्ति । मैथिलैः सहिताः साकेता महापूजा विष्णोः 'स्वैर्वाजपेयप्रसाद-
लक्ष्यैरक्षत्रैस्तवातपं वारयितुं द्रुतपदं समायागित ये स्वस्कन्धेषु यज्ञपात्राणि विभ्रति,
येषां भार्याश्चानुव्रजन्त्यो गार्हपत्यादिवृद्धीन् वहन्ति येषां होमघेनवश्च मन्दगतितया
निश्चितसमये समुपस्थितिमुद्दिश्य प्रागेव प्रातिष्ठन्त ये ज्ञानेन वयसा तेजसा वबुद्धा-
स्सन्तीति तात्पर्यम् । पूर्वोक्तमेव वृत्तम् ॥ ५७ ॥

गुरुभिः = श्रेष्ठैः पितृमातुलभ्रात्रादिभिः । धर्मलोपात्पालयितव्याः = धर्ममाशात्रच-
णीयाः । नः प्रसीद = मयि कृपां कुरु । प्रतिनिवर्त्यताम् = त्रावरपताम् । महाजनः =
श्रेष्ठजनः जनसङ्घो वा ।

राममि० महाबाहो विशालभुज लक्ष्मण ! त्वाम्, वैदेहनन्दिनि सीते, त्वाम्
च आमन्त्रये यथेच्छमनुवन्तुं राममनुव्राने । आमन्त्रणं कामचारानुज्ञेति शाब्दिकः ।

ये वृद्धे साकेतवासी ब्रह्मण वाजपेय यज्ञने लब्ध अपने कत्रसे तुम्हें धूमसे बचानेके किये
दोड़े आरहे हैं, ये कन्धों पर यज्ञसे पात्र बादे हैं इनकी छियां यज्ञाग्नि दो रही हैं, इनकी
होमधेनुएं आगे हो हांक दो गई हैं, इनके साथ मिथिशाबासी भी हैं ॥ ५७ ॥

राम—मामा ! गुरुजन ही धर्मलोपसे बचनेकी रक्षा करते हैं । प्रसन्न हो, इन लोगोंको
कोटा दें । (प्रणाम करता है)

युधाजित्—वत्स ! उठो उठो, प्रजाओंको समझा डुकाकर मैं कहीं चला जाऊंगा ।

(रुदन्प्रतिनिवृत्त्य) अहो नु खलु भोः !

प्रतिमन्वन्तरं भूतैर्गीयमाना चरिष्यति ।

प्रायः पवित्रा लोकानामियं चारित्रपञ्चिका ॥ ५६ ॥

(इति निष्क्रान्तः)

लक्ष्मणः—कथितमार्यस्य शृङ्गिवेरपुरवास्तव्येन निषादपतिना गुहेन तत्प्रदेशपर्यन्तावस्कन्दिनो विराघराश्रसस्य दुर्विलसितम् ।

रामः—तेन हि विराघहतकोन्मथनाय संनि कृष्टप्रयागमनुपक्तमन्दाकिनीपवित्रमेखलं चित्रकूटाचलमुपेत्य—

पापः अनुपपन्नकर्म अहम् निवृत्तः परावृत्तः, वाम युवयोः कव्याणम् मङ्गलम् अस्तु ॥ ५८ ॥

प्रतिमन्वन्तरमिति० लोकानाम् समस्तजगताम् पवित्रा पावनी इयम् रामस्य श्विनी चारित्रपञ्चिका पितृवचनपालनप्रभृतिसद्वृत्तविस्तारः, प्रायः सम्भाव्यते, भूतैः प्राणिमात्रैः गीयमाना सादरं कीर्णमाना सती चरिष्यति सर्वत्र व्याप्ता भविष्यति । 'मन्ये शङ्के भ्रुवं प्रायः' सर्वेऽपीमे सम्भावनायाम् । 'मन्वन्तरं तु दिव्यानां युगानामेकसप्ततिः' इत्यमरः ॥ ५९ ॥

आर्यस्य कथितम् = भवते निवेदिनम् । तत्प्रदेशपर्यन्तावस्कन्दिनः = तं देशं यावदनुपद्रवेण पूरयतः, तत्र पर्यन्तमागत्य लोकानुपद्रवस्तु इत्यर्थः । दुर्विलसितम् = दुष्कृष्टितम् । विराघहतकोन्मथनाय = नीचविराघवधाय । सन्निकृष्टप्रयागम् = प्रयागसमीपस्थम् । अनुपपन्नमन्दाकिनीपवित्रमेखलम् = समीपप्रवाहिगङ्गापूनीपत्यकम् ।

महाबाहु लक्ष्मणः, वैदेहनन्दिनि । तुम दोनोंको जानेको आकाश देता हूँ, तुम्हारा कल्याण हो ॥ ५८ ॥

(रोता हुआ, कोटकर) अवि ओ लोगों !

प्रतिमन्वन्तरमे प्राणी इस गाथाको गावेंगे तथा यह पावन चरितवाचकी प्रशंसा पायेगी ॥ ५९ ॥

लक्ष्मण—आर्यसे शृङ्गिवेरपुरवासी निषादराज गुहने कहा था कि उस प्रान्तमें शिला राक्षस उपद्रव मचाए हुए हैं ।

राम—उस पापी विराघको मारने प्रयागपाश्र्ववर्ती गङ्गाके पावनतटोपर अवस्थित चित्रकूट पर्वतको जाकर,

ऋषिभिरुपजुष्टतीर्था हन्तुं रक्षांसि दण्डकां प्राप्य ।
संनिहितगृध्रराजं क्रमेण यायां जनस्थानम् ॥ ६० ॥

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे)

इति महाकविश्रीभवभूतिविरचिते महावीरचरिते

चतुर्थोऽङ्कः ।

~~-----~~

ऋषिभिरिति० रक्षांसि राजसान् हन्तुम् संहर्तुम् ऋषिभिः मुनिभिः उपजुष्टतीर्थान्
सेवितजनान् दण्डकाम् प्राप्य संनिहितगृध्रराजम् जटायुवासस्थलसमीपस्थम् जन-
स्थानम् क्रमेण क्रमशो यायान् गच्छेयम् । प्राप्तवत्तां वधाय मुनिसेविततीर्थं दण्ड-
कारण्यं ततश्च जटायुवाससनाथजनपदं क्रमजो गच्छेयमिति भावः ।

अत्र पूर्वोक्तान्तपात्रेणोत्तराष्ट्रादौ प्रवेश्यतो गृध्रराजरूपपात्रस्य सूचनादङ्कमुखम् ।

इति मैथिलपण्डितश्रीरामचन्द्रमिश्रप्रणीते महावीरचरित'प्रकाशे'

चतुर्थाङ्क'प्रकाशः' ।

~~-----~~

ऋषियोऽसे सेवित तीर्थोवालो दण्डकाऽहो राजसौके नारनेके लिये प्राप्तकर क्रमशः वस-
नमे चले जहौ गृध्रराज रहते हैं ॥ ६० ॥

(सबका प्रस्थान)

चतुर्थ अङ्क समाप्त

—>C<—

पञ्चमोऽङ्कः

(ततः प्रविशति संपातिः)

संपातिः—नूनमत्र वत्सो जटायुरभिवादानाय म तय कन्दरकुलायमुपा-
सीदति । तथा हि—

पर्यायात्क्षणदृष्टनष्टककुभः संवर्तविस्तारयो-

नीहारीकृतनेघमोचिनधुतव्यक्तस्फुरद्विद्युतः ।

आरात्कीर्णकणात्कणीकृतगुरुप्रावोच्यश्रेणयः

श्येनैयम्य वृत्तपनत्रधुनयः प्रख्यपयन्त्यागमम् ॥ १ ॥

अभिवादानाय = मां प्रणतुम् । मलयकन्दरकुलायम् = मलयाचलपर्वतगुहा-
याम् नोडम् । उपसीदति = उपागच्छति । पञ्चवाक्यर्गनादिनाऽनुमीयते अन्वयमवशो
जटायुर्माभिवादनं कृतुं मलयाचलकन्दररूपं मनोदमाम्बुदेशे आयातीत्यर्थः ।
गुहा तु कन्दरो वा स्त्री 'कुलायो नाडमस्त्रिधा' इति चामववासरः ।

पर्यायादिनि० पर्यायात् क्रमशः संवर्तविस्तारयोः पङ्क्तौ च न प्रसारणयोः द्वि-
तानयोः क्षणदृष्टनष्टककुभः किञ्चित्कालदशपुनस्तिरोहितदिग्भागाः, (सङ्कोचे च
श्येनं विकासचक्षणपटना, 'पञ्चवाणी गृध्रान्नेर्दिशः' इति प्राचीनोक्त्या यदा पतत्राणी
लङ्कोचस्तदा दिशां दृश्येनं विकासश्च यदा तदा दिश आच्छादिता भवन्ति
रेकाङ्केः पक्षैरिति तासामदृश्यतेति बोध्यम्) किञ्च नीहारीकृतैः हिमकणवत्कु-
लैर्गमितेभ्यः मेघेभ्यः मोचिताः पृथक्पृथक् स्थापिताः धुनाः कम्पयुताः व्यक्त-
कृतम् स्फुरन्त्यः प्रकाशमानाः विद्युतः यामिस्ताः तथाक्ताः । अतिक्रान्तविशालप-
रिपातेन घना अपि मेघाश्चूर्णिताः सन्नो दिग्मङ्गवत्तच्छाज्जायन्तेऽस्तद्वि-
हाशीभावो भवति सति तु घनीभावे मेघे लीयन्ते विद्यन्तस्त्वन्न भवति, मेघाणां
नीभावस्यापायादिनि ध्वेयम् । आरात् दूरम् कीर्णाः चित्ताः कणात्कणीकृताः
णादपि कणभावम् अतिकृद्गुणत्वम् प्रापिताः गुरुणाम् महताम् प्रावोच्यमानाम्
वृत्तानाम् श्रेणयः पङ्क्तयो यामिः तास्तथोक्ताः, पर्वताददूरं विषयमाणा वेगातिशय-

(संपातिका प्रवेश)

संपाति—निश्चय आब वरत जटायु प्रणाम करनेके लिये मन्दराचल की गुहाका इस
मारो कन्दरामें आ रहा है, क्योंकि—

पाँखोंके समेटने और फेकानेके कारण दिशाएँ कमी दीखती और कभी छुट हो जाती
, मेघ चूरचूर होकर पालेकी स्थितिमें पहुँचा दिया गया है जिससे बिजली स्थिर तथा
गह्विनी बन गई है, सामने आनेवाली शिखरें चकनाचूर होनी हैं, इस प्रकार जटायुके
छ चक्र रहे हैं, जिससे उसका आना जात हो रहा है ॥ १ ॥

अपि च—

दूरोद्वेल्लितवाडवस्य जलधेनुलोलभिन्नाम्भसो

रन्ध्रेरापतिनेन वेगमरुता पातालमाध्नायते ।

यद्वै कुण्ठवराहकण्ठकुहरस्फारोच्चलद्वैत्व-

ध्वानोच्चमडमकाण्डकानरजनोपजन्म्यद् गर्जति ॥ २ ॥

वज्रास्त्रगणो विजोर्गा जयन्ते, तद्वन् विवक्षितमवसेयम् । दूरापनवधुनयः विशाल-
पक्षकम्पाः श्येनेयस्य श्येनीतनयस्य जटायोः । आगमम् आगमनम् प्रसूपाययन्ति
गमयन्ति । वेगपञ्चविंशत्यतिशयोक्तिः । 'श्येनाश्च सुभ्राश्च व्यत्रयन्त सुनेत्रयः ।
तस्माज्जातोऽहमहगात्पम्पातिस्तु ममाग्रजः । जटायुरिति मां विद्धि श्येनीपुत्रमदि-
न्दम' इति रामायणवचनमत्र द्योतयन् । 'गणपञ्चकुशः पत्रं पात्रं च तनूहम्'
इत्यमरः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १ ॥

अत्र लिङ्गादभ्युदयमनुमानं नाम गर्भसम्प्लवङ्गमुक्तम् ।

दूराद्वेल्लितवाडवस्येति० (वेगमरुता) जटायुरनवधेनाद्भूतेन वायुना उल्लोलभिन्ना-
म्भसः उल्लोलानि अस्यन्नचकानि भिन्नानि स्थानादपसृतानि च अम्भांसि जलानि
यस्य तथोक्तस्य दूरोद्वेल्लितवाडवस्य परमधिकपचलितवडवान्तेः जलधेः समुद्रस्य
रन्ध्रः छिद्रेः जलापमरणकृतैः पातालम् वेगमरुता सम्प्रमवायुना आध्मायते पूर्यते
यत् पातालम् वैकुण्ठवराहस्य विष्णोरवतारस्त्वेन प्रथिनस्य आदिशराहस्य कण्ठकुह-
रात् गलरूपाद्विजात् स्फारम् अधिकम् उच्चकन् निर्गच्छन् भैरवः शङ्खः ध्वानः शब्दः
स्तद्वत् उच्चण्डम् क्रूरम् यथा स्थानथा अकाण्डकालरजनोपजन्म्यद् अनवसरापतित-
प्रलयरात्रिमेव तत् गर्जति शब्दायते । अतिभयानको जटायुवेगमारुतः समुद्रे कम्प
सुःपाय तज्जलं च चालयित्वाऽपन्नयं च वाडवाग्निं दीपयति समुद्रं छिद्वद्वकाशं
च विरचयति येन छिद्रेण प्रविशन् वायुः पातालं प्रयति । अथ वायुपूरिते पाताले
ताडशो भयङ्करो ध्वनिरुत्पद्यते येन लोकानां मनसि महावराहस्याकालप्रलयनिशा-
मेव ध्वनिगभीरः शब्दः स्मृतिमारोहतीति भावः । 'कुहरं विवरं विलन' इति 'भैरवं
भीषणं भीष्मम्' इति चामरः । पूर्वोक्तमेव वृत्तम् । उपमाद्वयं भयानकताति-
शायद्योतनार्थम् ॥ २ ॥

भौर समुद्र का अल पञ्चवेगसे हटा लिया गया है वडवानल दूर फेंक दिया गया है,
चलो छिद्रे प्रविष्ट होनेवालो वायुने पाताल भर गया है, वह पाताल अकालप्रलय-रात्रिको
तरह शब्द कर रहा है, मालूम पड़ता है आदिशराहके कण्ठको गुंटाई हो रही है ॥ २ ॥

(प्रविश्य)

जटायुः—

कावेरीचलयितमेखलस्य सानावेतस्मिन् मलयगिरेर्दिवः पतामि ।
 यत्रार्यो निवसति काश्यपः शकुन्तः शैलेन्द्रोऽपर इव विप्रयुक्तपक्षः ॥
 विस्त्रंसयन्ती परिगृह्य पक्षो जाता समाप्युत्पतनश्रमातिः ।
 शक्तिर्हि कालस्य विभोर्जराख्या शक्त्यन्तराणां प्रतिबन्धहेतुः ॥ ४ ॥

तदयमर्थो मन्वन्तरपुराणो गृध्रराजः सपातिः । अहो भ्रातृस्नेहः—

कावेरीति० कावेर्या तन्नामख्यातया नद्या चलयिता वेष्टिता मेखला नितम्बभागे
 यस्य तस्य तथोक्तस्य मलयगिरेः मलयाचलस्य एतस्मिन् पुरोदश्ये सानौ शिखरे
 दिवः अन्तरिक्षात् पतामि अवरोहामि यत्र मलयाचलसानौ आर्यो मम पूज्यो भ्राता
 काश्यपः कश्यपपौत्रः शकुन्तः पक्षी सपातिः विप्रयुक्तपक्षः छिन्नपक्षः अपरः शैलेन्द्र
 इव गिरिरित्र निदधानि तिष्ठति । अत्र मलयाचलसानौ मम भ्राता सपातिर्निवसति
 यश्छिन्नपक्षः पर्वत इव प्रतिमानने, अतोऽत्र कावेरीप्रवाहपूजापस्यकस्य गिरेरस्य
 शिखरेऽवरोहामीत्यर्थः । 'मेखला लाडूतयन्धेऽपि काश्चींशैलनितम्बयोः' इति रत्नमाला ।
 प्रहृषिणीवृत्तम् ॥ ३ ॥

विस्त्रंसयन्तीति० पक्षी पक्षी परिगृह्य आधिर्य विस्त्रंसयन्ती शिथिलतां नयन्ती
 उत्पतनश्रमातिः उत्पतनप्रयासभवा पांडा मम जटायोः (अविश्रमविश्रमस्य सपातिः
 सहचरस्य) अर्पि जाता । विभोः समर्थस्य कालस्य जराख्या ज्योहानिरूपा शक्तिः
 शक्त्यन्तराणाम् अन्याराणां कायिकमानसिकशक्तीनाम् प्रविधन्तुः कार्यजनना
 समर्थतासम्पादिका भवतांति शेषः । बाधेरुत सवस्यापि सर्वविधापि च शक्तिः
 पक्षीयने यतोऽहमपि कियत्तवानेवोत्पतनेन श्रममिवानुभवामि मम पक्षी च
 बुध्यत इवेत्याशयः ॥ ४ ॥

मन्वन्तरपुराणः = मन्वन्तरवृत्तः । 'मन्वन्तरं तु दिव्यानां युगानामेकसप्तति'
 इत्यमरः । अहो = आश्चर्यकरः । अस्या रूपि प्रमा विस्मयावह इत्यर्थः ।

(प्रवेश करके)

जटायु—कावेरी नदीसे वेष्टित इस मलयाचलकी चोटी पर उतरता हूँ अहाँ हमारा
 पूज्य काश्यप शकुन्त पञ्चहीन पथतकी तरह रहा करते हैं ॥ ३ ॥

हम भी उड़ते उड़ते एक गये हैं क्योंकि पंख ढीले पड़ रहे हैं, सर्वसमर्थ कालकी शक्ति
 बुढ़ापा सभी शक्तियोंकी प्रतिबन्धका होनी है ॥ ४ ॥

यही तो कल्पदि सप्तवाले बूढ़े गृध्रराज हैं । धन्य है भ्रातृप्रेम !

पुराकल्पे दूरोत्पतनसुरलीकेलिजनिता-

दतिप्रत्यासङ्गात्परितपति गात्राणि तपने ।

अवष्टभ्यासौ मामुपरि ततपक्षः शिशुरिति

स्वपञ्चाभ्यां प्लोषाद्विकलमरक्षत्करुणया ॥ ५ ॥

(उपहृत्य) आर्य काश्यप ! त्वां जटायुरभिवादयते ।

संपातिः—एह्येहि वरस !

त्वया पुत्रवती श्येनी गृध्राणां चक्रवतिना ।

गरुडमंतव वीरेण विनता नः पितामही ॥ ६ ॥

पुराकल्पे इति० असौ ममाग्रजः संपातिः पुराकल्पे पूर्वस्मिन् ब्रह्मदिने दूरोत्पतनस्य सुदूरोत्पनस्य सुरली लघ्यबन्धः संव केलिः क्रीडा ततो जनितात् सञ्ज्ञानात् अति-
प्रयासङ्गात् नितान्तदामीष्यात् तपने सूर्यं गात्राणि मम शरीरावयवान् परितपति
दहति सति शिशुरिति बालोऽयमिति करुणया दयया माम् स्वपञ्चाभ्याम् अवष्टभ्य
आलभ्य मदुपरि विस्तारितस्वपदः सन् स्वपञ्चाभ्याम् माम् अविकलम् सम्पूर्ण-
मावेन प्लोषात् सूर्यलङ्घनात् दंहात् अरुन् रक्षितवान् । पुराकल्पे बालावाचां
दूरोत्पतनस्पर्धायां सूर्यमण्डल लघ्यमकृष्वहि, तत्रोत्पतनेनातिप्रयासतो सूर्यकरमम
देहे ताप्यमाने बालोऽयं मा सूर्यकरोऽसुं धालादिति करुणया मम आतापं ममोपरि
स्व पक्षद्वयं प्रसार्य मां पूर्णतयाऽरुत्त, नग्नैव च तस्य पक्षो दग्धाविति विस्मया-
बहोऽस्य आतृमंद् इति भावः । 'कण्ठस्तु प्रलये न्याये शास्त्र ब्रह्मदिने विधौ' 'सुरली
लघ्यबन्धनम्' इति रत्नमालाकेशवौ । शिशुरिति गीतृत्तम् ॥ ५ ॥

अभिवादयते = प्रणमति ।

एहि = आगच्छ । सग्नमे द्विकक्तिस्तेन च प्राप्यतिशयो व्यज्यत ।

श्येति० वीरेण गरुडमता गरुडेन नः अस्माकम् पितामही विनता इव स्वया

पुराते जमानेमें उड़नेको पतिवागिताने सूर्य छूनेको बाबो लगी, हमो प्रसङ्गमें
सूर्य जब अतिमयीर आगये तो हमारा देह ब्रकने लगा, इस दशने इन्हीने अने पंखोंमें
छिपाकर जलनेसे अविकल भावमें बचानेकी दया की थी ॥ ५ ॥

(समीप आकर)

आर्य ! काश्यप ! जटायु आपको प्रणाम करना है ।

संपाति—आओ मां आओ,

जिस प्रकार गरुडने हमारा पितामही विनता पुत्रवाली कहलती है वसो प्रकार तुम्हारे
समान गृध्राज पुत्ररत्नसे श्येनी भी पुत्रवती कहलती है ॥ ६ ॥

जटायुः—बाढम् । अधुनागस्त्यवचनाद्रामः पञ्चवट्यां प्रतिवसति ।

संपातिः—(चिरं स्मृत्वा) अस्मिन् जनस्थाने पञ्चवटी नाम गोदावरी-
तटोद्देशः । वत्त जटायु ! विषयबहुल्यं कालविप्रकर्षश्च स्मृतिं प्रमुष्णाति ।

कल्पस्यादौ मम परिचयस्तावदासीदुदस्था-

द्यावद्विष्णोरुपरि चरणश्चारुगङ्गापताकः ।

पर्यन्तेऽवप्यवधिवलयस्तेजसां यावद्वि-

र्लोकालोकः परिनरगतः सप्तमस्याम्बुराशेः ॥ १० ॥

बाढम् = पशोकस्य श्रुतावनुमोदनेऽवयमिदम्, सन्नातिवचनं मया श्रुतमनु-
मोद्यते चेत्याशयः ।

पञ्चवटी = पञ्चानां वटानां समूहः । गोदावरीतटोद्देशः = गोदावरीतीरप्रदेशः ।
विषयबहुल्यम् = स्मृतिविषयवस्तुभूयस्य, ज्ञानस्य वृक्षस्य, कालविप्रकर्षः =
अनुभवस्य चिरवृत्तम् । स्मृतिम् = स्मृतिजनकं संस्कारम् । प्रमुष्णाति = कञ्चनन-
यन्ध्यं करोति । यदा ज्ञाता बहूनर्थाननुभवति तदा स्मरणं न जायते, क ले यदुतिये
जातेऽपि स्मरणं न जायते इत्याशयः ।

कल्पस्येति० कल्पस्य ब्रह्मदिवसस्य अदौ प्रारम्भकाले चारुगङ्गापताकः गङ्गात्म-
केन सुन्दरेण ध्वजपटेन युतः विष्णोः चरणः वामनावतारस्य हरेः पादः यावत्
यावद्दूरपर्यन्तम् उपरि उदस्थात् ऊर्ध्वं गतः सप्तमस्याम्बुराशेः स्त्रादूर्ध्वस्य सागरस्य
पर्यन्तेषु प्रान्तेषु परिसरगतः समापस्थः तेजसाम् अवधिवलयः प्रकाशानां सीमा-
निर्धारणरूपः लोकालोकः चक्रवाक्य नाम अग्निः यावत् तावन्मम परिचय आसीत् ।
अयमर्थः—कल्पादौ विष्णुर्गङ्गारूपनायिकरोपश्रितचरणो यावद् दूरं वियति विचक्रमे
तावत्, यावच्च समुद्रस्य तीरे प्रकाशावधिभूतो लोकालोकः स्थितस्तावत् मम
ज्ञानमासीत् अतो बहुज्ञस्यातिचिरवृत्तज्ञानस्य च मम स्मरणं न जायत इति ।
अत्र विष्णोश्चरणस्य यावदूर्ध्वगतिस्तावन्मम परिचय इत्युक्त्या समस्तस्रगोलज्ञानम्,
लोकालोकपर्वतपर्यन्तपरिचयोक्त्या च समस्तभूमण्डलज्ञानं प्रत्याचक्षते । लोकयते

जटायु—ठीक है, इस समय भगवत्पदों आदेशसे राम पञ्चवटीमें है ।

संपाति—वनमें गोदावरीके किनारे पञ्चवटी नामका स्थान है, भाई भटायु ! बहुत घातों
और काळातिपात स्मरणकी लुप्त कर देते हैं ।

सृष्टिके आदिमें हमको आकाशके उस भागतकक्षा परिचय था जहाँ तक विष्णुका गङ्गा-
रूप ध्वजावाला चरण पहुँचा था और सप्तम समुद्रके पार्श्ववर्ती लोकालोक पर्वतका मुखे
परिचय था ॥ १० ॥

जटायुः—नत्रैकदा रघुवृषं वृषस्यन्ती शूर्पणखा प्राप्ता ।

संपातिः—अहो निर्मर्यादता !

अनेकयुगजीविन्याखेता यस्यान्त्रयोदशी ।

सा क्षीरकण्ठकं वत्सं वृषस्यन्तो न लज्जिता ॥ ११ ॥

जटायुः—

तस्यां च कर्णनासोष्ठकर्त्तनेन न्यवीविशन् ।

दशाननतिरस्कारप्रशस्तिमिव लक्ष्मणः ॥ १२ ॥

एकस्मिन् पार्श्वे दृश्यते न लोचयते अपरस्मिन् पार्श्वे न दृश्यन् दृश्यलोकः लोकः
लोकश्चेति लोकालोकः—एकप्रभागे सूर्यमन्त्राराद् दृश्योऽपरभागे सूर्यगत्यमाशादृश्यो
न्धकारमय इति भावः । उक्तञ्च—‘स्वादूदकस्य परतो दृश्यते लोकसंरिपिः ।
द्विगुणा काश्चन भूमिः सर्वजन्नुच्चिज्जिता । लोकाकाकस्तथा शैला योजनयुक्त
विस्तृतः’ ॥ पूर्वमहमदधपक्षः अगस्त्यसूत्रमधश्च सञ्चरणशील आसं तेन ममाविदि
न किमप्यस्तीति परमार्थः ॥ १० ॥

वृषस्यन्ती = रतये कामयमाना । ‘वृषस्यन्ती तु कामुकी’ इत्यमरः, वृषणम्
एवञ्चि ‘अथवृषयोर्मैथुनेच्छायाम्’ इति सुगामगः ।

अनेकेति० अनेकानि युगानि जीवति नष्टलोलाग्नेकयुगजीविनी तस्याः पक्ष
द्वयम् वर्त्तमाना त्रेता त्रयोदशी त्रेता, (या द्वादश पूर्वतनीखेता गमयित्वा प्रयोदशी
मिमां त्रेतां गमयति) सा क्षीरकण्ठम् स्तन्यपायिनम् अतिशिशुम् रामम् वृषस्यन्ती
रतये कामयमाना न लज्जिता ? उचिता तु तस्या लज्जेति भावः । किञ्चिद्विष
द्वादशयुगवयस्कयास्तस्याः त्रिगद्वपवयस्कुरामकामना धर्मशास्त्रकामशास्त्रयोर्दृष्टा
नितान्तनिन्द्येति सारांशः ॥ ११ ॥

तस्यां चेति० लक्ष्मणः तस्याम् शूर्पणखायाम् कर्णनासोष्ठकर्त्तनेन कर्णयोनांसाया
ओष्ठस्य च च्छेदनेन दशाननतिरस्कारप्रशस्तिम् रावणावमाननायाथाम् दृष्ट्वा न्यवी
विशन् स्थायामास । शूर्पणखायास्तत्तद्वच्छेदो न च्छेदः किन्तु रावणावमान
प्रशस्तिरयेति भावः ॥ १२ ॥

जटायु—इहो रामचन्द्रके साथ रनिका बचछामे राक्षसो शूर्पणखा पहुँची ।

संपाति—आश्चर्य है उसकी मर्यादाहीनतापर ।

वह शूर्पणखा बहुतसे युग देख चुकी, उसके जीवनकी तेरद्वीं त्रेता बीत रही है
फिर भी उसकी दुधमुँहे रामसे ऐसी बात करते लज्जा नहीं आई ? ॥ ११ ॥

जटायु—उसकी नाक, ओठ और कान काटकर लक्ष्मणने दशाननतिरस्कारप्रश
सी किछ दी ॥ १२ ॥

संपातिः—तन्निमित्तस्तर्हि कश्चिदनुबद्धः परैरभियोगः ।

जटायुः—बाढम् । एकेनैव रामभद्रेण—

चतुर्दशसहस्राणि चतुर्दश च राक्षसाः ।

त्रयश्च दूषणस्वरत्रिभूर्धाना रणे हताः ॥ १३ ॥

संपातिः—आश्चर्यम् आश्चर्यम् । अथवा नाश्चर्यमेतद् दाशरथौ । महत्पुनर-
पावृतं वैरद्वारगिनि मन्थमानः संप्रमुग्धोऽस्मि । तद्वत्स जटायो ! नास्मिन्न-
वसरे सीतारामलक्ष्मणास्त्वया क्षणमपि मोक्तव्याः ।

स्वसुः सोदर्यायाः कथमिव । नकारं दशमुख-

स्तथा भूयोभूयः स्वजनविनिपातं च सहते ।

तन्निमित्तः = शूर्पणखाङ्गमद्गहेतुकः । अभियोगः = वैरहेतुरभिप्राहः । अनुबद्धः =
कृतः, तत्प्रतिकाराय ते परं किमपि कृतवन्तो न वेति जिज्ञासा ।

चतुर्दशेति० रणे युद्धे चतुर्दशसहस्राणि चतुर्दश च राक्षसाः त्रयः स्वरदूषण-
त्रिभूर्धानः हताः एकेन रामेणैव मारिता इत्यन्वयः । त्रिभूर्धा = त्रिशिराः ॥ १३ ॥

आश्चर्यम् = अतिविस्मयजनकमेतद्यद् रामोऽसहाय एव तावतो राक्षसानवर्धादिति ।
विचार्य पदान्तरमाह—नाश्चर्यमिति । अपावृतम् = उद्घाटितम् । संप्रमुग्धः =
क्रुधाक्रुध्यविवेकशून्यः । रामस्तथा कृतवानिति न समाश्चर्यस्य कारणं यतोऽसौ
दशरथजन्मा, वैर तु महदनुमुक्तद्वारं जातं तदेव चिन्तयामीत्याशयः । अस्मिन्न-
वसरे = रावणेन सह विरोधे । मोक्तव्याः = श्राव्याः, सततावधानेन रक्षणीया इत्यर्थः ।

स्वसुरिति० मदान्धः गर्वलुप्तदृष्टिः मायावां वल्लनातुरः प्रभुः कोशवण्ढादिशक्तियुतः
अमितवीर्यः अपरिच्छेदपराक्रमः अन्तिकचरः सपत्नः समीपस्थदेशवर्त्ती शत्रुः दश-
मुखः रावणः सोदर्यायाः समानोदरजातायाः स्वसुः भगिन्याः शूर्पणखायाः निकारम्
वैरुप्यकृतं निरस्कारम् तथा भूयोभूयः पौनःपुन्येन स्वजनविनिपातम् स्वबन्धु-

संपाति—रामर उन लोगोंने कुछ आक्रमण आदि किया ।

जटायु—हाँ । किन्तु अकेले रामभद्रेण—

चौदह हजार चौदह राक्षस और तीन स्वर, दूषण और त्रिशिरा इतनेको लड़ाईमें
मौतके घाट उतार दिया ॥ १३ ॥

संपाति—आश्चर्य है, अथवा रामके विषयमें यह क्या आश्चर्य है ? फिर भी बहुत
भारी शत्रुताका द्वार खुल गया इतने मूढ़ हो रहा हूँ । इसकिये मैं जटायु । इस
आड़े समयमें क्षणभर भी तुम राम, सीता और लक्ष्मणको मत छोड़ना ।

सोदर बहिन शूर्पणखाके अपमानको दहमुख क्यों और कैसे सहेंगे ? बार-बार

मदान्धो मायावी प्रभुरभितचोर्गोऽन्तिकचरः

नपत्नः कष्टं नो निपुणमनुपालया हि शिरावः ॥ १३ ॥

अहमपि सन्तुष्टे कृताह्निकः शिरानामिभु संशयासि । (इति निष्क्रान्तः)
जटायुः— (गगनगमनमभितोय)

एषोऽस्मि प्रलयमरुत्प्रचण्डरंहःसंक्षिप्तप्राथम्ये पिवन्नित्यन्तरिक्षम् ।

क्षेपीया मलयगिरेनिवासभूभृत्संसक्तश्चिरुद्गजालमभ्युपेतः ॥ १५ ॥

सुपाहुतिराधरदूषणादिवधन् च कथं सहते उपेक्षते, न कथमपोत्यर्थः । वज्रव्या
प्रभुगवस्या पराक्रमेण समीपवर्तितयाऽवमरकाभसंमनेन सोदरतयात्यभिप्रेतायाः
स्वसुर्निकारं वन्धुवध च रामेण भूयोभूयो विधायमानं दशमुखः कथमपि नोपेक्षेता
तोऽवश्यमाविनि पिराधे रावगृह्णादुपद्रवात्त्रामादया रक्षया हत्याशयः । तदाह-कष्टम्
दुःखमुपस्थितम्, शिशवो बालाः रामादयः नः अस्माकम् नियतम् निश्चयेन
अनुगताः रक्षणीयाः । सोदर्यपदे 'सोदगच्छत' इति यत् । 'निकारो विपकारः स्थाव'
'यन्धुस्वरजताः स्मृताः' इत्युपपत्त्यामरः । शिखरेणीवृत्तम् ॥ १४ ॥

अत्रोपायापापशङ्काभ्यां प्रपयाशा स्फुटा । अत्र च तदनुकात्तनरूपो मार्गः,
वितर्कप्रतिपादकवाक्यात्मकं रूपम्, अपकारिजनान्नपररूप उद्भूतः, शङ्कात्रामरूपसंज्ञ-
मश्च सन्ध्याङ्गानि सूचितानि बोधयानि ।

कृताह्निकः = विहितस्नानादिदिनकृत्यः । शिवतातिम् = शिवङ्करम् । 'शिवतातिः
शिवङ्करः' इत्यमरः, अनुपगन्धास्यामि = चिन्तयिष्यामि ।

एषोऽस्मोति० एषः अहम् प्रलयमरुतः कवरावन्मानधमयवातात् प्रवण्डेन भयङ्क-
रेण रंहसा वेगेन संक्षिप्तः सङ्क्षिप्तः प्रथिमा विस्तारो यस्य तत्तथोक्तम् (कवराव-
सानवासावदतिभीषणवेगवशावाकाशस्य विस्तारं लघूकुर्वन् अहम्) अन्तरिक्षम्
पिवन्नित्य आनामन्निय मलयगिरेः मलयपर्यन्तात् क्षेपीयः दुःखं निवासभूभृत्संसक्तः
चिनिरुद्गजालम् पानाचरत्समुक्तमहोरुद्गममूढम् अभ्युपेतः आगतः अस्मि । अहं

अपने बन्धुवधका वह कैसे उपेक्षा कर देगा ? वह मदान्ध, मायावी, प्रभु, पराक्रमी तथा
समोपस्थ शत्रु है इसीकी इर्ने पीडा हो रही है, देवता, बर्षों की रक्षा ठोकने करना ॥१३॥
मैं भी समुद्रमें स्नान करके उनकी मङ्गल कामना करूँगा ।

(जाता है)

जटायु—(आकाशमें उड़कर) हमारे प्रलयकालिक बातके समान वेगसे जिसका विस्तार
संक्षिप्त हो गया है, इन तरहके आकाशकी पीडा हुआ मैं शीघ्र ही मलयाबलसे अपने
निवास-पर्यन्तपर स्थित वृक्षसमूह पर आ गया हूँ ॥ १५ ॥

अयमद्विरलानोकहनिवहनिरन्तरस्निग्धनीलपरिसरारण्यपरिणद्धगोदा-
वरीमुखकन्दरः सततमभिष्यन्दमानमघमेदुरितनीलिमा जनस्थानमध्यगो-
गिरिः प्रस्रवणो नाम । इयं च पञ्चवटी । (विभाव्य) अये !

दूरं हृतश्चित्रमृगेण रामस्तथा दिशा गच्छति लक्ष्मणोऽपि ।

ततः परिव्राडुटजं प्रविष्टो धिग्व्यक्तहृत् दशकंधरोऽयम् ॥ १६ ॥

अहो प्रमादः प्रमादः ।

तावता वेगेन प्रस्थितो यदाकाशविस्तारो मया पीयमान इव न्यलेयत, शीघ्रं चाहं
मद्गदास्वावासाचलमायात इति भावः, प्रहर्षिणीवृत्तम् ॥ १५ ॥

अयम् = पुरोदर्यः । अद्विरलानाम् = घनानाम्, अनोकहानाम् न वृक्षाणाम्,
निवहैः = समूहैः, निरन्तरः = व्याप्तान्तरालः स्निग्धः = मनोरमः, नीलः = नीलवर्णः,
परिसरः = प्रान्तभूमिः येषां तथाविधः अण्वेः = वनेः, परिणद्धा = संश्लिष्टा, गोदावरी
मुखेषु येषां ते तपोक्ताः कन्दराः गुहाः यस्य तपोक्ताः । निविद्धूपावलीस्निग्धः, नील
वर्णपरिसरारण्यव्याप्तगोदावरीसमापस्पगुहायुत इत्यर्थः । अभिष्यन्दमानमंघनदुरित
नीलिमा वर्षद्गनाद्रगुणरयामभावः । जनस्थानमध्यगा = वनमध्यवर्ती ।

दूरमिति चित्रमृगेण = नानावर्णयुतेन हरिणेन रामः दूरम् हृतः आकृष्य नीतः ।
तथा रामधितया दिशा लक्ष्मणोऽपि गच्छति । ततः लक्ष्मणमनानन्तरम् परिव्राट्
कोऽपि संन्यासी उटजम् रामनिवासपर्णशालाम् प्रविष्टः । (अयम् परिव्राट्)
व्यक्तरूपः प्रकटीकृतनिजस्वरूपः रावणः । धिक् अस्मै विवेकमिति शेषः । 'धिक्
निर्भर्त्सननिन्दयोः' 'पर्णशालोटजोऽस्त्रियाम्' इति चामरः । उपजातिवृत्तम् ॥ १६ ॥

प्रमादः = मम रानस्य लक्ष्मणस्य चातवधानता । अवश्यमेवेनाटज स्यात्तद-
मासीत्तदकरणात्प्रमाद इति भावः ।

अत्र प्रस्तुतोपगोनिष्कृष्टाचरणादभूताहरणं नाम सन्पङ्कमुक्तम् ।

यही है प्रस्रवण नामक वनमध्यस्थ पर्वत, जिसकी कन्दरायें सटे हुए वृक्षकी निरन्तर
छायासे ढरी बनावलीसे युक्त गोदावरी द्वारा जुलरिन की जाती है, और जिसपर सर्वदा
बरसते हुए मेघ श्यामल छाया फैलाते रहते हैं । यही तो पञ्चवटी है । (देखकर) अरे —

चित्र मृगपर आकृष्ट होकर राम वही दूर चले गये, लक्ष्मण भी खबर ही आ रहे हैं,
यह संन्यासी पर्णशालामें पैठ रहा है, अरे—यह तो रावणके रूपमें प्रकट हो रहा है ॥ १६ ॥

हाय, धोखा हुआ धोखा !

परःसहस्रैरायुक्तं पिशाचवदनैः खरैः ।

रथं वधूटीमारोप्य पापः काप्येष गच्छति ॥ १० ॥

पौलस्त्य पौलस्त्य !

धर्तारः प्रलयेषु ये भगवतो वेदस्य विद्येश्वरा-

स्तेपामन्वयकेतनस्य भवतः स्नातस्य वेदव्रतेः ।

जेतुर्वैतलसन्नोऽपि तपसा दीप्तस्य राज्ञः सनो

निन्द्या दुश्चरितावतारजननी जाता कथं दुर्मतिः ॥११॥

परःसहस्रैरिति० सहस्रेभ्यः परे,परःसहस्राणि तैः पिशाचानां वदनानीव वदन्ति
येषां पिशाचवदनैः खरैः गर्दभैः आयुक्तम् - उद्धमानम् रथम् 'वधूटीम्' अपोसुलाय
सीताम् आरोप्य एषः पापः जघन्याचारः रावणः कापि गच्छति । 'जीवद्भर्त्री कुलस्थ
या वधूटी सा स्यगांसिनी' इति त्रिकाण्डशेषः ॥ १० ॥

पौलस्त्यः = पुलस्त्यवंशजात, साभिप्रायमिदं विशेषणसकतंभ्यप्रवृत्तेरनौचितं
कुलकलङ्कतां च गमयति ।

धर्तार इति० ये पुलस्त्यादयः विद्येश्वराः सर्वविधविद्यासमृद्धाः प्रलयेषु कदापाप-
समयेषु भगवतः पूज्यस्य वेदस्य सर्वपुरुषार्थतत्साधनशापकस्याग्नायस्य धर्तार
(सृष्टिकाले प्रवर्त्तनार्थमारमन्त्रि) रक्षकाः, तेषाम् पुलस्त्यादीनाम् अन्वयकेतनस्य
वंशध्वजस्य वेदव्रतैः वेदोक्तनियमैः स्नातस्य व्रतान्तविहितावभृथस्नानं कृतवतः
वैतलसन्नः वितलावधोभुवनवासिनः अपि कालकेयादीन् जेतुः जितवतः तपसा
तपस्यया दीप्तस्य प्रकाशितस्य राज्ञः प्रजापालकस्य सतस्ते निन्द्या दुश्चरितावतार-
जननी दुष्कर्मकारजभूता दुर्मतिः दुष्टा बुद्धिः कथम् जाता । प्रलये वेदरक्षकाः पुष्-
स्यादयस्ते पूर्वजाः, एवमा व्रतादीनि कृतानि, कालकेयादयः पाताळवासिनस्त्वया
जिताः, तपोऽपि त्वयाऽऽचरितम्, राजपदमपि साधु निरुद्धं त्वयाऽस्यां सुमति-
सामप्रयां सर्वधोपस्थितायामपीदमदुष्कर्मकरी तव दुर्मतिः कथमुत्पन्नेति प्रश्नार्थः ।
शादूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १८ ॥

यह पापी रावण पिशाचमुख गजदंके सहस्रते युक्त रथपर सीताको बैठाकर कहीं लिये
जा रहा है ॥ १० ॥

पौलस्त्य ! पौलस्त्य !

तुम्हारे पूर्वजोंने प्रलयकालमें वेदोंकी रक्षा की थी, उन्हेंके वंशमें तुम पैदा हुए, तुम्हें
वेदों की पढ़ाई, तुमने कालकेयादीकी परास्त किया, तपस्या की, तुम्हारी बुद्धि इतनी तीव्र
और इसी दुश्चरितमें प्रवृत्त कैसे हुई ? ॥ १८ ॥

कथमवज्ञया न शृणोतीव । आः दुरात्मन् राक्षसापसद ! तिष्ठ तिष्ठ ।

तुण्डप्रोतशिर करोटिविवराकृष्टस्फुरत्त्वग्बसा-

क्षोमप्लीहयकृद्द्रुतोष्णरुधिरस्ताय्वान्त्रमालस्य ते ।

अत्युग्रक्रकचप्रचण्डनखरोत्कर्तकणत्कीकसै-

रङ्गैः खण्डितकंधराधमनिभिः श्येनीसुतस्तृप्यतु ॥ १६ ॥

अत्र प्रस्तुतोपयोगिसामवचनात् संग्रहो नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम् ।

अवज्ञया = मम पक्षिष्वमालोक्याकिञ्चिकरोऽयमिति तिरस्कारेण । राक्षसाप-
सद = राक्षसाधम ।

तुण्डप्रोतेति० तुण्डेन मद्भुजैः प्रोतानान् सखिद्रोक्तानान् शिरसाम् मस्तकानाम्
करोटेः अस्थनः विवरेभ्यः छिद्रेभ्यः आकृष्टाः बहिरानोताः स्फुरन्त्यः चलन्त्यः, त्वचः
अस्राधराः, वसाः मेदांसि, क्षोम तिलकम्, प्लीहा गुल्मः, यकृत् कालत्रण्डम्,
द्रुतोष्णरुधिरम् युद्धकोपवशाद्गुणरक्तम्, स्नायवः वज्रभाः, अन्त्रमाला पुरीत-
समुदयः, यस्य त्रीकस्य ते तव रावणस्य अत्युग्रेः अतीतीषणैः क्रकचप्रचण्डैः कर-
पत्रवहाणैः (मम) नखरैः नखैः उत्कर्तन भेदनेन कण्ठि शब्दायमानि काकसानि
अभ्यानि यस्य तादृशस्य च तव खण्डितकंधराधमनिभिः-छिन्नप्रीवाशिरैः अङ्गैः
(करणैः) श्येनीसुतः जटायुः तृप्यतु तुप्यतु । अहं तुण्डेन तव शिरांसि पाटयामि,
तद्विवरात्तव त्वचः, वसाः, प्लीहा, यकृत्, उष्णरक्तम्, स्नायुः अन्त्रमाला
च बहिर्भाविष्यन्ति, अत्युग्रेण क्रकचोपमेन मम नखरेण तवाङ्गानि भिद्यन्ते, ततश्च
पुनर्नखरप्रहारेऽस्थोनि शब्दं करिष्यन्ति, छिन्नशिरसश्च तवाङ्गानि श्येनीसुतस्य मम
दृष्टिं करिष्यन्तीत्यर्थः । 'शिरोऽस्थि तु करोटिः स्रो' 'छियां त्वसृग्धरा' 'तिलकं क्षोम'
'गुल्मस्तु प्लीहा पुंसि' 'कालत्रण्डयकृती तु सप्तमे इमे' 'अथ वस्तसा-स्नायुः छियाम्'
'आन्त्रं पुरोतत्' 'क्रकचोऽस्त्री करपत्रम्' 'नखोऽस्त्री नखरोऽछियाम्' 'कीकसं कुक्ष्य-
मस्थि च' 'प्रीवायां शिरोधिः कन्धरेऽपि' इति सर्वत्रामरः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥

अत्र रोपसम्भ्रमवचनरूपं तोटकं नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम् ।

क्यों यह तो तिरस्कारसे धुन ही नहीं रहा है, आः नीच राक्षस ! ठहर, ठहर—

मैं चौचसे तुम्हारी खांपहो फोड़कर तथा अङ्गोंको क्षतविक्षत करके तुम्हारी चमड़ी,
अंतर्द्वियों, प्लीहा, यकृत, उषेड़-देता हूँ, उससे गरम रक्त तथा आंतोंकी माला निकल
आयेगी और भयानक भारोंके समान नखोंसे तुम्हारे शेष अङ्गोंको चोरकर धमनियोंको
नोचनोचकर मैं श्येनीसुत दृष्टिका अनुभव करता हूँ ॥ १९ ॥

(इति निष्क्रान्तः)

शुद्धविष्कम्भः ।

(प्रविश्य)

लक्ष्मणः—हा आर्ये ! कालि । कष्टं दशापरिणाममनुभवत्वार्यो मातं वशयुः ।

एष मूर्त इव क्रोधः शोकाग्निरिव जङ्गमः ।

कृच्छ्राद् विभर्ति हृत्तेजलज्जासंवेगिनीं तनुम् ॥ २० ॥

तथा हि—

आभुमन्त्रकुटीविटङ्कघटनासंस्मृतान्तःस्फुर-

द्वैर्यस्मिन्नदुर्व्यवस्थधितनप्रोचण्डकोपान्तः ।

शुद्धविष्कम्भकः = केवलसंस्क्रुतात्मकवाचकुक्ष्यम्, वृत्तानां विराधत्वरदूषणारि वधकथांशानां वर्तिष्यमाणानां जटायुकथांशानाञ्च संवेपेण कथनाद्विष्कम्भकसङ्गतिः ।

कष्टम् = दुःखरूपम् । दशापरिणामम् = क्रोधरूपावस्थायाः फलम् । अनुभरन्ति भुङ्क्ते ।

एष इति० मूर्तः कायधरः क्रोध इव स्थितः जङ्गमः सञ्चरणजमः शोकाग्निः शत्रु-
कुत्तापकारहेदञ्चाला इव स्थितः एषः आर्यो रामः हृत्तेजः भार्यापहरणजुगुप्सा
लज्जा संकोचस्ताम्यां संवेगिनीम् सम्प्रमयनीम् तनुम् शरीरम् कृच्छ्रात् विभर्ति ननु
सुखं जीवति । क्रोधशोकाभ्यां परीतस्य जुगुप्सालज्जाभ्यां च विचलितस्य रामस्य
जीवितमधुना कष्टमयमियाशयः ॥ २० ॥

आनुमेति० आभुमनयोः कुटिलयोः भ्रुकुटीविटङ्कयोः विटङ्कः कपोतपालिका तत्र

(जाना ई)

(शुद्ध विष्कम्भक)

लक्ष्मण—हा आर्ये ! कहाँ हो ? बहुत कष्टमें हैं पूज्य मारोचशत्रु ।

यद् हमारे आर्य आजकल शरीरधारी कोनके सदृश तथा जङ्गम शोकाग्निके तुल्य होकर

कष्टसे जुगुप्सा और लज्जासे युक्त देहको धारण कर रहे हैं ॥ २० ॥

देही भुकुटियोंसे आन्तरिक पैरोंसे दबाये गये कोपकी व्यञ्जना हो रही है, जो क्षीय
अतिप्रचण्ड है, इस प्रकार इन पुद्गलों आर्यकी स्थिति कपर घूमसे आश्रित, भीतर उदरमें

उद्धूमावलि रम्भसामित्र निधिर्मध्यजलद्वाडयो

विद्युद्व्यञ्जितवज्रगर्भजलदच्छायां समालम्बते ॥२१॥

(ततः प्रविशति रामः)

रामः—न्यकारो हृदि वज्रकील इव मे तीव्रः परिस्पन्दते

घोरान्धे तमभीव मज्जति मनः संमीलितं लज्जया ।

शोकस्तातविपत्तिजो दहति मां नास्त्येव यस्मिन् क्रिया

मर्माणोऽप्युनश्चिन्नन्ति कठणा सीतां वराकां प्रति ॥ २२ ॥

व्ययोः भ्रुकुट्योः घटना मेलनम् तेन सूचिनः अन्तःस्फुरता हृदये वर्तमानेन धैर्येण
असौम्यत्वलक्षणाभारभावेन स्तम्भितः निरुद्धप्रसरः अत एव च दुर्ध्ववस्यः कष्ट-
निरोध्यः वितनः प्रसूनः प्रोक्षण्डः अतितीव्रः कोपानलः क्रोधवह्निः यस्य तादृशः
कुटिले स्रवौ परस्परं मिलनस्तेन कोपः सूष्यते, स चान्तर्वर्तिना धैर्येण नियमित
इति हेतोर्विस्तृतिं भजते, तादृशं कोपानलं धारयति इत्यर्थः । दृष्टान्तमाह—मध्यजलद्
वाडवः अन्तः प्रक्षिप्तवज्रानलः उद्धूमावलि रूद्रतधूमपङ्क्तिरम्भो निधिः सागर
इव (स एव रामः) विद्युता व्याज्जितः प्रतीतः वज्रः दम्भोऽतिगर्भे यस्य तादृशस्य
जलदस्य मेघस्य च्छायां तुलनां समालम्बते धारयति । यथा समुद्रेऽन्तर्वज्रवानलस्त-
दुद्यश्च धूमो वह्निर्यथा वा मेघे विद्युदनुमाप्यो वज्रोऽन्तस्तद्वदयमपि कोपमन्तधत्ते
इत्याशयः । अत्र भ्रुकुटीधूमावत्योः कोपानलवाडवयोश्च विम्बप्रतिबिम्बभावेना-
भिन्नयोः साधारणधर्मत्वादुपमा, एवं भ्रुकुटीविद्युतोः कोपानलवज्रयोश्च विम्बप्रति-
बिम्बभावेनाभिन्नतयाप्युपमेति वीरराघवः । 'आभुग्नं कुटिलं समम्' 'कपोतपालिकायां
तु विटङ्गं पुनपुंसकम्' इत्युभयग्रामरः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २१ ॥

अत्र कापोत्कर्षाभिधानाप्रस्तुतां कर्पाभिधानमुदाहृतिर्नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम् ।

न्यकार इति० न्यकारः भार्यापहरणपरिभवः वज्रकीलः तुभंदवज्रशङ्कुः इव मे
हृदि तीव्रः दुःसहः सन् परिस्पन्दते प्रतिकर्त्तव्यतादृष्टत्वेन चलति । मे सम मनः
(कर्त्तुं) लज्जया ईदृशस्थितिसङ्कोचेन संमीलितं समावृतं सद्घोरान्धे भयङ्करे
नेत्रशक्तिहरे तमसि अज्ञाने मज्जतीव । कर्त्तव्यं नावधारयतीत्यर्थः । तातस्य पितु-
सखत्वात्पूज्यस्य जटायोः विपत्तिजः तादृशमरणजन्मा शोकः खेदः मां दहति ताप-

वज्रवानलको दबाये हुए समुद्रके समान हो रही है या विजलीसे व्यञ्जित वज्रसे युक्त मेघकी
सी हो रही है ॥ २१ ॥

राम—वज्रकीलकी तरह यह धिक्कायत मेरे भीतर बैठी हुई है, मन घोर
अन्यकारमें डूबा हुआ तथा लज्जासे आच्छन्न हो रहा है । जटायुकी पीड़ा मुझे
कचोट रही है जिसकी अब कोई औषधि ही नहीं है, बेचारी सीताके किये कठणा मर्मच्छेद
अलग कर रही है ॥ २२ ॥

लक्ष्मणः—आर्य आर्य ! न खलु त्वं लोकोत्तरकर्माणस्त्वादृशाः कृच्छ्रेषु प्रमुह्यन्ति ।

रामः—वत्स लोकोत्तराणि रामस्य कर्माणि ।

यैर्गुप्तान्यकुतोभयानि भुवत्तान्यायन्महाभीषव-

स्ते सूर्यान्वयकेतवो नृपतयः पूर्वं तिरस्कारिताः ।

कल्पान्तेष्वपि यः स्थिरः स गमिनः साधुर्जटायुदिवं

पत्नीं हारयता वने यदकृतं लोकैः कृतं तन्मया ॥ २३ ॥

यति यस्मिन् यद्विषये क्रियाप्रतिकारो नाभ्येव । अपमाननञ्जयोः प्रतिक्रिययापि शक्यते विस्मृतिः कृत् परं जटायुमृग्युरप्रतिकार्य एवेति दुःपह इति भावः । पुनः चराकीं दयनीयां सीतां प्रति करुणा दया समीपि मर्मस्थलानि छिनत्ति कृन्तनीव, यथा मर्मच्छेदोऽधिककष्टाय तथा सीतादिवपकृद्वापीति तात्पर्यम् । पूर्वोक्तमेव वृत्तम् । 'कीलः शङ्खशङ्खलघोः पुमान्' इत्यमरः ॥ २२ ॥

लोकोत्तरकर्माणि = लोकातीतचरित्राः । कृच्छ्रेषु = कष्टेषु । प्रमुह्यन्ति = कर्तव्य-
कर्तव्यविवेकविधुरा भवन्तीत्यर्थः ।

अत्राप्युदाहृतिर्नाम सन्वयकमुक्तम् ।

'लोकोत्तराणि' = अलोकसामान्यानि । लक्ष्मणः श्रेष्ठैवाभिप्रायेण रामस्य कर्माणि लोकोत्तराण्याहं स्म, रामस्य तदन्यथा योजयति, तदप्ये स्पष्टो भविष्यति यैरित्यत्र ।

यैर्गुप्तानोति० यैः नृपतिभिः गुप्तानि रक्षितानि भुवत्तानि जगन्ति अकुतोभयानि सर्वतो निर्भयानि आसन्, सूर्यान्वयकेतवः पताकायः सूर्यचंशप्रख्यातिकराः महा-
भीषवः महाप्रकाशाः ते पूर्वं पूर्वजाताः, नृपतयः तिरस्कारिताः, वंशे कलङ्कजननेन लाम्बिता अपमानिता वा । (किञ्च) यः जटायुः कल्पान्तेषु ब्रह्मदिवसावसानेष्वपि स्थिरः अनश्वरः स साधुः परोपकर्ता जटायुः 'देव लोकान्तरं गमितः प्रेषितः वने कानने पत्नीं स्त्रियं हारयता हरणं प्रयोजयता मया तदकृतं यत् लोकेऽकृतम् अवि-
हितपूर्वम् । पूर्वजावमानना साधुमरणारुणाहरणादि सदीयमवश्यं लोकातिशायि कार्यं जातमित्याशयः । स्पष्टमन्यत् । पूर्वोक्ताविपरीतं वृत्तम् ॥ २३ ॥

लक्ष्मण—आर्य ! आर्य ! आपके ममान लोकोत्तर पराक्रमी जन कष्टमें श्री भीरु नहीं होते ।

राम—भाई ! ठीक ही रामके कार्य लोकोत्तर है—

जिन सूर्यवंशियोंने समस्त संसारपर शासन किया तथा अभय स्थापित किया वनको मैने तिरस्कारका पात्र बनाया, जो जटायु प्रकल्पमें स्थिर रहा उसे मोतकी घाट वनवाश, वनमें आकर पत्नी गैवार्ह, इस प्रकार जो भीरुने नहीं किया या वह मैने कर दिया ॥ २३ ॥

हा तात काश्यप शकुन्तराज ! क पुनस्त्वादृशस्य महत्स्तीर्थभूतस्य साधोः संभवः ।

लक्ष्मणः—पश्यामीव तां पश्चिमावस्थां तातस्य जटायुषः ।

यामोषधिमिवायुष्मन् विचिनोषि महावने ।

सा सीता मम च प्राणा रावणेनोभयं हृतम् ॥ २४ ॥

इत्येतदभिधाय वीरलोकानधिष्ठितवांस्तातः ।

रामः—वत्स ! हृदयमर्माविधः खल्वमी कथोद्धाताः ।

लक्ष्मणः—अथ किम् ?

रामः—किं हि नाम तत्करिष्यते यदेतावतः परिभवातिप्रसङ्गस्य तुल्यं स्यात् ।

तीर्थभूतस्य = उपाध्यायवद्वितोपदेष्टुः । 'तीर्थ' शास्त्राध्वरक्षेत्रोपायोपाध्याय-मन्त्रिषु' इति विश्वः । सम्भवः = उत्पत्तिः ।

पश्चिमावस्थाञ्च = अन्तिमां दशाम् ।

यामोषधिमिति० आयुष्मन् ! आशास्यदीर्घजीवित ! यां सीताम् ओषधिमिव मेषज्वल्लामीव महावने विचिनोषि अन्विष्यसि, सा सीता मम प्राणाश्च एतद्द्वयं रावणेन हृतम् ॥ २४ ॥

वीरलोकान् = वीरगम्यं देशम्, स्वर्गमित्यर्थः । अधिष्ठितवान् = प्राप्तवान् ।

हृदयमर्माविधः = हृदयव्यथकाः । कथोद्धाताः = कथाप्रस्तावाः ।

परिभवातिप्रसङ्गस्य = अनादरातिशयस्य । एतादृशस्य महतः पराभवस्य प्रति-कारः कीदृशः कार्यः स्याद्येन प्रतिशोधः पूर्णतया कृतो भवेदिति प्रश्नाशयः ।

हाय ! तात काश्यप शकुन्तराज ! तुम्हारे सङ्ग श तीर्थोपम साधु फिर कहाँ मिलेगे ?

लक्ष्मण—जटायुको अन्तिम बहियाँ हमारी आँखोंमें नाच सी रही हैं ।

जिस सीताको ओषधिकी तरह तुम वनमें ढूँढ़ रहे हो, उस सीताको तथा हमारे प्राणोंको रावणने हर लिया है ॥ २४ ॥

इतना कहकर जटायु वीरगतिको प्राप्त हुए ।

राम—इन बातोंसे छाती फटने लगती है ।

लक्ष्मण—और क्या !

राम—क्या किया जाय जो इस अपमानके बराबर बदला हो सके ।

प्रागेव राक्षसवधाय मतिः कृता मे

वध्या हि ते बहुभिरेव यतो निमित्तैः ।

तन्मात्रके त्विह कृतेऽपि कुतः शमो मे

कृत्यं कुलस्य शमनात्परतश्च नान्यत् ॥ २५ ॥

तथा हि वत्स !

प्रचण्डपरिपिण्डतः स्तिमितवृत्तिरन्तर्मुखः

पिबन्निव मुहुर्मुहुर्भट्टिति मन्युरुच्चैर्ज्वलन् ।

शिखाभिरिव निश्चरन्ननुपलभ्य दाह्यान्नरं

पयोधिभिश्च वाडवो वहति मामतस्त्रायताम् ॥ २६ ॥

प्रागेवेति० प्रागेव सातापहाराद्विरुद्धायमानापूर्वमेव मे मम मतिरिच्छा राक्षस-
वधाय कृता निरुद्धा, यतस्ते राक्षसाः बहुभिः मुनिजनकदनादिभिः निमित्तैः काये-
वध्याः हन्तव्या एव । तन्मात्रके केवले राक्षसवधे कृतेऽपि ह्य मे मम शमः इदं
निवृत्तिः कुतः ? न सम्भवंति भावः । कुतश्च राक्षसवंशस्य शमनात् मारण-
रतश्च अन्यत् कृष्यन्न अस्तानि लेपः । अतः नया राक्षसकुलमेव च परित्राशानि
राश्रयणीया, गतपन्तराभावात्, पर्याप्तिस्तु न तावतापि प्रतिकारस्य स्यात्परमभ्युपग-
मावात्तावर्तय सन्तोऽप्य स्यादिति तात्पर्यम् ॥ २५ ॥

प्रचण्डेति० प्रचण्डोऽयन्तर्नीमः परिपिण्डतः सङ्घातभावं गतश्चेति प्रचण्डरि-
पिण्डतः स्तिमितवृत्तिः स्तब्धः अन्तर्मुखः गूढस्मारः मुहुर्मुहुः पीनः पुन्येन (मम
आश्रयभूतम्) पिबन् कवलपन् इव झटिति शीघ्रम् उच्चैः उजलन् शिखाभिः
ज्वालाभिः निश्चरन् वहिः प्रसरन् इव मन्युः क्रोधः दाह्यान्तरम् मदन्त्यं दयवधाय
अनुपलभ्य अनासाद्य वाडवः पयोधिभिश्च वहति, अतः (भवान्) माम् त्रायताम्
रक्षतु । यथा वडवानलः प्रखरज्वालः संहतश्च सर्वतः पयसाऽऽवृत्तत्वास्तन्वोऽन्तर्मु-
खश्च सागरं पिबन्निवोच्चैर्ज्वलन् शिखानिर्वहिर्भवंश्च दाह्यान्तरानुपलभ्या पयोधि-
मेव वहति तद्वन्नेव मम क्रोधः प्रचण्डः पिण्डोभावं गतश्च निरुद्धवेगोऽत एव ज्वा-
लमुखो मामेव व्यपययन् ज्वालाभिरंशतः प्रकटरश्च हन्तव्यतावत्तरानुपलभ्याऽह्मता-
त्वेन मामेव दहनोपयाशयः । क्रिष्टविशेषगतया पूर्णोपमा । पृथिवीवृत्तम् ॥ २६ ॥

राक्षसोको मारनेको वात पद्वेस्ते स्थिर दे, क्योंकि उन्हे बहुत कारण से मारना ही
उतने मरते हमको शान्ति कहां ? वंशोच्छेदसे अधिक कर ही क्या सकते हैं ? ॥ २५ ॥

माई ! प्रचण्ड तथा एकत्रोभूत, मोतर ही मात्र सुलगनेवाला गूढ यह कोप मुझे
निगलता जा रहा है, उसे जलनेको और कुछ नहीं भिड़ता है अतः वह मुझे ही जलाता है
जैसे वडवानल सागरको, इससे मुझे क्या भी ॥ २६ ॥

लक्ष्मणः—एतान्यतिसंभ्रान्तविविधमृगयूथान्युन्मत्तश्चापदकुलाक्रान्त-
विकटगिरिगङ्गराण्यरण्यानि दक्षिणां दिशमभि प्रवर्तन्ते । तदेभिरेव पथि-
भिर्विभावयामः ।

रामः—वत्स ! अदृष्टपूर्वाः खल्वमी जनस्थानविभागाः ।

लक्ष्मणः—ननु तदैव तातमारुणि गृध्राजमग्निसात्कृत्य निर्गतयोः
पञ्चवज्राश्रमादावयोः काऽपि कालो वर्तते । यतो दूरविच्छिन्नाः संप्रति
जनस्थानसीमानः । यथा चेमान्यपतः प्रतिभयं जनयन्त्यरण्यानि तथा
नूनमयमसौ जनस्थानपश्चिमः कुञ्जरवात्राम दनुकबन्धाधिष्ठितो दण्डका-
रण्यभागः ।

रामः—द्रष्टव्य एव स दुरात्मा कान्तारमण्डकः ।

अतिसंभ्रान्तविविधमृगयूथानि = भीतहृग्गणानि । उन्मत्तरवापदकुलाक्रान्त-
विकटगिरिगङ्गराणि = पर्वतकन्दरेषु दुष्टपक्षवन्ति । अरण्यानि = वनानि । दक्षिणां
दिशमभि = दक्षिणदिशाभिमुखानि । प्रवर्तन्ते = पारम्पर्येण स्थितानि । विभावयामः =
किमपि सीताऽभिज्ञानं तदुद्धारोपायं वा चिन्तयामः ।

अदृष्टपूर्वाः = रुदापि न दृष्टाः । जनस्थानविभागाः = वनप्रान्तानि ।

तातम् चितृमखत्वात् पूज्यम् । आरुणिम् = अरुणपुत्रं जयदुम् । अग्निसात्कृत्य =
दग्ध्वा । दूरविच्छिन्नाः = दूरस्थकाः । जनस्थानसीमानः = वनावधयः । प्रतिभयम् =
भयम् । जनस्थानपश्चिमः = वनस्य पश्चिमो भागः । दनुकबन्धाधिष्ठितः = दनुनामक-
दैत्यस्य शिरोरहितदेहभागयुक्तः ।

दुरात्मा = दुष्टः । कान्तारमण्डकः = वनाद्वहिरनिर्गतः, यथा मण्डकः कृपमेव
जगन्मन्यते तद्वदयमपि वनमेव जगन्मन्यते, वहिःस्थं च सर्वमवमन्यत इति भावः ।

लक्ष्मण—यह वन—जिसमें बड़े-बड़े नाना प्रकारके मृग हैं, उन्मत्त बाघ हैं, बड़ी-
बड़ी कन्दरायें हैं—दक्षिणकी ओर गया है, इसी मार्ग में होंगे ।

राम—इधरका वन कमी देखा नहीं है ।

लक्ष्मण—उस समय जययु का अग्निसंस्कार करके पञ्चवटी आश्रमसे हम लोग चले,
उसे बहुत समय हुआ, वनकी सीमा बहुत पक्के लूट चुकी, आगेके वन भरावने प्रतीत
हो रहे हैं, इससे मालूम होता है वनके पश्चिम भागका कुञ्जरवान् नामक यह भाग है,
जिस दण्डकारण्य भागमें कबन्ध रहता है ।

राम—यह वनमण्डक दुरात्मा तो देखा ही जायगा ।

(नेपथ्ये)

कःकोऽत्र भोः । परिव्रायतामनेन दुरात्मना राक्षसकबन्धेनाकृष्यमाणा-
मरण्ये स्त्रियम् ।

अहं हि श्रमणा नाम सिद्धा शबरतापसी ।

मतङ्गाश्रमवास्तव्या रामान्वेपिण्युपागता ॥ २७ ॥

रामः—वत्स लक्ष्मण ! गच्छ गच्छ ।

लक्ष्मणः—एष गतोऽस्मि । (इति निष्क्रान्तः)

रामः—

प्रिये हा हा कासि प्रकिर मधुरां वाचमथवा

पराभूतैरित्थं विलपनविनोदोऽप्यसुलभः ।

अनिन्द्यः पौलस्त्यो व्रजति परिवादो मयि पुन-

र्यतो वैरे रुढे बहुगुणमनेन प्रतिकृतम् ॥ २८ ॥

आकृष्यमाणाम् = नीयमानाम् ।

अहमिति० शबरी चासौ तापसी शबरतापसी । मतङ्गाश्रमवारतव्या = मतङ्ग-
नामकमुनेराश्रमे वसन्ती । सिद्धा = तपःसिद्धिमती ॥ २७ ॥

प्रिय इति० हा प्रिये सीते हा कासि कुत्र विद्यसे, मधुराम् श्रुतिप्रियाम् वाचम्
एकामपि गिरम प्रकिर रथाहर । अथवा पराभूतैः हतभार्याधेनावमतैः अस्माभि-
विलपनविनोदः विलापेनात्मसन्तोषः अपि असुलभः दुरापः, अभीरोऽयं विलपति
प्राकृतजनवदिति निन्दाभयान्माहताः परिभूता जना विलापेनाप्यात्मसन्तोषं कर्तुं
मार्हन्तीत्यर्थः । पौलस्त्यः रावणः अनिन्द्यः अनपवाद्यः सन् व्रजति गच्छति, न तेन
मम चर्तिः, यतः अनेन रावणेन वैरे रुढे ताटकावधादिना दण्डमुले मयि बहुगुणं

(नेपथ्यम्)

कोई है जो ! मुझ स्त्रीको कबःपराक्षस किये जा रहा है, बचाओ मुझे ।

मैं सिद्ध शबर-तपस्विनी श्रमणा हूँ, मतङ्गाश्रममें रहती हूँ, रामको ब्रह्मदत्ता हूँ
शबर भाई हूँ ॥ २७ ॥

राम—मार्ग लक्ष्मण । जाओ-जाओ ।

लक्ष्मण—यह गया (जाता है)

राम—हा प्रिये । कहाँ हो ? मीठी वाणी तो : सुनाओ अथवा हमारे सव्यक्ष बहक्रीके
किये वाचासुख भी दुर्लभ हो है । रावण प्रशंसनीय तथा मैं निन्दनीय हूँ क्योंकि वहने
बड़े दुष्ट वैरका उचित बदला लिया है ॥ २८ ॥

(ततः प्रविशति लक्ष्मणः श्रमणा च)

लक्ष्मणः—

तत्क्रूरदन्त करपत्रनिकृत्तसत्त्वसंघातनिःसरदम्बप्लुतकूर्चगुच्छम् ।
वक्त्रं वपुश्च विकृताकृति दीर्घबाहोराय्येण रासश्चकुतूहलिना न दृष्टम् ॥

आर्य्ये श्रमणे ! अयमार्य्यः ।

श्रमणा—जयतु जयतु देवः ।

रामः—अथास्मत्पर्यन्वेपणे किं प्रयोजनम् ?

श्रमणा—शृणोपि रावणानुजं विभीषणम् ।

रामः—कस्तं न शृणोति ?

भूरि प्रकृतिम् प्रतिद्विसितम् । रावणस्यात्र नास्ति दोषस्तेन हि ताटकावधादिद्वारा मया कृतस्य वैरस्य प्रतिशोधार्थमेव मदीया भार्या हुतेति भावः । शिखरिणीवृत्तम् ॥
तदिति० राक्षसेषु कुतूहलम् कौतुकम् किम्भूतः किमाकारश्च राक्षस इत्येव-
मौत्सुक्य विद्यतेऽस्य तेन राक्षसकुतूहलिना आर्य्येण भवता रामेण तत् प्रसिद्धम् कृताः
दारुणाः दन्ताः एव करपत्रम् क्रकचम् तेन निकृत्तानां खण्डितानां चञ्चितानामित्यर्थः
सत्त्वानां प्राणिनां सङ्घातात् समूहात् निःसरद्भिः व्यवमानैः असृग्भिः शोणितैः प्लुतः
व्याप्तः कूर्चगुच्छः रमश्वराजिर्यस्य ताडनात् अत एव विकृताकृति विकृताकारम् दीर्घ-
बाहोः योजनबाहोः कबन्धस्य वक्त्रं वदनं वपुः शरीरञ्च न दृष्टम् । भवान् राक्षस-
वर्शन कौतुकी सद्यपि क्रकचाकारदन्तचञ्चितप्राणिजातचरद्बुधिरव्यासरमहृजालं विक-
टाकारं योजनबाहोः कबन्धस्य मुखं शरीरं च नाद्राक्षीत्, तद्वधस्य मया कृतत्वादि-
त्यर्थः । वसन्ततिलकं वृत्तम् । 'क्रकचोऽस्त्री करपत्रम्' इत्यमरः ॥ २९ ॥

अस्मत्पर्यन्वेपणे = मदन्वेपणे ।

कस्तं न शृणोति ? = सर्वोऽपि तं शृणोति, अतिप्रसिद्धोऽसावित्यर्थः ।

(लक्ष्मण और श्रमणाका प्रवेश)

लक्ष्मण—मयावह आराके सदृश दांतोंसे चोरे गये प्राणियोंके रक्तसे सिक्त दाढ़ी-
मूँछोंवाला मुँह और देह, दीर्घशङ्खुकी आरने नहीं देखे, (यदि देखते तो आपको बड़ी खुशी
होती, क्योंकि) आप राक्षसोंको देखनेकी उरतुक रहा करते हैं ॥ २९ ॥

आर्य्ये श्रमणे ! ये ही आर्य्य हैं ।

श्रमणा—जय हो जय हो महाराजकी ।

राम—इमें तुम क्यों दूँदशी हो ?

श्रमणा—रावणानुज विभीषणको आपने सुना होगा ।

राम—कौन उनको नहीं जानता ?

श्रमणा—स च यदैव दैवात्स्वरदूषणत्रिशिरसो विनिहतास्तदैव बन्धुभ्यः कस्यापि हेतोरवगृह्य सुग्रीवसख्यादृश्यमूके वर्तते । तस्यायमात्म-समर्पको लेखः । (इति लेखमर्पयति)

लक्ष्मणः—(गृहीत्वा वाचयति) स्वास्त । रामदेवं प्रणम्य विभीषणो विज्ञापयति—

विशिष्टभागधेयानां द्वयी नः परमा गतिः ।

धर्मः प्रकृत्यमाणो वा गोप्ता धर्मस्य वा भवान् ॥ ३० ॥

रामः—वत्स ! ब्रूहि किं सन्दिश्यतामेवंवादिनः प्रियसुहृदो लक्ष्मणस्य महाराजविभीषणस्य ?

दैवात् = भाग्यदोषात् । कस्यापि हेतोः—केनापि कारणेन । बन्धुभ्यः अवगृह्य = रावणादिस्वयान्धदेभ्यो वियुज्य । सुग्रीवसख्यात् = सुग्रीवस्य मित्रत्वात् । आत्म-समर्पकः = अहं तवायत्तो मम भारस्तवोपरीति ज्ञापकः । अयमेव सन्ध्यादिषु पशु-धर्मः समाश्रयनागता व्यपदिश्यते, यथोक्तम्—'अरिणा विध्यमानस्य बलवदाश्रयणं समाश्रयः' इति ।

विशिष्टेति० विशिष्टभागधेयानाम् विपर्यस्तभाग्यानाम् प्रतिकूलदैवानामित्यर्थः द्वयी द्विविधा परमा उत्कृष्टा गतिः आश्रयः प्रकृत्यमाणः आचर्यमाणः सततसेवितो धर्मः, वा अथवा धर्मस्य गोप्ता रक्षिता भवान् । एतादृशप्रतिकूलदैवे शान्धवश्याय कृतवतो ममार्णवे तपशरणरूपो धर्मो भवान् वा शरणमित्याशयः । तत्रोत्तरत्रैव विभीषणस्य सन्देशः प्रतीयते उत्तिश्वरसात् । स्पष्टमन्यत् ॥ ३० ॥

किं सन्दिश्यताम् ? = किं प्रायुत्तरं प्रेष्यताम् । एवंवादिनः = तव शरणागतोऽ-रमीति कथयतः । लक्ष्मणः = लङ्काधिपतिः, भवान् विभीषणस्य लक्ष्मणः प्रियसुहृदिति विशेषणद्वयमुक्तवौस्तावतैव सन्देशः कथितः, एवं लङ्कायाः स्वामी करिष्यसे स्वया सह गम मेघ्री च भवेदिति ज्ञातः परं संदेष्टव्यमवशिष्यत इत्याशयः ।

श्रमणा—जब उसने सुना कि भाग्यवश खर, दूषण और त्रिशिरा मारे गये तभी अपने बन्धुओंको छोड़कर मित्र सुग्रीवके पास ऋष्यमूकमें रहता है, उसका यह आत्मसमर्पण पत्र है (लेख अर्पित करती है)

लक्ष्मण—(लेकर पढ़ता है) स्वस्ति ! महाराज रामको प्रणाम करके विभीषण विज्ञप्त करता है—जिनका भाग्य बिगड़ गया है वेसे कोमोको दो ही शरण हैं, खूब अच्छी तरह परिचित धर्म अथवा धर्मके रक्षक आप ॥ ३० ॥

राम—मार्ग ! बलाओ—इस तरह सन्देश देनेवाके प्रियमित्र लक्ष्मण विभीषणको क्या उत्तर दें ?

लक्ष्मणः—यदा लङ्केश्वरः प्रियसुहृदित्युक्तमार्येण तत्किमवशिष्यते संदेशस्य ।

रामः—यथाह सौमित्रिः ।

श्रमणा—अनुगृहीतास्मि ।

लक्ष्मणः—आर्ये श्रमणे ! अपि विभीषणसंपर्कादस्ति काचिदार्यायाः प्रवृत्तिः ।

श्रमणा—वर्तमाने नास्ति । यत्तदा दुरात्मनापह्नियमाणायाः स्रस्तमनसूयानामाङ्कमुत्तरीयम्, तच्च तैर्गृहीतम् ।

रामः—हा प्रिये ! महारण्यवासप्रियसखि ! विदेहराजपुत्रि !

(इति संवरणं नाटयति)

लक्ष्मणः—आर्ये ! केन वा कस्य वा हेतोस्तद्गृहीतम् ?

अनुगृहीतास्मि = विभीषणाय तादृशं सन्देशं दत्त्वा कृतप्रसादास्मीत्यर्थः ।

विभीषणसंपर्कात् = विभीषणागमनात् । आर्यायाः = सीतायाः । काचित् प्रवृत्तिः = कोऽपि वृत्तान्तः । वर्तमाने = सगमति । दुरात्मना = दुष्टेन रावणेन । स्रस्तम् = अधःपतितम् । अनसूयानामाङ्कम् = अनसूयानामभिहितम्, तथात्वं च तस्योत्तरीयस्यानसूयादक्षराद् बोध्यम् । महारण्यवासप्रियसखि = वनवासप्रियसखि । संवरणम् = मोहम् ।

आर्ये पूज्ये श्रमणे ! धर्मोऽप्येष्टरवात्तपोऽधिकस्वाध्यायापवप्रयोगः ।

रामगुणपक्षपातात् = रामगतगुणेषु स्वाभाविकप्रीत्या ।

लक्ष्मण—भापने जब प्रियमित्र तथा लङ्केश्वर कह दिया तब और सन्देश काको रह गया ?

राम—सौमित्रि जो कहें ।

श्रमणा—बड़ी कृपा हुई ।

लक्ष्मण—विभीषणसे सीताके विषयमें कुछ पता चला है ?

श्रमणा—अभी तो नहीं । पहले जब पापी रावण उन्हें हरकर लिये जा रहा था उस समय उनकी अनसूया नामाङ्कित चादर गिर गई थी, जिसे उन लोगोंने पाया था ।

राम—हा प्रिये ! वनमें साप रहनेवाली, विदेहराजपुत्रि ।

(मुञ्चित होती है)

श्रमणा—ऋष्यमूके रामगुणपक्षपातात्सुग्रीवविभीषणहन्मत्प्रभृतिभिः।
 रामः—वत्स ! द्रष्टव्या हि निष्कारणप्रियकारिणो भुवनमहनीय-
 हिमानस्ते महात्मानः । तद्वत्स ! तस्याः संस्तुतमभिज्ञानं द्रष्टुमृष्यमूक-
 भिसंधाय तावद् गच्छावः ।

श्रमणा—इत इतस्तर्हि देवः ।

(सर्वे परिक्रामन्ति ।)

लक्ष्मणः—हनुमान्हनूमानिति महानयं वीरवादः । अत्रभवतो जात-
 मात्रस्य सततपरिभ्रान्तदेवासुराण्याश्चर्याणि श्रूयन्ते । अपि च किल ।

यद्वज्रलक्षणे वीर्यं यदायौ वा समुन्नतम् ।

यद्बालिनि महाबाहो तत्र वीरे हनूमति ॥ ३१ ॥

निष्कारणप्रियकारिणः = मत्तः किञ्चित्फलाभिमन्त्रिमन्तरैव मत्प्रियङ्कराः । सु-
 नमहनीयमहिमानः = संसारस्तुत्यगौरवाः । संस्तुतम् = परिचितम् । अभिज्ञानम् =
 परिचयप्रदम् । अभिसन्धाय = लक्ष्यीकृत्य ।

वीरवादः = वीरप्रशस्तिः । तत्रभवतः = पूज्यस्य । जातमात्रस्य = सद्योजातस्य
 अतिबालस्येत्यर्थः । सततपरिभ्रान्तदेवासुराणि = भयातिशयेन देवानामसुराणां
 सम्भ्रमकराणि आश्चर्याणि विस्मयावहानि ।

यदप्रेति० वज्रं लक्षणं परिचायकं यस्य तत्र वज्रलक्षणे देवेन्द्रे यद्वीर्यम् इत्य-
 यत् समुन्नतम् परमोत्कृष्टम् वीर्यम् वायौ, तद् देवेन्द्रवीर्यं बालिनि तस्य तदु-
 र्धात्, तच्च वायुवीर्यं च हनूमति वीरे, तस्यापि वायुपुत्रत्वात्, विशानुपु-
 पितुरित्यभिमानेनेदम् ॥ ३१ ॥

श्रमणा—ऋष्यमूके पर रामपक्षपातसे सुग्रीव, विभीषण तथा हनुमान् आदिने जी वी ।

राम—मार्ह ! अकारणप्रियकारी संसारप्रसिद्ध महिमवाले वे लोग द्रश्यते हैं । इसलिये
 और सीताके अभिज्ञानको देखनेके लिये ऋष्यमूक जाते हैं ।

श्रमणा—महाराज ! श्वर चलें ।

(सबका प्रस्थान)

लक्ष्मण—हनुमान् यह शब्द वीरोंमें अतिप्रसिद्ध है । इनके जन्म-समयकी आश्चर्य-
 घटनायें सुनी जाती हैं जिससे देव-दानव सभी चकित हो गये थे और—जो ब्रह्म इन्द्रमें एवं
 वायुमें है वही ब्रह्म महाबाहु बाकी तथा हनुमान्में है ॥ ३१ ॥

श्रमणा—एवमीदृशो हेमगिरिवास्तव्यस्य तत्रभवतः प्लवङ्गपुंगवान्नी-
कवृद्धयूथपतेः केसरिणः क्षेत्रसम्भवः सूनुराञ्जनेयो हनूमानाम् । यस्य
रेतोधा भगवान्मातरिश्वा तर्कि हनूमतैकेन ।

अम्भोधेनोरिकेलीरसमिव चुलकैरुद्विलुम्पन्त्यपो ये

येषामुत्तेपहेलः शिखरिषु लिङ्गुचोदुम्बरप्राय एव ।

ब्रह्मस्तम्बं निवासद्रुममिव रभसाद्विप्रकर्तुं क्षमा ये

तेषां कोट्योऽप्यसंख्याः सुतममरपतेर्वानराणां नमन्ति ॥ ३२ ॥

रामः—आर्ये ! हन्त दक्षिणेनास्थिसञ्चयः सुमहान् । तर्किमेतत् ?

एवमीदृशः = एतादृशगुणः । प्लवङ्गवानीकवृद्धयूथपतेः = प्लवङ्गपुङ्गवानाम्
वानरश्रेष्ठानाम् अनीकेषु सेनासु वृद्धः प्राचीनः यूथपतिः सेनापतिस्तस्य । क्षेत्र-
सम्भवः = क्षेत्रजः, केसरिणः स्त्री अञ्जना तस्यां वायुना जनितः 'क्षेत्रिणो न तु
बीजिनः' इति धर्मशास्त्राद् हनूमान् केसरिण एव पुत्रस्तच्च क्षेत्रज इति बोध्यम् ।
रेतोधाः = अन्नप्रयोजकवीर्यप्रदः । पितृत्वर्यः । मातरिश्वा = वायुः ।

अम्भोधेरिति० ये वानराः अम्भोधेः समुद्रस्य अपः जलानि नारिकेलिरसम्
नारिकेलफलान्तर्गतजलम् इव चुलकैः प्रसृतिभिः उद्विलुम्पन्ति समापयन्ति—यथा
द्विधाः पुरुषा नारिकेलान्तर्गतं जलं प्रसृतिस्वादाय पीत्वा च समापयन्ति तथैव ये
वानराः समुद्रमप्यग्मः पीत्वा समापयन्तीत्यर्थः । एतेन दीर्घकायता बहुसंख्यकता
च व्यञ्जिता । येषाम् वानराणाम् शिखरिषु पर्वतेषु उत्तेपहेलः उप्लवनानास्था
लिङ्गुचोदुम्बरप्रायः । पर्वतोप्लवनं यैर्लिङ्गुचोदुम्बरफलप्लवनमिव नात्यायाससाध्यं
मन्यन्त इत्यर्थः । ये वानराः ब्रह्मस्तम्बं ब्रह्माण्डं निवासद्रुममिव स्वावासवृक्षमिव
रभसात् वेगात् विप्रकर्तुं धूननभञ्जनादिना विरूपयितुं क्षमाः समर्थाः, एतेन
समस्तजगत्परिचयो व्यङ्ग्यः । तेषां वानराणाम् असंख्याः कोट्यः अपि अमरपतेः
देवेन्द्रस्य सुतम् बालिनम् नमन्ति वन्दन्ते । एतेन बालिसामर्थ्यातिशय उक्तः ।
सञ्चराच्छब्दः, स्पष्टमन्यत् ॥ ३२ ॥

दक्षिणेन = दक्षिणस्यां दिशि । अस्थिसञ्चयः = अस्थिसमूहः ।

श्रमणा—हेमगिरिवासी वानरोंके यूथप वृद्ध केसरीके क्षेत्रज पुत्र हनूमान् इस तरहके
हो हैं; जिनके जन्ममें वीर्यप्रद वायुदेव थे । केवल हनुमान् ही क्यों—

जो वानर समुद्रजलकी नारिकेल बलके समान पी सकते हैं, जो पर्वतोंको फाड़ना
गूलर फलके फाड़नेके समान समझते हैं, बासवृक्षकी तरह जो ब्रह्माण्डको तोड़ मरोड़
सकते हैं, वैसे असंख्य वानर बालीकी सेवामें हैं ॥ ३२ ॥

राम—आर्ये ! दक्षिणकी ओर जो दह अस्थिकूट दोख रहा है, वह क्या है ?

श्रमणा—लक्ष्मणेन योजनबाहोश्चितेयमभिसृष्टा ।

रामः—साधु कृतम् ।

लक्ष्मणः—आर्य ! पश्य पश्य—

सौहित्यापृथग्वः कथन्ति रुधिरौत्सेकाश्चमत्कारिण-

ष्टङ्कारोक्तमुच्चरन्ति नलकास्त्वङ्मांसविस्रंसनात् ।

सत्सर्पन्त्यथ मेदसां विलयनादुद्वुद्वुदा वीचय-

श्चित्रं चित्रमुदेति कोऽप्ययमितो दिव्यः श्मशानानलात् ॥ ३३ ॥

(प्रविश्य)

दिव्यपुरुषः—जयतु देवः ।

योजनबाहोः = कयन्धस्य । अभिसृष्टा = निमित्ता ।

सौहित्यादिति० सुहितः वृत्तः सत्सर्पन्त्यातसततभक्षणेन नित्यवृत्त इत्यर्थस्तस्य
मावस्तस्मात् पृथग्वः स्थूलाः रुधिरौत्सेकाः रक्तप्रवाहाः चमत्कारिणः दर्शककुतूहलं
हेतवः सन्तः कथन्ति पश्यन्ते, नलकाः शङ्खस्थीति त्वङ्मांसविस्रंसनात् त्वं
मांसानाश्चाग्निस्पर्शेन बन्धतिगलनात् षट्कारोक्तम् षट्कारशब्दम् उच्चरन्ति
स्फुटन्ति । अथ विलयनात् अग्निसंयोगेन कार्श्येन द्रवीभावात् उद्वुद्वुदा
सुद्वुद्वुक्तः मेदसाम् वसानां वीचयः पक्ष्मत्रः उत्सर्पयन्ति प्रसरन्ति । इतः श्मशा-
नानलात् 'कोऽपि दिव्यः दिव्यपुरुषः तदेति प्रकटीभवति । चित्रं चित्रम् अथाश्चर्य-
मिदम् । कयन्धोऽनेकमाणिभक्षणात्सस्तस्य मृतस्य चित्तायामारोपितस्य च तनोहि-
रप्रवाहाः पश्यन्त-इव, पश्यमानयोस्त्वङ्मांसयोरधःपातजन्मा षट्कारध्वनिरस्थितिः
प्रवर्त्यते, हुतमेदसो सुद्वुदानाविर्भावयन्ति, चित्रं यदितः श्मशानवङ्केः कोऽपि
दिव्यः पुमान् प्रकटीभवतीति भावार्थः । शार्दूलविक्रीदितं मृतम् । स्पष्टमन्यत् ।
'शङ्खास्थि नलकम्' इति हलायुधः ॥ ३३ ॥

श्रमणा—लक्ष्मणेन योजनबाहुको यह चित्रा सजा दी है ।

राम—अच्छा किया ।

लक्ष्मण—आर्य ! देखिये, देखिये—

वृत्तिसे स्थूल रुधिरको धार पक रही है, त्वचा और मांस भलग हो रहे हैं, सन्निस्थल
खटवट कर रहे हैं, मेदाके-नष्ट होनेसे बुलबुले छूट रहे हैं, आश्चर्यको बात है कि
श्मशानानलमेंसे कोई दिव्य पुरुष प्रकट हो रहा है ॥ ३३ ॥

(प्रवेश करके)

दनुर्नाम श्रियः पुत्रः शापाद्राक्षसतां गतः ।

इन्द्रास्त्रकृतकाबन्धः पूतोऽस्मि भवदाश्रयात् ॥ ३४ ॥

रामः—प्रियं नः प्रियं नः ।

दनुः—माल्यवत्प्रयुक्तेन च मया युष्मदास्कन्दनाय दूषितमरण्यमासीत् । अलं वा कश्मलस्मरणेन । सम्प्रति युष्मत्प्रभावात्प्रादुर्भूतसहजज्योतिषोऽपरोक्षमिव मे वस्तु किञ्चित्प्रतिभाति । तच्च वः प्रतिविधानाय कृतमहोपकारेभ्यः कथ्यते ।

दनुरिति० श्रियः श्रीनाम्न्याः अप्सरसः पुत्रः । दनुरिति पितृप्रयुक्तं नाम । इन्द्रास्त्रकृतकाबन्धः इन्द्रेण कबन्धभावं गमितः । भवदाश्रयात् भवसम्बन्धात् पूतः शुद्धोऽस्मि । अद्य भवसंसर्गाद्वाचसार्धं विहाय दिभ्यं वपुरवापमिति भावः । उक्तञ्च रामायणे—

‘श्रियो मां मध्यमं पुत्रं दनुं नाम्ना च मध्यमम् ।

इन्द्रकोपादिदं रूपं प्राप्तवन्तमवेहि माम् ॥

अहं हि तपसोमेण पितामहमतोषयम् ।

दीर्घमायुःसमे प्रादात्ततोऽहं पूर्णमानसः ।

.....रणे शकमधर्पयम् । तस्य बाहुप्रयुक्तेन वज्रेण शतपर्वणा ॥

सविथनी मे शिरश्चैव शरीरे सन्निवेशितम्’ । इति ॥ ३४ ॥

माख्यवत्प्रयुक्तेन = माख्यवता रावणमाख्येन प्रेरितेन । युष्मदास्कन्दनाय = युवयोराक्रमणाय । दूषितम् = जीवहिंसादिना सदोषं कृतम् । कश्मलस्मरणेन = मलावशुक्तमार्तानुश्यानेन । युष्मत्प्रभावात् = भवन्माहात्म्यात् । प्रादुर्भूतसहजज्योतिषः = प्रकाशितज्ञानस्य । अपरोक्षम् = प्रत्यक्षम् । प्रतिविधानाय = प्रतिकाराय ।

मैं श्रीनामक अप्सराका पुत्र दनु हूँ, शापवश राक्षस हो गया । इन्द्रके वज्रसे कबन्ध बनाया गया और आज आपकी कृपासे पवित्र हो गया हूँ ॥ ३४ ॥

राम—क्यों आनन्दकी बात है ।

वज्र—माल्यवान्की प्रेरणासे आपपर आक्रमण करनेके लिये मैंने दण्डकारण्यको दूषित कर रक्खा था, अब आपकी कृपासे हमारी आँखोंकी स्वामयिक रोगनी छोट आई है । इसलिये मुझे कुछ मालूम पड़ रहा है वह मैं आपसे कह देना चाहता हूँ आप उसका उपाय करें ।

प्राथ्यं मात्स्यवता वाली युष्मद्वाते नियुज्यते ।
तेनापि रावणे मैत्रीमनुरुष्याभ्युपेयते ॥ ३५ ॥

रामः—एष एव पन्थाश्चारित्रस्य ।

न तादृशः सुहृत्कार्यं माध्यस्थ्यमवलम्बते ।

समाप्यस्मिन्महावीरे सोत्कण्ठमिव मानसम् ॥ ३६ ॥

इतरे—कान्यत्र रामदेवादमून्यक्षराणि ?

रामः—भद्र ! कृतं सौजन्यम् । अधुना नन्दतु महाभागः स्वेषु लोकेषु ।
(दनुर्निष्क्रान्तः)

लक्ष्मणः—आर्ये ! बालिरावणयोः किंनिबन्धना मैत्री ?

प्राथ्येति० मात्स्यवता रावणमन्त्रिणा प्रार्थ्यास्मद्वाच्यमेवं कुरुवेति वित्तयं हतं
वाली युष्मद्वाते युवयोर्वधे नियुज्यते अधिक्रियते । तेन बालिना अपि रावणे मैत्री
रावणेन सह स्वस्य सख्यमनुरुष्य विचार्य अभ्युपेयते मात्स्यवतोऽनुरोचसवद्बन्धन
स्वीक्रियते ॥ ३५ ॥

चरित्रस्य = सुचरित्रतायाः, सुचरित्रा एवमेव मित्रकार्यं कर्तुं यतन्त इति भावः ।

न तादृश इति० तादृशः महावीरः महाशूरः बाली सुहृत्कार्यं मित्रार्थं कर्तव्यं
माध्यस्थ्यम् औदासीन्यं नावलम्बते नाश्रयति, महावीरेऽस्मिन् बालिनि मम रामस्य
अपि मानसम् हृदयम् सोत्कण्ठम् उत्कण्ठायुक्तम् (युद्धेच्छासहितम्) इव ।
अस्तीति शेषः ॥ ३६ ॥

कान्यत्र रामदेवादमून्यक्षराणि = रामादन्यस्मिन् कस्मिन्पुरुषे स्वविरोधिनोऽपि
गुणवर्णनपराणि 'न तादृश' इत्यादिरलोकाक्षराणि (सम्भवन्ति) । रामादयः
कोऽपि नैवं वदेदिति भावः । नन्दतु = समृद्धयतु । स्वेषु लोकेषु = स्ववस्तुस्थानेषु ।
किञ्चिद्वचनम् = किमूला । मैत्री = सख्यम् ।

मात्स्यवान् न बाको को कश्चिन्मनः कर आपको मारने के लिये नियुक्त किया है, वसने
रावण के साथ मैत्री होने के कारण उसको इस प्रार्थना को स्वीकृति दे दो है ॥ ३५ ॥

राम—यही तो चरित्रका मार्ग है ।

वेसा आदमी मित्रकार्यमें तटस्थताका अवलम्बन नहीं कर सकता है । मेरे यहाँ
जो इस महावीरको देखनेकी उत्कण्ठा है ॥ ३६ ॥

और लोग—रामके सिवा कौन दूसरा इस तरहकी बातें करेगा ?

राम—महाशय ! आपने यही सुजनता दिखाई, अब आप अपने लोकमें बिहारी करें ।

(दनुका प्रस्थान)

लक्ष्मण—आर्ये ! बाली और रावणकी मैत्री किमूलक है ?

श्रमणा—

कैलासे तुलिते जिते त्रिभुवने दृष्यन्तमभ्युद्यतं

दोर्युद्धाय दशास्यमिन्द्रतनयः प्रक्षिप्य कक्षान्तरे ।

सान्ध्यं कर्म समाप्य सप्तसु नदीनायेष्वथो मुक्त्वा-

नुमुक्ताय नताय नाथितवते सकृद्यं च तस्मै ददौ ॥ ३७ ॥

लक्ष्मणः—दुरात्मन् पौलस्त्यकुलपांसन ! एष ते क्षत्रियपरितापिनो वीर्यस्योत्कर्षः ।

रामः—एवमुत्तरोत्तरवीरभावश्चित्रीयते वीरलोकः ।

कैलासे इति० कैलासे हराचले, तुलिते तोलनकर्मतांगते उत्थापित इति पर्यवसितोऽर्थः । त्रिभुवने लोकत्रये जिते वशीकृते सति दृष्यन्तम् दर्पयुतम् दोर्युद्धाय बाहुयुद्धाय अभ्युद्यतम् प्रवतमानम् दशास्यम् रावणम् इन्द्रतनयः वाली कक्षान्तरे बाहुमूलविवरे प्रक्षिप्य निवेश्य सप्तसु नदीनायेषु समुद्रेषु सान्ध्यम् सन्ध्याकालिकम् कर्म अर्घ्यदानादिकम् समाप्य कृत्वा अथो अनन्तरम् उन्मुक्त्वान् कक्षान्तराय त्यक्तवान् । नुमुक्ताय स्वेन विघृष्टाय नताय नम्राय नाथितवते प्रार्थनया मैत्रीं याचितवते तस्मै दशास्याय सकृद्यम् मैत्रीम् ददौ दत्तवान् । अतो रावणयाजानिबन्धना वालिरावणयोर्मैत्रीति प्रत्युत्तरं दीयमानमवगन्तव्यम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥

पौलस्त्यकुलपांसन = पुलस्त्यवंशकलङ्कभूत, क्षत्रियपरितापिनः = अनरण्यप्रभृतिक्षत्रियपीडकस्य । एष ते वीर्यस्योत्कर्षः = अयमेव तव पराक्रमप्रकर्षः, यद्वालिनाजितः सप्तप्रार्थनया तत्सक्यं प्राप्तवानसीति भावः ।

उत्तरोत्तरवीरभावः = एकस्मादेकोऽधिकवीरः, उत्तरोत्तरोपचीयमानपराक्रम इति भावः । चित्रीयते = विस्मयं जनयति । रावणोऽपि वीरः, वाली ततोऽपि वीरः, एवमेव वीरत्वमुत्तरोत्तरमुपचीयते, तन्माऽज्ञानास्मां कृथा इति भावः ।

श्रमणा—रावणने कैलास बठाकर त्रिभुवनको मोतकर, घमण्डसे वालीके साथ लड़नेकी तैयारी की, वालीने रावणको बगलमें दबाकर सातो समुद्रोमें खान-सन्ध्या सम्पन्न करके छोड़ दिया, छूटनेपर रावणने मित्रताकी प्रार्थना की । और वालीने इसे स्वीकार किया ॥ ३७ ॥

लक्ष्मण—दुरात्मा पुलस्त्यवंशकलङ्क ! यही तुम्हारा पराक्रम है जिसके बलपर क्षत्रियोंको सताता है ।

राम—वीरोमें इसी तरह एक दूसरेसे नीचे-ऊँचे हुआ करते हैं, जिससे छोन आश्रय करते हैं ।

लक्ष्मणः—आर्य ! पुरत एव शुभ्रो गिरिः किमायधेयः ?

श्रमणा—

नायं गिरिर्यशोराशिरिव वीरस्य बालिनः ।

एव दुन्दुभिदैत्येन्द्रमहिषस्यास्थिसञ्चयः ॥ ३८ ॥

लक्ष्मणः—उपरुद्धान्यनेन वर्तमानि । तत्परिहृत्य गच्छामः ।

रामः—नन्वेहि ! (पादाङ्गुष्ठेन क्षिपति ।)

श्रमणा—आश्चर्यमाश्चर्यम् !

यत्संकन्दननन्दनः कपिवृषा निर्मथ्य दोःस्तम्भयो-

र्व्यापारेण निरास्थदस्थिगिरिवद्देवद्विषो दुन्दुभेः ।

शुभ्रः = धवलः । किष्कामधेयः = किष्कामकः ।

नायमिति० अयम् शुभ्रः पदार्थः न गिरिः पर्वतः किन्तु वीरस्य बालिनः पशोः राक्षिः कीर्तिसमूह इव स्थितः दुन्दुभिनाम्नः दैत्येन्द्रमहिषस्य महिषाकृते राक्षसस्य अस्थिसञ्चयः अस्थिसमूहः । यं शुभ्रं पुरोवर्त्तिपदार्थं त्वं गिरितपोऽप्रेचसे नासौ त्वम् किन्तु बालिना हतस्य महिषाकृते दुन्दुभिनाम्नः राक्षसस्यास्थिनिकरः, स चातिदुर्गन्तदुन्दुभिमाराणां बालिनः कीर्तिसमूह इव स्थित इत्युपप्रेषा । सुगममन्यत ॥ ३८ ॥

अवरुद्धानि = सर्वतो व्यापयामाऽऽक्रान्तानि । वर्तमानि = मार्गाः । परिहृत्य = तदुत्तरं वरुणं विहायान्यतः ।

यत्संकन्दनेति० संकन्दननन्दनः इन्द्रात्मजः कपिवृषा कपीन्द्रः देवद्विषः अशुभ्रः दुन्दुभिनाम्नः यत् गिरिवत् पर्वतसदृशम् अस्थि दोः स्तम्भयोः स्तम्भसदृशबोभुङ्क्षौ व्यापारेण प्रयासेन निर्मथ्य आलोक्य प्रतिघातपूर्वकम् । निरास्थत् दूरीकृतत्वात् अयम् रामः नभः आकाशदेशम् रुन्धत् व्याप्नुवत् अकाशपाङ्गुरचनमस्पर्धि पारं

लक्ष्मण—आर्य ! आगेवाले पहाड़का क्या काम है ?

श्रमणा—यह पहाड़ नहीं है, यह तो वीर बालीके यज्ञरूपमें स्थित दुन्दुभि नाम दैत्यमहिषकी इच्छियोकी डेर है ॥ ३८ ॥

लक्ष्मण—इसने तो मार्ग ही घेर लिया है, बचकर चलो ।

राम—आओ, (पैरके अंगुठे देखा देते हैं)

श्रमणा—आश्चर्य है आश्चर्य ।

बालीने स्तम्भरूप अपने दोनों हाथोंसे प्रयास करके दुन्दुभिके जिस अस्थिकूटको इन्द्र था उसी शारदमेवके समान भवत्वर्ण अस्थिकूटकी रामचन्द्रने पैरके अंगुठेकी दिशासे विन्ध्यसे दूर देशमें फेंक दिया ॥ ३९ ॥

तत्कङ्कालमकालपाण्डुरधनप्रस्पधि रुन्धन्नभः

पादाङ्गुष्ठविवर्तनादयमितो निर्विन्ध्यमाविध्यति ॥ ३६ ॥

लक्ष्मणः—प्रशान्तगम्भीरनीलविपुलश्रीररण्यगिरिभूमिः प्रसज्यते ।

श्रमणा—ऋष्यमूकपर्यापयन्तभूमयः खन्वेताः । तथा चाग्रतो मतङ्गा-
श्रमपदम् । यत्र चिरशून्येऽपि संनिहितसोमचमसादिविविधपात्रपरिकर
आस्तीर्णबहिरिध्मवानाज्यगन्धिरद्यापि भगवान्वश्वानरः समिध्यते ।

वनवत् पाण्डुवर्ण विशालोष्ठतश्च तत् कङ्कालं शरीरास्थि पादस्य न तु पादयोः बाहु-
राग्भयोर्वा अङ्गुष्ठस्य-न स्वङ्गुष्ठयोः-विवर्तनात् याद्विक्रम्यापारात्-न तु प्रयत्न-
पूर्वकसंरम्भात्-इतोऽस्मात् स्थानात् निर्विन्ध्यम् विन्ध्याभाववति देशे-न तु स्वल्प-
दूरे-आविध्यति क्षिपति । बाली यस्यास्थिसञ्चयस्य क्षेपणे बाहु आयास्य साफस्य-
मलभत्, रामस्तत्र पादाङ्गुष्ठविवर्तनेन ततः शतसहस्रगुणमधिकमकृतेति ततोऽस्य
सामर्थ्यातिशयः सूचितः । 'संकन्दनो दुश्चयवनस्तुराभाग्मेघवाहनः' 'स्याच्चूरी-
रास्थिकङ्काऽम्' 'आविद्धो कुटिऽक्षितौ' इति सर्वत्रामरकोशः । शार्दूलविक्रीडितमेव
वृत्तम् ॥ ३९ ॥

प्रशान्तगम्भीरनीलविपुलश्री=प्रशान्ता लोकसञ्चारराहियादकोकाहलाऽतः सौ-
म्या, गम्भीराऽऽत्म्या, नीला तद्गर्भा, विपुला महती, श्रोः शोभा यस्याः सा तादृशी ।
अरण्यगिरिभूमिः=वनवत्तिपर्वतद्वयान्तरालस्थली । प्रसज्यते=समीपमायाति ।

ऋष्यमूकपर्यापयन्तभूमयः=ऋष्यमूकपर्वतस्य पर्यापानांतरसञ्च पर्यापयः
प्रान्तदेशाः । मतङ्गाश्रमपदम्=मतङ्गनाम्नो मुनेराश्रमस्थानम् । चिरशून्ये=बहोः
कालाहंकरहिते । संनिहितसोमचमसादिविविधपात्रपरिकरः=संनिहिताः समीप-
स्थिताः, सोमचमसाः=सामभक्षणपात्रविशेषाः, आदिपदम्-ग्रहभ्रुवोपभृज्जुहूपभृति
पात्रपरिग्राहकम् । परिकरा=प्रमुदयः । आस्तीर्णबहिः=परिस्तीर्णकुशः । इध्म-
वान्=समिधसमेतः । आज्यगन्धिः=पूतगन्धवान्, वैधानरः=अग्निः, समिध्यते=
दोष्यते । यद्यप्यत्रत्या मुनपस्तपरिजनशिष्याश्च रक्षोभिर्घ्यापादिता इति रिक्तमा-
श्रमपदं तथापि तत्प्रणीतो वद्विरधुनापि दीप्यते, यस्मैकदेशे यज्ञपात्राणि स्थितानि
सन्ति यतश्चाज्यगन्धः प्रकटोभवति, यस्वैध्मयुक्तो विद्यत इत्यर्थः ।

लक्ष्मण—प्रशान्त गम्भीर तथा हरी वन पर्वतकी भूमि मिल रही है ।

श्रमणा—यह ऋष्यमूका पन्ना सरोवर प्रान्त है । इसके नागे मतङ्ग मुनिका आश्रम
है, ओ बहुत दिनोंसे खाली पड़ा है किंतु मा बहाँ यज्ञाग्नि जल रही है जिसके पास सोमपात्र,
चमस आदि रखे हुए हैं, कुश आस्तुत है और जिससे आज्यकी गन्ध आ रही है ।

रामः—अचिन्तनीयार्थास्तपसां विशेषाः ।

श्रमणाः—देव ! पश्य—

इह समदशकुन्ताक्रान्तवानीरमुक्तप्रसवसुरभिशीतस्वच्छतोया वहन्ति ।
फलभरपरिणामश्यामजम्बूनिकुञ्जस्खलनमुखरभूरिस्रोतसो निर्भरिण्यः ॥

अपि च—

दधति कुहरभाजामत्र भल्लूकयूता-

मनुरसितगुरूणि स्त्यानमम्बूकृतानि ।

अचिन्तनीयार्थाः=अप्रतर्क्यप्रयोजनाः । तपसां विशेषाः=तपस्यातिशयाः ।
यद्यप्यग्नयैस्तपस्विभिः स्वतपोमहिम्ना शापादिना शक्यते स्म कर्तुमारम्भश्चराम्य-
स्तथापि ते तत्र स्वं तपो न न्ययुजत, तदप्रतर्क्यं तत्र कारणमिति रामस्याशयः ।

इति० इह अस्मिन् वनप्राप्ते समदः सहर्षैः शकुन्तैः पक्षिभिः आक्रान्तेभ्यः
अप्यासितेभ्यः वानीरेभ्यः वेतसवृक्षेभ्यः मुक्तैः प्रहीणैः (पक्षिणामाक्रमणेन व्युत्तेरि-
त्यर्थः) प्रसवैः वेतसतरुपुष्पैः सुरभीणि सगन्धानि शीतानि शीतलानि स्वच्छानि
निर्मलानि तोयानि जलानि यासां तास्तथोक्ताः, फलभराणाम् फलसमूहानाम् परि-
णामेन पाकावस्थया श्यामाः श्यामलवर्णाः जम्बूनिकुञ्जाः अम्बूवनानि तेषु स्खलनेन
वेगभङ्गेन मुखराणि सशब्दानि भूरीणि बहूनि स्रोतांसि प्रवाहाः यासां तारयश्च
निर्भरिण्यः नद्यः वहन्ति प्रवहन्ति । अग्न वनभागे नद्यो वहन्ति यासां तटेषु वेतसवृ-
क्षावलिस्थितानि कुसुमानि पक्षिभिः श्याक्रमणादिना जले निपारयन्ते तदुरगो गव्यो
व्याप्नोति सर्वतः, यासाञ्च नदीनां प्रवाहो जम्बूकुञ्जप्रतिहततरयतया समधिकसशब्द-
इति भावः । मेघे कालिकासोऽप्याह—'जम्बूकुञ्जप्रतिहततरयं तोयमादाय गच्छे' इति ।
'श्यामुत्पादे फले पुष्पे प्रसवः' इति 'कूलकृपा निर्भरिणी' इति श्रामरः । मालिनीवृक्षम् ॥

दधतीति० अथ अस्मिन् वनोद्देशे अनुरसितगुरूणि प्रतिध्वनिदीर्घाणि कुहरभाजाम्
कुहरावत्तिनाम् तरुणार्णाम् तरुणार्णाम् अम्बूकृतानि सनिष्टीवनशब्दविशेषाः
स्त्यानम् सङ्घातभावम् वहिर्मिसरणविलम्बादतिशायमिदर्थः दधति धारयन्ति ।

राम—तपस्याकी विशेषतार्पे अचिन्त्य हुआ करती हैं ।

श्रमणा—देव ! देखिये—यहाँ झरने बह रहे हैं, जिनके किनारेपर अवस्थित वेतवृ-
क्ष पक्षियोंसे आक्रान्त होनेके कारण फूल गिरा रहे हैं, जिनसे इनका स्वच्छ जल वासित
हुआ करता है और जम्बू वनके पके फलों के गिरनेसे टपटप शब्द भी निर्भरीके बरसे
उठ रहा है ॥ ४० ॥

और—यहाँ लुषा भाजुओंकी गुर्राहट जो प्रतिध्वनित होनेसे और भयावह मालूम

शिशिरकटुकषायः स्त्यायते सल्लकीना

मिभदलितविशीर्णप्रन्थिनिप्यन्दगन्धः ॥ ४१ ॥

लक्ष्मणः—किमभित एव प्रवृत्तपौरस्त्यमारुतवितन्यमानकदम्बानि
काननानि संगलितबाष्पपटलया दृशा परिक्षिप्य धनुरवष्टम्भधीरधारित-
शरीरेणार्येण संप्रति स्थायते ।

रामः—वत्स ! किं न पश्यति ।

स्थितमुपनतजृम्भारम्भबिम्बैः कदम्बैः

कृतमतिकलकण्ठैस्ताण्डव नीलकण्ठैः ।

अपि च विघटमानप्रौढतापिच्छनीलः

श्रयति शिखरमद्रेर्नूतनस्तायवाहः ॥ ४२ ॥

सल्लकीनां गजमधयवृक्षविशपाणाम् शिशिरकटुकषायः तत्तदुत्तरसरूपाः इभदलित-
विशीर्णप्रन्थिनिप्यन्दगन्धः हस्तिभग्नत्वाद्वायुविशकलितपर्वनिर्गतस्वरसगन्धः स्त्यायते
एकत्रीभूयाधिकायते । 'गजमधया तु सुवहा सल्लकी ह्लादिनांति च' इति रत्नमाला ।
'प्रन्थिः पर्वगदान्तरे' इति च । पूर्वोक्तमेव वृत्तम् ॥ ४१ ॥

प्रवृत्तः प्रवहमानः यः पौरस्त्यमारुतः पुरोवातः तेन वितन्यमानानि विकसि-
तानि कदम्बानि कदम्बपुष्पाणि यत्र तानि । काननानि = वनानि । संगलितबाष्प-
पटलया = व्युताश्रुधारया । परिक्षिप्य = समन्ततो दृष्टिन्यासं कृत्वा । धनुरवष्टम्भ-
धीरधारितशरीरेण = धनुरालम्ब्य धीरतयाऽवलम्बितदेहेन ।

स्थितः मतः उपनतम् प्राप्तम् जृम्भारम्भस्य विकासाथावस्थायाः बिम्बं बिम्बं येषु
तथाभूतैः कदम्बैः स्थितम् । अतिकलकण्ठैः अतिमधुरशब्दयुक्तकण्ठैः नीलकण्ठैः
मयूरैः ताण्डवम् मेघालोकनिमित्तं नृत्यम् कृतम् । विघटमानानि प्रौढानि प्राप्तका-
लानि यानि तापिच्छानि तमालकुसुमानि तद्वृक्षौ लक्ष्मणः नूननः सद्यः सम्भूत-
सलिलः तोयवाहो मेघः अद्रेः पर्वतस्य शिखरम् मृगं श्रयति (अत एवाहं शून्यमनः-

पद्मी है, सुननेमें आती है और सल्लकी—जिसे हाथोंने खाकर छोड़ दिया है तथा जो
शोणक तथा कषाय रसकी है, उसकी गन्ध फैल रही है ॥ ४१ ॥

लक्ष्मण—आर्य ! आप पूर्वसे आनेवाली हवासे विकसित कदम्बयुक्त वनकी इन
अश्रुपूर्ण नयनोंसे देखते हुए धनुषपर देहका मार रखकर क्यों खड़े हैं

राम—मार्ह ! क्या तुम नहीं देखते हो ?

कदम्ब विकासीमुख हो रहे हैं, मधुर स्वरवाले नीलकण्ठ नाच कर रहे हैं, विकसित
तथा प्रौढ तमाल वृक्षकी तरह श्यामवर्ण नया मेघ पर्वतकी चोटोपर आ रहे हैं ॥ ४२ ॥

लक्ष्मणः—(स्वगतम्) अपि नामार्थः केनचिद्रसान्तरेण विक्षिप्यते।
(नेपथ्ये)

मातामह मातामह ! प्रतिनिवर्तस्व ।

त्वन्नियोगादयुक्तोऽपि वधः साधोः करिष्यते ।

पूज्याऽसि ननु मित्रस्य यो गुरुगुरुरेव सः ॥ ४३ ॥

लक्ष्मणः—आर्ये ! कोऽयम् ।

श्रमणा—देव ! पश्य पश्य ।

विभ्राणश्चारुचामीकरकमलभयं दाम दत्तं नधाना

पिङ्गेनाङ्गेन सन्ध्याच्छुरित इव महानम्बुवाहस्तडित्वान् ।

कतया धनुनि देहभारमारोप्य कथञ्चित् स्थितोऽस्मीति लक्ष्मणप्रश्नस्मोत्तरं तस्मै
दत्तम् इति बोध्यम् ॥ ४२ ॥

केनचिद्रसान्तरेण = विप्रलम्भशृङ्गारेण । विक्षिप्यते = अन्यथास्थितचित्तः क्रियते ।

त्वन्नियोगादिति० त्वन्नियोगात् मित्रमातामहतया पूज्यस्य तत्वादेशात् प्रयुक्तं
हस्तं मनहः अपि साधोः न्यायपथप्रवृत्तस्य रागस्य वधः करिष्यते, तत्र कारणमाह—
पूज्योऽसि इति । यतस्तं मित्रस्य गुरुना समापि गुरुमानामहोऽतश्च पूज्योऽसि एव
चानुलुब्धवादेश इत्याशयः ॥ ४३ ॥

विभ्राण इति० सधोना हन्त्रेण पुत्रस्तेहेन दत्तम् चारु मनोहरम् चामैः करकमल
नयं काञ्चनपद्मनिर्मितं दाम मावयम् विभ्राणः धारयन्, (अत एव मावययुक्तया)
पेङ्गेन पिङ्गरत्नैः अङ्गेन देहावयवेन सन्ध्याच्छुरितः सान्ध्यारागपुनः महान् तडि-
वान् विद्युत्तप्तः अम्बुवाहः मेघ इव । अत्र सन्ध्यारागच्छुरितार्थेन घनस्य पिङ्गला
रात्रस्य सा रश्मिः, मेघे विद्युत्, काञ्चनपद्मं मावयं च तत्स्थाने वर्तितव्यमिति विभा

लक्ष्मणः—(स्वगतं) गालूम पढ़ता है आर्य, इस समय किसी अन्य भावसे
विक्षिप्त हो रहे हैं ।

(नेपथ्यमें)

मानामह ! मातामह ! तुम लौट जाओ ।

तुम्हारी आकान्ते वत माधुका यो मे पय कहूँगा, नुम मेरे पूज्य हो, जो मित्रका गुरु है
वह हमारा भी गुरु ही हुआ ॥ ४३ ॥

लक्ष्मणः—आर्ये ! यह क्या है ?

श्रमणा—देव ! देखिये देखिये ।

पिङ्गल देहमें रत्न द्वारा दत्त सोनेकी माका पहने, सन्ध्यारागयुक्त विद्युत्तप्त मेघ

उत्पाताविद्धमूर्तेर्दधदुपरि गिरेर्गैरिकाङ्कस्य लक्ष्मी-

मन्तःसीमन्तरेखामिव वियति जवादिन्द्रसूनुस्तनोति ॥ ४४ ॥

लक्ष्मणः—आर्य ! आर्य ! दिष्ट्या प्राप्तः स वीरगोष्ठीविनोदप्रदान-
प्रियसुहृन्माघवतः ।

रामः—(स्वगतम्) महावीरः सः ।

(ततः प्रविशति वाली)

वाली—

लोकालोकालवालस्खलनपरिपतत्सप्तमाम्भोधिपूरं

विशिलष्यत्पर्वकल्पत्रिभुवनमखिलोत्खातपातालमूलम् ।

वयम् । उत्पाताविद्धमूर्तेः अग्न्युत्पातावृताङ्गस्य गैरिकाङ्कस्य गैरिकाधतुरक्तस्य गिरेः
पर्वतस्य लक्ष्मीम् शोभाम् उपरि दधत् बिभ्रत् यथाऽग्न्युत्पातेन पर्वतो गैरिकरक्तः
शोभते तद्वदयम्, अत्र गैरिकरक्तपर्वततुलना वालिवेदेऽग्न्युत्पाततुलना च स्वर्णमास्य
इति बोध्यम् । सोऽयमिन्द्रसूनुः वाली जवात् उत्पतनवेगात् वियति आकाशे अन्तः-
सीमन्तरेखामिव मध्यवर्तिकेशपाशविभागजमिन्द्राधाररेखामिव तनोति । नीले
नभसि तद्देहरक्तप्रभा सीमन्तरेखेव प्रतिभातीति तात्पर्यम् । उप्रेक्षाशालङ्कारः ।
सम्प्रदायवृत्तम् ॥ ४४ ॥

वीरगोष्ठीविनोदप्रदानप्रियसुहृत् = वीराणां गोष्ठी सभा तस्यां विनोदः क्रीडा
संग्रामस्तस्य प्रदाने प्रियसुहृत्-पुत्रदानप्रिय इति यावत् । माघवतः = मघवत इन्द्र-
स्यापार्यं माघवतः, इन्द्रपुत्रो वालीत्यर्थः ।

लोकालोकेति० लोकालोकः सप्तमद्वीपान्तस्थितजलधिपारवर्ती चक्रवालाचलः
एव आलवालः वृक्षमूलस्थजलरोधको वेष्टनविशेषः तस्य स्खलनेन ब्रह्माण्डवृक्षोत्पा-
दनवेगवशाद्विपर्यासेन परिपतन्त उच्छ्वलिताः सन्तो विकीर्यमाणाः सप्तमाम्भोधिपूराः
खादूदकसमुद्रप्रवाहाः यस्मिन् कर्मणि तत्, विच्छिद्यन्ति वियुज्यमानानि पर्वक-

समान उत्पातयुक्त गैरिकाधतु पूर्ण पर्वतको उपमा धारण करनेवाला आकाशमें सीमन्तरेखा
सदृश लकीरसी खींचता हुआ वाली वेगसे चला आ रहा है ॥ ४४ ॥

लक्ष्मण—आर्य ! आर्य ! माग्यवश युद्धविपाका विनोद प्राप्त करानेवाला भिन्न
वाली आ गया ।

राम—(स्वगत) वस्तुतः वह महान् वीर है ।

(वालीका प्रवेश)

वाली—मैं ब्रह्माण्डस्वरूप इस हादीको उलट-पुलट कर सकता हूँ, जिससे लोकालोक
पर्वतरूप आलवाल स्खलित हो जायगा, सप्तम समुद्रका पानी गिरने लगेगा, पोरके स्थानीय

पर्यस्तादित्यचन्द्रस्तबकमवपतद्भूरिताराप्रसूनं

ब्रह्मस्तम्भं धुनीयामिह तु मम विधावस्ति तीव्रो विपादः ॥४५॥

एवं नामायुक्तमनुरुध्यमानाः पुमांसो महत्ययुक्तगह्वरे निपात्यन्ते ।
इदनेन माल्यवता पौलस्त्यमैत्रीप्रतिश्रवमनुस्मार्य तत्रभवतो रघूद्वहस्य
निधने नियुक्तोऽस्मि । अहो ग्रहः । प्रातरारभ्य मामनुबध्नन्किष्किन्धायाः
प्रस्थाप्य प्रतिनिवृत्तः । कष्टं भोः, कष्टम् ।

वृषानि ग्रन्थिरयानीयानि त्रिभुवनानि यत्र तादृशम्, अखिलम् समग्रम् उत्सृतम्
उत्पाटितम् पातालम् अधोभुवनम् एव मूलम् यत्र तत्, पर्यस्तौ परतो विकीर्णौ
आदित्यचन्द्रौ सूर्याचन्द्रमसौ एव स्तवकौ गुच्छौ यत्र तथा, अवपतन्ति अश्वमा-
नानि भूरिताराप्रसूनानि अनन्तनक्षत्रकुसुमानि यत्र तादृशम् यथा स्यात्तथा ब्रह्म-
स्तम्भम् ब्रह्माण्डरूपं गुह्यम् धुनीयाम् कम्पयितुं शक्नुयाम्, इह माव्यवता निदिष्टे
रामवधरूपे तु विप्रौ कार्यं मम तीव्रः घोरः विपादः खेदः अस्ति तद्वधस्य निरपराध-
वृण्णतयाऽकर्तव्यतया न ममास्ति तत्र प्रवृत्तिरित्याशयः । अहं ब्रह्माण्डरूपं गुह्यं
कम्पयितुं क्षमः, यस्मिन् कर्मणि लोकोलोकचालनेन सप्तमसमुद्रस्य प्रवाहोऽत्र प्रसेदं
पर्वाणि इव भुवनानि भग्नेरन्, पातालं मूलमिवोत्पाटितं भवेत्, स्तवकाविव सूर्य-
चन्द्रौ निपतेताम्, ताराकुसुमानि पृथक् पतेयुरिति सारोशः । स्वधरा वृत्तम् ।
'लोकालोकश्चकालः' 'स्याच्चालवालमावालमावापः' इत्युभयत्रामरः । धुनीयामिष्यत्र
'शक्तिं लिङ् च' इति लिङ् ॥ ४५ ॥

अयुक्तम् = अन्यायम् । अनुरुध्यमानाः = अनुरोधेन कार्यमाणाः । महति = दुरतरे ।
अयुक्तगह्वरे = नरके । मैत्रीप्रतिश्रवम् = सख्यप्रतिज्ञाम् । अनुस्मार्य = स्मरयित्वा ।
रघूद्वहस्य = रघुवंशतिलकस्य । निधने = वधे । अहो ग्रहः = विरमयनीयो माव्यवता
स्वकार्यनिबन्धः । प्रातरारभ्य = प्रातःकालात् । मामनुबध्नन् = अनुनयन् । प्रस्था-
प्य = प्रेष्य । प्रतिनिवृत्तः = परावृत्तः ।

त्रिभुवन ढोले पद आयेंगे, पातालरूप अहं वखद जायगी चन्द्रसूर्यरूप पुष्पगुच्छ बिहल
आयेंगे और तारामण्डलरूप फूल गिरने लगेंगे, परन्तु इस रामवधरूप कादं मे मुझे बड़ा
कष्ट हो रहा है ॥ ४५ ॥

इस तरह अनुचित अनुरोध करनेवाले पुरुष खाईमें जा गिराते हैं । इस माव्यवतने
रावणकी मैत्रीकी याद दिलाकर मुझे रघुनन्दनके वधमें नियुक्त कर दिया । बड़ा भारी
ग्रह है वह । सवेरेसे लेकर मेरा पीछा करता रहा और मुझे किष्किन्धासे शिकार हो रहा
से डका । बड़ी कष्ट की बात है :—

दौरात्म्यादरिभिर्निजार्जवशुचौ मायाविभिर्वञ्चिते

धर्मात्मन्यतिथौ निजानपि जगत्पूज्ये गृहानागते ।

एतस्मिन्नुचितं न नाम विहितं वाचापि नोक्तं प्रियं

धिकरापेन मया रिपाविव कथं बद्धो वधायोज्यमः ॥ ४६ ॥

कथितं च सम्प्रत्येवमेव चारकैः—‘विभीषणेन सुग्रीवस्याप्यनाख्याय रामान्तिकं श्रमणा प्रेषिता । प्रतिपन्नलङ्काधिपत्यञ्च तस्य दाशरथिरस्मिन्मतङ्गाश्रमोपकण्ठे वर्तते’ इति । भवतु । अवतरामि । (तथा नाट्यगति)

कः कोऽत्र भोः ?

विजितपरशुरामं सत्यधर्माभिरामं गुणनिधिमभिरामं द्रष्टुमभ्यागतोऽस्मि ।

दौरात्म्यादिति० मायाविभिः मायानिपुणैः अरिभिः शत्रुभिः दौरात्म्यात् दुष्टात् वञ्चिते प्रतारिते (हतमार्य) निजार्जवशुचौ स्वपारवश्यपूते धर्मात्मनि धर्मावरणपरावगे निरागसि निरपराधे जगत्पूज्ये अनियौ गृहानागते एतस्मिन् रामे उचितम् तदीयगुणगणानुरूपम् अहंणम् न विहितम् नाम, वाचाऽपि नावेदितम् न स्वागतं कृतम् । प्रत्युत वैपरीत्येन दास्यम् पापम् मारजोद्यमरूपं व्यवसितं कर्त्तुमुद्दिष्टम् । किं सख्यमेतादृशम् ईदृशाकर्त्तव्यकारि । स्वसारवश्यपूतो धर्मात्मा निरपराधो विश्ववन्द्यः रामो मायाविभिर्दौरात्म्यादधृतभार्यः सम्मदीयान् गृहानागतस्य स्वागतादि न कृतं, वाचापि स्वागतं न व्याहृतं, प्रत्युत तद्वायोद्यक्त्वापापेन मया, किमोदश मिश्रत्वं यदेतादृशपकर्त्तव्ये नियोजयेत्, तन्मां चितिति भावः ॥ ४६ ॥

सुग्रीवस्याप्यनाख्याय = सुग्रीवादपि गोपयित्वा । रामान्तिकम् रामसमीपम् । प्रतिपन्नलङ्काधिपत्यः = अङ्गीकृतलङ्काराजपदः ।

विजितपरशुराममिति० विजितपरशुरामम् भार्गवमपि जितवन्तम् सत्यधर्माभिरामम् सत्यधर्मनिष्ठम् गुणनिधिम् औद्यौदाय्यादिगुणगणाश्रयम् अभिरामम् रमणीया-

अपनी सरलतासे पवित्र धर्मात्मा अतिथि गृहागत रामके विषयमे—जिसे दुरात्मा रिपुओंने धोखा देकर कष्ट दिया है—मैंने जो ऐसा सङ्कल्प किया वह ठीक नहीं किया, उसपर भी वचनसे सूचित भी नहीं करके मैंने शत्रु-सा व्यवहार किया मुझ पापीको धिक्कार है ॥ ४६ ॥

अभो—अभी चारोंने बनाया है कि ‘विभीषणेने सुग्रीवसे बिना पूछे अपनाको रामके पास भेजा है । रामने विभीषणको लङ्काधिस्य देना स्वीकार कर लिया है और वह इस समय मत्तङ्गाश्रमके पास है’ । अच्छी बात है । उतरता हूँ । (वैसा करता है) कोई है यहाँ ? जिन्होंने परशुरामको बोला, जो गुणनिधि तथा सत्यधर्मयुक्त है, मैं वही रामको

भवति च फलवत्ता चक्षुषस्तत्र दृष्टे भवति च रमणीयो दर्पकण्डूनिकापः ॥

रामः—वत्स सौमित्रे ! मामिहस्थमावेदय महाभागाय ।

लक्ष्मणः—(उपसृत्य) अयमार्यस्तिष्ठति ! तदुपसर्पतु महाभागः ।

वाली—अपि त्वं पुनरनौ लक्ष्मणः ।

लक्ष्मणः—अथ किम् ?

(उभावुपसर्पतः)

वाली—(स्वगतम् ।)

स एष रामश्चरिताभिरामो धर्मैकवीरः पुरुषप्रकाण्डः ।

स्वान्येव पूर्वाणि परैश्चरित्रैर्योऽत्यद्भुतैरप्रतिमोऽतिशेते ॥ ४८ ॥

कृतिम् रामम् द्रष्टुम् विलोकयितुम् अभ्यागतः समायातः अस्मि । तत्र रामे दृष्टे चक्षुषः नेत्रस्थ फलवत्ता साफल्यं भवति जायते, रमणीयः चेतोऽभिमतः दर्पकण्डू-निकापः गर्वकण्डूतिनिरासश्च भवति । योऽतिसुन्दरोऽतिवीरतया युद्धाभिलाष-प्र-क्ष्वास्तीत्यर्थः ॥ ४७ ॥

इहस्थम् = अत्र वर्तमानम् । निवेदय = कथय । महाभागाय—महात्मने वालिने ।

स एष रति० चरिताभिरामः सुन्दरचरितः धर्मैकवीरः अद्वितीयधार्मिकः पुरुष-प्रकाण्डः प्रशस्तः पुरुषः स एषः रामः अग्रतिमः अद्वितीयः, (अतश्च) यः स्वानि निजानि एव (चरितानि) परैश्चरित्रैः अत्यद्भुतैः अतिशेते जयति । यादृग्दुर्भुतं तस्याद्यचरितं श्वस्तदपेक्षया अधिकमद्भुतमप्य तदपेक्षयापि परश्वोऽधिकमद्भुतं तदयं स्वान्येव पूर्वाणि चरितानि परैश्चरितैर्विजयते, तेनानुपमेयोऽयमिति भावः ॥

देखने आया हूँ । उनके देखनेसे आँखोंको सफलता प्राप्त होती है तथा बाहुओंकी रणविप्ता भी पूरी होती है जिससे घमण्डरूप खजली दूर हो जाती है ॥ ४७ ॥

राम—भार्य लक्ष्मण ! महाभाग वालीसे मेरा यहाँ होना कह दो ।

लक्ष्मण—(समीप जाकर) यही तो आर्य है ।

वाली—क्या तुम लक्ष्मण हो ?

लक्ष्मण—और क्या ?

(दोनों समीप आते हैं)

वाली—(स्वगत) ये ही हैं सुन्दरचरित्र, धर्मवीर, पुरुषश्रेष्ठ, राम जो अपने पूर्वचरित्रोंको उत्तरचरित्रसे जीतते रहते हैं, (दिनानुदिन जिनका चरित्र उत्तम होता जाता है) ॥ ४८ ॥

(प्रकाशम्) राम !

आनन्दाय च विस्मयाय च मया दृष्टोऽसि दुःखाय वा
वैतृण्यं तु ममापि सम्प्रति कृतम्वददर्शने चक्षुषः ।

त्वत्सांगत्यमुखस्य नास्मि विषयस्पर्शिकं वृथा व्यावृत्तै-

रस्मिन्विश्रुतजामदग्न्यदमने पाणौ धनुर्जम्भतान् ॥ ४६ ॥

रामः—दिष्ट्या यदद्य दृष्टस्त्वं सत्यमेतच्च युज्यते ।

किं त्वरास्त्रेषु युष्मासु कथं रामोऽस्तु सायुधः ॥ ४७ ॥

वाली—(विदुष्य) भा महाशत्रिय ! किमिदमनुकम्पनीयानप्येवम-
स्माननुकम्पसे ।

आनन्दायेति० आनन्दाय प्रीतये, विस्मयाय लोकोत्तरचरित्ररूपदर्शनजनितचम-
कारार्थम्, वा पञ्चे दुःखाय (पनादशोऽपि हन्त्य इति) विनाशाय सम्प्रति
दृष्टोऽसि । तु पुनः स्वदर्शने तवालोकने मम चक्षुषः वैतृण्यम् अयि वृत्तिः अपि
कुतः ? न कुतोऽपीत्यर्थः । त्वत्पाङ्गयमुखस्य त्वत्सङ्गतन्यातन्त्रस्य विषयः पात्रम्
न अस्मि (अयं तव मैत्रीं लब्धुं नायातोऽस्मीत्यर्थः) तत् वृथाव्यावृत्तैः व्यर्थालापैः
किम न किमपि फलम् । विश्रुतजामदग्न्यदमने भार्गवविजयप्रसिद्धे अस्मिन्
तव पाणौ दहने धनुः जम्भताम् । धनुर्गृहाणेति भावः । यद्यपि मम त्वदालोकने
प्रीतिरुत्पन्नने परमहं यदर्थमागतोऽस्मि तत्प्रयोजनं युद्धमतो युद्धाय सज्जा भवेति
तात्पर्यम् ॥ ४७ ॥

दिष्ट्वेति० अद्य त्वम् यद् दृष्टः तद् दिष्ट्या आनन्दम् । एतत्सायम् युज्यते च
भवदर्शनसंयानव्यप्रदत्वं मयोक्तं सायम् युक्तियुक्तम् । अन्यथा भवदुक्तं सत्यं युक्तत्वे-
त्यर्थः । किन्तु युष्मासु अशस्त्रेषु अयनशस्त्रेषु रामः कथम् सायुधः अस्तु एताव्यो
जायताम् । अतः मां शस्त्रप्रदणाय गृह्णन् एवं प्राक् स्वयं शस्त्रं गृह्णामेति भावः ॥ ४८ ॥
अननुकम्पनीयान् = आततायिभिरन दयास्थानानि । अनुकम्पसे = शस्त्रप्रदणार्थं-
मागृह्य दयां दर्शयसि ।

(प्रगट्मै) राम ! आनन्द आश्चर्य और दुःखके साथ आज मैं तुझे देख रहा हूँ फिर भी
तुम्हें देखनेसे आखिरे तुम नहीं हो रही है । तुम्हारी पकड़ि पाने का दावा मैं नहीं कर सकता
हूँ । परशुरामविजयसे एतात अपने इन हाथोंमें धनुष भरण करो ॥ ४९ ॥

राम—माग्याश आज तुम्हें देख सका, यह ठीक मा है और युक्त मो है । परन्तु

जब तक तुम खाली हाथ हो जब तक मैं राम कैसे सायुध हो जाऊँ ॥ ५० ॥

वाली—(हँसकर) अभी महाशत्रिय ! मैं दयाका पात्र नहीं हूँ, व्यर्थ मुझपर दया
क्यों कर रहे हो ?

ज्ञाता वयं जगत्सु चरितैर्वाग्भिः किमाख्यायते
 संयत्तो भव सत्यमस्ति भवतः सत्यं मनुष्यो भवान् ।
 शास्त्राण्यवधीयमानविजयाः प्रायो वयं तेषु चे-
 द्वाहस्ते सुखमाश्वसन्ति गिरयो यैर्वा नराः शस्त्रिणः ॥ ५१ ॥
 तद्वितः स्थलीमधितिष्ठाव ।

नन्दमणः—आये ! यथाह महाभागः स्वजातिसमयव्यवस्थिता युद्ध-
 धर्मा इति ।

वालिनामौ—(अन्योन्यमुद्दिश्य)

कामं त्वया मम सह श्लाघ्यो वीरगोष्ठीमहोत्सवः ।

किं त्विदानीमतिक्रान्ते त्वय्यवीरा वसुधरा ॥ ५२ ॥

ज्ञाना एवेति० वयम् चरितैः स्वैः कृत्यैः जगत्सु भुवनेषु ज्ञाताः परिचिताः एव,
 वाग्भिः किमाख्यायते वचनैः स्वं गौरवं किमर्थमुद्धोष्यते, नास्ति तदावश्यकतेति
 भावः । संयत्तः युद्धार्थं सज्जः भव, भवतः सत्यम् सत्यव्यवहारपरत्वमस्ति अतः
 भवान् सत्यः सत्यादनयेतः मनुष्यः । वयम् प्रायः अस्त्रैः अव्यवधीयमानविजयाः
 शास्त्राण्यस्माकं विजयं न प्रतिद्वन्द्वन्ति । तेषु शस्त्रेषु ते तव प्राहः आप्रहातिशयरवे
 तदा गिरयः पर्वताः सुखम् अकलेशम् आश्वसन्ति जीवन्ति तिष्ठन्तीत्यर्थः । ये
 गिरिभिः वानराः शस्त्रिणो भवन्तीति शेषः । वयं वानराः पर्वतानेव शस्त्रभावेनोपयु-
 ज्यमहे ते व सुखेन लब्ध्या अनस्तवाप्रहोऽपि रक्षितुं शक्योऽतोऽलं गच्छन्प्रहप्रती-
 चया स्वरितं युद्धाय सज्जदो भवेति तात्पर्यम् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५१ ॥

स्थलीम् = अकृत्रिमां भूमिम्, विमर्दणमां भूमित्यर्थः, अधितिष्ठाव = आश्रयाव ।
 स्वजातिसमयव्यवस्थिताः = निजजातिस्यवस्थानुसारिणः । युद्धधर्माः = युद्धनियमाः ।
 वानराः शास्त्राण्यवहारं पर्वतेष्वेव कुर्वन्त्यतोऽमोषां न एव शास्त्राणीति भावः ।

काममिति० स्वयां वालिना सह वीरगोष्ठीमहोत्सवः संग्रामानुष्ठानानन्दः कामम्

मेरा चरित ससार-विख्यात है, वचनोंसे क्या प्रकट किया जाय ? युद्धके लिये तैयार
 हो जाओ, तुम सत्यप्रिय तथा सच्चे मनुष्य हो । शस्त्रोंका नहीं होना मेरी विजयमें बाधक
 नहीं होता है और यदि तुम शस्त्रके लिये आग्रह करो तो यह पढ़ाई तो है ही, वानर
 इन्हें ही शस्त्र मानते हैं ॥ ५१ ॥

तब यहाँ हम युद्धोद्योग भूमिमें चलें ।

लक्ष्मण—यह महानुभाव ठीक कहते हैं । युद्धधर्म आति-व्यवस्थित होते हैं ।

वालि तथा राम—(एक दूसरेमें)

गुप्तहारे साथ लड़ना प्रशंसनीय है, परन्तु अब गुप्तहारे मिट जानेपर पृथिवी वीरशून्या
 हो जायगी ॥ ५२ ॥

(परिक्रम्य सिक्कान्तौ)

लक्ष्मणः—कथमास्फालिते धनुषि कुपितः सांक्रन्दनिः । तथा हि—
गर्जत्पर्जन्यघोरस्तनितमविरतं तिग्मगम्भीरमन्त-

गुञ्जन्गुञ्जाभजृम्भाविवृतमुखविशद्विशदिकचक्रवालः ।

संरम्भात्तम्भतुङ्गस्थितवितततडित्पिङ्गलाङ्गूनकेतु-

व्यस्तं विस्तार्य दर्पादपिहितगगनोत्सङ्गमङ्ग धुनोति ॥ ५३ ॥

(नेपथ्ये)

विभीषण विभीषण !

यथेष्टं रक्तं यः प्रशस्यः, किन्तु इदानीम् सम्प्रति स्वयि अतिक्रान्ते वीरभावंगते
मृते वसुधरा पृथिवी भवीरा वीरशून्या भविष्यतीति शेषः ॥ ५२ ॥

आस्फालिते = मौर्वीसंयोगेन टंकारिते । कुपितः = क्रुद्धः । साङ्क्रन्दनिः =
संक्रन्दन इन्द्रस्तस्यापत्यं साङ्क्रन्दनिः वालीत्यर्थः ।

गर्जदिति० गर्जनं सशब्दः यः पर्जन्यः मेघः तस्येव घोरम् मयानकम् स्तनितम्
गर्जितं यत्र कर्मणि तत्तथा, अविरतम् सततम् तिग्मगम्भीरम् तीक्ष्णघोरम् गुञ्जन्
हुङ्कुर्वन्, गुञ्जाभे गुञ्जाफलसदृशे जृम्भाविवृते श्यादानमुखद्वारे मुखे विशत् प्रवेशं
कुर्वत् विश्वासां समस्तानां विशाम् चक्रवालं मण्डलम् यस्य तादृशः । संरम्भस्य
क्रोधस्य उत्तमभेन उद्यमेन तुङ्गम् उन्नतम् यथा तथा स्थितः, वितता विस्तृता तडित्
विद्युत् इव पिङ्गः पिङ्गलः लाङ्गूल एव केतुर्ध्वजो यस्य तादृशः, दर्पात् वीर्यगवात्
अपिहितः आच्छादितः गगनोत्सङ्गः आकाशभोगः येन तथाभूतमङ्गम् व्यस्तम्
विपरीतं यथा तथा विस्तार्य धुनोति कम्पयति । मेघगर्जितमिव गम्भीरं गर्जनं कुर्वन्
गुञ्जाभे जृम्भाव्याप्ते च मुखे दिक्चक्रवालं प्रदेशयन्, क्रोधोत्थितविद्युत्पिङ्गललाङ्गू-
लपताकः पराक्रमगर्वाद्धं गगनोत्सङ्गे विस्तारयन् वाली एवं कायं कम्पयतीत्यर्थः ।
अश्वरावृत्तम् ॥ ५३ ॥

(दोनोंका प्रस्थान)

लक्ष्मण—क्यों धनुष चढ़ने हो बालि कुपित हो उठा ? क्योंकि—

मेघके गर्जनकी तरह शब्द हो रहा है जो बहुत गम्भीर है, गुञ्जाफल सदृश रक्त तथा
विद्युत् उसके मुँहमें दिक्मण्डल प्रविष्ट-ता हो रहा है, वेगसे उठी हुई पूँछके देखनेसे
चित्रलोका भ्रम हो जाता है, वह पूँछ पताका-सी दोलती है, आकाशकी वह व्याप्तकर
कंपा-सा रहा है ॥ ५३ ॥

(नेपथ्यमे)

विभीषण ! विभीषण !

आर्यस्य वालिन इव ध्वनिरेव नूनं तस्यैव नूतनवनस्तनितप्रचण्डः ।
मौर्वीर्यश्च कुत एव भयानकः स्याद्व्यापारितं किमु हरेण धनुः पिनाकम् ॥
लक्ष्मणः—आर्य ! अयं नु कः ?

श्रमणा—स एव खलु विभीषणसखः सुग्रीवः सत्रिमशंसंरम्भं सम्प्रहार-
मनुमरति । सर्वं च यूथपतयः गिरिगह्वरेभ्यः सम्पतन्ति ।

लक्ष्मणः—तेन हि सम्प्रति मयाप्यारोपयितव्यं धनुः ।

श्रमणा—एव वालिकायदुन्दुभिकरङ्कमप्रतालगिरिमहीतलान्यवदार्थं
रामतूणीरमधिशयितः शरः ।

आर्यस्येति० नूनम् निश्चयेन आर्यस्य वालिनः इव एव ध्वनिः सिंहनादः ।
तस्यैव वालिन इव नूतनवनस्तनितप्रचण्डः नवोदिनमेवगर्जितोत्कटः मौर्वीर्यः
धनुष्टट्टारश्च कुतः स्यात् । नान्यवस्तादृशः शब्दः संभवतीति भावः । किमु किम्
हरेण पिनाकम् तस्मात्कम् धनुर्व्यापारितम् आस्फालितम् । महादेवधनुषोऽन्यतः
तादृशः शब्दो वालिन एव धनुषः संभवतीति भावः ॥ ५४ ॥

विभीषणसखः=विभीषणेन सहितः । सत्रिमशंसंरम्भम्=चिन्तकं क्रोधेन
च सह । सम्प्रहारम् युद्धम् । यूथपतयः=वानरसेनः पतयः । गिरिगह्वरेभ्यः=पर्वत-
कन्दराभ्यः । सम्पतन्ति=परापतन्ति । वालिनमाक्रान्तमनुमाय तस्मादायकायाह-
महमिकया परापतन्तीति भावः । आरोपयितव्यम्=आस्फालनीयम् ।

वालिकायः=वालिशरीरम्, दुन्दुभिकरङ्कः=दुन्दुभितानो महिषाकारदेव-
स्यास्थकूटम्, सप्ततालाः=सप्तसङ्ख्याकास्तालतरवः, गिरिः=पर्वतः, महीतल-
नानि । अवदार्थं=विपाठ्य । रामतूणीरम्=रामनिपङ्कम् (सर्वमपि प्रागुक्तं भित्ति-
पुनः स्वस्थानम् आगतः) अधिशयितः=आगतः ।

यह आर्य वालिका ही शब्द सुननेमें आ रहा है, जो मेघगर्जनके तुल्य है । यह मया-
व-प्रत्यक्षा का शब्द किधरसे आया, क्या महादेवने अपना धनुष पिनाक तो नहीं व्यापारित
कर दिया ? ॥ ५४ ॥

लक्ष्मण—आर्य ! यह कौन है ?

श्रमणा—यह विभीषणके साथ सुग्रीव चिन्तक और वेगके साथ युद्धभूमि की ओर बढ़े
आ रहे हैं और यूथानि भी कन्दराओं से निकल रहे हैं ।

लक्ष्मण—तब तो अब हमको भी धनुष चढ़ाना चाहिये ।

श्रमणा—यह रागका बाण बालिकी दह सात तालवृक्ष तथा दुन्दुभिकी हड्डीके पड़ाव
को भेदकर रामकी तूणीरमें आ गया ।

(नेपथ्ये)

मद्द्रोहाच्छपयात्प्रसीदतु मतिः पौलस्त्यसुग्रीवयो-

है वीराः कपयः रामोऽस्तु भवनामीशः स एवास्मि चेत् ।

रामात्प्राप्तमहार्घ्यवीरमरणस्याशास्तिरेषाय मे

योऽहं सूर्यसुतः स एव भवतां याऽयं स वत्सोऽङ्गदः ॥ ५१ ॥

लक्ष्मणः—तदयमनुचराज्ञानियन्त्रणोन्मुक्तवीरसमयमङ्गलसदसह्यदुः-
स्वनिभृतैर्युथपतिभिरार्येण च सपञ्चपातबाष्पेण व्रीक्ष्यमाणः स्वद्रोहशपथ-
यन्त्रितसशोकविभोषणेन याच्यमानशरीरसौष्ठवः प्रयत्ननिरुद्धनिष्ठुरप्रहार-

मद्द्रोहादिति० पौलस्त्यसुग्रीवयोः विभीषणसुग्रीवयोः मतिः बुद्धिः मद्द्रोहात्
रामकृतात् मद्बधात्-शपथात् शपथं कृत्वा-यदा रामेण वाली हतस्तदा वयं के इति
विचार्य न कदापि रामेण वीरं कर्त्तव्यं यदि क्रियते तदास्माकमीदृशं पातकं भवेदित्येवं
दिश्यमाश्रित्येत्यर्थः-प्रसीदतु अकलुषा जायताम् । हे वीराः कपयः, चेत् अहम्
भवताम् सः एव ईशः स्वामी, यदि भवन्तो मामधुनापि स्वस्वामिस्वेनाङ्गीकुर्वन्ति
तदा मदादेशात् शमः रामेण सहविद्वेषः अस्तु मद्बधप्रतिविकीर्षया रामं वोपद्रवतेति
यावत् । अथ रामात् प्राप्तमहार्घ्यवीरमरणस्य रामादासादितवीरोचितरणमृत्योः मम
एषा आशारित प्रार्थना-भवताम् योऽहम् स एषः सूर्यसुतः सुग्रीवः, यः अयम्
सुग्रीवः सः वत्सोऽङ्गदः, भवद्भिः सुग्रीवोऽहमिव वत्सश्चाङ्गदः सुग्रीव इव इत्येति
यावत् । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ५५ ॥

अनुचराज्ञा=वालिहृतः सैनिकेष्वामोशो रामविद्वेषस्याग रूपः, नियन्त्रणम् =
संप्रामावतारणाजिरोधः, उन्मुक्तः=त्यक्तः, वीरसमयः=वीराचारः युद्धरूपोऽयं सः ।
लसदसह्यदुःस्वनिभृतैः=युद्धनिरोधेन दुःस्वितैः । सपञ्चपातबाष्पेण=सस्नेहाश्रुणा ।
याच्यमानशरीरसौष्ठवः=रामशरव्यथा कीदृशीति पृच्छ्यमानः । प्रयत्ननिरुद्धनिष्ठुरप्रहा-

(नेपथ्यम्)

मेरी शपथ है—विभीषण और सुग्रीव शान्त हो, वानरो । यदि तुम मुझे अपना स्वामी
मानते हो तो धीरज धरो, मैंने रामके हाथसे बहुतसूखे नृत्यु पार्श्व है अब मेरी आप लोगोंसे
यही कामना है कि आप हमारी जगह सुग्रीवको तथा सुग्रीवकी जगह अंगद को दें ॥ ५५ ॥

लक्ष्मण—समो यूयपति तथा आर्य इत समय वालीको आँखोंमें स्नेहकी आँसू छिये
देख रहे हैं, अनुचरोंपर आदेश देना उसने छोड़ दिया है, वीरकी तरह वह मर रहा है,
उसने शपथ देकर विभीषण तथा सुग्रीवको शान्त कर किया है वह उसकी देहका समाचार

रमर्च्छेदवेदनावेगः परिष्वङ्गन्याजविधृतसुग्रीवकण्ठपरिधीकृतस्वकण्ठक-
नकमलमालागुणः शुक्रसुनुरस्यामपि दशायां वीरश्रिया प्रदीप्यते ।

(ततः प्रविशतः सुग्रीवविभीषणौ वाली रामश्च)

रामः—

अप्राकृताभिजनवीर्ययशश्चरित्रान्-

पुण्यश्रियः कुलमहीधरभूरिसारान् ।

एवंविधानपि निपात्य कटुविपाकः

सर्वकथः कपति हा विषमः कृतान्तः ॥ ५६ ॥

वाली—वत्स विभीषण ! पश्य पश्य । सुपुत्र शोभते वत्ससुग्रीवस्य
वक्षसि सहस्रपुष्करमालागुणः ।

रमर्च्छेदवेदनावेगः=यश्नगोपितरामशरपीडाकष्टः । परिष्वङ्गन्याजः=आलिङ्गनश्च-
लम् । सुग्रीवकण्ठपरिधीकृतस्वकण्ठकनकमलमालागुणः=सुग्रीवकण्ठपरिधापितस्व-
कण्ठवत्स्वर्णकमलमाला । शक्रसूनुः=वाली ।

अप्राकृतेति० अप्राकृतानि अलोकसामान्यानि-अभिजनो वंशः, वीर्यम् पराक्रमः,
यशः कीर्तिः, चरित्रम् आचरणम्, तानि येषाम् तान् पुण्यश्रियः पवित्रलक्ष्मीकान्
कुलमहीधरभूरिसारान् कुलपर्वततुष्यहृदयान् एवंविधान् वालिसदृशान् अपि सर्वदृशः
सर्वसंहर्ता कटुरक्तुषः विपाकः (सर्वस्यापि जगतः) परिणामः अन्त्यावधारणः
विषमः भयानकः कृतान्तः यमराजः निपात्य हृत्वा कपति सूक्ष्मनि । अलौकिकपाम-
र्थानपि वालितुष्यान् संहरन्नतिविषमो यम इति भावः । वसन्ततिलकं घृतम् ॥ ५६ ॥

सहस्रपुष्करमालागुणः—दशशतसंख्याकस्वर्णकमलमाद्यम् ।

पूछ रहे हैं, वक्षपूर्वक प्रहारके कष्टको दब-ये हुए हैं, गले लगनेके बहाने सुग्रीवो
पकड़कर उसके कण्ठमें अपने कण्ठकी स्वर्णमाला पहना रहा है । बालि इस दृशमें भी वीर-
लक्ष्मीसे चपक ही रहा है ॥

(सुग्रीव विभीषण राम तथा वाली का प्रवेश)

राम—असाधारण वंश पराक्रम, यश तथा चरित्रसे युक्त कुलपर्वतके समान सारवाहे
ऐसे लोगोंको भी यह दुरन्तकाष्ठ समाप्तकर देता है, यह बड़ा ही विषम है ॥ ५६ ॥

वाली—मार्ग विभीषण ! देखो, सुग्रीवके गलेमें यह स्वर्णकमलकी माला खूब भरी बनी
रही है ।

सुप्रीवविभीषणौ—(अपचार्य)

अकाण्डशुष्काशनिपातरौद्रः क एष चातुर्विपमो विवर्तः ।

अस्माभिरार्यः शपथैर्निरुद्धैः कथं विलङ्घयः कथमासितव्यम् ॥ ५७ ॥

वाली—रामभद्र रामभद्र !

राम—आर्य ! अयमस्मि ।

वाली—

यदासक्तं दैवादनभिमतसख्येऽपि हि जने

मया सख्यं प्राणैरनृण इव तस्याहमधुना ।

यदन्यत्साधूनां तव च गुणराशेः समुचितं

प्रहाणे प्राणानां तदपि हि यथाशक्ति विदधे ॥ ५८ ॥

अकाण्डेति० अकाण्डे सहसा यः द्युक्कः वृष्ट्यभ्रुवजितः अशनिपातः वज्रप्रहारः तद्वद्रौद्रः भयङ्करः, धातुः क एष विवर्तः कृत्यपरिणामः ? किमिदं विधाताऽसमये वज्रप्रहारवत् कृतमिति भावः । शपथः अनेकैः शपथप्रदानैः निरुद्धैः प्रतिशोधाङ्कारितैः अस्माभिः आर्यः वाली कथं विलङ्घयः केन प्रकारेणाज्ञाभङ्गेनातिक्रमणीयः, कथमासितव्यम् वैरशोधनमकृत्वा वा कथं स्थेयमिति सेयमुभयतः पाशा रज्जुरेकतस्तदाज्ञाभङ्गोऽपरतश्च भ्रातृवधाप्रतिकार इति बोध्यम् । उपजातिवृत्तम् ॥ ५७ ॥

यदासक्तमिति० दैवात् भाग्यवशात् अनभिमतसख्ये मेऽप्यनर्हऽपि जने रावणे यत् सख्यम् मया आसक्तम् स्थापितम् अहम् अधुना प्राणैः प्राणान्दात्वा तस्य सख्यस्य अनृणः दायित्वरहितः इव जात इति । अनुचितमित्रभावेऽपि रावणे मया यससख्यं स्वीकृतं सप्रति प्राणदानेन तत्परिशोधितमित्यर्थः । यत् अन्यत् साधूनाम् सज्जनानाम् गुणराशेः गुणनिधेः तव च समुचितं युक्तम् अभिलषितं वा तदपि प्राणानाम् प्रहाणे प्रागत्यागकाले यथाशक्ति सामर्थ्यानुसारेण विदधे कुर्वे । साधवो भवन्तस्त्रापि यससख्यमभोष्टं मग्न्यन्ते तदपि भवाद्दशजनसख्यमधुना मृत्युकाले करोमीत्याशयः । शिखरिणीवृत्तम् ॥ ५८ ॥

सुप्रीव-विभीषण—(छिपाकर) असमयमें वज्रप्रहार की तरह विधाताका यह कैसा कार्य है ? हमने आर्यने शपथोंसे बांध दिया है उसे कैसे तोड़े और योही कैसे छोड़ दें ॥ ५७ ॥

वाली—रामभद्र ! रामभद्र !

राम—आर्य ! यही तो हूँ ।

वाली—मित्रताके लिये अयोग्य रावणके साथ भाग्यवश जो मैत्री करली थी, मैं आज अपने प्राण देकर उससे बरी हो रहा हूँ । कब-साधुजन तथा आप जैसे उचित समझते हैं-प्राणोंकी विदाईके सुनोमें—वह भी यथाशक्ति कर लेता हूँ ॥ ५८ ॥

(रामः सविनयलज्जाशोकस्तिष्ठति ।)

सुग्रीवविभीषणौ—(जनान्तिकम्) आर्ये श्रमणे ! कथममृतहृदादि-
वास्माकं रामदेवादेप दैवविपाकः ।

श्रमणा—माल्यत्रना किलैवम् । (इत्युभयोः कर्णे कथयति)

वाली—वत्स सुग्रीव !

(सुग्रीवो बाष्पस्तम्भं नाटयति ।)

वाली—ननु सुग्रीव ! आः प्रातिकूलिकः संवृत्तः ।

सुग्रीवः—(सकृद्वचम्) आर्य आर्य ! प्रसीद । आज्ञापय ।

वाली—वत्स ! कथय कस्तवास्मि ?

सुग्रीवः—गुरुः स्वामी च ।

वाली—त्वं तु मम कः ?

सुग्रीवः—शिष्यः प्रेक्ष्यश्च ।

वाली—वत्स ! कथय क आवयोरन्याोन्यधर्मः ?

अमृतहृदाद = सुधासरसः । एष दैवविपाकः = वालिनिपानरूपो दशाविपर्ययः ।
प्रातिकूलिकः = विरुद्धाचारी, मङ्कुकनिरादर इत्याशयः ।

(राम विनय, लज्जा तथा शोकसे बैठे रहते हैं)

सुग्रीव-विभीषण—(सबसे) रामको हम सुधासरोवर समझते थे, उन्होंने ऐसा
क्यों किया ?

श्रमणा—माल्यवान्ने इस प्रकार (दोनोंके कानमें कुछ कहते हैं)

वाली—वत्स सुग्रीव !

(रोती-सी स्वरूप बनाकर)

वाली—सुग्रीव ! आः ! क्या तुम बदल गये ?

सुग्रीव—आर्य ! आप प्रसन्न हों, आज्ञा करें ।

वाली—भार ! बताओ, तुम्हारा मैं कौन हूँ ?

सुग्रीव—श्रेष्ठ तथा स्वामी ।

वाली—तुम हमारे कौन हों ?

सुग्रीव—शिष्य तथा नौकर ।

वाली—भार ! यह भी बताओ कि तुम्हारा हमारे साथ क्या धर्म है ?

सुग्रीवः—वशित्वं वो वश्यता च मम ।

वाली—(तं हस्ते गृहीत्वा) तर्हि दत्तोऽसि रामाय । रामभद्र ! नन्वेव गृह्यताम् ।

रामसुग्रीवौ—को हि पूज्यस्य गुरोर्वचनं न बहु मन्यते ?

विभीषणः—अहो विस्तरस्थानेऽपि धर्मोपपत्तिविशुद्धः संक्षेपः ।

वाली—वत्स सुग्रीव ! अथ ब्रह्मपुत्रादार्याज्जाम्बवतोऽधीतधर्मपारायण-
वचनेन कीदृशस्त्वया मैत्रधर्म आगमितः ।

सुग्रीवः—

प्राणैरपि हिता वृत्तिरद्रोहो व्याजवर्जनम् ।

आत्मनीव प्रियाधानमेतन्मैत्रीमहाव्रतम् ॥ ५६ ॥

वाली—रामभद्र ! तवापि भगवतः सहस्रकिरणान्वयपुरोहिताद्रभिष्टा-
देव एव हि सम्प्रदायः ।

वशित्वम्—आज्ञापकत्वम् । वश्यता—आज्ञाप्यता ।

विस्तरस्थाने=यत्र विस्तारेणोच्यते तत्र । धर्मोपपत्तिविशुद्धः=संक्षेपेण युक्त्या
च पवित्रः ।

अधीतधर्मपारायणवचनेन=अधीतधर्मसंप्रवह'रोपयुक्तस्मृतिवाक्येन । आगमितः=
शिक्षितः ।

प्राणैरिति० प्राणैः अपि हिता हितसाधनी वृत्तिः व्यवहारः अद्रोहो द्वेषत्यागः,
व्याजवर्जनम् छद्मत्यागः आत्मनीम् यथा स्वार्थं तथा प्रियाधानम् अनोष्टकरणम्,
एतच्चतुष्टयम् मैत्रीमहाव्रतम् सख्यं नाम कष्टसाध्यमनुष्ठानम् ॥ ५९ ॥

सहस्रकिरणान्वयपुरोहितात्=सहस्रकिरणः सूर्यस्तस्यान्ववायो वंशस्तरपुरो-
हितात् । सम्प्रदायः=पारम्पर्यागतं ज्ञानम् ।

सुग्रीव—आप वशमें रखें और मैं आपके वशमें रहूँ ।

वाली—(सुग्रीवका हाथ पकड़ कर) तो हमने तुम्हें रामको दिया । रामभद्र ! आप
इसे ग्रहण करें ।

राम-सुग्रीव—कौन पूज्य तथा श्रेष्ठको मानका आधार नहीं करता ?

विभीषण—आश्रयं ! विस्तारके स्थानमें भी धर्म तथा युक्तिसे पूर्ण संक्षेप ।

वाली—सुग्रीव ! ब्रह्मके पुत्र आचार्य जाम्बवान्से तुमने कैसा मैत्रीधर्म अभिगत किया है ?

सुग्रीव—प्राण देकर मलाई करें, द्रोह तथा छलका कभी नाम न ले, अपनी तरह प्रिय
करें यही मैत्रीधर्म है ॥ ५९ ॥

वाली—रामभद्र ! सूर्यवंशके पुरोहित वसिष्ठ से आपने भी तो यही मैत्रीधर्म ज्ञात
किया होगा ?

रामः—आर्य ! अथ किम् ?

बाली—तदनेन मैत्रीधर्मेण भवद्भ्यामन्योन्यस्य वर्तितव्यम् । मदनु-
रोधात्क्रियतामुपनिबन्धोऽग्निसाक्षिकश्च । समयो नातिवर्तते । संनिहित
एवायं मतङ्गयज्ञाग्निः ।

रामसुग्रीवौ—(अन्योन्यहस्तग्राहम्)

पुण्ये मतङ्गयज्ञाग्नौ सख्यं निर्वृत्तमावयोः ।

ममेव हृदयं तेऽस्तु तवेव हृदयं च मे ॥ ६० ॥

बाली—रामभद्र ! अयं तु वत्सो विभीषणस्त्वया प्रतिश्रुतलङ्काधिराज्य
एव पुरतः श्रमणायाः ।

विभीषणः—(लज्जाशङ्कम्) कथं ज्ञातोऽस्मि ।

श्रमणालक्ष्मणौ—अहो चारचक्षुःमत्ता ।

रामः—अथ किम् ?

विभीषणः—तर्हि प्रसन्नं देवेन । (इति प्रणमति ।)

अन्योन्यस्य वर्तितव्यम् = परस्परं व्यवहर्तव्यम् । उपनिबन्धः = मैत्रीस्थिरता
समयो नातिवर्तते = सुबहुः कालो नास्ति ।

पुण्ये इति० पुण्ये पवित्रे, निर्वृत्तम् जातम् ॥ ६० ॥

प्रतिश्रुतलङ्काधिराज्यः = लङ्काराज्यपदे निषेक्तुं दत्तवरः ।

चारचक्षुःमत्ता = चारद्वारा सकलदर्शिवम् ।

राम—आर्य और क्या ?

बाली—अब आप दोनों इसी मैत्री धर्मे बरतें । मेरे अनुरोधसे यह मैत्री-बन्धन अग्नि-
साक्षिक कर लें, समय भी है, अग्नि भी वर्तमान हो है मन्त्रपूजशालामें ।

राम-सुग्रीव—(परस्पर हाथ पकड़ कर) हम पवित्र मन्त्रपूजाग्निमें हमने मैत्री स्वी-
कार की है इनारा तुम्हारा हृदय एक सदृश हो ॥ ६० ॥

बाली—रामभद्र ! विभीषणके लिये तो आपने लङ्काराज्यकी बात मान ही ली है,
श्रमणा हो इसकी साक्षी है ।

विभीषण—(लज्जा तथा भयसे) क्यों जान लिया गया हूँ ।

श्रमणा और लक्ष्मण—अहो ! आश्चर्यजनक है, दूतों की चतुरता ?

राम—और क्यों !

विभीषण—यह आपने कृपा की । (प्रणाम करता है)

सुग्रीवः—मयाप्यविदितः श्रमणावृत्तान्तः फलितस्त्विति तर्कितार्थोऽस्मि

रामः—हे प्रियसुहृदौ महाराजसुग्रीवविभीषणौ, एष वामिदानीं सौमित्रिः

लक्ष्मणः—आर्यो ! लक्ष्मणोऽभिवादयते ।

उभौ—एहोहि वत्स ! (इत्याल्लिततः)

श्रमणा—अतिगम्भीरः सरसः स्वीकारः ।

वाली—वत्स विभीषण ! तवाप्यलमिदानीं स्वार्थशालीनतया । एवं परिणाममेवैतद्वस्तु । रावणो हि नास्त्येवेति मद्बृत्तान्तेनैव व्याख्यातम् । अपत्यस्नेहसाम्येऽपि पिण्डोपजीविनो विशेषतो रावणहितोपस्थानं धर्मः । स्वयं कथयितुं सम्यग्विभीषणस्य प्रेयसा योग इति मातामहस्य युक्तम् । महान्त एव हि तादृशानामगाधसत्त्वानामविनयपरिस्यन्दितं जानन्ति । प्रचलन्ति हि मे प्राणाः । तदवसानप्रपातस्थलमुपनयन्तु मां भवन्तः ।

तर्कितार्थः = चेष्टादिनोहितार्थः ।

सरसः = प्रेममयस्वरूपः ।

स्वार्थशालीनतया = स्वार्थं लज्जायुक्ततया । मया स्वार्थमन्यायः कृत इति त्रपां मा कार्षीरित्यर्थः । एवं परिणामम् = एतद्वन्तम् । मद्बृत्तान्तेन = मम समाचारेण मरणरूपेण । मम हन्ता रावणमपि हन्यादेवेति प्रमापितं मम मरणेनेति तात्पर्यम् । अपत्यस्नेहसाम्येऽपि = पुत्रस्वाक्सम्बन्धकृतस्नेहतुल्यभावेऽपि । पिण्डोपजीविनः = वेतनाद्युपभोगिनः । प्रेयसा = प्रियतमेन रामेण । तादृशानाम् = मास्यवत्सूयानाम् ।

सुग्रीव—श्रमणावृत्तान्त मैं नहीं जानता था, समझता हूँ वह सफल रहा ।

राम—हे प्यारे मित्र ! सुग्रीव विभीषण ! ये लक्ष्मण अब आपके हुए ।

लक्ष्मण—भार्यगण ! लक्ष्मण प्रणाम करता है ।

दोनों—आओ भाई ! (गले लगाते हैं)

श्रमणा—अतिगम्भीर तथा सरस स्वीकार-प्रकार यह है ।

वाली—भाई विभीषण ! तुमको भी अपनी स्वार्थपरायणताके लज्जा नहीं करना चाहिये, इसका यही परिणाम होनेवाला था । हमारे ही वृत्तान्तसे जान लो रावण अब नहीं है । यद्यपि सभी अपत्य समान प्रिय होते हैं तथापि जिसका अन्न खाते हैं उसका राग अक्रावेंगे ही इसलिये रावणकी ओर है फिर भी मास्यवान्ने ठोक ही कहा है कि अन्तमें विभीषण का भला होगा । उस तरफके लोगोंके अविनय व्यवहारको बैसे ही बड़े भावमो जान पाते हैं । मेरे प्राण अब निकल रहे हैं । इसलिये अन्तकाळ प्रपातस्थलमें के चको ।

नीलप्रभृतयः—

हा वीर हा मघवनन्दन मन्दराद्रिनिष्कम्पसार जगदप्रतिमल्लवीर ! ।
 षड्पदुन्दुभिनिशुभपटुप्रचण्डदोर्दण्डमण्डल गतोऽसि हहा हताः स्मः ॥
 (उति रुदद्भिस्तैर्धर्यमाणः परिक्रम्य)

वाली—भो महात्मानः प्लवङ्गमपुङ्गवाः !

सुग्रीवाङ्गदयोः प्रभुत्वमिह यत्सौजन्यमेतद्वि बो

मत्प्रीत्यैव तु नात्रवीर्यप्रतयोर्यद्वो महिम्नः श्रमम् ।

प्राप्तः सम्प्रति रामरावणरणः स्नेहस्य निर्व्यञ्जक-

स्तस्मिन्नञ्जलिरेव शान्तमथवा वीर्येषु वः के वयम् ॥ ६२ ॥

अविनयपरिस्पन्दितम् = दुष्प्रेषितम् । प्रपातस्थलम् = गिरिनदीप्रपातस्थानम् । उप-
 नयन्तु = प्रापयन्तु ॥

हा वीरेति० हा वीर ! हा मघवनन्दन इन्द्रपुत्रो ! मन्दराद्रिनिष्कम्पसारं मन्दराद्रि-
 र्दचालनीयइवभाव, जगदप्रतिमल्लवीर त्रिभुवनाद्वितीयशूर, उद्वर्पस्य गविणः
 दुन्दुभेस्तदाक्षयदैयनिशुभेऽभयने पटुदक्षम् प्रचण्डम् घोरम् दोर्दण्डमण्डलम् भुङ्क्ष्वयं
 यस्य तादृश, वालिन्, गतोऽसि कालवशमुपेतोऽसि । हा ! खेदे ! हताः स्मः, स्वपि
 मृतेऽशरणाः सम्प्रथामह इति भावः । वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ६१ ॥

प्लवङ्गमपुङ्गवाः = वानरोत्तमाः ।

सुग्रीवाङ्गदयोरिति० इह जगति सुग्रीवाङ्गदयोः यत् प्रभुत्वम् स्वामित्वं च युष्माकं
 सौजन्यम् दाधिष्यम् हि एतत्, भवतां सौजन्येनेनैव ते प्रभवोऽन्यथा ते स्वयं न
 तथा भावाधिकारिण इति तात्पर्यम् । मत्प्रीत्यैव मां प्रति स्नेहेनैव वः युष्माकम्
 महिम्नः प्रभावस्य यत् क्षमम् शक्यं तदनयोः सुग्रीवाङ्गदयोः नावधीर्यम् नावज्ञा-
 त्वम् । मदुनरोभातयोरानुकूल्यं कर्तव्यमिति यावत् । सम्प्रति स्नेहस्य निर्व्यञ्जकः
 समप्रभावेन प्रकाशकः रामरावणरणः प्राप्तः समुपस्थितः तस्मिन् रामरावणरण-
 विषये एव अञ्जलिः करबन्धः, प्रार्थनेत्यर्थः । कृताञ्जकिरहं रामसाहाय्ये यतन्तां
 भवन्त इति प्रार्थय इत्याशयः । अथवा शान्तम् न वक्तव्यमेतत्, यतः वः युष्माकं

नीलप्रभृति—हाय वीर ! हाय इन्द्रपुत्र ! हा मन्दरावक समान अवक ! हा अद्वितीय
 शूर ! हा दुन्दुभिको मारनेवाले बाहुदण्डसे युक्त ! हाय ! अब तुम चले हो ॥ ६१ ॥

(रोकर वे लोग उठाते हैं)

वाली—शानरो ! सुग्रीव और अङ्गद का प्रभुत्व आपके सौजन्यपर निर्भर है, मेरे स्नेहके
 कारण अपने पराक्रमके अनुकूल बनकी मदद करते रहना । स्नेहकी परीक्षाका अवसर राम-
 रावण यद्य आया है उसमें-अथवा आपके पराक्रमके विषयमें मैं कौन होता हूँ ॥ ६२ ॥

किञ्च—

कर्णावर्जितदिङ्मतङ्गजयुगद्वन्द्वोपमर्दाश्च ते

पुच्छास्फोटदलत्समुद्रविवरैः पातालकम्पाश्च ताः ।

कापेयस्य च पौरुषस्य च तथा प्रेम्णो गरिम्णश्च य-

दोष्णामुन्मथितद्विषां सुमदृशं तन्मा स्म वो विस्मरन् ॥६३॥

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे)

इति महावीरचरित आरण्यक नाम पञ्चमोऽङ्कः ।

वीर्यं वयं के ? न केऽपीत्यर्थः । भवन्तः स्वस्ववीर्यानुरूपमवश्यमाचरिष्यन्ति तत्र मद्बचनं वृथेति भावार्थः ॥ ६२ ॥

कर्णैः० ते कर्णेषु कर्णावच्छेदेन आवर्जितानाम् आनमितानाम् दिङ्मतङ्गजानाम् विग्राजानाम् युगद्वन्द्वम् युगलद्वयी तेन उपमर्दाः युद्धानि—कर्णपञ्चानाम्य विग्राज-चतुष्टयानां यद्योघनमित्यर्थः । ताः पुच्छास्फोटेन लाङ्गलास्फालनेन दलतः वीर्यतः समुद्रस्य विवरैः क्षिद्रैः पातालकम्पाः पातालकूर्डानि । कापेयस्य वानरसम्बन्धिनः पौरुषस्य पराक्रमस्य प्रेम्णः मद्रिपयकानुरागस्य उन्मथितद्विषाम् मिनाशितरिपूणाम् दोष्णाम् स्वभुजानाम् गरिम्णः गौरवस्य च यत् सुसदृशम् अनुरूपम् तत् च युष्मान् मा स्म विस्मरन् न विस्मरन् । रामरावणयुद्धं भवन्तिः स्वपराक्रमानुरूपं विचरणीय-मित्याशयः शादूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ ६३ ॥

इति मैथिलपण्डितश्रीरामचन्द्रमिश्रप्रणीते महावीरचरित-

'प्रकाशे' पञ्चमाङ्क-'प्रकाशः' ।

और कान पकड़ कर आकृष्ट दिग्गजके जोड़ों का लड़ाना, पूँछोंके आघातसे समुद्रके पलकों चार कट पातालमें कूटना और वानराचित प्रेम तथा मैत्रा, शत्रुसंहारो भुजायें इनके योग्य जो कार्य हो वह यह सब आपको न भूके ॥ ६३ ॥

(सप्तका प्रस्थान)

पञ्चम अङ्क समाप्त

पष्ठोऽङ्कः

(ततः प्रविशति विषण्णो माल्यवान्)

माल्यवान्—(सचिन्तम्) अहह, रक्षःपतेर्दुर्विनयविटपिकोरकाः
परितः प्रकीर्णा इव ।

बीजं यस्य विदेहराजतनयायाश्चाङ्कुरोऽपि स्वसु-

र्यात्रा तौ परिवर्द्धितुं किसलयं मारीचमायाविधिः ।

शाखाजालमयोनिजापहरणं तस्य स्फुटं कोरकाः

कीशाधोशवधोऽनुजस्य गमनं सख्यं तयोस्तेन च ॥ १ ॥

अयमचिरादेव फलोन्मुखोऽपि भवितेति मन्ये । यतो वृद्धबुद्धिरनागतं
पश्यति । (निःश्वस्य) अहो वामता भागधेयानाम् !

अहहेति मानसस्ययाद्योतनाय । रक्षःपतेः = रावणस्य । दुर्विनयविटपिकोरकाः =
अविनयरूपवृक्षकलिकाः । प्रकीर्णाः = व्याप्ताः ।

बीजमिति० यस्य रावणाविनयतरोः र्यात्रा आदिकारणम् विदेहराजतनयायाश्चा
सीताप्रार्थना, अङ्कुरः स्वसुः शूर्पणखायाः तौ रामलक्ष्मणौ परिवर्द्धितुम् छलायितुम्
यात्रा प्रस्थानम्, मारीचमायाविधिः मारीचकृतश्छलप्रयोगः किसलयम् पल्लवः,
अयोनिजापहरणम् सीताहरणम् शाखाजालम् शाखासमुच्चयः, तस्य रावणबुर्विनय-
वृक्षस्य-कीशाधोशवधः बालिवधः, अनुजस्य विभीषणस्य गमनम् तत्समीपगमनम्
तयोः सुग्रीवविभीषणयोः तेन रामेण सख्यं मैत्री च स्फुटम् प्रकटम् कोरकाः कलिकाः
सन्तीति शेषः । रावणेन सीताप्रार्थनारूपबीजमुपस्था योऽविनयतरु रोपितस्तस्याङ्क-
रत्वं रामलक्ष्मणवञ्चनाय शूर्पणखायाग्रया कृतम्, नारीचमाया च किसलयकृत्यमकृत,
सीताहरणं शाखावमभजत, तस्यैवामी कोरका यद्वाली इतो विभीषणः बाभ्रुणा सम-
धत्त, सुग्रीवविभीषणाभ्यां रामस्य सख्यद्विजायतेत्यर्थः । शार्दूलविक्रीडितं वृक्षम् ॥१॥

अयम्—रावणाविनयवृक्षः, अचिरात् = शीघ्रम् । फलोन्मुखः = फलदानतत्परः ।
अनागतम् = भविष्यत् । वामता = कौटिल्यम् ।

(चिन्तातुर अवस्थामें माल्यवान्का प्रवेश)

माल्यवान्—(सचिन्त) हाय । रावणके अविनयनतश्च कोरक चारों ओर फैल-सा
रहा है । सीताकी प्रार्थना ही इस वृक्षका बीज है, शूर्पणखाका राम-लक्ष्मणकी वञ्चनाके
लिये जाना अङ्कुर, मारीचकृत माया नये पत्ते, सीतापहरण शाखा, अक्षयकुमारका वध
और विभीषणका जाकर वनसे मैत्री स्थापन करना कोरक है ॥ १ ॥

इस वृक्षमें शीघ्र ही फल भी लगेंगे, ऐसा माल्यम पढ़ रहा है । वृद्धको भविष्य भी
दोखता है । (निःश्वास छोड़कर) भाग्यकी कुटिलता भाग्यजनक है ।

व्यसनेऽस्मिन् मन्त्रशक्त्या यद्यत्प्रतिकृतं मया
अलसस्य यथा कार्यं तत्तत्प्रच्युतमात्मना ॥ २ ॥

(सानुतापम्) साचिव्यं नाम महते संतापाय ।
यत्किञ्चिद् दुर्मदाः स्वैरमाद्रियन्ते निरगलम् ।
तत्र तत्र प्रतीकारश्चिन्त्यो वक्त्रे विधावपि ॥ ३ ॥

अहो दुरात्मनः क्षत्रियवटोः सर्वातिशायि चरितम् । यत्तथाविधशौर्यो-
ष्माणं कपिचक्रवर्तिनं शरैः संयमयता किं नाम न विहितम् । (स्मरणं
नाटयित्वा) उक्तं च किष्किन्धातः प्रतिनिवृत्तेन चारकेण ! यत्सीतामन्वे-
ष्टुमनुदिशमभिदुद्रुवुः कपिपुंगवा इति ।

व्यसनेऽस्मिन्निति० अस्मिन् वर्तमाने व्यसने महादुःखे मया माख्यवता मन्त्रिणा
मन्त्रशक्त्या मन्त्रणागुपायेन यद्यत् प्रतिकृतम् प्रतिकारः कृतः, यथा अलसस्य आल-
स्ययुक्तस्य जनस्य कार्यं (तथा) तत्तत् मम प्रतीकृतम् आत्मना स्वयं प्रच्युतम्
असफलं जातम् । अस्मिन् दुःखोपनिपाते विचार्य ये ये प्रतीकारा मयाऽक्रियन्त सर्वे
तेऽलसजनारब्धकार्यवदसफला जाता इत्यर्थः ॥ २ ॥

साचिव्यम् = मन्त्रित्वम् । संतापाय = दुःखाय ।

यत्किञ्चिदिति० दुर्मदाः मदमत्ताः प्रभवः स्वैरम् स्वेच्छया निरगलम् निर्बाधम्
यथा तथा यत्किञ्चित् आद्रियन्ते सादरमाचरन्ति, वक्त्रे प्रतिकूले अपि विधौ माय्ये
तत्र तत्र प्रतीकारः प्रतिविधानम् चिन्त्यः विभावनीयः । राजानो मद्योन्मत्ता यत्कि-
ञ्चित् कुर्युस्तत्र सर्वत्रोपायापायचिन्तया वित्तमापासनीयं भवतीति मन्त्रिकार्यमिति
कठिनमित्यर्थः ॥ ३ ॥

दुरात्मनः = दुष्टस्य । क्षत्रियवटोः = क्षत्रियकुमारस्य । सर्वातिशायि = सर्वविलक्षणम् ।
तथाविधशौर्योष्माणम् = ताडशवीरमावम् । कपिचक्रवर्तिनम् = वानरराजं वालि-

इस आपत्तिमें मन्त्रणाके द्वारा हम जो रक्षा किये थे, वह सब उलट-पुलट गया,
जैसे आलस्यशील जनका कार्य उलट जाता है ॥ २ ॥

(पश्चात्तापके साथ) मन्त्रित्व अत्यन्त कष्टदायी है ।

मदमत्त राजागण यथेच्छ आचरण करते फिरें और माय्यके विपरीत रहने पर भी
उनका प्रतीकार सोचा करो ॥ ३ ॥

अहो ! इस दुरात्मा क्षत्रियकुमारका चरित तो अद्भुत है । ऐसे महान् वीर
वानरराजको शान्तिसे बेधकर उसने क्या नहीं कर दिया ? (स्मरण करके) किष्किन्धाते
कोड़े चारोंने कहा है कि सीताको ढूँढ़ने के लिये वानरगण सभी दिशाओंमें चकर काट रहे हैं ।

(नेपथ्ये)

भ्रान्तीः सप्ताधिकानां प्रविद्धदरुणैरचिंषां चक्रवालै-
द्राग्वीराणामलक्ष्यप्रसृतिरतिसमुत्तप्रसौक्यमालयेषु ।

अर्धप्लुष्टापसर्पद्रजनचरभटादुगाढकल्पान्तशङ्कं
लङ्कां प्रौढो हुताशः सह परिदलितोऽब्धेस्त्रिकूटेन लीढे ॥ ४ ॥

(प्रविश्य पटाक्षेपेण संभ्रान्ता)

त्रिजटा—परित्रायतां परित्रायतां कनिष्ठमातामहः । (परित्ताश्रु
परित्ताश्रु कणिष्ठमादामहो) (इति सोरस्ताडं पतति)

नम्र । संयमयता = निगुह्यता । अनुदिशम् = सर्वासु दिक्षु । अभिदुद्रुवुः = चलिताः ।
कपिपुत्रवाः = वानरश्रेष्ठाः ।

भ्रान्तीरिति० अरुणैः रक्तवर्णैः चक्रवालैः प्रभामण्डलैः सप्ताधिकानां सप्तसंख्या
तोऽधिकसंख्यानां सामान्यतोऽधिकानामित्यर्थः । अचिंषाम् उवाचानाम् भ्रान्तीः भूयो
भूयो जातत्वेन प्रचुरान् भ्रमान् प्रविद्धत्, अतिसमुत्तप्रसौक्यमालयेषु समधिकोष्ण-
स्वर्णसङ्घनेषु वीराणाम् अलक्ष्यप्रसृतिः अविभाज्यमाननिर्गमः, त्रिकूटेन तदाक्षयपर्वतेन
सह अब्धेः समुद्रात् परिदलितः सर्वतो विमर्दितः प्रौढो विकटः हुताशः वह्निः अर्ध-
प्लुष्टाः भागशो दग्धाः रजनचरभटाः राजसवीराः तेषां तदगता उद्गाढा बद्धमूला
कल्पान्तशङ्का प्रलयभीतिः यत्र कर्मणि तथा लङ्का लीढे आस्वादयति दहतीत्यर्थः ।
अग्निर्लङ्कां दहति, यस्यारुणं मण्डलं न सप्तैवाचिंषः किन्त्वधिका अपि कथमन्यथेदृशी
उवाचाऽक्षय बद्धेः स्यादिति भ्रमं करोति । यत्र च दीप्यमाने सुवर्णमवनानि तप्तानि
येभ्यो वीरा राजसाः पलायमाना अपि न विभाज्यन्ते । चित्रकूटाचलमग्निं च यावत्
तदीयः प्रसारो, येनार्धदग्धा रजनचरभटाः समधिकां प्रलयाशङ्कां विभ्रतीति भावः ।
स्रग्धरावृत्तम् ॥ ४ ॥

(नेपथ्यमें)

आगमें लाल लाल ज्वालासे सप्ताधिक होनेका भ्रम हो रहा है, वीरगण छिप छिपकर
इधर वधर भाग रहे हैं, सोनेके घर जल रहे हैं, अथजले राजसगण प्रलयकी शङ्का करते
हैं, इस तरह मयानक भाग त्रिकूटके साथ शङ्काकी भी चूम रहा है ॥ ४ ॥

(सभ्रान्त दशार्मे कपड़े झाड़ती हुई)

त्रिजटा—छोटे मातामह ! रक्षा करो रक्षा करो । (छाती पीटकर गिरती है)

माल्यवान्—वत्से ! अलं कातरतया । किमिदमुच्चैरत्याहितम् ।

त्रिजटा—(उत्थाय) कनिष्ठमातामह ! किं कथयामि मन्दभागिनी ।
एष खलु कोऽपि दुष्टवानरः सकलं विद्वह्य नगरं क्षणमात्रेण प्रस्तरद्रुमक्षेप-
विक्षिप्तविविधराक्षसलोकोऽक्षेण खलु कुमारकेणानुबध्यमानस्तस्मिन् कृता-
न्तलीलां कृत्वा भाटाति निष्क्रान्तः । (कनिष्ठमातामह ! किं कहेमि मन्दभाङ्गी ।
एसौ खलु कोवि दुष्टबाणरो सखलं विडञ्जिष्य णश्वरं खणमेतएण पत्थरदुद्रुमक्खे-
वक्खित्तविविहरक्खम्मलोओ अक्खेण खलु कुमालएण अणुवन्धिज्जमाणो तस्मि कद-
न्तलीलं कटुआ क्खत्ति णिक्खन्तो)

माल्यवान्—(सखेदम्) किं नाम दग्धं नगरम् । हतोऽक्षः कुमारः ।
अपि को नामायं कपिः स्यात् । (स्मरणम्) उक्तं च चारकेण हनूमान-
वाचीं दिशमिति । अहह !

तूलदाहं पुरं लङ्कां दहतैव हनूमता ।

अपि लङ्कापतेस्तीव्रः प्रतापो निरवाप्यत ॥ ५ ॥

कातरतया = अधैर्येण । किमिदमुच्चैरत्याहितम् = नेयं महाभीतिः । स्वरितमुप-
शम्यतेऽयमग्निस्तन्मागमः कातरत्वमित्यर्थः ।

मन्दभागिनी = हनूमाया । प्रस्तरद्रुमक्षेपविक्षिप्तविविधराक्षसलोकः = शिलाख-
ण्डस्य द्रुमस्य च प्रहारेण सकलं राक्षसलोकं पीडयित्वा । अक्षेण = तदाक्षेपेन । कुमार-
केण = राजपुत्रेण । अनुबध्यमानः = पश्चात्क्रियमाणः युद्धयमान इति तात्पर्यम् ।
तस्मिन् = अक्षे, कृतान्तलीलाम् = यमव्यापारम्, मृद्युप्रदं प्रहारमित्यर्थः ।

अवाचीम् = दक्षिणाम् ।

तूलदाहमिति० तूलमिव दग्ध्वा तूलदाहम् लङ्कां पुरीम् नगरीम् दहता उवलयता
हनूमता एव लङ्कापतेः रावणस्य तीव्रः प्रखरः अपि प्रतापः तेजः निरवाप्यत समा-

माल्यवान्—वेदो ! अथैत मत् हो, मयमीत मन हो, यह क्या बिरप्ति आ गरं ?

त्रिजटा—(उठकर) छोटे मातामह ! मैं भमागी क्या बताऊँ ? यह दुष्ट वानर धोकी
ही देरमें सनरत लङ्कानगरीको जलाकर पत्थर और पेड़की मारसे राक्षसोंको मगाकर,
अक्षकुमारके लड़ने जानेपर उसे भी समाप्तकर चला गया ।

माल्यवान्—(खेदके साथ) क्या लङ्का जल गई ? अक्षयकुमार मारा गया ? यह
कौन वानर हो सकता है ? (स्मरण करके) चारने कहा था—हनूमान् दक्षिणकी
ओर । हाय !

तूलराशिकी मति लङ्काको जलानेवाले हनूमान्ने रावणके समप्रतापको भी गुता दिया ।

वत्से ! अपि तेन सीताप्रवृत्तिरुपलब्धा ।

त्रिजटा—कनिष्ठमातामह ! पुरत एव कोऽपि मर्कटपरमाणुस्तथा समं मन्त्रयमाणो दृष्टः । तथाप्युन्मुच्य केशाभरणमभिज्ञानमिति तस्य हस्ते समपितम् । एतावज्ज्ञानामि । (कनिष्ठमातामह ! पुरतो जेव कोवि मकडपरमाणु तीए समं मन्तअन्तो दिष्टो । तीए वि उम्मोचिअ केसाहरणं अहिण्णानं त्ति तस्स हत्थे समपिदम् । एत्तिअं जाणामि)

माल्यवान्—किं न पर्याप्तम् । (साशङ्कम्) एतेनैव कपिपरमाणुना तावदेवमनुष्ठितम् । एवं परःशताः कोटयः श्रूयन्ते सम्प्रति सुग्रीवमुज्ज्वल-परिपालिते कपिसर्गे ।

त्रिजटा—(सवितर्कम्) कथं तादृशी सुकुमारदर्शनापि सुस्निग्धव्या-
हारापि मानुष्यपि सीतास्माकं राक्षसानामतिराक्षसी जाता । (क्वं तारिस्ती
सुउमारदंसणा वि सुसिणिद्ववाहारा वि नाणुसी वि सीता अग्गाणं रक्खसाणं वि
रक्खसी जादा)

प्यत । लङ्कादाहो रावणप्रतापावसानसूचक इति भावः । 'दहता निरवास्यत' इति
विरोधालङ्कारः ॥ ५ ॥

सीताप्रवृत्तिः = सीतावृत्तान्तः । उपलब्धा = प्राप्ता ज्ञाता वा ।

पुरतः=लङ्कादाहाचमरणादितः प्रागेव । मर्कटपरमाणु.=स्वल्पपाकारो वानरः ।
मन्त्रयमाणः=मन्त्रणां कुर्वन् । उन्मुच्य=उत्तार्य । केशाभरणम्=केशपरिधेयसी-
मन्तभूषा । अभिज्ञानम्=परिचयचिह्नम् ।

एवम्=लङ्कादाहादिरूपम् । अनुष्ठितम्=कृतम् । परःशताः=शतेभ्योऽधिकाः ।
सुग्रीवमुज्ज्वलपरिपालिते=सुग्रीवबाहुरक्षिते । कपिसर्गे=वानरसैन्ये इत्यर्थः । सुकु-
मारदर्शना=दर्शने सुकुमाराङ्गी । सुस्निग्धव्याहारा=मधुरभाषिणी । मानुषी=मनुष्य-
जन्मा । अतिराक्षसी=भीषणा ।

बेटी ! क्या उसे सीताका पता चल गया ।

त्रिजटा—छोटे मातामह ! पहले ही एक छोटा सा वानर सीताके साथ बातें करते
देखा गया था । उसने भी अपना चूड़ामणि उतारकर अभिज्ञानके लिये उसे दिया था ।
इतना ही मैं जानती हूँ ।

माल्यवान्—क्या इतना पर्याप्त नहीं है ? (डरकर) एक ही छोटे वानरने तो इतना
कर दिया, इस तरह के करोड़ों वानर सुग्रीवके पास सुने जाते हैं ।

त्रिजटा—कैसे बेसी सुन्दरी और मधुरभाषिणी सीता मानुषी होकर भी हमलोगोंके
लिये अतिराक्षसी हो पड़ी है !

माल्यवान्—वत्से ! युज्यतेऽपि ।

पतिव्रतामयं ज्योतिः शान्तं दीपं च घुष्यते ।

(विमृश्य) अथवा । किं नाम सा बराकी ।

दुष्कर्मणां परीपाकः स्वयमेवैव दीप्यते ॥ ६ ॥

त्रिजटा—कनिष्ठमातामह ! प्रथमं खलु दण्डकारण्यपर्यन्तपरिस्थित-
विविधमहीधरप्रदेशेषु निवास एवास्माकं राक्षसानाम् । विहारः खलु निखिले
जम्बुद्वीपे । साम्प्रतं खल्विह नगरेऽप्यश्रमो निवासः । का ? गतिः ? कः
प्रतीकारः ? (कण्ठिष्ठमादामह ! पदमं क्व दण्डकारण्यपर्यन्तपरिदिष्टदिविहमही-
हरप्पदेसेषु निवासो ज्वे अद्यानं रक्खसाणम् । विहारा क्व गिखिलम्भि जम्बुद्वीपे ।
सम्पदं क्व इह णश्चरे वि अक्खमो निवासो । का गइ ? को पडिआरो ?)

माल्यवान्—वत्से ! किमेवमतिकातरासि ? पश्य—

दुर्गोऽयं चित्रकूटस्तदुपरि नगरं सप्तधातुप्रकार-

प्राकारं दुस्तरैषा निरवधिपारखाद्यविधरभ्रक्षुधोर्मिः ।

युज्यतेऽपि = युक्तमेवैतत् ।

पतिव्रतामयमिति० पतिव्रता सास्त्री तन्मयं तत्स्वरूपम् उच्यते : [शान्तम् अनुग्रह-
वीक्ष्यम् उज्ज्वलशीलञ्च घुष्यते कथ्यते । पतिव्रताः स्वतः शान्तसौम्या अपि कारणात्
कुतश्चिदवमाने उज्ज्वलमयमिति भावः । दुष्कर्मणाम् अस्मत्कृतदुष्टस्यापाराणाम् परीपाकः
परिणामः एव एषा सीता दीप्यते प्रकटीभवतीत्यर्थः ॥ ६ ॥

दण्डकारण्यपर्यन्तपरिस्थितेषु = दण्डकावनपर्यन्तं वर्तमानेषु, विविधमहीधरप्रवे-
शेषु = नानापर्वतप्रदेशेषु । विहाराः = यथेच्छभ्रमणानि । अक्खमः = अयोग्यः ।

अतिकातरा = अत्यधोरा ।

दुर्गोऽयमिति० अयम् पुरोवर्ती चित्रकूटः तदाख्यः दुर्गः, (दुःखेन गच्छस्यन्न दुर्गः—

माख्यवान्—वेदो उचित मो है—पतिव्रतारूप तेन शान्त और उग्र माना जाता है,

(विचारकर) अथवा—यह बेचारी क्या करती ?

यह तो अपने कुकृत्यों का ही परिणाम हो रहा है ॥ ६ ॥

त्रिजटा—छोटे मातामह ! पहले दण्डकारण्यका प्रान्त और पर्वतप्रदेश हम राक्षसोंके
घर थे, समस्त जम्बुद्वीप कीबाल्बाल था, अब तो इस नगरमें मो रहना दुर्लभ हो रहा है ।
हाथ माग्य । क्या उपाय होगा ?

माल्यवान्—वेदो ! इतना अधीर क्यों हो रही हो ? देखो—

यह चित्रकूटका किला है, उसपर सप्तधातु-प्राकारसे घिरी नगरी है, उसके चारों ओर

(विमृश्य) अथवा किमनेन ।

दोर्दण्डा एव दृष्यद्विपुदलनमहासत्रदीक्षाः प्रतीच्या
रक्षोनाथस्य—

(वामाक्षिस्फन्दनं सूचयन्, प्रव्ययम्)

किं नो विधिरिह वचनेऽप्यक्षमो दुर्विपाकः ॥ ७ ॥

वत्से ! वत्सस्य कुम्भकर्णस्य निद्रागमसाम्नः कियद्वशिष्टम् ।

त्रिजटा—कनिष्ठमातामह ! अस्मिन्नेव कृष्णचतुर्दशीदिवसे चतुर्थमासः
परिसमाप्तः । (कणिष्ठमादामह ! अस्ति जेव्व कसणचउद्दीसिदिअहे वउट्ठमासो
परिसमत्तो)

माल्यवान्—कथमद्यापि विप्रकृष्टतमः किल प्रबोधकालः । (स्मरणम्)

‘सुदुरोरधिकरणे’ इति गमैः) तदुपरि चित्रकूटोपरिष्ठाङ्गाने सप्तधातुप्रकारप्रकारम्
काञ्चनादिसप्तधातुप्रभेदनिर्मितवरणम् नगरम्, अत्रङ्कपोमिः गगनचुम्बितरङ्गः अग्निः
समुद्रः परिखा परितः स्नाता आवरणमिथ्यार्थः, एषा समुद्ररूपा परिखा दुस्तरा
दुःखेन तरणीया ।

दृष्यद्विपुदलनमहासत्रदीक्षाः सगर्वशत्रुपमाधयज्ञदीक्षिताः रक्षोनाथस्य रावणस्य
दोर्दण्डाः भुजदण्डाः एव प्रतीच्याः रक्षकत्वेन मन्तव्याः ।

इह वचने रावणभुजारक्षका इति कथने अपि दुर्विपाकः दुरन्तः नः अस्माकम्
विधिः भागधेयम् अक्षमः असहनः किम् ? एतादृशीं मदुक्तिमपि न सहते किमि-
त्यर्थः । स्वधराशुत्तम ॥ ७ ॥

निद्रागमसाम्नः = निद्रापगमावधेः । कथासावपगतनिद्रो भवितेति प्रश्नाशयः ।

विप्रकृष्टतमः = सुदूरवर्त्ती । प्रबोधकालः = जागरतमयः । विमृश्यमाने = विचारे

आकाशचुम्बो तरङ्गोऽस्य युक्त अलङ्घ्य परिखा है ।

(विचार कर) अथवा छोड़ो इन्हें,

गर्भी शत्रुदलको दक्षित करनेमें दीक्षित रावणके बाहुदण्डोंपर भरोसा रखो ।

(बाई आँखके फड़कनेकी सूचनासे सखेद)

दुष्ट माय्य क्या हमें यह कहनेका भी अवसर नहीं दे रहा है ॥ ७ ॥

वेदी ! कुम्भकर्णके जगनेमें कितना समय लगेगा ?

त्रिजटा—छोटे मातामह ! इसी कृष्णचतुर्दशीको तो चौथा महीना कगा है ।

माल्यवान्—अभी जगनेमें विलम्ब है । (स्मरण करके) विचारनेपर विभीषण ही

विमृश्यमाने तु दिष्ट्या कनिष्ठवत्स एव दूरदर्शी यस्याविमृश्यकारितापि शुभोदका, सुबहुशोऽप्यभिसन्धीयमाने कुलप्रतिष्ठातन्तुं तमेवोत्पश्यामि ।

त्रिजटा—(ससम्भ्रमम् ।) कनिष्ठमातामह ! हा धिक् हा धिक् । शान्तं पापम् । प्रतिहतममङ्गलम् । (कणिट्ठमादामह ! हृदो हृदो । सन्तं पावम् । पङ्क्ति-हृदममङ्गलम्)

माल्यवान्—किमिति ।

त्रिजटा—कनिष्ठमातामहस्यायं नयवचनोपन्यासोऽन्यस्मिन्नेव कस्मिन्मङ्गल एव विश्रान्तः । (कणिट्ठमादामहस्तं अग्रं णश्रवणोवण्णासो अण्णस्सि जेव्व कस्सि अमङ्गले जेव्व विससन्तो)

माल्यवान्—वत्से ! नैतदनुसन्धायोक्तम् । एवं किलावसीयते । यतः—

न कुत्राप्यन्यत्र प्रबलभवितव्यादयमहो

विशुद्धोत्पत्त्या पतति न च तत्पापधिपणा ।

क्रियमाणे । कनिष्ठवत्सः = विभीषणः । अविमृश्यकारिता = अविचारिताचरणम् । शुभोदका = मङ्गलमयभविष्यत्काला । सुबहुशः = वारंवारम् । अभिसन्धीयमाने = विचार्यदृश्यमाने । कुलप्रतिष्ठातन्तुम् = कुलानुवृत्तिकारणम् । उत्पश्यामि = संभावयामि । स एव केवलमत्र वंशे जीवितरिष्टेदिति बहुविचार्य निर्धारयामीति तात्पर्यम् ।

शान्तम् पापम् = अशुभं शाश्वतम् । अमङ्गलम् = अशिवम्, प्रतिहतम् प्रतिहन्यताम् ।

नयवचनोपन्यासः = नीतियुक्तवचनम् । अमङ्गले = कुलक्षयरूपे । विश्रान्तः = तारपर्यवान् । नैतदनुसन्धायोक्तम् = कुलक्षयं मनसि कृत्वा न मया कथितम् । अवसीयते = अवगम्यते ।

न कुत्राप्येति० यथास्वैरम् यद्वच्छया निरवधि सततम् विद्यति नभसि भ्राग्यन् पर्यटन् अयं भास्वान् सूर्यः सा तदनुगतचन्द्राभिः सूर्यानुगता दिनपतिः अपि अस्तशिखरं व्युदस्य पश्चिमाचलमपहाय न पतति अस्तशिखरे एव पतति, तथा अयम्

दूरदर्शी सिद्ध होता है जिसकी अविमृश्यकारिता ही परिणाममें सुख है । ४५९ सोचनेपर वही एक वंशधर बच जायगा—ऐसी संभावना करना है ।

त्रिजटा—(घबड़ाकर) छंटे मातामह ! हाय ! हाय !! पाप शान्त हो ! अमङ्गलका नाश हो ।

माल्यवान्—कहा कहा !

त्रिजटा—आपका यह नीतिपूर्ण कथन किसी दूसरे अमङ्गलका संकेत कर रहा है ।

माल्यवान्—बेटी ! मैंने सोचकर ऐसा नहीं कहा । माल्य देसा ? ही पड़ता है ।

वयोकि—उत्पत्तिपरिपूत रावणकी पापबुद्धि प्रबल भवितव्यको छोड़ दूसरी ओर नहीं

यथा स्वैरं भ्राम्यन्निरवधि वियत्यस्तशिखरं

व्युदस्यायं भास्वांस्तदनुगतघस्त्राचिरपि सा ॥ ८ ॥

तदत्र प्रतीकारेषु केवलं मतिसन्धानजृम्भितमवशिष्यते । कृतमनेन ।
वत्से ! अवैपि किमुपक्रमस्तावद्देवो दशकन्धरः ।

त्रिजटा—कनिप्रमातामह ! स्वामी खलु साम्प्रतं सर्वतोभद्रं नामाट्टालकमारुह्य तथा राक्षसकुलकालरात्र्याधिष्ठितामशोकवनिकामेव विलोकयंस्तिष्ठति । अन्यच्च इतोमुखं प्रवृत्तयैषा प्रवृत्तिः श्रुता । एतन्नगरवृत्तान्तमनुभूय किमपि दुर्मनायमाना स्वामिनी प्रबोधयितुं तत्रैव प्रस्थितेति ।
(कण्ठिदृष्टमादामह ! सामो कण्ठ सम्पदं सर्वतोभद्रं नाम अट्टालकं आरुह्य तीए रक्षसकुलकालरतीए अधिट्ठिदं असोअवणिअं जेव्व पुलोअन्तो चिन्ठदि । अणं अ इदिमुहं पउत्ताए एसा पउत्ती सुदा । एदं ण अरवुत्तन्तं अणुहविअ किंवि दुम्भणा अन्ती सामिणी पडिवोहेदुं तहिं जेव्व परियदेत्ति)

रावणः, उत्पत्त्या जन्मदिवसमारभ्य विशुद्धा अन्यथाभावासङ्कीर्णा एव तस्य रावणस्य पापधिपणा पापवृत्तिबुद्धिः प्रबलभवितायात् बलवतो दुर्दैवात् कुत्राप्यन्यत्र न पतति । यथा सूर्यस्तदनुगामिनी दिवसप्रीत्याखिलमाकाशदेशं स्वसङ्कारेण व्याप्नुतः, परं पातस्तयोरन्यत्र कुत्रापि न जायते, तस्मिन्समये तावत्तशिखरमेवाश्रयेते एवमेव रावणस्तथापबुद्धिश्च केवलं दुर्दैवकृतं नष्टं भवितव्यमेवाश्रयतः, अतस्तथाऽवसीयत इति भावः । शिखरिणीवृत्तम् ॥ ८ ॥

मतिसन्धानजृम्भितम् = सुबुद्ध्याश्रयणम् । रावणः सुबुद्धिमाश्रयेद्यमेवैक उपायोऽस्ति रक्षाया नान्यः कोऽपीत्याशयः । किमुपक्रमः = कुत्र कार्यं लग्नः । अट्टालकम् = महाप्रासादम् । राक्षसकुलकालरात्र्या = राक्षसवंशस्य हेतुभूतया सीतया । अधिष्ठिताम् = आश्रिताम् । इतोमुखं प्रवृत्तया = अत्रागच्छन्त्या । प्रवृत्तिः = वृत्तान्तः ।

जाती है जैसे सूर्य और उसकी किरण समस्त आकाशमें घूमकर भी अस्ताचक्रपर ही पहुँचती है ॥ ८ ॥

उपायोमें केवल अतिसन्धान रक्षा है । छोड़ो इन बातोंको । बेटी ! जानती हो रावण इस समय क्या कर रहे हैं ?

त्रिजटा—छोटे मातामह ! महाराज इस समय सर्वतोभद्र नामक प्रासादपर चढ़कर सीता द्वारा अधिष्ठित अशोक-वनिकाकी ओर देख रहे हैं । मैं हजर बारही भी तो यह भी सुननेकी मिला कि इस नगरकी दुर्बला जानकर दुःखिता मन्दोदरी स्वामीकी समझाने लगीं गईं हैं ।

माल्यवान्—वत्से ! स्त्रीत्वेऽपि वरं सा खलु देवी मन्दोदरी यन्मति-
प्रतिबोधनायोत्ताम्यति । न पुनर्देवो यः प्रतिबोधितोऽद्यापि न बुध्यते ।
तदेहि तावत् । अभ्यन्तरं प्रविश्य प्रणिधिकार्यं विचारयामः ।

(इति निष्क्रान्तौ)

विष्कम्भकः ।

(ततः प्रविशति सोत्कण्ठो रावणः)

रावणः—(सीतां विभाव्य)

मुखं यदि किमिन्दुना यदि चलाञ्चले लोचने
किमुत्पलकदम्बकैर्यदि तरङ्गभङ्गी भ्रुवौ ।

किमात्मभवधन्वना यदि सुसंयताः कुन्तलाः

देवी = मन्दोदरी । वरम् = मनाक् श्रेष्ठा, 'देवाद्भूते वरः श्रेष्ठे त्रिषु बलीवं मनाक्-
प्रिये' इति यावत् । प्रतिबोधनाय = तत्त्वं बोधयितुम् । उत्ताम्यति = उत्कण्ठते । 'न
पुनर्देवः' इत्यस्य वरमिति शेषः । प्रणिधिकार्यम् = चरकत्तव्यम् ॥

मुखं यदीति०—यदि सीताया मुखमस्ति तदा इन्दुना चन्द्रेण किम् ? न किमपि
चन्द्रेण प्रयोजनं तस्याभ्यसन्तापहरणार्थावभासनावेमुखेनैव साधनात्, यदि चलाञ्चले
चञ्चलापाङ्गे लोचने सीताया नयने स्तस्तदा उत्पलकदम्बकैः नीलकमलसमूहैः किम्,
तत्कार्यनयनरञ्जनावेस्ताभ्यामेव सम्पादनात्, यदि तरङ्गभङ्गी तरङ्गवङ्क्रे भ्रुवौ स्तस्तदा
आत्मभवधन्वना कामधनुषा किम्, न किमपि प्रयोजनं तत्कर्त्तव्यजगत्प्रतीकारावेस्ता-
भ्यामेव करणात्, यदि सुसंयताः सुप्तु बद्धास्तस्याः कुन्तलाः केशाः सन्ति तदा भञ्जु-
कदम्बरैः मेघानां निचयैः किम् तद्वार्यश्यामलिग्नस्तैरेव धारणात्, यदि सीताया

माल्यवान्—बेटी ! जो होनेपर भी मन्दोदरी ही भली है, रावण नहीं ! वह तो
समझानेसे भी नहीं समझते हैं । चलो, भीतर चक्कर गुप्तचरोंके कार्योंका विचार करें ।

(प्रस्थान)

विष्कम्भक समाप्त



(उत्कण्ठित दशार्मे रावणका प्रवेश)

रावण—(सीताका ध्यानकर) इसके मुँहकी रहनेपर चन्द्रमा व्यर्थ है, इसके चञ्चला-
पाङ्ग नयनोंके रहते नीलकमलकी क्या आवश्यकता, इसके मौहोंकी तुलनामें कामबाण क्या

किमम्बुवहडम्बरैर्यदि तनूरियं किं श्रिया ॥ ६ ॥

(सस्मरणोद्धासम्) अहो ! हलमुखविनिभिन्नविश्वम्भराविर्भूतयोपिद्रव-
मनुभवतो मम मनोरथेन चिराय फलितम् । (विमृश्य) अनुकूलस्य विषे-
किलायं विलासः । (सगर्वम्) अथवा क एष विधिरपि ।

पिष्ट्वा ब्रह्माण्डमस्मादथ भुवनविभागादुदस्यापि किञ्चिद्-

ब्रह्माणं चातिकृत्याप्रतिमरुचितरं स्वं प्रतापं यशश्च ।

सूर्येन्दू संविधाय स्वयमधिकतरं निर्वृतः स्यामहं चे-

न्न स्यादालस्यदोषः सकरुणमयवा कोऽनुकम्प्येषु कोपः ॥१०॥

इयम् तनूः काययष्टिः अस्ति तदा श्रिया लक्ष्म्या किम् न किमपि प्रयोजनम्, तदा
श्रयशोभाऽतिशयस्यानयैव घृतत्वादित्यर्थः । 'चिकुरः कुन्तलो द्यामः कषः केशः'
इत्यमरः । अत्रोपमानानां निष्फलत्वाभिधानाप्रतीपादककारः, तदुक्तं दर्पणे—'प्रसिद्ध-
स्योपमानस्योपमेयत्वप्रकल्पनम् । निष्फलत्वाभिधानं वा प्रतीपमिति कथ्यते' इति
पृथिवीवृत्तम्, तल्लक्षणमन्यत्रोक्तम् ॥ ९ ॥

हलमुखेन = लाङ्गलेन । विनिर्मिन्ना = विपाटिता । विश्वम्भरा = पृथिवी । योपि
द्रवणम् = सुन्दरीललना, सीतेति तात्पर्यम् । अनुभवतः = हृदये ध्यायतः । चिराय =
विरकालेन । विलासः = कायम् । अनुकूलं भाग्यमेव सीतां महेशाणां कृत्वा मम
मनोरथं पूरयितुं प्रवृत्तमस्तीत्याशयः ।

पिष्ट्वेति० चेत् यदि आलस्यदोषः अलसभावेनावस्थानरूपं दूषणं न स्यात्तदा
ब्रह्माण्डं समस्तमपि भूगोलं पिष्ट्वा निर्मय्य अथ ब्रह्माण्डपेयगानन्तरम् भुवनविभागात्
भूमण्डलात् किञ्चित् किमपि मनोऽनभिमतं वस्तु व्युदस्य पृथक्कृत्य । अपि ब्रह्माणम्
विधिम् अतिकृत्य अतिक्रम्य अप्रतिमरुचितरम् अतिशयेनातुलकान्तियुतम् स्वं
प्रतापम् यशश्च सूर्येन्दू सूर्याब्जद्रवसौ संविधाय कृत्वा अहम् रावणः अधिकतरम्
स्वयम् आत्मना निर्वृतः सुखा स्याम्-अथवा-सकरुणं दयाया अयं विषयो न कोपश्च
अनुकम्प्येषु दयनीयेषु एषु विध्यादिषु कोपः कः कीदृशः, न युक्त इत्यर्थः । ब्रह्माण्डं

चीज है और इसके केशपाशके आगे मेवमाळा निष्प्रयोजन तथा इसकी देखके सामने
लक्ष्मी क्या चीज है ॥ ९ ॥

(स्मरण करके प्रसन्न होकर) हलमुखस जोती गई पृथिवीसे निकली खोरतनका ध्यान
करते बहुत दिन गुजर गये, अब कहीं जाकर मनोरथ सफल होने पर आया है । (विचार-
कर) भाग्य अनुकूल होनेसे ही ऐसा हो सका है । (गर्वसे) विधाता ही क्या चीज है !

ब्रह्माण्डको पीसकर नवीन ब्रह्माण्ड बना दूं जिसकी जोड़ न हो, हमारी कीर्ति और
प्रताप उसमें सूर्य चन्द्रका काम दें, तब हमें आनन्द हो, मैं ऐसा कर देता परन्तु आलस्य

(ततः प्रविशति मन्दोदरी चेटी च)

चेटी—इतो भर्त्रि ! एतच्च राजतसोपानमार्गद्वारकम् । तदारोहतु भर्त्रि । (इदो भट्टिणी । एदं अ राअअसोवाणमग्गुआरअम् । ता आरोअदु भट्टिणी)

मन्दोदरी—(सोपानारोहणं नाटयित्वा । रावणं निरूप्य) कथमेप महाराज-दशकन्धर उपस्थितो वर्तते । (निर्वर्ण्य) कथमशोकवनिवासम्मुखमवलोकयति । (सखेदम्) कथमोदृशोऽपि रिपुपक्षाभियोगे संवृत्ते राजकार्यानपेक्षो लक्ष्यते । महाराजदशकन्धर इति । (उपसृत्य) जयतु महाराजदशकन्धरः । (कहं एसो महाराअदसकन्धरो उवट्ठिदो वट्ठदि । कहं असोअवणिआस-म्मुहं पुलोएदि । कहं ईरिसे वि रिउवक्त्ताहिओए संवृत्ते राअकम्माणवेक्खो लक्खीअदि महाराअदसकन्धरो ति । जेदु जेदु महाराअदसकन्धरो)

रावणः—(आकारसंवरणं नाटयित्वा) कथं मन्दोदरी ! (इति पार्श्वे समुपवेशयति)

मन्दोदरी—(तथा कृत्वा) महाराज ! किमत्र चिन्तितम् ? (महाराज ! किं एत्थ चिन्तितम् ?)

रावणः—कुत्र ?

पिट्ठैकौकृत्य ततः सारहीनं वस्तु पृथक्कृत्य ब्रह्माणं परित्यज्य एवं पराक्रमं यथाश्वाहर्नि-
शभासमानतयाऽतिशयितसूर्यचन्द्र तयोः स्थाने कृत्वाहं सुखी स्थां परमाश्रयाच्च तथा
करोमि, तथापि विधिर्मद्विषये कुत्र गण्यः, स हि मम दयायाः पात्रं न कोपयेति
भावः । सारवराज्यन्दः ॥ १० ॥

राजतसोपानमार्गद्वारकम्=रजतनिर्मितसोपानवर्मम् ।

रिपुपक्षाभियोगे=शत्रुणा कृते आक्रमणे । संवृत्ते=जाते । राजकार्यानपेक्षः=

राजकार्यविमुखः ।

ही मुझमें बड़ा दोष है, फिर दयापात्र ब्रह्मादिको क्यों दोष दिया जाय ॥ १० ॥

(मन्दोदरी और दासिका प्रवेश)

चेटी—महारानी । इधर चलिये, यह है रजतसोपान-मार्ग आप रत्नपर चढ़ें ।

मन्दोदरी—(सीढ़ीपर चढ़कर) क्यों, ये ही तो महाराज दशकन्धर हैं । (देखकर)
क्यों अशोकवाटिकाकी ओर देखते हैं । (खेदसे) क्यों शत्रुकी चढ़ाई हो जानेपर भी
महाराज राजकार्यविमुख ही रहा करते हैं ? (समीप जाकर) जय जय महाराज दशकन्धर ।

रावण—(आकार-गोपनपूर्वक) क्यों मन्दोदरी । (बाई ओर बैठा है)

मन्दोदरी—(बैठकर) महाराज ! आपने इस विषयमें क्या सोचा ?

रावण—किस विषयमें ।

मन्दोदरी—रिपुपक्षाभियोगे । (रिउवकखाहिओए)

रावणः—(सोत्प्रासम्) कथं रिपुस्तत्पक्षस्तदभियोगश्चेत्यश्रुतं श्राव्यते
देव्या ।

योऽहं द्वाभ्यां भुजाभ्यां मृधभुवि युगपन्मत्तदिग्दन्तिदन्तान्

रुद्ध्वा दोर्भिश्चतुर्भिः सरभसमजितान्दिक्पतीनप्यरौत्सम् ।

दीव्यद्वजादिचण्डप्रहरणपतनक्षुण्णवक्षस्त्वचो मे

तस्यापि प्रातिभाट्याद्रिपुरिति कलितः कोऽप्यपूर्वः प्रमादः ॥१॥

भवतु । तथापि श्रोतव्यम् । देवि ! स कः ?

अश्रुतं श्राव्यते—कदापि यथाकणितं तदुच्यते । प्रथमं तु मम शत्रुरेव न भवति,
यदि स्यादपि कश्चित् । तस्य पक्ष इत्यलीकमप्य भवतु पक्षोऽपि यथाकथञ्चित्तेनाभि-
योगोऽपि कृत इत्यत्यन्तमिष्याभूतमतः कथं भवती श्रावयतीति भावः ।

योऽहमिति० यः अहम् रावणः मृधभुवि रणभूमौ युगपत् समसमयम् द्वाभ्याम्
भुजाभ्याम् मत्तानाम् मदस्त्राविणाम् दिग्दन्तिनाम् दिग्गजानाम् दन्तान् रुद्ध्वा निवार्य
सरभसम् सवेगम् अजितान् केनाप्यन्येन अपराजितपूर्वान् दिक्पतीन् इन्द्रादीन्
विष्णुपालान् अपि चतुर्भिः दोर्भिः बाहुभिः अरौत्सम् न्यवारयम् । विंशतिभुजस्य मम
पद्भिरेव भुजैः सकलदिग्गजदिक्पालेषु जितेष्वपरे चतुर्दश बाहवो निभृतमवस्थिताः,
सर्वेस्तु व्याप्रियमाणस्य मम पुरः कोऽवतिष्ठेदित्यर्थः । दीप्यताम् आसुराणाम् वज्रा-
दीनाम् चन्द्राणाम् अतिघोराणाम् प्रहरणानाम् पतनेन क्षुण्णाः किञ्चिद्द्विहिताः वक्ष-
स्त्वचः चर्माणि यस्य तथाभूतस्व तस्य रावणस्यापि मम प्रातिभटयात् । समस्पृष्टि-
भावात् रिपुरिति कलितः कविपतः कोऽपि अपूर्वः दूतः पूर्वमश्रुतः प्रमादः अनवधान-
मत्तारूपः । यन्मम रिपुरिति ज्ञानं तब तत्तवानवधानत्वं न तु वस्तुस्थितिस्तथेति भावः ॥

मन्दोदरी—शत्रुद्वारा चर्दारके विषयमे ।

रावण—(दिष्टगीके साथ) क्यों, एक तो हमारे शत्रु, दूसरे उनका पक्ष, फिर उनकी
चर्दार, सब कुछ तुम नवीन ही सुना रही हो ।

ओ मैं चर्दारके क्षेत्रमें दो हाथोंसे मतवाले हाथियोंके दांतोंको धामकर चार हाथोंसे
वेगपूर्वक आनेवाले दिक्पतियोंको भी रोक सका था और वज्र आदि मयभूर अश्वोंकी
चोटसे जिसकी छातीका चमड़ा खुरच भर गया था, उसीके शत्रु हो रहे हैं, यह तो नर
ही बात सुननेको भिन्न रहो है ॥ ११ ॥

अच्छी बात, यह तो कष्टो यह कौन है ! सुन लिया जाय ।

मन्दोदरी—निखिलवलीमुखचक्रानुगतसुग्रीवाग्रेसरः सहकनिष्ठो दाश-
रथी राम इति श्रूयते । (निखिलमुखगुणदमुग्गीवाग्रेसरो सहकनिष्ठो दासरही
रामो त्ति सुणीअदि)

रावणः—किं सहानुजस्तापसः ? देवि ! किं गतेन तेन तैर्वा सः ?

मन्दोदरी—महाराज ! समुदायः खलु शङ्कयने । अपरं च सागरवे-
लासु सेनां विनिवेश्याहूतोऽनेन सागरो न निर्गता भवनादिति । तदा तु—
(महाराज ! समुदायो क्वु सङ्गीअदी । अवरं अ सागरवेलासु सेनां विनिवेशिअ
आहूदो गेण सागरो न निगदो भवणादो ति । तदा तु)

(संस्कृतमाश्रित्य)

प्रायुङ्क्तास्त्रं स किञ्चिज्जलनिधिकुहरे यन्महिम्ना क्षणार्ध-
दाघृत्याघृत्य चक्रभ्रममखिलमभूत्कायतः शोणमग्भः ।
उन्मूच्छन्नकचक्रं भटिति परिदलत्कच्छपौघं प्रमुह्यद्-

निखिलवलीमुखचक्रानुगतसुग्रीवाग्रेसरः=सकलवानरसहानुयातसुग्रीवानुयातः ।
सहकनिष्ठः=सहावरजः—सलक्ष्मण इति यावत् ।
किं गतेन तेन तैर्वा सः=गतेन रामेण गतेषां नरैर्वा कीदृशोऽभियोगः, तं गताश्चेदं
चिन्तयेत्थाशयः, समुदायः=सेनानिकायः ।
शङ्कयते=भयहेतुतयोत्प्रेषयते । सागरवेलासु=समुद्रतटेषु सेनां विनिवेश्य=
समावेशितकटकेन ।

प्रायुङ्क्तेति० सः रामः जलनिधिकुहरे सागरान्तःप्रदेशे किञ्चित् किमपि अस्त्रम्
क्षणम् प्रायुङ्क्त प्रयुक्तवान्, यन्महिम्ना यस्यास्त्रस्य प्रभावेण चक्रभ्रमम् चक्रस्य भ्रम-
णमिव आवृत्त्यावृत्त्य पुनःपुनर्भ्रान्तिना अखिलमग्भः समग्रं सामुद्रं जलम् कायतः
तदखकृतोत्तापात् शोणम् रक्तवर्णमभूत् । उन्मूच्छन्नकचक्रम्=मुह्यद्प्राहणम् भटिति

मन्दोदरी—सकल वानरगणसे अनुगत सुग्रीवके आगे छोटे मारके साथ दशरथपुत्र
राम ऐसा ही सुना है ।

रावण—छोटे मारके साथ तपस्वी । देवि ! बहुत चला गया होगा, अब उसकी क्या बात ?

मन्दोदरी—समुदायसे डरना होता है । और—समुद्रकी वेजामें सेनाका पड़ाव
बालकर रामने सागरको बुलाया, वह नहीं आया, फिर—

(संस्कृतमें)

उसने कुछ अस्त्र-प्रयोग किया, जिसके प्रभावसे आगे क्षणमें ही पानी चकर मारने
लगा और कबित सा रक्तवर्ण हो गया, उसमेंके प्राह मूर्च्छित होने लगे, कछुओंकी

भूयः पाथोमनुष्यं स्फुटदतुलरवं प्रस्फुटच्छङ्खशुक्ति ॥ १२ ॥

रावणः—(सावशम्) किं ततः ?

मन्दोदरी—महाराज ! ततश्च पुङ्खमात्रप्रेक्ष्यमाणतीक्ष्णशरनिकरपद्म-
लितशरीरेण निष्क्रम्य सलिलात्सपादपतनमभ्यर्ध्य मार्गं उपदिष्टः । साह-
सिकेन पुनस्तेन साध्यवृत्तिः श्रूयते । (महाराज ! तदो अ पुङ्खमेतपेक्षितव-
माणतिक्खगरणिअरपद्मलितसरीरेण निष्क्रमिअ सलिलादो सवादवडणं अन्मत्थिअ
मग्गो उवदिट्ठो । साहसिएण उण तेण साहिजवित्ती सुणीअदि)

रावणः—(सहासम्) अस्तु श्रूयते । देवि ! कीदृशः ?

मन्दोदरी—महाराज ! वलीमुखसहस्रानीतैर्महीधरैः सेतुर्निर्मायते ।
(महाराज ! वलीमुखसहस्रानीदेहिं महोदरेहिं सेदु णिम्मोअदि)

वरया परिदलाकच्छसौघम् शीर्यत्कच्छपकुष्ठम्, प्रमुखाद्भूयःपाथोधिनाथम् । मोहं
व्रजाममुद्रश्च स्फुटदतुलरवम् सभयानकशब्दम् प्रास्फुटच्छङ्खशुक्तिं चेमानि क्रियाविशेष-
णानि अगम्यः शोणमभूत्, दृश्यग्रन्थाया भवनक्रियायाः एवं च रामप्रयुक्तेनाखेण
समुद्रेतापो जनितो येन शङ्खशुक्तयोः स्फुटन्, अतुलो रवः प्रावर्त्तत, पाथोनाथो भूयोऽ-
सृजत, कच्छपौघोऽदृश्यत, नकाणां चक्रमभूच्छब्दं, पथश्च चक्रभ्रममापद्य कथितमिव
भूयश्च च रक्तवर्णमभूदिति भावार्थः । स्वधरावृत्तम् ॥ १२ ॥

पुङ्खमात्रप्रेक्ष्यमाणाः = पश्चाद्भागमात्रदृश्याः, अग्नमागम्य लक्ष्यगततात्पर्याद्
भागमात्रं दृश्यम् । तीक्ष्णशरनिकरः = निजिदधानावली । तत्रमदलितशरीरः = कण्ट-
कितगात्रः । सर्वाक्षयेषु शानविद्धः दृश्यः । सपादपतनम् = पादपतनं कृत्वा । उप-
दिष्टः = उक्तः । साहसिणः = उत्साहपरायणः । तेन = राजेण । साध्यवृत्तिः = कर्तुमर्हः ।

वलीमुखसहस्रानीतैः = सहस्रसंख्यकवानरादृतैः । महाधरैः = पर्वतैः ।

खोपद्विधा फटने लगीं, मूर्च्छित समुद्र होने लगा, महान् शम्भुके साथ शङ्ख और
शुक्तिर्णी फटने लगीं ॥ १२ ॥

रावण—(तिरस्कारपूर्वक) इससे क्या ?

मन्दोदरी—महाराज । इसके बाद रामके शरीरसे विद्यगात्र सागर निकलकर पानीसे
बाहर आया और रामजीके चरणोंपर गिरकर मार्ग बता दिया । सुनती हूँ कि इस बीरने
इसे साध्य भी बना लिया है ।

रावण—(ईंसकर) अच्छी बात, सुन लें । देवि । कैसा वह मार्ग है ।

मन्दोदरी—महाराज । वानरीद्वारा जाये गये पर्वतोंसे सेतु बना रहे हैं ।

मन्दोदरी—महाराज ! अवधारय किमप्यन्यादृशी रचना कस्यापि बलीमुखस्य हस्तपुण्यतः उपर्येत तिष्ठन्ति ते महीधरा जल इति । (महा-
राज ! श्रोधारेहि किं वि श्रृण्वारिमौ रश्रणा वरस व विलीमुहस्त हृत्पुण्यदो तवरि
ज्जेव चिट्ठन्दि ते महीधरा जलमि ति)

राज्ञः—(शशिरःकम्पम्) इदं तदप्रतीकार्यं मौग्ध्यमबलानां यदुप्रा-
वाणोऽपि प्लवन्त इति । देवि ! किं बहुनोक्तेन ?

श्रुतं मे जानाति श्रुतिकावरधाज्ञां सहचरः

स शच्या धैर्यं चाशनिरथ यशोऽद्विभुवनम् ।

बलं कैलासाद्रिः किमपरमहो साहसमपि

क्षरत्कीलालाम्भःस्नपितचरणः खण्डपरशुः ॥ १५ ॥

(नेपथ्ये महान् कलकलः)

बलीमुखस्य = वानरस्य । अन्यादृशी = लोकविलक्षण ।

अप्रतीकार्यम् = अनुपायापनेयम् । मौग्ध्यम् = लज्जा । अबलानाम् = स्त्रीणाम् ।
प्रावाणः = प्रस्तराः । प्लवन्ते = तरन्ति ।

श्रुतमिति० मे मम श्रुतम् शास्त्रज्ञानम् श्रुतिकविः वेदरचयिता ब्रह्मा जानाति
आज्ञाम् आदेशम् सः शय्याः सहचरः इन्द्रः जानातीति शेषः, एवमेव परतोऽपि
सर्वत्र । धैर्यम् च अशनिः वज्रम् । यशः कीर्तिः अद्विः इदं त्रिभुवनम् लोकत्रयम् ।
बलम् पराक्रमम् कैलासाद्रिः हराचलः । अपरं किम् अन्यत् किमुच्यताम्, साहस-
मपि चरत्कीलालाम्भःस्नपितचरणः प्रवहमानरक्तजलधौतपावद्भयः खण्डपरशुः शिवः
(जानाति) ब्रह्मा मम शास्त्रगुरुः, इन्द्र आज्ञावशंवद्, वज्रेणापि मम धैर्यं न चलि-
तम्, मया त्रिभुवनमिदं यशोभिरपूरि, कैलासमुत्थाप्य मया बलपरीक्षोत्तीर्णा, दशापि
शिरासि बिभ्रुषा शिवस्तोषितश्चेति विलक्षणं मम साहसं विदुष्वपि त्वयाऽन्यदीयं
साहसं किं हृदये क्रियते, इति भावः । शिखरिणीवृत्तम् ॥ १५ ॥

मन्दोदरी—महाराज ! सोच लीजिये, यह कुछ दूसरे प्रकारकी रचना है, किसी
वानरके पूर्व पुण्यसे वह पर्वत पानीपर तैरते ही रह जाते हैं ।

राज्ञः—(सिर हिलानेके साथ) स्त्रियोंकी इस मूर्खता का क्या उत्तर कि पत्थर
पानीपर तैरते हैं । देवि ! अधिक क्या ?

हमारे शास्त्रज्ञानको ब्रह्मा, आज्ञाको इन्द्र, धैर्यको वज्र, यशको सारा संसार, बलको
कैलासपर्वत और क्या, साहसको शिवजी जानते हैं जिनके चरणोंको अपने शोणितरूप
जलसे पखार चुका हूं ॥ १५ ॥

(नेपथ्यमें बोरोंका कलकल)

मन्दोदरी—महाराज ! परित्रायस्व परित्रायस्व । (महाराज ! परित्तादि परित्ताहि) (इति सत्रासमुदीक्षते)

रावणः—देवि ! अलं शङ्कया ।
(पुनर्नैपथ्ये)

भो भो लङ्काद्वाररक्षिणा राश्रसगणाः !
दत्त द्वाराणि तूर्ण सरलतरगुरुण्यश्मसारगलानि
श्लेष्यन्तां शस्त्रजातं तदुपरि नयत स्थान्वयांश्चावधत् ।
रुध्यध्वं निर्विपासून्शशुयुवतिजनान्यीवधांश्चाद्रियध्वं
प्राप्तः सुग्रीवमुख्यप्लवगपरिवृतः सानुजो रामभद्रः ॥ १६ ॥
(नेपथ्यार्थं प्रविष्टा)

प्रतीहारी—भट्ट ! एष प्रतीहारभूमौ तिष्ठति सेनापतिः प्रहस्तो विज्ञापयितुकामः । (भट्ट ! एसो पतीहारभूमौ चिट्पदि सेनावर्गपट्टयो विष्णविदुकामो)

दत्तेति० तूर्णम् शीघ्रम् द्वाराणि प्रवेशमार्गान् दत्त आवृणुत, सरलतरगुरुणि अश्लेष्यन्ति महास्ति च अश्मसारगलानि लौहमयानि अर्गलानि श्लेष्यन्ताम् कपाटेषु निवेशयन्ताम् । तदुपरि कपाटोर्ध्वदेशे शस्त्रजातम् प्रहरणसमूहं नयत स्थापयत, स्थान्वयान् स्ववंश्यान् तवपत्त सावधानं पर्यवेष्टध्वम्, निर्विपासून् निश्तेजस्कान् शिशुयुवतिजनान् रुध्यध्वम् परित्रायं रक्षत । वीवधान् खाद्यानि आद्रियध्वम् यत्नेन मञ्जिनुन, तत्र कारणमाह—सुग्रीवमुख्यप्लवगपरिवृतः सुग्रीवप्रभृतिवानरयुतः सानुजः सलक्ष्मणः रामभद्रः प्राप्तः आगतः, यतो राम आयातोऽत उक्तप्रकारं वत्संभमिति भावः, काव्यलिङ्गमलङ्कारः ॥ १६ ॥

विज्ञापयितुकामः=किमपि निवेदयितुमिच्छुः ।

मन्दोदरी—महाराज ! रक्षा करो, रक्षा करो । (सभय देखती है)

रावण—देवि ! डरना व्यर्थ है ।
(फिर नेपथ्यमें)

भरे भो ! लङ्काद्वाररक्षक राक्षसगण !

शीघ्र दरवाजे बन्द करके उसमें लोहेकी कीलें बन्द करो, उसके ऊपर अस्त्रोंकी ठीक करके रखो, अपने शाल-बच्चोंपर नजर रखो, शान्तस्वभाव बच्चे खिरा और बूढ़ोंकी रक्षा करो, खाद्यान्नपर ध्यान दो, सुग्रीव आदि वानरोंके साथ सानुज राम आ गये ॥ १६ ॥

(नेपथ्यमें आधा बैठकर)

प्रतीहारी—महाराज ! सेनापति प्रहस्त कुछ कहने आये हुए है, द्वारपर खड़े है ।

रावणः—कथं सेनापतिः प्रहस्तः ? प्रवेशय ।

प्रतीहारी—तथा । (तथा) (इति निष्क्रान्ता)

(ततः प्रविशति प्रहस्तः)

प्रहस्तः—अहो ! मनुष्यपोतस्य तावदत्युर्जस्वलं चरितम् । तथाहि—
भीमं गोष्पदवद्विलङ्घय परितः कल्लोलमालाकुलं

पाथोनाथमुपेत्य मन्थरतरं लङ्कानिवद्धेक्षणः ।

स्कन्धावारनसौ निवेश्य विषमे सौवल्मूढिन् स्वयं

कैश्चिद्धानरपुंगवैः परिवृतोऽध्यास्ते पुरः प्राङ्गणम् ॥ १७ ॥

(पुरो निरूप्य) कथमयं लङ्केश्वरः ?

रावणः—भद्र सेनापते ! किं हेतुरयं कलकलः ?

अत्युर्जस्वलम् = आयोजस्वि । मनुष्यपोतस्य = नरशिरोः ।

भीममिति०—असौ रामः कैश्चित् कतिपयैः वानरपुङ्गवैः कपिमुक्यैः परिवृतः युक्तः
सन् परितः कल्लोलमालाकुलम् समन्ततस्तरेणैव वृतम् भीमम् भयङ्करम् पाथोना-
थम् समुद्रम् मन्थरतरम् अतिमन्दपदव्यासम् गोष्पदवत् गोक्षुरपद्धतिगतजलवत्
विलङ्घय समुत्तीर्य उपेत्य समीपमागत्य लङ्कानिवद्धेक्षणः लङ्कापितृदृष्टिः विषमे निष्क्रो-
धते सौवल्मूढिन् लङ्कोपान्तवर्त्तिपर्वतविशेषगिरिसि स्कन्धावारम् सेनाम् निवेश्य
स्वयम् आत्मना पुरः लङ्कानगरीः प्राङ्गणम् चत्वरम् अध्यास्ते अधितिष्ठति । रामः
समुद्रमवलेशमुत्तीर्य सौवल्मूढिन् समावेशितकटकः पुरः प्राङ्गणमुपसीदति, तदत्युर्ज-
स्वलमस्य चरितमिति भावः । शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ १७ ॥

कलकलस्य = कोलाहलस्य ।

रावण—कथं सेनापति प्रहस्त ! बुला लाओ ।

प्रतीहारी—जो भाशा (जाती है)

(प्रहस्तका प्रवेश)

प्रहस्त—आश्चर्य ! मानवशिशुका इतना ओजस्वी चरित ! जैसे देखिये—

तरङ्गयुक्त भयानक सागरको गोष्पदकी तरह पार करके समीप भा लङ्कापर
नजर बैठाए सीबेलपर सेनाका पड़ाव बाक कुछ वानरोंके साथ नगरके किनारे आकर
बैठा हुआ है ॥ १७ ॥

(आगे देखकर)

क्या ये लङ्केश्वर है ?

रावण—सेनापतिजी ! यह कलकल कैसा हो रहा है ?

प्रहस्तः—(स्वगतम्) कथमद्याप्यनभिज्ञ एव देवः । भवतु । कार्य-
मात्रं विज्ञापयामि । (प्रकाशम्)

पुरं निःशेषघटितं कपाटद्वारमावृतम् ।

रक्षा चाप्तैर्भक्तिमद्भिः कौणपैः परितः कृता ॥ १८ ॥

रावणः—किमिति ?

प्रहस्तः—(स्वगतम्) कथं सैवावस्था । भवतु । (प्रकाशम्) देव
लङ्केश्वर !

मनुष्यपोतमात्रेण सानुजेन पुरी तव ।

रुध्यते स्म यथासार-वीवधाद्यपि दुर्लभम् ॥ १९ ॥

(प्रविश्य)

अनभिज्ञः = रामवृत्तविषयकज्ञानरहितः ।

पुरमिति० पुरम् नगरम् निःशेषघटितम् सर्वांशे व्यवस्थापितम्, कपाटद्वारम् आवृ-
तम् पिहितम्, आप्तैः विश्वस्तैः भक्तिमद्भिः भवति श्रद्धां बहद्भिः कौणपैः राक्षसैः परितः
समन्तात् रक्षा च कृता तदेवं कार्यं कृतमतः परं भवन्तः प्रभवः प्रमाणमित्याशयः ॥
सैवावस्था = अवृत्तान्तज्ञता, कथमधुनापि सर्ववृत्ते निवेदितेऽपि न ज्ञानोद्य
इत्याशयः ।

मनुष्येति० सानुजेन कनिष्ठसोदरयुक्तेन मनुष्यपोतमात्रेण साधारणमानवबाल-
केन रामेण तव पुरी रुध्यते अवरुध्यते यथा यथा आसारवीवधादि सुहृद्बलधान्या-
दिकम् अपि दुर्लभम् । रामस्तव पुरीं तयाऽरुणयथा मार्गनिरोधेन सुहृदकृतं साहाय्य
परतः प्रत्याहार्यं खाद्यादि नितान्तकठिनं ज्ञातमतश्चिन्त्य प्रतिहारमिति भावः ॥ १९ ॥

प्रहस्त—(स्वगत) क्यों आज तक हमें कुछ नहीं ज्ञान है ? अच्छा । कामकी बातभर
बता दूँ ।

(प्रकाशमें)

गाँवके सभी दरवाजे एक-एक करके बन्द कर दिये गये और विश्वसनीय राक्षसोंपर
रक्षाका भार सौंप दिया है ।

रावण—क्या कहा ?

प्रहस्त—(स्वगत) अभी भी वही हालत ! अच्छा । (प्रकाश) देव लङ्केश्वर ।

सानुज मानवशिशुने आपकी नगरीपर घेरा छाछ रक्खा है जिससे मित्रबल और
खाद्यान्नका आना भी बन्द है ॥ १९ ॥

(प्रवेश करके)

प्रतीहारी—भट्ट ! एष कोऽपि वलीमुखः रामस्य दूत इति भणित्वा प्रतीहारदेशे तिष्ठति । (भट्ट ! एषो को वि वलीमुखो रामस्य दूतो ति भणित्वा पडीहारदेशे चिट्ठदि)

रावणः—(सावज्ञम्) वलीमुखः ? प्रवेश्य ।

प्रतीहारी—तथा । (तथा) (इति निष्कम्पाज्ञादेन सह प्रविश्य तं प्रति) एष भर्ता । उपसर्प । (एषो भट्टो । उपसर्प)

अङ्गदः—(उपसृत्य) जयति जयति परममाहेश्वरा लङ्केश्वरः ।

रावणः—सुग्रीवानुचरो भवान् ?

अङ्गदः—नहि नहि ।

रावणः—तर्हि कस्य ?

अङ्गदः—लङ्केश्वर ! श्रूयतां योऽहं यदर्थमागतश्च ।

हृष्यद्राक्षसचक्रकाननमहादावानलस्याज्ञया

दूतो दशरथेस्तदीयवचसा त्वामागतः शासितुम् ।

प्रतीहारदेशे = द्वारदेशे ।

परममाहेश्वरः = प्रकृष्टः शिवभक्तः—

हृष्यद्राक्षसेति० हृष्यताम् सगर्वाणाम् राक्षसानाम् चक्रम् समूहः एव काननम् वनम् तत्र दावानलः वनवद्धिः सर्वसगर्वराक्षसनिषयसंहारकरस्तस्य आज्ञया दूतः सन्देशहरः तस्यैव दाशरथेः रामस्य वचसा आदेशेन त्वाम् शासितुम् उपवेष्टुम् आगतः अत्रायातः । किन्त्वया शासितव्यमित्यपेक्षायामाह—सीतां मुञ्च त्यज, अर्वा

प्रतीहारी—महाराज । यह कोई वानर अपनेको रामका दूत बताता है और आकर द्वारपर खड़ा है ।

रावण—(तिरस्कारपूर्वक) वानर है, बुलाओ ।

प्रतीहारी—जो आया । (बाहर आकर अङ्गदके साथ आती है, अङ्गदसे) ये ही महाराज हैं, आरप ।

अङ्गद—(समीप जाकर) परमेश्वर लङ्केश्वरकी जय हो ।

रावण—तुम सुग्रीवके अनुचर हो ?

अङ्गद—नहीं नहीं ।

रावण—फिर किसके ?

अङ्गद—लङ्केश्वर ! सुनिये, मैं जो हूँ और जिस कामसे आया हूँ ।

गर्वोद्धत राक्षसमण्डलरूप वनके किये दावानलस्वरूप रामकी आज्ञासे दूत बनकर

सीतां मुञ्च भजावरोधनमुद्गदायादपुत्रान्वितः

सौमित्रेश्वरणी न चेत्तदिदुभिः शासिष्यसे दुर्मदः ॥२०॥

रावणः—(सहासम्) बलीमुखोऽपि वाचाटः । किं वक्तव्यम् ?

अङ्गदः—अहं यत्किञ्चित्स्याम् । त्वं तु सिद्धान्तमेवावधारय ।

तत्पादावब्रनखं किं वा तत्तीक्ष्णेषुमुखं नताः ।

स्पष्टारस्तेऽद्य मूर्धानस्तयोरभिमतं वद ॥ २१ ॥

रावणः—(सकोधम्) कः कोऽत्र भोः ? यत्किञ्चिद्वादिनोऽस्य मुखं संस्क्रुयात् ।

रोधनम् दारवर्गः, सुहृदः मित्राणि, दायादाः ज्ञातयः, पुत्राश्च तैरन्वितः सहितः सौमित्रैः लक्ष्मणस्य चरणौ भज शरणीकुरु, न चेत् त्वं यदि सीतास्यालक्ष्मणपादा-
श्रवणरूपं कार्यद्वयं न करोषि तदा दुर्मदः मदान्वस्त्वं तदिदुभिः लक्ष्मणबाणैः
शासिष्यसे कर्त्तव्यं बोधयिष्यसे । एवं ज्ञान्तेऽपि तच्छासनस्यादरणीयत्वे सम्प्रत्येव
तदादरो युक्तो हितसाधनत्वादतः सीतां हित्वा लक्ष्मणचरणावाश्रयेति भावः ॥
षादूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥ २० ॥

वाचाटः = बहुभाषी ।

सिद्धान्तमेवावधारय = निश्चितमेव जानीहि ।

तत्पादाव्येति० ते तव रावणस्य मूर्धानः शिरांसि अथ तत्पादावब्रनखम् लक्ष्मण-
चरणकमलनखरं नताः प्रणताः, किंवा तत्तीक्ष्णेषुमुखम् लक्ष्मणनिशितबाणाग्रभागम्
स्पष्टारः स्पष्टं कर्त्तारः, तयोः अभिमतं स्वाभीष्टम् वद ब्रूहि । त्वमद्य लक्ष्मणशरणं
गन्तुमिच्छसि, अथवा तदीयैर्बाणैरात्मानं विदार्यमाणमभिलष्यसि, अनयोः कतर-
तोऽभीष्टं तन्मे वदति भावः ॥ २१ ॥

यत्किञ्चिद्वादिनः = निरर्थकवाक्यप्रयोजितुः, मुखं संस्क्रुयात् = उचितदण्डप्रदानेन मुद्ग-
येत् । किमत्र क्रोधेन = क्रोधोऽत्र व्यर्थः, शास्त्रेषु दृढस्यावश्यतायाः समर्थितत्वात् ।
तपस्विनः = रामस्य । प्रायुत्तरीकरणम् = तत्संदेहप्रतिवचनम् ।

आपको समझाने आया हूँ । आप सीताको लौटा दें, जो, पुत्र और मित्रोंके साथ लक्ष्मणजीके
चरणोंपर पड़िये, अन्यथा आप उनके द्वारा शासित किये जाएंगे ॥ २० ॥

रावण—(हँसकर) वानर होकर भी पूरा बक्ता है । क्या उत्तर दें ?

अङ्गद—चाहे मैं जो कुछ होऊँ, तुम इतना सत्य मान लो—

तुम्हारे शिर नत होकर लक्ष्मणके चरणनखसे जुड़ेंगे, अथवा उनके बाणाग्रसे ।
तुम्हें इन दोनोंमें जो पसन्द हो स्पष्ट कहो ॥ २१ ॥

रावण—(क्रोधसे) कोहं है जी ? यह अण्टसण्ट बक रहा है, इसका मुँह रंग हा ।

प्रहस्तः—देव दूतः किलायम् । किमत्र क्रोधेन

रावणः—एतन्मुखसंस्कार एव तपस्विनः प्रत्युत्तरीकरणम् ।

अङ्गदः—(उद्रोमकूपस्फुरणमभिनीय)

यथासंख्यं तीक्ष्णक्रकचविषमकरनखर-

प्रगल्भन्यापारप्रमथितशिरोबन्धशिथिलैः ।

शिरोभिस्ते दिग्भ्या बलिमनुपहृत्यैव किमहं

निवर्तय स्यां चेन्न रघुपतिदौत्येन परवान् ॥ २२ ॥

(इत्याप्सुत्य निष्क्रान्तः)

रावणः—(निरुप्य) अहो ! जातिसुलभं चापलमप्रतीकार्यम् ।

उद्रोमकूपस्फुरणम् = रोमाञ्छोदयम् ।

यथासंख्यमिति० चेत् यदि अहं रघुपतिदौत्येन रामसन्देशहरत्वेन परवान् परा-
धीनः न स्याम् न भवेयम् तदा यथासंख्यम् एकादिसंख्याक्रमेण तीक्ष्णाः निशिताम्राः
क्रकचविषमाः करपत्रवद्भीषणाः क्रूरा मयक्रूराः नखराः नखानि तेषां प्रगल्भेन
प्रचण्वेन न्यापारेण प्रहारेण प्रमथिताः ओटिता ये शिरोबन्धाः कन्धराभागाः तैः
शिथिलैः शिथिलीभूतसंयोगैः ते शिरोभिः दिग्भ्यः पूर्वादिदशदिशाभ्यः बलिम् उप-
हारम् अनुपहृत्य अग्रदाय किमहं निवर्तय परावृत्तो भवेयम्, न भवेयमित्यर्थः ।
अहं तीक्ष्णनखैस्तव कन्धरो विषादय शिरोसि शिथिलसंयोगानि गृहीत्वा यथासंख्यं
दशभिः शिरोभिः दशानामपि दिशा बलीरकवपिष्यं यदि रामदौत्येन परवाणाम्
विष्यं, तत्तद्दौत्येनैव मया न हन्यस इति भावः । शिखरिणीवृत्तम् ॥ २२ ॥

जातिसुलभम् = जातिस्वभावलभ्यम्, चापलम् = चञ्चलत्वम्, अप्रतीकार्यम् =
अपनेतुमशक्यम् ।

प्रहस्तः—महाराज ! यह दूत है इसपर कोप करना व्यर्थ है ।

रावण—इसका मुँह रंगवा दिया जाय, तपस्वियोंका यही सही जवान होगा ।

अङ्गद—(रोमकूप स्फुरणका अभिनयकर)

क्रमशः अपने आरा-सदृश नखोंसे गर्दन नोचकर शिथिलीकृत पुन्हारे शिरोको बलि
दिशाओं को अपित किये बिना मैं क्या लोटता ? यदि रामको दूततासे पराधीन नहीं होता ॥ २२ ॥

(क्रकचकर भागता है)

रावण—जातिकृत चञ्चलताकी कोई ओषण नहीं है ।

प्रहस्त — देव ! निदेशाक्षरमालिकापरिग्रहायोत्कण्ठते हृदयम् ।

रावणः—किमत्रापि प्रष्टव्यो निदेशः ?

त्रोट्यन्तामभितोऽर्गलानि भुवनप्रख्यातसारोद्धतैः

पाट्यन्तां पुरगोपुराणि च परव्याक्षेपिभी राक्षसैः ।

मध्यन्तां रिपुघस्मरप्रहरणं विक्षोभ्य भङ्गया मुञ्जाः

खण्ड्यन्तां च मुहुर्विवलग्नवृथोऽथानोत्कटा मर्कटाः ॥ २३ ॥

प्रहस्तः—यदाज्ञापयति महाराजः : (इति निष्क्रान्तः)

(नेपथ्ये महान् कलकलः)

(सर्वे ससंभ्रममाकर्णयन्ति)

(पुनर्नेपथ्ये)

निदेशाक्षरमालिकापरिग्रहाय=निदेशः=आज्ञा, तद्वराणि=मालेव तत्परिग्रहाय=तद्ग्रहणाय । भवदादेशं ज्ञातुमिदर्थः । उत्कण्ठते=उत्सुकं भवति ।

त्रोट्यन्तामिति० भुवनप्रख्यातसारोद्धतः जगद्विदितपराक्रमसंग्रहैः परव्याक्षेपिभिः शत्रुमहर्कैः राक्षसैः अभितः सर्वतः अर्गलानि द्वारावरोधकीलाः त्रोट्यन्ताम् अपक्रियन्ताम्, पुरगोपुराणि लङ्कानगरबहिर्द्वाराणि च पाट्यन्ताम् उदाट्यन्ताम्, भीता हि द्वाराणि पिधाय तिष्ठन्ति, वीरानामस्माकं तथावस्थानं हास्याय स्वादिश्याशयेनेत्यमुक्तम् । भङ्गया कौशलेन रिपुघस्मरप्रहरणम् शत्रुसम्बन्धिभयानकमञ्ज्रातम् विक्षोभ्य विनाशकार्यकारि वा कृत्वा मुञ्जाः स्वबाहुवः मध्यन्ताम् आस्फुरयन्ताम् । मुहुर्विवलग्नवृथोऽथानोत्कटाः वृथामाषण्ड्यर्थप्रयासाभ्यां कटुमात्रं गताः मर्कटाः वानराः खण्ड्यन्ताम् च । यथेच्छं वसंभ्रवं यूयं न वो भयं, शत्रवोऽधिरमेव विनष्टाः स्युरिति सारांशः ॥ २३ ॥

प्रहस्त—महाराज ! आज्ञा सुनना चाहता हूँ ।

रावण—क्या इसमें भी आज्ञा पूछी जायगी ।

हमारे वीर राक्षस । जिनका पराक्रम त्रिकोक-प्रख्यात है, अर्गलोंको तोड़ दें, नगरके द्वारको पाट दें, शत्रुसंशरक अलों से तैयार होकर अर्थ कूदफान मचानेवाले वानरोंको खण्ड-खण्ड कर दें ॥ २३ ॥

प्रहस्त—महाराजकी जो आज्ञा । (निकलता है)

(नेपथ्यमें महान् कलकल)

(सभी उत्सुकतासे सुनते हैं)

(फिर नेपथ्यमें)

वध्यन्तेऽस्यपुङ्गवाः प्रतिभयाभोगैः प्लवङ्गाधिपै

वध्यन्ते च वितर्दिकाः प्रतिदिशं कृत्तै रदोमूर्धभिः ।

क्षिद्यन्ते च बहिः प्रपित्सव इमे मध्ये कृचान्धाः क्षणा-

क्षिद्यन्ते पुरगोपुराः प्रतिदिशं क्षिप्तैश्च गण्डोपलैः ॥ २४ ॥

रावणः—(ऊर्ध्वमवलोक्य सक्रोधमुप्रेक्ष्य च) कथमेते तपस्विपक्षपाता-
दनात्मज्ञा वासवपुरःसरा दिवौकसोऽपि मत्सरिणो विक्षुभ्यन्ते । तद्देवि !
त्वमभ्यन्तरे प्रविश । अहमपि तावत्—

कैश्चिद्भिः प्रमत्तान्प्लवगपरिवृटान्दिक्षु विक्षिप्य दक्ष

रन्यैः पिष्ट्वापि युद्धाभिनयविधिनटौ तौ तपस्विप्ररोहौ ।

वध्यन्त इति० प्रतिभयाभोगः भयङ्करविस्तारः प्लवङ्गाधिपैः वानरयूथपैः अस्त्र-
पुङ्गवाः राक्षसमुख्याः वध्यन्ते हन्यन्ते, कृत्तैः क्षिप्तैः अदोमूर्धभिः अर्धभां राक्षस-
शिरोभिः वितर्दिकाः वेद्यः प्रतिदिशम् सर्वांस्तु दिक्षु वध्यन्ते निर्मायन्ते । बहिः
प्रपित्सवः रणाङ्गणाद्विर्दिशं प्राप्तुमिच्छन् इमे कृचान्धाः कोपकलुषाः राक्षसाः मध्ये
मध्ये मार्गं चणात् क्षिद्यन्ते खण्ड्यन्ते, दिशि क्षिप्तैः प्रक्षिप्तैः गण्डशैलेः पुद्गवर्तैः
पुरगोपुराणि नगरबहिर्द्वाराणि भिद्यन्ते शोध्यन्ते च । 'भयङ्करं प्रतिभयम्' 'कृचा-
न्धोऽस्य आसरः' 'स्याद्वितर्दिस्तु वेदिका' इति सर्वत्रामरः । दीर्घाकारैर्वानरयूथ-
पैः क्रव्यादा हन्यन्ते, तेषां शिरांसि च चिद्वावाः वेद्यो निर्मायन्ते, युद्धापलाय-
जिगमिपत्रो राक्षसा मध्येमार्गं व्यापाद्यन्ते, दिशि क्षिप्ताभिः शिलाभिश्च पुरगोपुराणि
भिद्यन्त इत्येवं संहारछीला प्रवर्त्तन्त इति भावः ॥ २४ ॥

तपस्विपक्षपातात् = रामविषयकस्नेहातिशयात् । अनात्मज्ञाः = स्वरूपपरिचय-
हीनाः, रावस्याज्ञावशमा वचमिति न स्मरन्त इत्यर्थः । वासवपुरःसराः = इन्द्राव्या ।
दिवौकसाः = देवाः । मत्सरिणः = मद्रिपथे द्वेषचराः । विक्षुभ्यन्ते = भिद्यन्ते, मदीयं
पक्षं विहाय रामपक्षे गच्छन्तीत्यर्थः ।

कैश्चिदिति० अपगतकर्णः निदयः सन् कैश्चित् कतिपयैः दोभिः बाहुभिः प्रमत्तान्
अनवधानान् गर्वयुक्तान्वा प्लवगपरिवृट्काम् वानरमुख्यान् सुप्रोवादीन् दिक्षु विक्षिप्य

अयानक वानरोसे राक्षसगण मारे जा रहे हैं, इनके कटे हुए शिरोंसे हर ओर वेदिका
बनाई जा रही हैं, बाहर भागनेके समय बीचमें ही ये काटे जा रहे हैं और शिखावत्ते
पुरदार तोड़ा जा रहा है ॥ २४ ॥

रावण—(क्रोधसे ऊपर साककर) यह इन्द्र आदि देवता भी तपस्वीके पक्षपातसे
बाहो बन रहे हैं । इसलिये देवि ! तुम भीतर जा । हम भी तब तक—

निर्दय बनकर कुछ हाथोंसे वानरोको दिशाओं पर फेंककर दूसरे हाथोंसे वीरताका

शिष्टैः कृष्ट्वा स्वचेतःप्रतिकलितवृथारन्ध्रमात्रप्रविष्टान्-
दुष्टास्त्रैविष्टपानप्यगतकरुणस्तेर्विभर्मि स्वकाराम् ॥ २५ ॥

(इति विकटं परिक्रम्य निक्रान्तः)

(ततः प्रविशति रथेन सपरिवारो वासवः सूतश्च मातलिः)

मातलिः—देव दिवस्पते ! यथा तावदधिलङ्कमेवः—

संवर्तप्रकटविवर्तसमपायोनाथोभिठयति करविभ्रमप्रचण्डः ।

निर्घोषः स्फुरति भृशं परसहस्रन्यावलगतप्रबलगतागतास्रपाणाम् ॥

नानादिषु विष्ट्वा अन्यैः दृष्टं युद्धक्रियापद्धतिः शोभिः युद्धाभिनयविशिनटौ वीरचे-
ष्टानुकरणपरायणौ न तु यास्तविकवीरौ तौ तपस्विप्ररोही तापसाङ्कुरौ रामलक्ष्मणौ
अपि पिष्ट्वा विनाश्य शिष्टैः सुग्रीवादिद्वेषरामलक्ष्मणपेयगक्रिययोरुपेयुच्छेद्योऽन्यैः
भुजैः स्वचेतसि प्रतिकलितम् उद्वुद्धम् यद्वृथारन्ध्रम् सामान्यविद्धद्रवम् रामेण
सह वैररूपम् तन्मात्रप्रविष्टान् तावतैव मदाश्रयायोगेनाश्रयान्तरान्नेषिणः दुष्टान्
विद्रोहप्रवृत्तान् त्रैविष्टपान देवानपि कृष्ट्वा बलादाकृत्य तैः देवैः स्वकाराम् स्वीय-
बन्धनागारम् विभर्मि पूरयामि । देवान् बद्ध्वा कारागारे स्थापयामीत्यर्थः । स्रग्ध-
रावृत्तम् ॥ २५ ॥

दिवस्पते = देवेन्द्र ! अधिलङ्कम् = लङ्कायाम्, पपः = निर्घोषः ।

संवर्तं० संवर्तं प्रलयकाले प्रकटविवर्ताः प्रादुर्भूतप्लावनकर्मणः ये सप्त पायो-
नाथाः समुद्राः तेषामूर्मयस्तरङ्गाः तेषाम् व्यतिकरस्य अन्योन्यसङ्गमस्य विभ्रमः
विलासस्तद्वत् प्रचण्डः घोरः परसहस्राणाम् सहस्राधिकानाम् व्यावहताम् इत-
स्ततः सञ्चरताम् प्रयत्नानाम् गतागतानाम् रणभूमिं गच्छन्तान्तश्चागच्छताम् अस्त्र-
पाणाम् निर्घोषः कोलाहलः भृशं स्फुरति अर्थार्थमुज्ज्वलते । प्रलयकाले वर्धमा-
नानां सप्तानामपि सागराणां जलानि परस्परं मिलन्ति तेषां तरङ्गस्य भ्रमं जनयन्तः
परसहस्रा राक्षसा रणभूमौ गतागतं कुर्वन्तः समधिकं शब्दायन्त इत्याशयः । प्रह-
र्षिणीवृत्तम् ॥ २६ ॥

शाना बनानेवाले तपस्वियोंको पोसकर अपने हृदयमें कविपत छिद्र द्वारा मोतर पेटे देवोंको
खींच-खींचकर उनसे अपने कारागारको भर देता हूँ ॥ २५ ॥

(भवानक गतिसे प्रस्थान)

(रथारूढ सपरिवार वासन और सूत मातलिका प्रवेश)

मातलि—देव स्वर्गाधिप ! लङ्कामे जो यह—

प्रलयकालिक समुद्र सप्तसागरको तरङ्गोंके परस्पर टकरानेके कारण अत्युग्र शब्दके
समान यह जो निर्घोष राक्षसों द्वारा किया जाता है ॥ २६ ॥

तथा तर्कये युयुत्सया निर्ययासति नक्तंचरचकवतीति ।

वासवः—सूत ! पश्य पश्य—

दृढतरमभियागं वीक्ष्य रक्षोविनेता

सह तनुजसगर्भप्रेष्यरक्षःसहस्रे ।

सरभसमरराणं द्रागपावृत्य विद्रा-

वितनिखिलवनौका निगतोऽयं नगर्याः ॥ २७ ॥

(शब्दध्वनं नाटयित्वा) आः ! क एष कौवेर्याः ककुभः कणकनक-
किङ्किणीजालमालिना विमानेन सरभसमित एवाभ्येति ।

सूतः—(निर्वर्ण्य) देव ! भवतैव गन्धर्वराज्याधिपत्याभिपेककृतमहा-
प्रसादाश्चित्ररथः ।

तथा = निर्घोषाकर्णनेन, तर्कये = अनुमिनोमि, युयुत्सया = युद्धेच्छया, निर्यया-
सति निर्यातुमिच्छति, नक्तंचरचकवती = रात्रमराजः ।

दृढतरमिति० अयम् रक्षोविनेता राक्षसराजः अभियोगम् शत्रुकृताक्रमणम् दृ-
ढतरम् अतिप्रबलम् वीक्ष्य दृष्ट्वा तनुजाः पुत्राः सगर्भाः सोदरभ्रातरः, प्रेष्याः श्रुत्या,
रक्षसां सहस्राणि च तैः सह सरभसम् वेगेन भराराणि कवाटद्वाराणि अपावृत्य
उद्धाट्य द्राक् क्षटिति विद्रावितनिखिलवनौकाः ताडितसकलवानरवर्गः नगर्याः
लङ्कायाः निर्गतः बहिरायावः । अयमाशयः—यथाऽयं कलकलः प्रोज्झिते तथा-
नुमिनोमि—सर्वान् सहायकान् पुत्रमोदरभृत्यादीन् सह कृत्वा द्वाराणि उद्धाट्य रावणो
योद्धुं नगर्यां बहिरायातीति । मालिनीवृत्तम् ॥ २७ ॥

कौवेर्याः=कुबेरपालितायाः, उत्तरस्या इत्यर्थः, ककुभः=दिशः, कणकनककि-
ङ्किणीजालमालिना = लक्षवस्वर्णनिर्मितप्लवङ्गण्टासमूहपरिवृतेन, विमानेन = योम-
यानेन, सरभसम् = सवेगम्, इतः=एतदिगमिमुखम् अभ्येति=आगच्छति ।

गन्धर्वराज्याधिपत्याभिपेककृतमहाप्रसादः=गन्धर्वराज्यपदेऽभिपिष्य कृतानुग्रह-
विचरथः=तन्नामकः ।

उससे पता चलता है कि राक्षसराज कड़ने निकल रहे हैं ।

वासव—सूत ! देखो देखो ।

कोरोंकी चढ़ाई देखकर राक्षसराज पुत्र सोदर नौकरी के साथ इटाव दरवाजे खोलकर
बानरोंकी भयातिर करता हुआ नगरीसे निकल रहा है ॥ २७ ॥

(शब्द सुननेका अभिनय करके) आः ! यह कौबेर दिशासे कौन आ रहा है जिसके
विमानमें सोनेकी किङ्किणीमाषा खनखना रही है ?

सूत—(देखकर) आप ही के द्वारा गन्धर्वराज्यपर अभिपेकसे अनुगृहीत चित्ररथ
आ रहे हैं ।

(ततः प्रविशति विमानाखिरुदश्चित्ररथः)

चित्ररथः—जयति जयति देवराजः ।

वासवः—गन्धर्वराज ! समरदिदृक्षानिर्भरं किं चेतः ?

चित्ररथः—तदप्यन्यदपि ।

वासवः—किमन्यत् ?

चित्ररथः—अलकेश्वरनिदेशः ।

वासवः—कीदृशः ?

चित्ररथः—

दुर्बाधो जनिदिवसान्मम प्रवृद्धः कोऽप्याधिः प्रबलतमोऽथवा त्रिलोक्याः ।

तस्येदं निघनदिनं विधेर्विलासात्कल्याणी परिणतिरस्तु वान्यथा वा ॥२८॥

तदवगन्तुमहं प्रहितः ।

समरदिदृक्षानिर्भरम् = युद्धदर्शनायोः कण्ठितम् ।

अलकेश्वरनिदेशः = कुबेरस्याज्ञा ।

दुर्बाध इति० (यस्य रावणस्य) जन्मविवसात् उत्पत्तिवाससात् मम अथवा

त्रिलोक्याः लोकत्रयस्य कोऽपि असाधारणः प्रबलतमः अतिदारुणः दुर्बाधः अप्रति-
विधेयः आधिः मनोऽप्यथा रावणकृतोपादनजन्या वर्त्तत इति शेषः । विधेर्विलासात्
भाग्योदयात् तस्याधिः इदम् निघनदिनम् समाप्तिवासरः, रामेण रावणवधस्य संभा-
वितत्वादेवमुक्तम् । कल्याणी शोभना अन्यथा तद्विपरीता वा परिणतिः परि-
णामः अस्तु । अद्यास्माकमाधेः शान्तेदिनं तत्र जयः यद्यो वा जायतामिति भावः ॥२८॥

तदवगन्तुम् = युद्धपरिणामं ज्ञातुम् । प्रहितः = प्रेषितः ।

(विमानारूढ चित्ररथका प्रवेश)

चित्ररथः—जय हो देवराजकी ।

वासवः—गन्धर्वराज ! क्या युद्ध देखनेकी इच्छा है ।

चित्ररथः—यह भी है कुछ और भी ।

वासवः—और क्या ?

चित्ररथः—अलकेश्वर की आवाज ।

वासवः—कैसी आवाज ?

चित्ररथः—हमारे जन्मते लेकर जो आधि हमारे हृदयमें चली आ रही है और
जो विश्वकी आधि है, उसकी आज समाप्तिका दिन है, देखें कैसा परिणाम होता है । ॥ २८ ॥
यही जाननेके क्रिये मुझे भेजा है ।

तथा तर्कये युयुत्सया निर्यियासति नक्तंचरचक्रवर्तीति ।

वासवः—सूत ! पश्य पश्य—

दृढतरमभियागं वीक्ष्य रक्षोविनेता

सह तनुजसगर्भप्रेष्यरक्षःसहस्रैः ।

सरभसमरराण द्रागपावृत्त्य चित्रा-

वितनिखिलवनौका निगतोऽयं नगर्याः ॥ २७ ॥

(शब्दश्रवणं नाटयित्वा) आः ! क एष कौवेर्षाः ककुभः कणकनक-
किङ्किणीजालमालिना विमानेन सरभसमित एवाभ्येति ।

सूतः—(निर्वर्ण्य) देव ! भवतैव गन्धर्वराज्याधिपत्याभिपेककृतमहा-
प्रसादाश्चित्ररथः ।

तथा = निर्घोषाकर्णनेन, तर्कये = अनुमिनोमि, युयुत्सया = युद्धेच्छया, निर्यिया-
सति निर्यातुमिच्छति, नक्तञ्चरचक्रवर्ती = राक्षसराजः ।

दृढतरमिति० अयम् रक्षोविनेता राक्षसराजः अभियोगान् शत्रुकृत्तकप्रगम् इ-
तरम् अतिप्रबलम् वीक्ष्य दृष्ट्वा तनुजाः पुत्राः सगर्भाः सोदरभ्रातरः, प्रेष्याः भृत्याः,
रक्षसां सहस्राणि च तैः सह सरभसम् वेगेन अरराणि कवाटद्वाराणि अपावृत्त्य
उद्घाट्य द्राक् स्तिति चित्रावितनिखिलवनौकाः ताडितसकलवानरवर्गः नगर्याः
लङ्कायाः निगतः बहिरायातः । अयमाशयः—यथाऽयं कलकलः प्रोज्झीहीते तथापु-
मिनोमि—सर्वान् सहायकान् पुत्रमोदरभृत्यादीन् सह कृत्वा द्वाराणि उद्घाट्य रावणो
योद्धुं नगर्या बहिरायातीति । मालिनीवृत्तम् ॥ २७ ॥

कौवेर्षाः=कुवेरपालितायाः, उत्तरस्या इत्यर्थः, ककुभः=दिशः, कणकनककि-
ङ्किणीजालमालिना = लक्षवस्त्रवर्णानिमित्तप्लवङ्गण्टासमूहपरिवृतेन, विमानेन = योम-
यानेन, सरभसम् = सवेगम्, इतः=एतदिगभिमुखम् अभ्येति=आगच्छति ।

गन्धर्वराज्याधिपत्याभिपेककृतमहाप्रसादः=गन्धर्वराजपदेऽभिपिष्य कृतानुग्रह-
चित्ररथः=तन्नामकः ।

उत्तसे पता चलता है कि राक्षसराज कङ्कने निकल रहे हैं ।

वासव—सूत ! देखो देखो ।

जोरोंकी चढ़ाई देखकर राक्षसराज पुत्र सोदर नौकरी के साथ इटाव दरवाजे खोलकर
वानरोंको भयातुर करता हुआ नगरीसे निकल रहा है ॥ २७ ॥

(शब्द ध्वननेका अभिनय करके) आः ! यह कौवेर दिशसे कौन आ रहा है जिसके
विमानमें सोनेकी किङ्किणीमाळा खनखना रही है ?

सूत—(देखकर) आप ही के द्वारा गन्धर्वराज्यपर अभिपेकसे अनुगृहीत चित्ररथ
आ रहे हैं ।

(ततः प्रविशति विमानाधिरूढचित्ररथः)

चित्ररथः—जयति जयति देवराजः ।

वासवः—गन्धर्वराज ! समरदिदृक्षानिर्भरं किं चेतः ?

चित्ररथः—तदप्यन्यदपि ।

वासवः—किमन्यत् ?

चित्ररथः—अलकेश्वरनिदेशः ।

वासवः—कीदृशः ?

चित्ररथः—

दुर्बाधो जनिदिवसान्मम प्रवृद्धः कोऽप्याधिः प्रबलतमोऽथवा त्रिलोक्याः ।

तस्येदं निधनदिनं विधेर्विलासात्कल्याणी परिणतिरस्तु बान्यथा वा ॥२८॥

तदवगन्तुमहं प्रहितः ।

समरदिदृक्षानिर्भरम् = युद्धदर्शनायोः कण्ठितम् ।

अलकेश्वरनिदेशः = कुयेरस्याज्ञा ।

दुर्बाध इति० (यस्य रावणस्य) जन्मदिवसात् उत्पत्तिवासगात् मम अथवा

त्रिलोक्याः लोकत्रयस्य कोऽपि असाधारणः प्रबलतमः अतिदारुणः दुर्बाधः अप्रति-
विधेयः आधिः मनोऽप्यथा रावणकृतोत्पादनजन्या वर्तत इति शेषः । विधेर्विलासात्
भाभ्योदयात् तस्याधेः इदम् निधनदिनम् समाप्तिवासरः, रामेण रावणवधस्य संभा-
वितत्वादेवमुक्तम् । कल्याणी शोभना अन्यथा तद्विपरीता वा परिणतिः परि-
णामः अस्तु । अद्यास्माकमाधेः शान्तेदिनं तत्र जयः जयो वा जायतामिति भावः ॥२८॥

तदवगन्तुम् = युद्धपरिणामं ज्ञातुम् । प्रहितः = प्रेषितः ।

(विमानारूढ चित्ररथका प्रवेश)

चित्ररथ—जय हो देवराजको ।

वासव—गन्धर्वराज ! क्या युद्ध देखनेको इच्छा है ।

चित्ररथ—हाँ जी है कुछ और भी ।

वासव—और क्या ?

चित्ररथ—अलकेश्वर की आज्ञा ।

वासव—कैसी आज्ञा ?

चित्ररथ—हमारे जन्मसे लेकर जो आधि हमारे हृदयमें चली जा रही है और
ओ विषकी आधि है, उसकी आज्ञा समाप्तिका दिन है, देखें कैसा परिणाम होता है । ॥ २८ ॥
यही जाननेके लिये मुझे भेजा है ।

वासवः—सकुल्यानामप्येष मनोरथः ?

चित्ररथः—किं चित्रं सहजाः किल ते मिथः शत्रवः । कृत्रिमतापि निधिपुष्पकादिहरणवृत्तेर्दुर्वृत्तस्य सुप्रथिता । अथवा—

यावत्त्रिलोक्यां किल जन्तुजातं तत्सर्वमस्योद्धतदुश्चरित्रैः ।

कदर्थितं श्रीरघुनन्दनस्य प्रीत्या विधत्ते विजयप्रतीक्षाम् ॥ २६ ॥

वासवः—(निरूप्य) गन्धर्वराज ! यदिदमधित्यकातः सुवेलाद्रेः काण्ड एव प्रबलकिलिकिलाकोलाहलमुखरितहरिन्मुखं वलीमुखचक्रम-क्रममेवोन्नतितम्, तथा मन्ये पतितमेव प्रहरणैरिति ।

सकुल्यानाम् = एककुलजातानाम्, रावणवैमात्रेयो हि कुबेरोऽतः सकुल्यस्तस्य सः । एष मनोरथः = वधकामना ।

किं चित्रम् ? = किमाश्चर्यम् ? सहजाः = भ्रातरः, मिथः = परस्परम्, एतस्वामा-विकशत्रुत्वपरम्, कृत्रिमशत्रुताऽप्यनयोरस्तीत्याह—‘कृत्रिमताऽपि’ इति, कियथा-निर्वृत्तं कृत्रिमम्, तस्य भावस्तथा । निधिः = धनराशिः, पुष्पकम् = विमानभेदः ।

दुर्वृत्तस्य = दुराचारस्य । रावणकुबेरो वैमात्रेयतया सहजशत्रू, निधिपुष्पकादि-हरणेन दुर्वृत्तोऽप्य रावणः कृत्रिमशत्रुरपि कुबेरस्य जातस्तदुभयया शत्रोरस्य वधेऽङ्गा-सकृते स्वभाविनीति नाश्चर्यं कार्यमित्यर्थः ।

यावदिति० त्रिलोक्याम् त्रिभुवने यावत् जन्तुजातम् प्राणिवर्गः किल तत् सर्वम् अस्य रावणस्य उद्धतदुश्चरित्रैः सगर्वदुराचारैः कदर्थितम् उत्पीडितम् सत् प्रीत्या स्नेहेन श्रीरघुनन्दनस्य विजयप्रतीक्षाम् कुरुते कदा विजयो भविष्यतीत्युत्सुक्या धितवृत्त्याऽऽशास्त इत्यर्थः ॥ २९ ॥

अधित्यकातः=सुवेळपर्वतोर्ध्वभागात् । ‘उपत्यकाऽद्रेरासवा भूमिरूर्ध्वमधित्यका’ इत्यमरः । अकाण्डे = असमये । प्रबलकिलिकिलाकोलाहलमुखरितहरिन्मुखम्=उत्तमैः किलिकिलाशब्देन-दिशामन्तराकं सशब्दं कुर्वत् । वलीमुखचक्रम=वनारमण्डलम् ।

वासव—सगोत्रोका भी यही मनोरथ है ?

चित्ररथ—इसमें आश्चर्य क्या ? माइयोमें वैर स्वाभाविक है, निधि और पुष्प-छीनकर कृत्रिम वैर भी बढ़ा ही किया गया है इस दुराचारी द्वारा । अथवा—

इस संसारमें जितने प्राणी हैं सभी इस वर्ण्ड दुश्चरितके कुकृत्योंसे तब जा गये हैं और स्नेहवश रघुनन्दनकी विजयकामना करते हैं ॥ २९ ॥

वासव—(देखकर) गन्धर्वराज ! सुवेळपर्वतकी चोटीसे पकापक ओरोंका किलकिना शब्द गठ रहा है जिससे-दिशायें मुखर हो रही हैं और वानरगण दौड़ लगा रहे हैं इससे मालूम पड़ता है कदाई छिड़ गई ।

चित्ररथः—देवराज ! पश्य, पश्य—

अयं रक्षोनाथः क्षितिधरशिरोबन्धुरतरे

रथे तिष्ठन्प्रपुः प्रधनरसनिष्णातमनसाम् ।

मुहुर्जीवाघोषैर्बधिरयति दिक्प्रान्तशिखरि-

प्रतिष्ठानाध्मातैर्गगनविवराभोगमभितः ॥ ३० ॥

वासवः—गन्धर्वराज ! न तुलाधृतस्तावदनयोर्वीरसमयोचितः परि-
करः ! (सावेगम्) सूत सूत ! सांप्रामिकं मे रथमुपहर रामभद्राय । अहमपि
गन्धर्वराजाधिष्ठितं विमानमेवाधिष्ठाभि । (तथा करोति)

सूतः—यथाज्ञापयति देवराजः । (इति निष्क्रान्तः)

अकमम् = सदैव । उल्लिखितम् = इतस्ततः प्रवाहितम् । प्रहरणैः = शब्दैः । सप्तद्वमित-
स्ततो धावन्ति वानरभटास्तन्मध्ये प्रवृत्तं युद्धमिति ।

अपमिति० प्रधनरसनिष्णातमनसाम् युद्धानुरागपूर्णहृदयानाम् वीराणामित्यर्थः
प्रपुः अप्रगामी अयम् रक्षोनाथः रावणः, क्षितिधरशिरोबन्धुरतरे पर्वतशिखरबन्धुत्वानते
रथे स्थन्दने तिष्ठन् अभितः समगततः दिक्प्रान्तशिखरिप्रतिष्ठानाध्मातः दिगन्त-
स्थाधिपर्वतकृतप्रतिष्ठनिदीप्तः जीवाघोषैः मौर्वीरवैः गगनविवराभोगं नमोमध्यभागं
मुहुः पुनः पुनः बधिरयति आवृणोति । वीराग्रणीरथं रावणो गिरिम्हृत्त्रायमाणे रथे
तिष्ठन् मौर्वीरवं करोति स च मौर्वीरवो दिगन्तस्थाधिपर्वतैः प्रतिष्ठनितः सखधिका-
यते येन जगद्बधिरा भवतीति भावः । 'बन्धुन्तुष्टानतम्' इत्यमरः । 'प्रपुः अप्रगा-
मिनि' इति सूत्रेण प्रपुःशब्दो निपात्यते । शिखरिणीवृत्तम् ॥ ३० ॥

न तुलाधृतः = अपरिमितः । अनयोः = रामरावणयोः । वीरसमयोचितः = वीर-
समयः संप्रामस्तदुचितः तदनुकूलः । परिकरः = परिच्छदः । साङ्ग्रामिकम् = युद्धो-
पयुक्तम् । उपहर = प्रापय । गन्धर्वराजाधिष्ठितम् = चित्ररथाधिकृतम् ।

चित्ररथ—देवराज । देखिये, देखिये—

वीराग्रणी तथा पर्वतशिखर तुल्य रथार आरुढ़ राक्षसराज दिगन्तवर्त्ति पर्वतोंद्वारा की
गई प्रतिष्ठनिते विशाल मौर्वीरत्वद्वारा आकाशदेशकी बहुरा बना रहा है ॥ ३० ॥

वासव—इन दोनोंकी साजसज्जा वीरोचितरूपमें बराबर नहीं है । (उद्देगसे) सूत !
मेरा जुझारु रथ रामवन्दकी दो । मैं गन्धर्वराजकी रथपर ही बैठ लूंगा ।
(वैसा ही करते हैं)

सूत—देवराजकी ओ आणा । (जाता है)

चित्ररथः—देवराज ! कथमतिसन्धेयं तुमुलम् । तथा हि—

रक्षोभिर्विपिनोकसां परिवृढैश्चारादपास्तक्रमं

सुष्टीमुष्टि कचाकचि प्रहरणप्रक्षेपमूढात्मभिः ।

प्रारब्धं रणकर्म दुर्धरमिथोनिष्पेपशीर्यद्वपु-

निष्ठ्वृतास्त्रफरीभिरेव सरणिर्दुःसञ्चराभूद्यथा ॥ ३१ ॥

अपि च—

वीराणां कण्डतुण्डप्रविघटनपटुस्फारदोर्दण्डखण्ड-

व्यापारक्षिप्यमाणप्रतिभटविकटाटापवर्गमप्ररूढः ।

अतिसन्धेयम् = पर्यवेदनीयम् । तुमुलम् = चोरं युद्धमिच्छाशयः ।

रक्षोभिरिति० रक्षोभिः राक्षसैः विपिनोकसाम् वानराणां परिवृढैः पतिभिश्च प्रह-
रणप्रक्षेपमूढात्मभिः शस्त्रप्रयोगकुण्ठितचित्तः सद्भिः आरात् समीपे अपास्तक्रम-
क्रममाह्वय सुष्टीमुष्टि मुष्टिभिर्मुष्टिभिः प्रहस्य ह्वं युद्धं प्रवृत्तमिति सुष्टीमुष्टि, कचा
कचि कचेषु कचेषु गृहीत्वेदं युद्धं प्रवृत्तमिति कचाकचि तादृशं रणकर्म युद्धक्रिया
तथा तेन प्रकारेण प्रारब्धम् उपक्रान्तम् यथा दुर्धरैः सोढुपक्षकयैः मिथोनिष्पेपैः
परस्परप्रहारैः शीर्यद्व्यः चपुर्ग्यः भिन्नभ्यः गात्रेभ्यः निष्ठ्वृताः प्रवहमानाः वाः
अस्त्रक्षयः शोणितोद्गाराः ताभिः सरणिः मार्गः दुःसञ्चरा दुर्गमा अभूत् । अयमा-
शयः—राक्षसा वानराश्च क्रममपह्वाय प्रहरणप्रक्षेपं च विस्मृत्य 'सुष्टीमुष्टि कचाकचि
युद्धं तथा प्रारम्भन्त यथा दुःसहप्रहारभिद्यमानेभ्यस्तदङ्गैः प्रवहन्तीभिः कोणित
धाराभिर्युद्धधरा दुःसञ्चरा समजायतेति । 'सुष्टीमुष्टि' 'कचाकचि' इत्यत्र 'तत्र तेनेद-
मिति सरूपे' इति बहुव्रीहिः । 'आराद् दूरसमीपयोः' इत्यमरः ॥ ३१ ॥

वीराणामिति० युद्धाभिरभुवि संग्रामाङ्गणभूमी वीराणाम् युद्धयमानानाम् शूरा-
णाम् कण्डतुण्डयोः शरीरमुखयोः प्रविघटने अन्यथाकरणे च्छेदनभेदनादिना वरूप-
सम्पादने इत्याशयः पटवः वृक्षाः स्फाराः विशालाः ये दोर्दण्डाः बाहुदण्डाः तेषाम्
ये खण्डव्यापाराः छेदनक्रियाः तैः क्षिप्यमाणानि पात्यमानानि यानि प्रतिभटविक-
टाटोपवर्गानि प्रतिमल्लदीर्घवेहाः तेभ्यः हेतुभ्यः प्ररूढः सञ्जातः जरठः पुराणः

चित्ररथ—देवराज ! युद्ध कैसे देखा जायगा ? क्योंकि—

राक्षस और वानरगण समीपसे इस प्रकार बेतरह कचाकच मुक्कामुक्की और अस्त्र प्रहार
कर रहे हैं जिससे एक दूसरेके प्रहार कटकर गिरनेवाली खण्डोंसे पृथ्वी पट गई है।
अतः वहाँ चलना कठिन हो गया है ॥ ३१ ॥

और—घोड़ोंके खण्डमुण्ड कटे हुए हाथपैर और योद्धाओंके विशाल शरीरोंके खण्डों

कूटः कोऽप्येष युद्धाजिरभुवि जरठश्चित्रकूटानुकारी

लीयन्ते यत्र शत्रुप्रपतनविवशाः कोटिशः शूरकीटाः ॥ ३२ ॥

वासवः—गन्धर्वराज ! इत इतः—

प्रासप्रोतप्रवीरोत्बन्धनरुधिरपरामृष्टबुक्काजिघत्सा-

धावद्गृध्राधिराजाप्रतिमननुरुहच्छाययां वारितोष्णाः ।

विश्राम्यन्ति क्षणार्धं प्रधनपरिसरेष्वेव मुक्ताभियोगा

वीराः शस्त्रप्रहारव्रणभररुधिरोद्गारद्विधाग्निलान्ताः ॥ ३३ ॥

चित्रकूटानुकारी चित्रकूटपर्वततुल्यः कोऽपि एषः कूटः राशिर्दृश्यते यत्र शत्रुप्रपतन-
विवशाः शत्रुकृताक्रमणविह्वलाः कोटिशः बहुसंख्याकाः शूरकीटाः युद्धायोद्धारः
लीयन्ते आत्मानं गोपयन्ति । अप्रमथः—देहमुखमेतन्नश्चेदनाश्रित्याश्रयविशाल-
भुजदण्डव्यापारैः परस्परशत्रुतां दीर्घाः कायाः कृता राशीभूयस्थितास्तदुप्यः कूटश्चि-
त्रकूट इव प्रतीयते यत्र रुज्ज्मण्डकूटे प्राणलोलाः युद्धावीराः शत्रुपातभीता निभृतं
निलीय स्वं गोपयन्तीति । स्रग्धरावृत्तम् ॥ ३२ ॥

प्राप्तेनि० वीराः रणप्रवृत्ताः योद्धारः प्रहारव्रणभररुधिरोद्गारद्विधाग्निलान्ताः पर-
कृताश्चप्रहारव्रणवदसृक्प्रवाहव्याप्तसमप्रदेशाः सन्तः मुक्ताभियोगाः त्यक्तयुद्धव्या-
पाराः प्रधनपरिसरेषु युद्धाङ्गेषु प्राप्तेः कुन्तैः प्रोतानाम् विद्वानाम् प्रवीरानाम्
भटानाम् उत्वजेन उत्कटेन रुधिरैः परामृष्टायाः सिक्तायाः बुक्तायाः अप्रमथस्य
जिघत्सया भस्मणेच्छया धावताम् गृध्राधिराजानाम् वृहतां गृध्राणाम् अप्रतिमानि-
सहस्रद्वितीयशून्यानि यानि तनुरुहाणि क्षोमानि तेषां छायाया वारितोष्णाः निवा-
रितातपः सन्तः क्षणार्धं अर्धदण्डपर्यन्तम् विश्राम्यन्ति विश्रान्तिसुखमनुभवन्ति ।
शस्त्रप्रहारवद्विरुद्धासदेहा वीराः कुन्तविद्यवीरान्तरुधिरसिक्ताभ्रमांसभस्मणाय
धावता वृहतां गृध्राणां पश्चात्तपस्वरिव निवार्यमाणातपाः सन्तः संप्राप्तभूमावपि
क्षणार्धं विश्रान्तिसुखमनुभवन्तीति भावः । 'बुक्का स्त्री मांसमप्रयं स्यात्' इति हारा-
वली । स्रग्धरावृत्तम् ॥ ३३ ॥

हो जानेसे युद्धाङ्गने एक पहाड़ खड़ा हो गया है जो चित्रकूट-सा 'दीखना' है, जिसने
शत्रुओंके आक्रमणसे विवश हुए बोझ छिप रहे हैं ॥ ३२ ॥

वासव०—गन्धर्वराज ! इत देखिये—

आलेखे विषे शूरवीरोंके शरीरका रुधिरसिक्त नव मांस खानेके लोभमें मँहरानेवाले
गृध्रोंकी बड़ी पक्षच्छाया द्वारा जिनकी धूर बचाई जाती है, ऐसे वीरगण शस्त्रप्रहारसे
व्याप्त शरीरभागसे शीतकी बार निकलते रहनेपर भी बोझी देर के लिये जङ्गलके
मैदानमें ही विश्राम कर लेते हैं ॥ ३३ ॥

इतोऽपि—

प्रतीक्षन्ते वीराः प्रतिमुखसुरोभिः सरभसं
विपश्चाणां हेतीः प्रतिनियतधैर्यानुभवतः ।

विदीर्णत्वग्भारा दलितपिशिताश्छिन्नधमनि-

प्रकाण्डास्थिस्नायुस्फुटतरविलक्ष्यान्त्रनिवहाः ॥ ३४ ॥

चित्ररथः—देवराज ! अपूर्वोऽयं रक्षःपतेः संग्रामावतरणसर्गः । तथाहि-

प्रेष्याः संग्रामस्तीमन्यनुजशतवृतो मेघनादोऽपि पार्श्वे

वामेऽन्यत्र प्रवीरेष्वतिविषममदोद्बोधितः कुम्भकर्णः ।

कैकस्या बन्धुवर्गोऽप्ययमतिविषटः पृष्ठतस्तप्लमानो-

ऽध्यास्ते मध्ये निपण्णो रथशिरसि भृशं रावणो दुर्विगाहः ॥

प्रतीक्षन्त इति० विदीर्णत्वग्भाराः छिन्नस्वचः दलितपिशिताः कृत्तमांसाः छिन्नासु
धमनियु नाडीषु छिन्नेषु प्रकाण्डेषु दीर्घास्थिषु छिन्नेषु स्नायुषु च स्फुटतरविल-
क्ष्यान्त्रनिवहाः प्रकटदृश्यमानान्त्रसमूहाः वीराः प्रतिनियतधैर्यानुभवतः व्यवस्थित-
धैर्यप्रभावात् प्रतिमुखम् अभिमुखम् विपश्चाणाम् हेतीः शत्रूनामस्त्राणि शरोभिः
वज्रोभिः सरभसम् सवेगम् प्रतीक्षन्ते गृह्णन्ति । येषां वीराणां स्वचश्छिन्नाः मांसानि
दलितानि, धमनीनां वृद्धाश्च स्नायूनां च छेदो जातो यद्बन्धराऽन्त्राणि दृश्यन्ते
तेऽपि धैर्यप्रभावात् सम्मुखमागच्छन्ति परास्त्राणि सवेगं वज्रोभिः प्रतीक्षन्ति, तद्-
द्भुतमेवां शूरावमिति भावः । शिखरिणीवृत्तम् ॥ ३४ ॥

रक्षःपतेः = राक्षसराजस्य । संग्रामावतरणसर्गः = रणभूयामगमनक्रमः ।

प्रेष्या इति० संग्रामस्तीमनि रणाग्रे प्रेष्याः भूत्याः, अनुजशतवृतः शतसंख्यकभ्रातृ-
युक्तः मेघनादः इन्द्रजित् पार्श्व वामे भागे, अन्यत्र दक्षिणे पार्श्वे प्रवीरेषु प्रधान-
योद्धृषु अतिविषमदः अयुस्कटशौर्यगर्वः उद्बोधितः अकाले जागरितश्च कुम्भकर्णः
अयम् अतिविषटः अतिभयानकः कैकस्याः रावणमातुः बन्धुवर्गः भ्रात्रादिः पृष्ठतः
तिष्ठमानः, रणशिरसि युद्धभूमिमध्ये भृशं दुर्विगाहः दुर्धर्षः रावणः मध्ये सर्वशूराणां

इधर मी—जिनकी देहका मांस कट गया है, त्वचा साफ है, धमनियों, बड़ी-बड़ी-
हड्डियों और स्नायु कट गई हैं, जिनसे आँतें दीख रही हैं, ऐसे वीरगण व्यवस्थित धैर्यकी
महिमामें शत्रुओंके अलोंको सीनेसे ले रहे हैं ॥ ३४ ॥

चित्ररथः—देवराज ! राक्षसराजका रणक्षेत्रमें अनेका क्रम तो अपूर्व ही है—

सबसे आगे नीकर है, उसके पीछे माथ्यों से युक्त मेघनाद उसकी बगलमें है, बाईं
और जगाया गया मतवाला कुम्भकर्ण है, पीछेकी ओर कैकसीके बन्धुगण हैं और बीचमें
रथपर बह स्वयं निषण्ण है जो दुर्विगाह मालूम पड़ता है ॥ ३५ ॥

वासवः—गन्धर्वराज ! एवमभियोगोद्धुरं द्विषन्तमभिवीक्ष्यापि निष्प्र-
क्रम एव रामभद्रः । अथोचितमेवैतन् । यतः—

न कम्पते भङ्गामरुति किल वाति प्रतिदिशं
समुन्मूर्च्छत्साराः कुञ्जशिखरिणः किञ्चिदपि ते ।

न मर्यादां तेऽपि प्रतिजहति गाम्भीर्यगरिम-

स्फुरद्वात्रह्याणोऽकलितमहिमानोऽम्बुनिधयः ॥ ३६ ॥

चित्ररथः—देवराज ! पश्य पश्य—

भक्तिप्रह्वं कथमपि यवीयासमुत्सृज्य चापा-

रोपव्यप्राङ्गुलिकितलयं नेषनाक्षयाय ।

मध्यभागे अध्यास्ते तिष्ठति । तदेवं सर्वतः कृतरक्षाप्रयासस्यास्य अपूर्वो रणप्रवेश-
क्रम इति भावः ॥ ३५ ॥

अभियोगोद्धुरम्=आक्रमणोन्मुखम् । द्विषन्तम्=शत्रुं रावणम् । निष्प्रक्रमः=रिधरः ।
न कम्पन्ति । ति० प्रतिदिशं दिशि दिशि क्षुब्धामरुति सवृष्टिके महावाते वाति
वहति सति ते प्रमिद्धाः समुन्मूर्च्छत्साराः अतिहृदाः कुञ्जशिखरिणः—‘महेन्द्रो मलयः
सद्यः शुक्तिमानुत्पर्वतः, विन्ध्यश्च पारिपात्रश्च सप्तैते कुलपर्वताः’ इति परिगणिताः
शेकाः न कम्पन्ते चलन्ति, किलेति प्रसिद्धौ । किञ्च गाम्भीर्यगरिण्या अगण्यतागौ-
रवेण स्फुरन् प्रकाशमानः चार्मद्वा जलमयी ब्रह्ममूर्तिः येषान्ते तयोक्ताः अकलित-
महिमानः अपरिचक्षुषमहत्वातिशयाः ते अम्बुनिधयः समुद्रा अपि मर्यादां सीमान्
न प्रतिजहति अतिक्रामन्ति । क्षुब्धवाते वात्यपि यथा कुलपर्वता अवलाः, समुद्राश्चा-
नतिक्रान्तमर्यादा एव तिष्ठन्ति तथा रामोऽपि रावणे युद्धाय सज्ज्य यद्विषात्यपि
न चञ्चलो भवति महासत्त्वावादिति भावः । शिखरिणीवृत्तम् ॥ ३६ ॥

भक्तिप्रह्वमिति० रघुपतिवृषा राघवेन्द्रः मेघतादव्याय हन्द्रजिह्वाय चापारोप-
व्यप्राङ्गुलिकिसकथम् शरासनसजांकरणक्रियाचपलाङ्गुलिपञ्चवम् वाणं सन्दधतमि-

वासव—गन्धर्वराज । इस प्रकार युद्धके लिये सबकुछ तैयार हो देखकर भी रामचन्द्र
भड़कें हैं । अथवा यह तो ठीक ही है, क्योंकि—

पानांयुक्त घोर हवाके बहनेपर भी बड़े-बड़े कुलपर्वत नहीं हिलते और गम्भीर तथा
अनन्त जटाराधिपूर्ण समुद्रपग कभी भी अपनी मर्यादा नहीं लांघते हैं ॥ ३६ ॥

चित्ररथ—देवराज ! देखिये—

मेघनादकी हवाके किये धनुष चढ़ानेमें तत्पर ब्रह्मानुज लक्ष्मणको छोड़कर युद्धवार

लक्ष्मीकृत्य प्रधनकुशलं सानुज राक्षसेन्द्रं
 जीवां भूयो रघुपतिवृषा स्पर्शतः संस्करोति ॥ ३७ ॥
 कथमेतदतिदुष्करमिव मन्ये । तथा हि—
 आक्रम्येकैकमते रजनिचरभटाः को दशः शस्त्रवर्षे
 भीस्वद्वशप्ररोहं पिदधति परितः योधने यौगपद्याः ।
 अथवा किं नाम दुष्करम् ।

एतावत्पुत्रभावावकलितमहिमप्राभवौ युद्धभूमा-

विन्धाते शत्रुशस्त्रप्रविदलनफलस्पष्टवणाभियोगौ ॥ ३८ ॥

(समन्ततोऽवलोक्य) अहा ! कथमेते वनौकसोऽपि महति सपन्नसंगरे
 स्वाभिधानयोगमेव खयापयन्तः पञ्चपाः केवल रामभद्रपादमूलमासेवन्ते ।

व्यर्थः, भक्तिप्रद्वम् आदरनतम् यवीयांसम् कनिष्ठभ्रातरं लक्ष्मणम् कथमपि तस्मै
 विहाय-तं तथा कुर्वन्तमेव त्यक्त्वा-प्रधनकुशलं युद्धक्रियापटुम् सानुजम् कुम्भक-
 णसमेतम् राक्षसेन्द्रम् रावण लक्ष्मीकृत्य भूयः पुनः जीवाम् प्रायश्चाम् स्पर्शतः
 संस्करोति परीचते, सज्यता वैगुण्याभावं च निरीकृत इत्याशयः ॥ मन्दाक्रान्तावृत्तम् ॥

आक्रम्येति० योधने यौगपद्याः संग्रामे सहभूयकार्यकराः एते रजनिचरभटाः
 राक्षसवीराः कोटिशः शस्त्रवर्षैः एकैकम् भास्वद्वशप्ररोहम् प्रायेकम् सूर्यवंशाक्षुरम्
 रामम् लक्ष्मणम् आक्रम्य अभियुज्य परितः समन्तात् पिदधति आच्छादयन्ति ।
 एतौ रामलक्ष्मणौ अपि उत्प्राभावौ उद्भूतसामर्थ्यौ अकलितमहिमप्राभवौ अपरिच्छेद्य-
 महत्त्वप्रभुत्वौ शत्रुशस्त्रप्रविदलनं पराक्रमधनं-फल यस्य तादृशः स्पष्टः स्फुटः शाना-
 भियोगः ययोस्तादृशौ सन्तौ युद्धभूमौ संग्रामाङ्गणे इन्धाते दीप्येते । यथा राक्षसाः
 शस्त्रवर्षे राक्षसमणावाच्छादयन्ति तथा रामलक्ष्मणावपि शत्रुशस्त्राणि दलयन्तौ स्वं
 पराक्रमं च प्रकाशयन्तौ युद्धभूमौ प्रकाशेते इत्याशयः । सगरावृत्तम् ॥ ३८ ॥

वनौकमः = वानराः, युक्तायुक्ताविवेकवञ्चिता इत्यर्थः । सपन्नसङ्गरे = शत्रु-

रावणको लक्ष्य करके रामचन्द्र अपने वनूपकी प्रायश्चाको रपशंसे ठीक कर रहे हैं ॥ ३७ ॥

यह तो बड़ा कठिन मालूम पड़ रहा है, क्योंकि—

राक्षसगण एक एक सूर्यवंशीको एक साथ हजारों शस्त्रोंकी वर्षा से आवृत कर दे रहे हैं,
 अथवा इसमें क्या कठिनाई है ?

यह दोनों सूर्यवंशी भी शत्रुओंके संहारमें बागप्रयोग करके अपनी महिमाको फैलाते
 हुए रणभूमिमें चमक रहे हैं ॥ ३८ ॥

(चारों ओर देखकर) ये वानर भी बड़ाईमें अपना ही नाम ऊँचा करना चाहते

तथा हि—

सुग्रीवः स्यन्दनस्याग्रे सोऽङ्गदः पृष्ठतः पुनः ।

पञ्चषा जाम्बवान्भावी लङ्काधोऽपि पार्श्वयोः ॥ ३८ ॥

(विचिन्त्य) हनूमान्पुनः कनीयांसं काकुत्स्थम् । (सविमर्शम्) वरमेत
प्रबोभयथा रामभद्रपादपद्मोपमेविनः । यतस्तावदेतेषाम् ।

स्वामिभक्तिश्च धैर्यं च व्याख्याते गात्रमक्षतम् ।

रक्षोभियोगस्त्वन्येषां दृश्यते दैन्यमप्यलम् ॥ ४० ॥

वासवः—गन्धर्वराज ! मानुषे लोके वात्सल्यं नाम केवलमस्त्वित्ते-
न्द्रियवशीकरणचूर्णमुष्टिः । यतः—

सङ्कटे । स्वामिधानयोगम् = स्वनाममहत्त्वम्, अहमेव विजयमर्जयेमित्येवंरूपं
स्वगौरवमित्यर्थः । दयापयन्तः = प्रकटयन्तः । पञ्चषाः = पञ्चसंख्यकाः पट्संख्यका
वैश्यर्यः । सर्वेऽपि वानरा युद्धे लज्जाः केवलं पञ्चषा रामभद्रसमीपे वर्तन्ते इत्याशयः ।

सुग्रीव इति० स्यन्दनस्य रथस्य अग्रे सुग्रीवः पृष्ठतः पुनः अङ्गदः, जाम्बवान्,
भावीलङ्केशः विभीषणः, अपि पार्श्वयोः वामदक्षिणभागयोः वर्तन्ते (हनूमांश्च
लक्ष्मणेन सह) तदेवं पञ्चषाः कपयः स्थिता इति मिदम् ॥ ३९ ॥

कनीयांसं काकुत्स्थम् = लक्ष्मणसामावरजं ककुत्स्थवंशदीपम् ।

स्वामिभक्तिश्चेति० अद्यतम् परैरनादिदम् गात्रम् स्वामिभक्तिम् रामभद्रविषय-
मनुरागम् धैर्यञ्च व्याख्याते कथयति (एषामत्र रामपार्श्वे स्थितानाम् स्वामिभक्ति-
रपि मित्रा धैर्यमपि प्रमापितम्) अन्येषां युध्यमानानाम् तु रक्षोऽभियोगः परपञ्चक-
तमाक्रमणं दैन्यमपलायनाद्यपि अलं पर्याप्तं दृश्यते ॥ ४० ॥

वात्सल्यम् = पुत्रादिकनिष्ठजनविषयः स्नेहः । अस्त्वित्तेन्द्रियवशीकरणचूर्णमुष्टिः =
सकलेन्द्रियवशीकरणसाधनम् । चूर्णमुष्टिरक्षिणी विष्यमाणा वशीकरोति, जन्म,

है, रामके पास तो केवल पाँच ही छः हैं ।

रथके आगे सुग्रीव पीछे अङ्गद जाम्बवान् और विभीषण दोनों बगल में हैं, ये ही
पाँच छः हैं ॥ ३९ ॥

(सोवकर) हनूमान् छोटे सूर्यवंशके साथ हैं । (सोवकर) इन्हीं वानरोंने सर्वथा
रामकी सेवा की । क्योंकि इनकी—

स्वामिभक्ति और धीरताका प्रमाण इनके अक्षत शरीर ही हैं, दूसरे वानरोंको राक्षसोंके
आक्रमणसे कभी दैन्यपलायन भी करना पड़ता है ॥ ४० ॥

वासव—गन्धर्वराज ! मर्त्यलोकमें वात्सल्य एक ऐसी चीज है जो सभी इन्द्रियोंको
बन्धमें रखती है—

सौमित्रिः कृतहस्तताप्रभृतिभिर्न्यूनो न कैश्चिद्गुणैः

सारेणापि पुनः प्रसिद्धमहिमा शौर्याप्रणी रावणिः ।

•इत्थं तुल्यतरे किल व्यतिकरे रामस्य रक्षःप्रभो-

आन्योन्यं शरवृष्टिरेव वलते दृष्टिस्तयोर्वत्सला ॥ ४१ ॥

चित्ररथः—देवराज ! युक्तमेवैतत् । एवं वात्सल्यमनुरुध्यन्ते किं महात्मानः । (साद्भुतौत्सुक्यम्) पश्यतु देवराजः—

सौमित्रेर्बाणवज्रैराधिकतरममी मर्मवेधं प्रविद्धा

धावन्तः दमाधरेन्द्रा इव रजनिचराः शेरते युद्धसीम्नि ।

तदनुरोधेनेयमुक्तम्, यस्य हृदये वात्सल्यं स्थिरं तस्य सर्वान्येवेन्द्रियाणि जितानि, वात्सल्यरक्षार्थमन्येषामनुरोधस्यामन्तव्यावाविति भावः ।

सौमित्रिरिति० सौमित्रिः लक्ष्मणः कृतहस्तताप्रभृतिभिः सिद्धहस्तताऽहिभिः कैरपि कैश्चिदपि गुणैः न न्यूनः इन्द्रजिदपेक्षया न लघुः, शौर्याप्रणीः वीरभावेऽप्रत्यक्षः रावणिः मेघनादः अपि पुनः सारेण बलेन प्रसिद्धमहिमा प्रख्यातप्रभावः, इयम् एवं प्रकारेण व्यतिकरे लक्ष्मणेन्द्रजितोरन्योन्यसङ्घर्षेऽनुरुध्यतरे समाने किल रामस्य रक्षःप्रभोः रावणस्य च शरवृष्टिः प्रयाणविसर्जनम् एव वलते प्रवर्तते, तयोः राम-रावणयोः दृष्टिः वात्सला लक्ष्मणेन्द्रजितोर्विषये वात्सल्यपूर्णः । अयमाक्षयः—लक्ष्मणो युद्धक्रियाकोविदो मेघनादोऽपि तथेति तयोः संग्रामः समस्तथापि परस्परं युद्धयमानावपि रामरावणौ केवलं युद्धनिर्वाहार्थं बाणान्वपंतः, परन्तयोर्दृष्टौ नोप्राप्ता, किन्तु वात्सल्यम्, मनसो युद्धाद्विरज्य लक्ष्मणेन्द्रजिद्विषयकशुभानुध्यानसंचित-स्वादृशस्य मनोगतभावावबोधदर्पणरूपत्वादिति । नादूर्लविकीर्तितं वृत्तम् ॥ ४१ ॥

अनुरुध्यन्ते = रञ्जन्ति । वात्सल्यरक्षार्थं स्वीयान् प्राणानपि संशये पातयन्तीत्याशयः ।

सौमित्रेरिति० अमी रजनिचराः राक्षसाः सौमित्रेः लक्ष्मणस्य बाणवज्रैः वज्रसदृशैः शरैः मर्मवेधम् मर्मणि प्राणापहारकप्रहारे स्थाने वेधो यस्मिन् कर्मणि तत्तथा प्रविद्धाः आहताः अधिकतरं धावन्तः समधिकमितस्ततो भ्रमन्तः (धावन्तः)

लक्ष्मण यद्यपि हस्तकायव आदि किसी गुणमें न्यून नहीं हैं, मेघनाद भी प्रसिद्ध योद्धा है, इत प्रकार यह बराबरका जोड़ है, फिर भी राम और रावणके केवल नाम ही छुट रहे हैं. (दिल दोनोंके दूसरी जगह है) आखे तो दोनोंको वात्सल्यपूर्ण हैं ॥ ४१ ॥

चित्ररथ—देवराज ! ऐसा तो चाहिये ही, महात्मा लोग वात्सल्यका इसी प्रकार पाठन करते हैं । (आश्चर्य—ओत्सुक्यके साथ) देखिये देवराज—

लक्ष्मणके बाणोंसे आहत होकर पर्वतोंके समान षडुत्तरे राक्षस समराङ्गणमें सो रहे हैं.

रश्मिनाथोऽपि पुत्रान् कतिचन पतितान् वीक्ष्य रामाभियोगं
संत्याज्यानिष्ठशङ्की निपतति तरसा मेघनादोपकण्ठम् ॥४१॥

तदेतदत्याहितमाशङ्के ।

वासवः—गन्धवराज ! किमत्र नामात्याहितम् । अपरिच्छेद्यमहिमानः
किलैते ककुत्स्थकुलप्ररोहाः । तथा हि—

परसहस्र रजनीचरेन्द्रा यथास्य वीरस्य किलैकलक्ष्यम् ।

तथा रणेध्वद्भुतवीरगोष्ठीभूपायमाणो दशकन्धरोऽपि ॥ ४२ ॥

चित्ररथः—देवराज ! बहुभरेकस्याभियोगेऽपि शुभोदकतेत्येतदबहु-
व्यक्तिनिष्ठम् । (सवमत्कारम्) इतोऽवधत्तां देवराजः ।

यमाधरेन्द्राः पर्वताः इव रणमूर्तिं युद्धस्थले शेरते पतन्ति । रज्जोनाथः रावणः
अपि कतिचन कतिपयान् पुत्रान् पतितान् रणभूमौ वीरमावंगतान् वीक्ष्य इष्ट्वा
रामाभियोगम् राममुद्दिश्याक्रमणम् सन्त्यज्य विहाय अनिष्ठशङ्की अमङ्गलमाशंसन्
तरसा वेगेन मेघनादोपकण्ठम् मेघनादान्तिकम् निपतति गच्छति । स्पष्टमन्यत् ॥४२॥

अपरिच्छेद्यमहिमानः = अर्पितेयगौरवाः । ककुत्स्थकुलप्ररोहाः = इषवाकुवंश्याः ।
परसहस्रा इति० परसहस्राः रजनीचरेन्द्राः राज्ञसाः अस्य वीरस्य रामस्य

एकलक्ष्यम् एकैव भेत्तुं शक्यम् यथा, यथाऽयं रामः साहस्राधिकान् राजसान्सकृदे-
वैकेन बाणेन धेद्वाप्यमः, तथा दशकन्धरः अपि अद्भुतवीरगोष्ठीभूपायमाणः आश्चर्य-
जनकरणाक्रीशलालङ्कारः । यथा रामो बहून् राजसानेकेन लक्षणेन भिनत्ति तथैवायं
रावणोऽपि युद्धविधायामद्भुतपराक्रम इति भावः । उपजातिवृत्तम् ॥ ४३ ॥

अभियोगे = आक्रमणे । शुभोदकता = न कापि क्षतिः । अबहुव्यक्तिनिष्ठम् =
सर्वजननिष्ठं न भवति—विरला एवैतादृशा महापुरुषा ये बहुमियुद्धयमाना अपि
अक्षतशरीरा एवावतिष्ठन्ति इत्याशयः ।

उपर रावण अपने कतिपय पुत्रोंकी मरा देखकर रामपर आक्रमण करना छोड़कर किसी
अनिष्टकी आशङ्कासे दीड़कर मेघनादके पास जा रहा है ॥ ४२ ॥

यह बड़ा मयावह होगा ऐसा सम्भावना करता है ।

वासव—गन्धर्वराज ! इसमें भयावहता क्या है ? यह सूर्यवंशीके ककुत्सर बड़े महिमा-
शाली हैं । क्योंकि—

उपर एक साथ हजारों राजप इस महावीरके बाणोंके लक्ष्य हो रहे हैं, उपर रावण
भी रणकौशलमें अद्विताय है ॥ ४३ ॥

चित्ररथ—देवराज ! बहुतोंके साथ एक समय लड़ाई हो और कुछ बिगड़े नहीं, यह
बात कम लोगोंमें दीखती है । (चमत्कृत होकर) देवराज । उपर देखिये—

रक्षोनाथे सरभसमितो निजंते विप्रहेच्छुः

क्षुभ्यत्युच्चै रघुपतिशरैः कीलितः कुम्भकर्णः ।

कुम्भोऽप्येतां पितुरुपनतां वीक्ष्य वस्थां वपुष्मान्
गर्वः किं वा निपतति जवाञ्जङ्गमः दमाधरेन्द्रः ॥४४॥

(सादृशतम्) अहो छिद्रसंचारिता मर्कटजातेः । यतः—

उद्दिश्यारादशरथकुलाङ्कूरमाद्यं पतन्तं

सद्यः कुम्भं मृधभुवि कपिः कोऽपि मध्ये हरोध ।

(सविशेषं निर्वर्ण्य) कलं सुग्रीव एव । (सविचिकित्सम्)

रक्षोनाथ इति० रक्षोनाथे रावणे सरभसम् सवेगम् इतः स्थानादस्मात् निर्गते
मेघनादोपकण्ठं चलिते विप्रहेच्छुः संप्रामाभिवापी रघुपतिशरैः राममार्गणैः कीलितः
विद्यमानसमस्तगात्रः उच्चैः आश्रयम् क्षुभ्यति चलितधैर्यो भवति । कुम्भः कुम्भकर्णः
पुत्रः अपि पितुः स्वजनकस्य कुम्भकर्णस्य पुताम् उपनताम् जाताम् अवस्थाम्
विष्यमातसर्वगात्रतारूपाम् वीक्ष्य वपुष्मान् देहधारी गर्वः किं वा जङ्गमः सञ्चारी
पमाधरेन्द्रः पर्वतराजः निपतति । रक्षोनाथो यदा वासस्थेन मेघनादोपकण्ठं
गतस्तदा कुम्भकर्णो रामेण शरवर्षैः कीलितः, पितुरिमां दशां वीक्ष्य तत्तनयः कुम्भः
शरीरीगर्व इव सञ्चारी पर्वतराज इव वा पितुरन्तिकमुपसोदतीत्याशयः । उपेक्षा
लङ्कारः । मन्दाक्रान्तावृत्तम् ॥ ४४ ॥

छिद्रसञ्चारिता = रन्ध्रप्रवेशशीलत्वम्, यत्र दौर्बल्यं तत्राक्रमणमिति तात्पर्यार्थः ।

उद्दिश्येति० कोऽपि कपिः वानरः आरात् समीपे आश्रयम् जग्रेष्ठम् दशरथकुलाङ्कूरम्
दशरथवंशप्ररोहम् रामम् उद्दिश्य लक्ष्मीकृत्य पतन्तम् धावन्तम् कुम्भम् तन्नामकं
कुम्भकर्णपुत्रम् मध्ये क्षन्तरा सद्यः सपदि मृधभुवि रक्षभूमौ हरोध न्यवारयत् । अथ

रावणके वेगसे इपर चले आनेपर लड़ना हुआ कुम्भकर्ण कुछ खबड़ा-सा रहा है, उसको
पुत्र उसकी इस दशा देखकर शरीरधारी गर्व अथवा जङ्गम पर्वतराजके समान उसके समीप
आ रहा है ॥ ४४ ॥

(आश्चर्यके साथ) वानरोंमें छिद्रसञ्चारिता आश्चर्यकी प्रतीति है । क्योंकि—

रामको लक्ष्य करके कुम्भ आ रहा था । किसी वानरने उसे बीचमें ही
लक्ष्य दिया ।

(ठीकसे देखकर) क्यों सुग्रीव ही तो यह है ? (सन्देहसे)

दोःस्तम्भाभ्यां सरभसमथापीड्य विशिष्य भूमौ

क्रान्त्वाप्येनं प्रतिघविषशा मापपेयं पिपेय ॥ ४५ ॥

(साशङ्कम्)

एतन्निरीक्ष्य निपपात च कुम्भकर्णः

सुग्रीवमुपतरविदुतिरग्रहीत् ।

चन्मोक्ष्य सोऽपि निपुण स्वमनुष्य नासां

लज्जां स्वसुश्च युगपत्किल निश्चकर्त ॥ ४६ ॥

वासवः—गन्धर्वराज ! इत इतः ।

लघुरघुपतिरेष राक्षसानामधिभुवि किञ्च कुमारमेघनादे ।

किमपि चरितमद्भुतं व्यतानीत्पदि यथा प्रतिबन्धतामघत् ॥ ४७ ॥

रोधात्परतः दोःस्तम्भाभ्यां बाहुदण्डाभ्यां सरभसम वेगेन एनम् कुम्भम् अपीड्य निर्मथ्य भूमौ विशिष्य निपात्य प्रतिघविषशाः क्रोधविह्वलः सन् क्रान्त्वा वलपिष्या मापपेयम् मापानिव विद्रा पिपेय चूर्णयामास । अङ्कुरशब्दस्य 'द्रवीगतिः—घुरचप्रस्थ-यान्तो ह्रस्वोकारवानेकः सज्जरादिश्चादूरचप्रस्थयान्तो दीर्घोकारविशिष्टो द्वितीयः, तदिदं साचस्पत्ये ७० उमे पृष्ठे द्रष्टव्यम् । प्रतिहन्यतेऽनेनेति प्रतिघः क्रोध इति सारावली । मन्दाक्रान्तावृत्तम् ॥ ४५ ॥

एतदिति० कुम्भकर्णः एतत् स्वपुत्रप्रथमनम् निरीक्ष्य निपपात अधावत्, उपनर-विदुतिः ध्रेष्ठवेगः सुग्रीवम् अग्रहीत् च । सः सुग्रीवः अपि निपुणः सुचतुरः स्वम् आत्मानम् उन्मोक्ष्य कुम्भकर्णपात्राजपित्वा अमुष्य कुम्भकर्णस्य नासाम् नासिकाम् स्वपुत्रः भगिन्याः शूर्पणखाया लज्जां च युगपत् सहैव चकृत् चिच्छेत् । कुम्भकर्णना साच्छेदो हि शूर्पणखालज्जाच्छेदे पर्यवस्यति यतः प्रथमं केवलं मैव क्षिप्तनासिकावेन लज्जामवहत्, सम्प्रति कुम्भकर्णसदृशस्यापि शूरस्य नासाच्छिच्छेति तस्या नासा-च्छेदो न लज्जाजनक इति तात्पर्यम् ॥ ४६ ॥

लघुपुत्रतिरिति० एषः लघुरघुपतिः कनीयान् रावणः लघमणः रावसानाम् अधिभुवि स्वामिनि रावणे किञ्च कुमारमेघनादे 'किमपि अद्भुतम् लोकाश्चर्यकरम्

दोनो स्तम्भाकार भुजोर्मे दबाकर अमीनपर गिराकर कुचलकर आंटेको तरह पोस दिया ॥ (अवसे)

यह देखकर कुम्भकर्ण दोहा और वेगसे सुग्रीवको पकड़ लिया । सुग्रीवने भी अपनेको उन्मुक्तकर उसको नाक और उसकी बदन शूर्पणखाको लज्जापर प्रहार किया ॥

वासव—गन्धर्वराज । श्वर, उषर ।

छोटे रावणने रावण तथा मेघनादपर कुछ ऐसा अद्भुत आक्रमण किया कि वह दोनों क्रोधान्ध हो गये ॥ ४७ ॥

अहह ! इदमतिदुष्करं प्रतिसंविधानमापतितमस्य रघुशिरोः ।
तथा हि—

यावन्मन्त्रप्रभावाद्नधिगतगतीन्मेघनादप्रणुन्ना-

न्दुर्भयान्नागपाशान्विहगपरिवृढास्त्रप्रयोगाद्बन्धून्तोत् ।

तावद्रक्षोविनेत्रा पुनरतिरभसं मर्मणि क्रोधभूम्ना

गाढं विद्धः शतघ्न्या हनुमति महसा मोहनिघ्नो न्यपतत् ॥

चित्ररथः—देवराज ! अयमत्राद्भुततरा विमर्दः । यदा तु भ्रातुर्मोह-
मधिगम्य भाविलङ्केश्वरादक्रममेव करुणीरानुभावभावितचित्तवृत्तिरस्य-

चरितं व्यतानीत् चकार, (येन चरितेन) तौ रावणमेघनादौ सपदि सद्यः प्रतिवा-
न्वताम् क्रोधान्धभावम् अधस्ताम् आधारयताम् । प्रतिवशब्दः क्रोधार्थ इति
प्रागुक्तम् । पुष्पिताम्रावृत्तम् ॥ ४७ ॥

प्रतिसंविधानम् = प्रतिकारविधानम् । रघुशिरोः = लक्ष्मणस्य ।

यावदिति० मन्त्राणां प्रभावात् अनधिगता दुर्बोधा गतिः उपस्थितिर्येषाम् तात्
अत्यन्तमतिकृतभावेनागतान् अत एव दुर्भयान् भेत्तमश्वयान् मेघनादप्रणुन्ना-
न्द्ब्रजिप्रेरितान् नागपाशान् तदारुणान्यस्त्राणि विहगपरिवृढास्त्रप्रयोगात् गाढास्त्र-
प्रयोगात् यावत् बन्धून्तोत् निवारयति तावत् रक्षोविनेत्रा राक्षसराजेन रावणेन पुनः
क्रोधभूम्ना क्रोधातिशयेन अतिवेगेन शतघ्न्या तस्मात्क्रोधेन मर्मणि पुरःप्रभृतिमर्म-
स्थले गाढं विद्धः भृशम् आहतः सहसा तस्मिन्नात् मोहनिघ्नः मोहगतः हनुमति
हनुमदङ्गे न्यपतत् निपतितः । मेघनादेन प्रयुक्तं दुरवगमप्रवेशं च नागपाशं यावत्
रुढास्त्रेण निवारयति लक्ष्मणस्तावदेव राक्षसराजः शतघ्न्या तमाहन् येनाघातेन
मूर्च्छामापद्य लक्ष्मणो निकटस्थितस्य हनुमतोऽङ्गे पतित इत्यर्थः । स्रग्धरावृत्तम् ॥ ४८ ॥

अद्भुतराः = अस्याश्चक्रः, विमर्दः = मग्नप्रहारः । भाविलङ्केश्वरात् = विभीष-
णात् । भ्रातुर्मोहम् = लक्ष्मणस्य मोहावस्थाम् । अक्रममेव = युगपदेव । करुणवीरा-
नुभावभावितचित्तवृत्तिः = करुणस्यानुभावैः देवनिन्दादिभिः वीरस्यानुभावैः सहा-

अह ! यह बड़ी कठिन समस्या लक्ष्मणको सामने आ पड़ी है—

अतएव मन्त्रप्रभावे अदृश्यगति मेघनादयुक्त नागपाशाज्जको गाढ अस्त्रके प्रयोगसे
लक्ष्मण दूर करे तबतक क्रोधान्ध रावणने उनके ऊपर शतशका प्रहार कर दिया है जिससे
मूर्छित होकर वह हनुमान्को गोदमें गिर गये हैं ॥ ४८ ॥

चित्ररथः—देवराज ! यहाँ यह अति अद्भुत युद्ध हो रहा है, जब रामने सुग्रीवसे
लक्ष्मणको मूर्छित सुना, तब उनके हृदयमें एक साथ वीर और करुणरसके अनुभवसे

विधस्यापि दर्शनोत्सुकः समवारुध्यत परितः कुम्भकर्णप्रमुखया रक्षःपूत
नया, तदा पुनरिदमेव प्रत्यकार्पीत् । तथा हि—

पुरां जेता पूर्वं त्रिपुरविजये यामुदबह

स्थितिं तामेवायं रघुपतिवृषाश्रित्य वपुषा ।

क्षणाद्रक्षोनाथानुजमिषुभिरान्छिद्य कणश-

श्रमं भस्मीकृत्याप्यनुजमभियात्युत्सुकतमः ॥ ४६ ॥

(निर्वर्ण्य) अहा वात्सल्यमहिमा रघुपुंगवस्य । येन पुनर्विपयीकृतमा-
त्रामेवानुजस्यावस्थामभिजानाति स्म । (परितो निरूप्य । सहर्षम्) दिष्ट्या
स्वस्ति रघुकुलकुमाराभ्यामेताभ्यामुत्पश्यामि । यतस्तावदेतयोरस्मिन् व्यस-

न्वेशगादिभिश्च भाविता युक्ता विल्लवृत्तिः मनोदशा यस्य तथोक्तः, वैवनिन्दादिना
सहायान्वेषगादिना च सुख्यमानहृदयः । तथाविधस्य = मूर्च्छितस्य । समवा-
रुध्यत = आवृतः । कुम्भकर्णप्रमुखया = कुम्भकर्णप्रधानया । रक्षःपूतनया = राक्षस-
सेनया । प्रत्यकार्पीत् = प्रतिकारमकार्पीत् ।

पुरामितं पूर्वं पुराकाले त्रिपुरविजये त्रिपुरासुरनाशकाले पुरां जेता शिवः
यां स्थितिम् दशाम् उदबहत् धारयामास अयं रघुपतिवृषा राक्षसेन्द्रः वपुषा वेहेन
तामेव स्थितिम् आश्रित्य क्षणात् इषुभिः शरैः रक्षोनाथानुजम् कुम्भकर्णम् कणशः
सर्वतोभावेन आच्छाद्य आहत्य चमूम् सेनाम् अपि भस्मीकृत्य विनाश्य उत्सुकतमः
मूर्च्छित आतृदर्शनायात्युत्कण्ठितः सन् अनुजम् लक्ष्मणम् अभिधाति अभिगच्छति ।
त्रिपुरविजयकालिकहरवत् भोषणो भूत्वा कुम्भकर्णं बाणैः परिवार्य समग्रामपि सेनां
च विनाश्य लक्ष्मणमुपसीदनीत्यर्थः । शिखरिणीवृत्तम् ॥ ४९ ॥

वात्सल्यमहिमा = स्नेहप्रभावः । विपयीकृतमात्राम् = जातमात्राम्, अचिरो-
द्भूताम् । अभिजानाति = वेत्ति, स्नेहप्रभावेन तस्य स्थितिमात्मनीव जातमात्रां
वेत्तीत्याशयः । स्वस्ति = कल्याणम् । उत्पश्यामि = तर्कयामि । व्यसनमहापति =

उनका हृदय भर आया और वह लक्ष्मणको वसी स्थितिमें देखने चले, मार्गमें उन्हें कुम्भकर्ण
प्रभृति राक्षसोंको सेनामें घेर लिया, फिर उन्होंने वही तो किया—

जैसी त्रिपुरविजयकालमें शिवजीकी स्थिति थी उसी स्थितिकी रामजी अपनी देहमें
आश्रितकर क्षणभरमें कुम्भकर्णको बाणोंसे आवृत करके सेनाको भस्मसात् कर अपने अनुजको
देखने चले जा रहे हैं ॥ ४९ ॥

(बंखर) धन्य है इनका वात्सल्य । इनको लक्ष्मणकी मूर्च्छाका ज्ञान तरकाह हो हो
गया । (चारों ओर देखकर-हर्षते) दोनों रघुकुलकुमारोंका कल्याण हो देखता हूँ । राक्षस

नमहार्णवे यातुधानाधीशेनापि सपरिवारेण कुम्भकर्णवधात्संभ्रान्तम् ।
(पुनरेतौ निर्वर्ण्य) कथमद्यापि प्रमुग्धावेव । विपमा ध्यानव्यतिकरस्ताव-
दापतितः । यतः—

बहुच्छलानि रक्षांसि रिपवस्त्ववशः स्वयम् ।

एषावस्थापि कपयः सहायास्तेऽपि विह्वलाः ॥ ५० ॥

तत्किमुपक्रमं देवमत्रेति न जाने ।

वासवः—गन्धर्वराज ! किमेवमाशङ्कते ! पश्य । जीवत्प्रतिबोधितः
किलायमचिन्त्यमहिम्नां प्रथमः प्राभञ्जनिः । संप्रति—

दुःखसामरे । यातुधानाधाशेन = रावणेन । सम्भ्रान्तम् = खेदाञ्जलितम्, अग्न्या
तस्मिन्मुख्ये किमप्यनर्थान्तरमप्यापतेदिति भावः । प्रमुग्धा = मूर्च्छितो । विपमो
ध्यानव्यतिकरः = दाहणध्वन्तायाः सम्बन्धः । आपतितः = उपस्थितः ॥

बहुच्छलानीति० बहुच्छलानि नानाविधमायाप्रयोगचतुराणि रक्षांसि राक्षसाः
रिपवः दानवः, स्वयम् अवशः मूर्च्छागतः, अवस्था अपि दशाऽपि एषा भीषणा, कपयः
वानराः सहायाः, तेऽपि वानराः विह्वलाः रामलक्ष्मणयोर्मूर्च्छां दृष्ट्वा किङ्कर्तव्यविमूढा
इत्यर्थः । अतश्चिन्तास्थलमिति भावः ॥ ५० ॥

किमुपक्रमम् = किं चिन्तारम्भम् । देवम् = भाग्यम् । विपमायामस्यां स्थितौ
देवं किं चिकीर्षन्तीति न वेद्योऽस्याशयः ।

एवमाशङ्कते = इत्थम् सम्भावयति । जीवत्प्रतिबोधितः = जीवन्मासौ प्रतिबो-
धितः । हनुमान् जीवति वृत्तमिदं लक्ष्मणमूर्च्छारूपं प्रतिबोधितः सूचितश्च, तदाऽ
प्रानिष्टं नाशङ्कनीयं तस्यासाध्यपाधनप्रसिद्धत्वादित्यर्थः । अचिन्त्यमहिम्नम् = अप्र-
मेयप्रभावायाम्, प्रथमः = आद्यः । अग्रणीरिति यावत् । प्राभञ्जनिः = प्रमत्तजनस्य
पाथोरपत्यं प्राभञ्जनिः हनुमान् ।

भी इनकी मूर्च्छाके समयमें कुम्भकर्णके मारे जानेसे घबड़ा उठा था । (फिर उन्हें देखकर)
क्यों अबतक मूर्च्छित ही हैं ? बड़ी चिन्ताकी बात है—

राक्षस बड़े मायावी हैं, स्वयं मूर्च्छित हैं, यह अवस्था है, सहायक हैं वानर, उनको
दशा भण्डी नहीं वे भी विह्वल हो रहे हैं ॥ ५० ॥

न जाने भाग्य क्या करनेको है ?—

वासव = गन्धर्वराज ! आप क्यों इस तरह चिन्तित हैं ? देखिये, हनुमान्जीको
संजीवनीपत्रि छानेके लिये कहा गया है, अभी—

उत्स्फूर्जद्रोमकूपः प्रलयपरिमितत्पांशुवर्षानुकारी

किञ्चिद्भुम्भाप्रपुच्छाप्रतिमविचलनापास्तनक्षत्रचक्रः ।

भूमनोत्सुक्यानुरूपव्यवसितिरधिकं पर्यवप्लुत्य गत्वा

कापि प्राज्ञः क्षणार्धात्कमपि गिरिमवावाहरन्नाजगाम ॥ ५१ ॥

चित्ररथः—(विभाव्य । सोक्तामम्) देवराज ! पश्य—

यथा चन्द्रालोकं कुमुदनिवहश्चम्बकमणि

दृपत्सारस्तत्त्वामृतमपि भवान्भोनिधिगतः ।

तथा संभाष्यैतौ हनुमदुपनीताद्रिमरुतं

भ्रष्टरयुज्जम्भेते किमाप गहना वस्तुमहिमा ॥ ५२ ॥

वस्फूर्जदिति० उत्स्फूर्जद्रोमकूपः रोमाञ्छितदेहः प्रलयपरिमितत्पांशुवर्षानुकारी प्रलये कल्पावसानसमये परिमितताम् अन्योन्यं संगच्छमानानाम् पांशुवर्षाणाम् धूलिवृष्टीनाम् अनुकारी सदृशः, (आकाशात् पततः पिङ्गवर्णस्य हनुमतो रजोवृष्टि-साम्यम्—आकाशात्पतनेन प्रलयकालोदीर्णानलकृतपिङ्गभावेन च रजोवृष्टेः) किञ्चिद्भुम्भम् ईषश्कुटिलम् अदप्रपुच्छम् पुच्छाग्रभागस्तस्य अप्रतिमविचलनात् अमाधारणसञ्चारात् अपास्तनक्षत्रचक्रः क्षिप्तग्रहाणः, भूम्ना बहुतरम् औत्सुक्यानुरूपस्यव्यवसितिः उत्कण्ठानुकूलव्यवसायः प्रज्ञः बुद्धिमान् हनुमान् अधिकं पर्यवप्लुत्य उत्प्लुत्य कापि गत्वा क्षणार्धात् कमपि गिरिम पर्वतम् आहरन् नयन् आजगाम आयातः । जाग्रदवदादिभिरौषधहरणार्थमुक्तो हनुमान् रात्रौ तत्र पर्वते ओषधिं परिचेतुमपारयन् पर्वतमेवाजहारेति कथात्र स्मर्त्तव्या । लघ्वरात्तत्तम् ॥ ५१ ॥

यथेति० कुमुदनिवहः कुमुदपुष्पचयः चन्द्रालोकम् इन्द्रप्रकाशम्, दृपत्सारः लौहधातुः चुम्बकमणिम् अदस्कान्तम्, भवान्भोनिधिगतः संसारसमुद्रपतितः तत्त्वा-मृतम् तत्त्वज्ञानरूपममृतम् यथा, तथा एतौ रामलक्ष्मणौ हनुमता उपनीतस्य आनीतस्य अन्नेः गन्धमादनस्य द्रोणाद्रेर्वा मरुतम् वायुम् सम्भाव्य त्रिवेद्य उज्जम्भो-विकासम्—प्रबोधम्—गच्छतः । यथा चन्द्रमासा कुमुदकृष्णबोधः यथा च चुम्बक

रौंगटे खड़े हो रहे हैं, प्रलयकालके समान धूलिवृष्टि उससे गिर रही है, टेढ़ी वृक्षों के टकरा जानेके कारण नक्षत्रमण्डल झटका गया है, औत्सुक्यानुसार व्यापार करके कूदकर जाकर एक ही क्षणमें पर्वत छिये हनुमान् आ रहे हैं ॥ ५१ ॥

चित्ररथ—(देखकर, प्रसन्नतासे) देवराज ! देखिये—

चन्द्रमा किरणोंसे कुमुदसमूहकी तरह, चुम्बककी पाकर लौहकी तरह अध्यात्मज्ञानको प्राप्तकर, संसार भाराकुल जनकी तरह हनुमान् द्वारा छाने गये पर्वतकी हवाकी पाकर प्रफुल्लित हो रहे हैं, वस्तुतः किसी किसी पदार्थकी महिमाविचित्र होती है ॥ ५२ ॥

(दक्षिणतो विभाव्य) कथमेव लङ्घेश्वरः । कल्पावसाननिर्मर्यादं पाथ
इव पाथोनाथस्य राक्षसबलमाकर्षन्पुनरभ्यमित्रमेति । (विमृश्य) संप्रति
तु धर्मयुद्धसंभावनाप्रतिहतबहुतरप्रधानव्यक्तिरावणमेघनादरोपमेतद्राक्ष-
सबलमेताभ्यामवगणितमित्येतावध्युभौ न गणयन्ते परःसहस्रमप्यष्टप-
कीटाः । (पुनर्लक्ष्मणं निर्वर्ण्य) एवं तु—

शाणोत्कीर्णो मणिरिव घनाम्भोदमुक्तो विवस्वा-

त्रिःकोशोऽसिर्भटिति विगलत्कञ्चुकः पन्नगेन्द्रः ।

मणिना लौहस्य धातोराकर्षणरूपः प्रबोधः, यथा वा भवमागरनिमग्नानां तत्रजनेन
मोहरूपः प्रबोधो जायते तद्वदनुभदानीतरस्य द्रोणाद्रे रोपधिगन्धसमृद्धं वायुं नियेष
रामलक्ष्मणौ मूर्च्छां विहाय प्रबुधुघाते इत्याशयः । तत्समर्थनायाह—किमपीति०
वस्तुमहिमापदार्थप्रभावः किमपि गहनः दुर्बोधः । मालोपमाऽर्थान्परन्यासश्चालङ्कारो॥

कल्पावसाननिर्मर्यादम् = प्रलयकालं तद्वेलम् । पाथोनाथस्य = समुद्रस्य । पाथ =
जलम् । राक्षसबलम् = रक्षःसैन्यम् । आकर्षन् = नयन् । अभ्यमित्रम् = शत्रुप्रति ।
एति = गच्छति ।

धर्मयुद्धसंभावनाप्रतिहतबहुतरव्यक्तिः = तुल्येन जनेन तुल्येनास्त्रादिना युद्धं
तद्धर्मयुद्धम्, तस्य सम्भावनाया निवारितेतरप्रधानलोकम् । एताभ्याम् = रामलक्ष्म-
णाभ्याम् । अवगणितम् = ज्ञातम् । एतौ = रामलक्ष्मणौ अलक्ष्मीणः = दुद्राक्षसाः ।
यथाऽऽभ्यां केवलं रावणो मेघनादश्चेति द्वावेव युद्धयोग्यौ ज्ञातौ तथा दुद्राक्षसा
अपि रामलक्ष्मणौ स्वयुद्धयोग्यौ न मन्यन्ते किन्तु रावणमेघनादयुद्धयोग्यावेव
मन्यन्त इत्याशयः ।

शाणोत्कीर्ण इति० लघुः कनिष्ठो रघुपतिः लक्ष्मणः शाणोत्कीर्णः शाणोत्कीर्णः मणिः
रत्नमिश्र, घनाम्भोदमुक्तः अम्भोदात्तं मेघात् मुक्तः वहिर्भूतः विवस्वान् सूर्यः इव,
त्रिःकोशः कोशाधिगंतः असिः खड्ग इव, विगलत्कञ्चुकः विश्लिष्यद्वाग्रावक् पन्नगेन्द्रः

(दक्षिण ओर देखकर) क्या यह रावण है ? यह प्रलयकालिक समुद्रकी जलराशिकी
तरह राक्षसी सेनाकी किये शहर ही अपने शत्रुओंकी ओर आ रहा है । (विचारकर)
लक्ष्मणर्मयुद्धकी अधिक सम्भावना है, इसलिये इन लोगोंने प्रधान-प्रधान राक्षसोंको साथमें
भी नहीं किया है, और इसलिये कुछ राक्षस इनकी चिन्ता भी नहीं कर रहे हैं । (फिर
लक्ष्मणको देखकर) ऐसे तो—

सानपर चढ़ाये गये मणिकी तरह मेघयुक्त सूर्यकी तरह म्यानसे निकली तलवारकी

दीन्यत्युच्चैर्लघुरघुपतिः किंनु वा स्यात्कमन्यः

द्विग्यौषध्या जयति महिमा कोऽप्यचिन्त्यानुभावः ॥ ५३ ॥

(निरूप्य) कथं प्रक्रान्तमेव कपिराक्षतनासीरचरयोर्भटयोः पुनरायो-
धनम् । तथा हि—

शितैर्बाणैरेके मृधभुवि परे तीक्ष्णनखरैः

क्रियासातत्येनाप्यहमहमिकाक्रान्तमनसः !

मियो विध्यन्ति स्म प्रबलतमसंमर्दविदल-

त्क्षितिक्षोदैः पिष्टातकसुरभिवक्षस्तटभृतः ॥ ५४ ॥

सर्पराज इव, उच्चैर्दीन्यति समधिकतरं शोभते । किञ्च वा स्यात् ? द्विग्यौषधिः किञ्च
कुर्यात् ? किमन्यत् ? अन्यत् किं वक्तव्यम् ? अचिन्त्यानुभावः अप्रमेयप्रभावः कोऽपि
द्विग्यौषध्याः महिमा जयति सर्वोत्कर्षेण वर्तते । अयं द्विग्यौषध्या एव प्रभावो यज्ञ-
चमनः शस्त्रक्षतव्यथा विधूय नवीकृतगन्धश्च भूत्वा शानोल्लीको मणिरिव मेघमुक्तो
भास्कर इव कोशनिर्गतोऽसिरिव ध्वजं त्यक्तवान्पद्म इव चाधिकं दीप्यत इत्याशयः ।
अर्थान्तरन्याससहिता मालोपमाऽलङ्कारः । मन्दाक्रान्तावृत्तम् ॥ ५३ ॥

प्रक्रान्तम्=प्रारब्धम् । "नासीरचयोः"=अप्रभागस्थितयोः । भटयोः=वीरयोः ।

आयोधनम्=युद्धम् ।

शितैर्बाणैरिति० क्रियासातत्येन रणरूपव्यापारस्य नैरन्तर्येण अपि अहमहमिकया
परस्परस्पर्द्धया आक्रान्तानि भृतानि मनांसि येषाम् ते तथोक्ताः, प्रबलतमेन अति-
प्रबलेन सम्मर्देन युद्धार्थास्फालनेन विद्वज्जन्तो विदीर्यमाणा या पितिः पृथ्वी तस्याः
खोदः चूर्णम् तदेव पिष्टातकम् चूर्णीकृतगन्धश्च भूमेदः तेन सुरभीणि सगन्धानि वक्ष-
स्तटानि उरःस्थलानि येषां ते तथोक्ताः एके भटाः वीराः राक्षसाः शितैः तीक्ष्णैः बाणैः
परे वानराः तीक्ष्णनखरैः मृधभुवि युद्धक्षेत्रे परस्परं विष्यन्ति स्म । यद्यपि युक्तं सततम्
प्रवृत्तं तथापि वीराः प्रथममहं प्रथममहमित्येवं स्पर्द्धन्ते, प्रबलविमर्देन चितिं चूर्ण-
यन्ति, तदुत्थं च रजः पिष्टातकमिव तदुरांसि सुगन्धोकरोति ते चान्योन्यं बाणैर्न-
खरैश्च युध्यन्त इत्याशयः ॥ ५५ ॥

तरह स्वचायुक्त सर्पकी तरह छोटे राखव इस समय चमक रहे हैं, क्यों न हो ? द्विग्यौषधिका
ऐसा ही अचिन्तनीय प्रभाव है ॥ ५३ ॥

(देखकर) फिर वानर राक्षस दोनों ओरकी आगेवाली सेनाओंका युद्ध छिड़ गया ।

कोई तीक्ष्ण बाणोंसे, कोई तेज नखोंसे, एक साथ बारबार प्रहार कर रहे हैं, दोनों
ओर स्पर्द्धा जगो हुई है, वनभोर लड़ाईसे पृथ्वी रौंदो जा रही है और उसकी धूँक सभी
योद्धाओंकी छातीसे लिपटो हुई है ॥ ५४ ॥

(सविशेषं निश्चित्य) तावदन्तरमतयोर्बलयोरधिगम्यमानं प्रातःसंध्यायं
यावदन्धतमसारुणालोकयोः । तथा हि—

प्रतिक्षणमियं रक्षपृतना श्रीयतेतराम् ।

यथा तथा प्लवङ्गानामनन्तगुणतैषते ॥ ५५ ॥

वासवः—गन्धर्वराज पुनरितो महत्कदनमुपक्रान्तम् ।

रक्षोनाथो रघूणां त्वरितमधिभुवा रावणिर्लक्ष्मणेन

द्वन्द्वीभूय प्रहृष्यद्भुजबलमहिमाविष्कृतेष्वासिशिखौ ।

दिग्यास्त्राणां प्रयोगप्रतिकृतिमुचितां चाप्नवानौ मिथोऽमू

मूर्च्छत्कल्पावसानज्वलनपरिभवं सैन्ययोः पर्यदाताम् ॥ ५६ ॥

अन्तरम् = भेदः । अनयोर्बलयोः = राक्षसवानरसैन्ययोः । प्रातःसन्ध्यायाम् =
प्रभाते । अन्धतमसारुणालोकयोः = अन्धकारप्रकाशयोः । अप्र गथासङ्ख्यं विवक्षितम्,
यथा प्रभाते तमःक्रमशः चयोन्मुखं प्रकाशश्च वृद्धयभिमुखस्तद्वाचससैन्यं यथाभि-
मुखं वानरसैन्यं च वृद्धयभिमुखम्, इत्याशयः ।

प्रतिक्षणमिति० इयं रक्षपृतना राक्षससेना यथा प्रतिक्षणम् क्षणे क्षणे क्षीयतेतराम्
अत्यन्तम् इत्यति, तथा प्लवङ्गानाम् वानराणाम् अनन्तगुणता अधिकसंख्यता एवते
वर्धते, यथा राक्षसाः क्षीयन्ते तथा वानरी सेना वर्द्धत इत्यर्थः ॥ ५५ ॥

कदनम् = अन्योऽन्यसंहारः । उपक्रान्तम् = प्रारब्धम् ।

रक्षोनाथ इति० त्वरितम् क्षीघ्रम् रक्षोनाथः रावणः रघूणामधिभुवा स्वामिना
रामचन्द्रेण, रावणिः मेघनादः च लक्ष्मणेन द्वन्द्वीभूय योद्धुं सक्तौ भूत्वा प्रहृष्यतः
प्रसन्नतां गच्छतां भुजबलानां बाहुपराक्रमाणां महिम्नाऽऽविष्कृता प्रकाशिता इत्यासीं
शिषा धनुर्विधा वाय्वां तथाभूतौ, उचिताम् अनुरूपाम् दिग्यास्त्राणाम् नागपाशा-
दीनाम् प्रयोगार्थं प्रतिकृतम् प्रतिकारम् आप्नुवानौ कुर्वन्तौ च मूर्च्छतः समुद्रस्य
कल्पावसानज्वलनस्य प्रलयकालिकवद्धेः परिभवं नाशम् सैन्ययोः पर्यदाताम् सन्तु

(सावधानीते देखकर) इन दोनों सेनाओंमें अन्तर बढ़ी है जो प्रातःकालिक सूर्य और
चन्द्रमाके प्रकाशोंमें ।

राक्षससेना प्रतिक्षण षट् रशी है और वानरोंकी सेना अनन्त गुण होती आ रही है ॥

वासव—गन्धर्वराज । फिरसे इधर मयङ्कर संहार जारी हो गया ।

रावण रामसे और मेघनाद लक्ष्मणसे लड़ रहे हैं, दोनों-ओड़े अपने बाहुबल अस्त्रविद्याकी
पराकाष्ठा प्रकट कर रहे हैं, दोनों-दोनों पर दिग्यास्त्रका प्रयोग करते हैं जिससे प्रलयकालिक
आगकी ज्वालाका अनुभव सकलसैन्यको हो रहा है ॥ ५६ ॥

चित्ररथः—देवराज ! दुरवरोधोऽयमनयोर्महावीरयोर्मिथो विमर्दः ।
तथा हि—

द्वेडाभिः ककुभः पृथक्कनिकरैर्व्योम द्विधा खण्डितै-

र्देहैविद्विषतां धरातलमपि प्रच्छादयन्तौ चिरम् ।

कुर्वतेऽश्रुजलाविलेक्षणपथान्वेतावकाण्डाच्चर-

द्रोमाञ्चानि सवेपथून्यपि मुहुर्वर्ष्माणि नः पश्यताम् ॥ ५७ ॥

(सविशेषं विभाव्य) कथं प्रत्यक्षानुमानाभ्यामुपलभ्यमानमेकमेव वस्तु

विप्रकृष्टान्तरं संपद्यते । तथा हि—

परस्थापितवन्तौ । रामो रावणेन लक्ष्मणश्चेन्द्रजिता युद्धं प्रारभेताम्, तद्युग्मद्वयमजा-
यत, तदेवं द्वौ गणौ तौ बाहुबलगरिणा अनुविद्याप्रागल्भ्यं प्रकटय्य परस्परं दिव्या-
स्त्राण्यपि प्रायुजाताम्, तत्संहारश्चापरचार्यमकुरुतामेवं वर्द्धमानकाष्ठानल इव रणे
सैन्ययोर्विनाशं व्यदधातामित्यर्थः । स्रग्धरावृत्तम् ॥ ५६ ॥

दुरवरोधः=रोद्धमशक्यः, अनयोः=रामरावणयोः । मिथोविमर्दः=परस्परयुद्धम् ।

द्वेडाभिरिति० एतौ रामरावणौ लक्ष्मणेन्द्रजितौ च चवेडाभिः उच्चैर्गर्जनैः

दिशः, पृथक्कनिकरैः शरसमूहैः व्योम आकाशम्, विद्विषताम् शत्रूणां खण्डितैः देहैः

रुण्डैः धरातलम् पृथिवीम् अपि प्रच्छादयन्तौ आवृण्वन्तौ पश्यताम् वर्ष्माणां नः

अस्माकं वर्ष्माणि देहान् अश्रुजलाविलेक्षणानि अश्रुपूर्णनयनानि, अकाण्डोच्चरद्रोमा

ञ्चानि असमयाविर्भवद्रोमहर्षाणि तथा सवेपथूनि सकम्पाग्न्यपि मुहुर्मुहुः कुर्वते

विधत्तः । अयमाशयः—रामरावणौ लक्ष्मणमेघनादौ च गर्जनैर्दिशः शरैराकाशं शत्रु-

रुण्डैश्च धरातलं प्रच्छादयन्तौ दशकभावेन स्थितानामस्माकं नयने अश्रुभिः देहं च

कम्पेन रोमाञ्चैश्च योजयतस्तदिदमदसुतं युद्धमिति । 'कुर्वतेऽश्रु' इत्यत्र प्रकृति-

भावाभावश्च्युतसंस्कारता ॥ ५७ ॥

उपलभ्यमानम्=ज्ञायमानम् । विप्रकृष्टान्तरम्=अतिभिन्नम् । रावणेन रामस्य

युद्धे यदि रामस्य वीर्यं दशगुणं प्रत्यक्षीकरोमि, तदा राक्षसरुण्डैः शतगुणत्वं तस्या-

नुमाप्यते, तदेवमेकमेव रामवीर्यं प्रत्यक्षानुमानाभ्यां द्विधा प्रमापितमित्यर्थः ।

चित्ररथ—देवराज । इमं योद्धाभौको लङ्कारं नही रोंकी जा सकती है । क्योंकि—

यह लोग गर्जनसे दिशाभौको शत्रुओं के खण्डित देहोंसे पृथ्वीको भर रहे हैं

और हम देखनेवालोंकी आँखोंको आँसूसे तथा देहकी रोमाञ्चसे भर रहे हैं ॥ ५७ ॥

(विशेष विचारकर) प्रत्यक्ष तथा अनुमानसे जानी गई एक ही वस्तु बहुत अन्तर रखने

लगती है ।

अस्माद्रावणवृत्ताद्राघववृत्तं तु दशगुणं वीक्षे ।

अनुमन्येऽनन्तगुणं पार्श्वपतरकौणपेन्द्रविनिपातैः ॥ ५८ ॥

(परितो निरूप्य । सकुतुकाश्चर्यम्)

यावन्तो रजनीचराः प्रहरणोद्धूर्णद्भुजाकेतवो

युध्यन्तेऽभिमुखाः स्फुरद्भुजमदाध्माताः पुरो निर्गताः ।

प्रक्षिप्ताशुगजालपक्षपवनाधूते प्रतापानले

चित्रं दाशरथेः क्षणाच्छलभतां यान्ति स्म सर्वेऽपि ते ॥ ५९ ॥

(सविमर्शम्) एवं किलेयं पाञ्चभौतिकी सृष्टिः ।

अस्मादिति० राघववृत्तम् रामचरित्रम् रावणवृत्तात् हेतुभूतात् दशगुणं वीक्षे-
प्रायश्चयामि पार्श्वपतत् कौणपेन्द्रविनिपातैः समीपशयानराक्षसमृत्युमिभ्यु अनन्त-
गुणमनुमन्ये अनुमानेन सम्भावयामि । अत्रानुमन्ये इयवाचकम्, अनुपूर्वस्य मन्थ-
तेरनुज्ञानार्थतयाऽनुमानरूपार्थेऽवृत्तेः । आर्याभेदो वृत्तम् ॥ ५८ ॥

यावन्त इति० यावन्तः रजनीचराः राक्षसाः प्रहरणोद्धूर्णद्भुजाकेतवः शस्त्रप्रहा-
राय सशस्त्रद्वाहुध्वजाः स्फुरद्भुजमदाध्माताः वर्द्धमानबाहुबलगर्वपूर्णाः पुरो निर्गताः
प्रकाशे समागत्य युध्यन्ते संग्रामं कुर्वन्ते, ते सर्वेऽपि प्रक्षिप्ताशुगजालपक्षपवनाधूते
विसृष्टबाणसमुदयपक्षवातवीजिते दाशरथेः रामस्य प्रतापानले पराक्रमबह्वी क्षणात्
क्षलभतां यान्ति दृढान्ते आश्चर्यमिदम् । यावन्तो राक्षसा अस्त्रप्रहारं कुर्वन्तो गर्वोद्ध-
ताश्च बहिरेत्य युध्यन्ते सर्वेऽपि ते रामपराक्रमाग्नौ बाणपक्षपवनवीजनसमिद्धे क्षणा-
च्छलभतां यावन्तीत्याश्चर्यमिदमर्थः ॥ ५९ ॥

पाञ्चभौतिकी = क्षित्यादिपञ्चभूतकृता । एवं किल = सद्यो नाश्या । अनित्येति अर्थः ।

रावणकी स्थितिसे रामकी स्थिति देखने में दशगुनी है, किन्तु समीपमें गिरनेवाले
राक्षसोंके रुण्ढोंसे अनुमान करनेपर वह सौगुनी प्रतीत होती है ॥ ५८ ॥

(चारों ओर देखकर, कौतुक और आश्चर्यसे)

जितने राक्षस हाथोंमें अस्त्रोंको धुमाते हुए गर्वके साथ सामने आकर रामसे लड़ते थे वे
सभी रामके प्रतापान्निर्गम शूलम वन गये, वह प्रतापान्निर्गम बाणकी बाधसे फूटकी गर्भ है ॥ ५९ ॥

(विचारकर) यही इस पाञ्चभौतिक सृष्टिका नियम है ।

त्रैलोक्यमप्यपर्याप्तं रक्षसां स्थातुमप्यदः ।

येषां ते केवलं भूमौ विलिन्युः पञ्चतां गताः ॥ ६० ॥

वासवः—गन्धर्वराज ! पश्य विस्मयनीयविप्रलम्भौ किलामू राम-
लक्ष्मणौ । यतः—

एताभ्यां राघवाभ्यां सकुतुकमिषुभिर्छिद्यमानेषु मूर्ध-

स्वेकस्यैकोऽप्यनन्तः किमु सरसगुणो वर्णनीयोऽपरस्य ।

एतत्संपश्यतोऽप्यनिचिरमनयाः कोऽप्यचिन्त्यः प्रभावो

यत्रोत्साहो न धैर्यं विरमति न शिरश्छेदतः पत्रिणोऽपि ॥ ६१ ॥

(नेपथ्ये)

त्रैलोक्यमिति० अदः त्रैलोक्यम् त्रिभुवनम् अपि येषां रक्षसाम् स्थातुमपि (न तु
शब्दनामनादौ) अपर्याप्तम् अप्रमूनम्, ते पञ्चतां गताः मृताः केवलम् एकस्यां भूमौ
क्षितौ एव विलिख्युः ये जीवन्तो राक्षसाः केवलं ब्रूहायमानभावेन स्थातुमपि पञ्च-
भूनेषु नार्हा आपन् भुना भुतानां तेषां क्षितावेव केवलायां लप इति भावः ॥६०॥

विस्मयनीयविप्रलम्भौ = आश्चर्यजनकवन्धमानभावौ । आश्चर्यरूपेण रामलक्ष्म-
णावपि वन्धयेते इत्यर्थः ।

एताभ्यामिति० एताभ्याम् राघवाभ्याम् रामलक्ष्मणाभ्याम् सकुतुकम् साक्षर्यम्
हृषुषिः बाणैः मूर्धसु शिरस्सु क्षिद्यमानेषु आप्रियमाणेषु एकैकोऽपि रावणस्यैकोऽपि मूर्धो
अनन्तः भवति, अपरस्य मेघनादस्य सरसगुणः उत्साहातिशयः किं वर्णनीयः वर्णनातीत
इत्यर्थः । एतत्—एकस्य मूर्ध्ने अनन्तत्वम्, अपरस्योत्साहातिशयञ्च—सम्पश्यतोः वीक्ष-
माणयोः अपि अनयो राघवयोः अनिचिरम् विरमयावो अचिन्त्यः बुद्धयतोचरः कोपि
प्रभावः, यत्र प्रभावे सति उत्साहः धैर्यात् पुनः पुनर्बाणप्रयोगरूपात् न विरमति न
निवर्तते, पत्रिणो बाणा अपि शिरश्छेदने न विरमन्ति । शिरसां क्षिद्यपरोक्षितया
नैराश्रयस्थाने उत्साहातिशयेन च रावणमेघनादयोर्व्यपि धैर्यं व्यवेतेत्येव स्वाभाविकं
परन्तु प्रभाशतिशयोऽपमनयोर्व्यत्रोत्साहो न हीयत इति सारांशः ॥ छग्वरावृत्तम् ॥

बिन राक्षसोंके रहनेके लिये त्रिलोक पर्याप्त नहीं था वे सभी मरकर यहाँ लीन
हो गये हैं ॥ ६० ॥

वासव—गन्धर्वराज ! देखिये, आश्चर्यजनक रीतिसे राम और लक्ष्मण ठगे जा रहे हैं ।
राम और लक्ष्मण अपने बाणोंसे रावण और मेघनादके शिरोंको आच्छादित कर
काटने हैं और फिर वह शिर अनन्त होकर प्रकट हो जाना है । यह देखकर भी अचिन्त्य
प्रभावके कारण न इनका धैर्य निवृत्त होता है और न इनके बाण हो शिरच्छेदन व्यापारसे
निवृत्त होते हैं ॥ ६१ ॥

(नेपथ्ये)

अस्माद्रावणवृत्ताद्राघववृत्तं तु दशगुणं वीक्षे ।

अनुमन्येऽनन्तगुणं पार्श्वपतत्कौणपेन्द्रविनिपातैः ॥ ५८ ॥

(परितो निरूप्य । सकुतुकाश्चर्यम्)

यावन्तो रजनीचराः प्रहरणोद्घूर्णद्भुजाकेतवो

युध्यन्तेऽभिमुखाः स्फुरद्भुजमदाध्माताः पुरो निर्गताः ।

प्रक्षिप्ताशुगजालपक्षपवनाधूते प्रतापानले

चित्रं दाशरथेः क्षणाच्छलभतां यान्ति स्म सर्वेऽपि ते ॥ ५९ ॥

(सविमर्शम्) एवं किलेयं पाञ्चभौतिकी सृष्टिः ।

अस्मादिति० राघववृत्तम् रामचरित्रम् रावणवृत्तात् हेतुभूतात् दशगुणं वीक्षे-
प्रत्यक्षयामि पार्श्वपतत् कौणपेन्द्रविनिपातैः समीपशयानराक्षसमृत्युभिस्तु अनन्त-
गुणमनुमन्ये अनुमानेन सम्भावयामि । अत्रानुमन्ये ह्ययवाचकम्, अनुपूर्वस्य मन्य-
तेरनुज्ञानार्थतयाऽनुमानरूपायेंऽवृत्तेः । आर्याभेदो वृत्तम् ॥ ५८ ॥

यावन्त इति० यावन्तः रजनीचराः राक्षसाः प्रहरणोद्घूर्णद्भुजाकेतवः शस्त्रप्रहा-
राय सखरद्वाहुध्वजाः स्फुरद्भुजमदाध्माताः वर्द्धमानबाहुबलगर्वपूर्णाः पुरो निर्गताः
प्रकाशे समागत्य युध्यन्ते संग्रामं कुर्वन्ते, ते सर्वेऽपि प्रक्षिप्ताशुगजालपक्षपवनाधूते
विसृष्टबाणसमुद्यपक्षवातवीजिते दाशरथेः रामस्य प्रतापानले पराक्रमवह्नी क्षणत्
क्षलभतां यान्ति दह्यन्ते आश्चर्यमिदम् । यावन्तो राक्षसा अस्त्रप्रहारं कुर्वन्तो गर्वोद्ध-
ताश्च बहिरेत्य युध्यन्ते सर्वेऽपि ते रामपराक्रमाग्नौ बाणपक्षपवनवीजतसमिद्धे क्षणा-
च्छलभतां यागतीत्यश्चर्यमित्यर्थः ॥ ५९ ॥

पाञ्चभौतिकी = क्षित्यादिपञ्चभूतकृता । एवंकिल = सद्यो नाश्या । अनित्येत्यर्थः ।

रावणकी स्थितिसे रामकी स्थिति देखने में दशगुनी है, किन्तु समीपमें गिरनेवाले
राक्षसोंके बण्डोंसे अनुमान करनेपर वह सौगुनी प्रतीत होती है ॥ ५८ ॥

(चारों ओर देखकर, कौतुक और आश्चर्यसे)

जितने राक्षस हाथोंमें अस्त्रोंको धुमाते हुए गर्वके साथ सामने आकर रामसे बड़ते थे वे
सभी रामके प्रतापाम्नि शूलम वन गये, वह प्रतापाम्नि बाणकी बायुसे फूँकी गई है ॥ ५९ ॥

(विचारकर) यही इस पाञ्चभौतिक सृष्टिका नियम है ।

त्रैलोक्यमप्यपर्याप्तं रक्षसां स्थातुमप्यदः ।

येषां ते केवलं भूमौ विलित्युः पञ्चतां गताः ॥ ६० ॥

वासवः—गन्धर्वराज ! पश्य त्रिस्मयनीयविप्रलम्भौ किलामू राम-
लक्ष्मणौ । यतः—

एताभ्यां राक्षसाभ्यां सकुतुर्लभमिच्छिमानेप मूर्ध-

स्वेकस्यैकोऽप्यनन्तः किमु सरसगुणो वर्णनीयोऽपरस्य ।

एतत्संपर्यतोऽप्यनिचिरमनयाः कोऽप्यचिन्त्यः प्रभावो

यत्रोत्साहो न धैर्यं विरमति न शिरश्छेदतः पत्त्रिणोऽपि ॥ ६१ ॥

(नेपथ्ये)

त्रैलोक्यमिति० अदः त्रैलोक्यम् त्रिभुवनम् अपि येषां रक्षसाम् स्थातुमपि (न तु
शब्दनासनादौ) अपर्याप्तम् अप्रभूतम्, ते पञ्चतां गताः मृताः केवलम् एकस्यां भूमौ
चितौ एव विलिख्युः ये जीवन्तो राक्षसाः केवलं वृण्णयमानभावेन स्थातुमपि पञ्च-
भूनेषु नार्हा आपन् अयुना मृतानां तेषां चित्तैव केवलया लप्य इति भावः ॥ ६० ॥

त्रिस्मयनीयविप्रलम्भौ = आश्चर्यजनकवन्धमानभावौ । आश्चर्यरूपेण रामलक्ष्म-
णावपि वन्धयेते इत्यर्थः ।

एताभ्यामिति० एताभ्याम् राक्षशाभ्याम् रामलक्ष्मणाभ्याम् सकुतुर्लभं साध्यम्
हृषुषिः बाणैः मूर्धेषु शिरस्सु वृण्णयमानेषु आप्रियमाणेषु एकैकोऽपि रावणस्यैकोऽपि मूर्ध-
अनन्तः भवति, अपरस्य मेघनादस्य सरसगुणः उत्साहातिशयः किं वर्णनीयः वर्णनातीत
इत्यर्थः । एतत्—एकस्य मूर्ध्ने अनन्तत्वम्, अपरस्योत्साहातिशयञ्च—सम्पर्यतोः वीर्य-
माणयोः अपि अनयो राक्षसयोः अनिविरम् विरस्यायो अचिन्त्यः बुद्धयगोचरः कोपि
प्रभावः, यत्र प्रभावे सति उत्साहः धैर्यात् पुनः पुनर्बाणप्रयोगरूपात् न विरमति न
निवर्तते, पत्त्रिणो बाणा अपि शिरश्छेदो न विरमन्ति । शिरसां द्विजपरोदितया
नैराशयस्याने उत्साहातिशयेन च रावणमेघनादयोऽपि धैर्यं व्यवेतेश्येव स्वाभाविकं
परन्तु प्रभाशतिशयोऽपमनयोऽत्रोत्साहो न हीयत इति सारांशः ॥ छम्भराकृतम् ॥

बिन राक्षसों के रहनेके लिये त्रिलोक पर्याप्त नहीं था वे सभी मरकर यहीं लोन
हो गये हैं ॥ ६० ॥

वासव—गन्धर्वराज । देखिये, आश्चर्यजनक रीतिसे राम और लक्ष्मण उगे जा रहे हैं ।

राम और लक्ष्मण अपने बाणोंसे रावण और मेघनादके शिरोंको आच्छादित कर
काटने हैं और फिर वह शिर अनन्त होकर प्रकट हो जाया है । यह देखकर भी अचिन्त्य
प्रभावके कारण न इनका धैर्य निवृत्त होता है और न इनके बाण ही शिरच्छेदन व्यापारसे
निवृत्त होते हैं ॥ ४१ ॥

(नेपथ्यमें)

भो भा रामभद्र ! किमद्याप्युपेक्षसे दुर्वृत्तमेनम् । कथं वैकक्रियासाध्य
मेतावन्तमर्थम् । अवधत्स्व तावत् ।

भवान्सीतां लोकस्त्रिभुवनगतः प्रीतिमुचितां

कनीयान्पौलस्त्यः पुरममरतं स्वां पुनरयम् ।

किमत्रान्यत्साक्षात्कृतपरमनन्त्रो मुनिगणः

प्रसादप्रोन्मीलन्मुदि मनसि शान्तिं च लभताम् ॥ ६२ ॥

चित्ररथः—(निशम्य) कथमेव दिव्यपिंगणोऽप्येतयोर्वधाय राघवौ
त्वरयति । अथवा दुष्टप्रशान्तिः कस्य न मनःप्रीत्यै । (ससंभ्रमाद्भुतौत्सुक्यम्)
देवराज ! पश्य—

आभ्यां ब्रह्माच्युतास्त्रस्मरणसुरभिभिर्मार्गणै राघवाभ्या

मूर्धानौ चिच्छिदाते रजानचरपते रावणेश्च क्रमेण ।

उपेक्षसे = प्राणितुमवसरं ददामि । दुर्वृत्तमेनम् = बुराचारं रावणम् । एकक्रिया-
साध्यम् = एकव्यापारसम्पाद्यम् । एतावन्तमर्थम् = रावणवधरूपम् । उपेक्षस इति
योजनीयम् ।

मनानिति० भवान् सीताम्, त्रिभुवनगतो लोकः उचिताम् आवश्यकीम् प्रीति
सन्तोषम्, कनीयान् पौलस्त्यः विभीषणः पुरम् लङ्काम्, अयं रावणः पुनः स्वाममर-
ताम् मरणोत्तरमाविदेवभावम्, अत्र अन्यत् किम्, साक्षात्कृतपरमनन्त्रः ज्ञातब्रह्म-
तत्त्वः मुनिगणः प्रसादप्रोन्मीलन्मुदि प्रमोदानन्दपूर्णं हृदि मानसे शान्तिम् निश्चिन्त-
ताम् च लभताम् । अतः सर्वपां स्वस्य च हिताय रावणं जहोति भावः ॥ ६२ ॥

एतयोः = रावणमेघनादयोः, त्वरयति = प्रेरणया शीघ्रतया कर्तुं प्रार्थयते ।

आभ्यामिति० आभ्याम् राघवाभ्याम् रामलक्ष्मणाभ्याम् ब्रह्माच्युतास्त्रस्मरणसुर-
भिभिः ब्राह्मणाद्युतास्त्रयोः ध्यानेन तीक्ष्णीभूतैः मार्गणैः बाणैः क्रमेण रजनिचरपतेः
रावणस्य रावणेः मेघनादस्य च मूर्धानौ शिरसी चिच्छिदाते स्त्रिङ्कितौ । पश्चात् शिरः-

रामचन्द्र ! रामचन्द्र ! आर अज मी इस पापीको उपेक्षा क्यों कर रहे हैं ? क्यों इस
एक व्यापारसाध्य कार्यकी उपेक्षा कर रहे हैं ? सावधान हो ।

आप सीता, संसारसुख, विभीषण लङ्काका राज्य प्राप्त करें और क्या ब्रह्मज्ञानी मुनिजन
प्रसन्नतासे खिले हुए अपने चित्तोंमें शान्ति लाभ करें ॥ ६२ ॥

चित्ररथ—(सुनकर) क्यों दिव्यपिंगण मी इनके वधके किये रामको उसका रहे है ?
अथवा दुष्टका निग्रह किसके हृदयको अच्छा नहीं लगेगा ? (शीघ्रता, आश्चर्य और
उत्सुकताके साथ) देवराज ! देखिये—

राम—लक्ष्मणने ब्रह्मास्त्र और अच्युतास्त्रको सादकर बाणों द्वारा रावण और मेघनादके

पश्चाद्रक्षः कबन्धो मृधभुवि विवशः सोऽपि रक्षोऽवरोधः

क्षोण्यां श्रोदाशरथ्याः शिरसि च वियतः पुष्पवर्षं पपात ॥ ६३ ॥

वासवः—(नेपथ्याभिमुखमवलोक्य । सोल्लासम्) गन्धर्वराज ! पश्य तावदेते किल त्रिभुवनशत्रोर्दशकन्धरस्य निधनवृत्तान्तप्रवणेन प्रमोदनिर्भराः सहमहर्षयः सुमनसः कमपि महोत्सवमनुबुभूषन्तो मामेव प्रतीक्षन्ते । तद्गच्छाम्येतेषां मनोरथसम्पादनाय । त्वमप्येतद्बृत्तान्तनिवेदनेन प्रिय-सखमलकेश्वरं प्रीणय ।

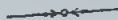
(इति परिक्रम्य निष्क्रान्ताः सर्वे)

इति महावीरचरिते षष्ठोऽङ्कः ।



रक्षेवात् परतः रक्षःकबन्धो मस्तकशून्यो देहः मृधभुवि रणभूमौ सोऽपि रक्षोऽवरोधः राक्षसान्तःपुरिकावर्गः विवशः शोकपरवशः सन् क्षोण्याम् भूमौ वियतः आकाशात् श्रोदाशरथ्योः रामलक्ष्मणयोः शिरसि पुष्पवृष्टिः च पपात । रामलक्ष्मणौ प्रह्लाद्या-भ्युतास्त्राभ्यां रावणमेघनावयो शिरसीं विध्वंस्यन्तौ, तयोः कबन्धो युद्धभूमौ पपात, तच्छोकान्तवरोधो भूमौ ललुण्ठ, प्रसन्नैर्वैवैः कृता पुष्पवृष्टिरथ रामलक्ष्मणयोः शिरस्यपतदिति भावः ॥ ६३ ॥

निधनवृत्तान्तप्रवणेन = मृत्युवार्ताकर्णनेन । प्रमोदनिर्भराः—हृष्टाः । सुमनसः= देवाः । अनुबुभूषन्तः = अनुभवितुं कामयमानाः । प्रीणय = प्रसादय ॥
इति मैथिलपण्डितश्रीरामचन्द्रमिश्रप्रणीते महावीरचरित-‘प्रकाशे’ षष्ठाङ्क ‘प्रकाशः’ ।



शिर काट डाले, पीछेसे समराङ्गणमें इनका कबन्ध पृथ्वीपर इनके दारावन और रामलक्ष्मणके ऊपर देवविस्फोट पुष्प गिर रहे हैं ॥ ६३ ॥

वासव०—(नेपथ्यकी ओर देखकर, प्रसन्नतासे) गन्धर्वराज ! देखो, महर्षियोंको साथ किये यह देवगण त्रिभुवनशत्रु रावणको मृत्यु सुनकर कुछ आनन्द मनानेकी इच्छासे हमारी ही प्रतीक्षा कर रहे हैं । इसलिये उनके मनोरथ पूर्तिके लिये जाता हूँ । तुम भी इस समाचारको सुनाकर कुवेरको आनन्दित करो ।

(सबका प्रस्थान)

षष्ठ अङ्क समाप्तः



सप्तमोऽङ्कः

(ततः प्रविशति शोकाकुला लङ्का)

लङ्का—(साकोशम्) हा महाराज दशरुन्धर ! त्रैलोक्यवीरलक्ष्मीप्रति-
ग्रहदुर्ललित ! हा सकलराश्वसजोकप्रतिपालनसमर्थदुभुजरण्ड ! हा पशु-
पतिपादयुगलार्चनोपयुज्यमानमुग्धमुखपुण्डरीक ! हा केकसीपुत्रतिलक !
हा बन्धुजनवत्सल ! कुत्र मया त्वं प्रेक्षितव्यः । हा कुमार कुम्भकर्ण !
हा वत्स मेघनाद ! कुत्रासि ? देहि मे प्रतिवचनम् । (परितो विलोक्य
कथं कोऽपि न मन्त्रयते ? (ऊर्ध्वमवलोक्य) हा दुष्टदैवदुर्विलसित !
कस्मादेवं परिणतमसि ? अथवा काऽत्र भवत उपालम्भः ? आत्मन एव
दुश्चरितमेतद्विपरिणमति । (इति सानुकाशं रोदिति) (हा महाराज दशरुन्धर !
तेल्लोकवीरलक्ष्मोपडिगमहदुल्लिख ! हा सखलरक्तसलाप्रविशालगतमर्त्यदुष्म-
दभुश्रदण्ड ! हा पशुवत्पादजुगलवर्णोऽनुवन्नमुद्गमुद्गपुण्डरीक ! हा केकसीपुत्रति-
लक ! हा बन्धुअणवच्छल ! कर्हि मए तमं पेक्खिदव्वो । हा कुमार कुम्भअण !
हा वच्छ मेहणाह । कर्हि सि ? देहि मे पडिवअणम् । कर्हं को वि ण मन्तेदि !

अथ सप्तमाङ्केन निर्वहणसन्धिः प्रस्तूयते—‘रस्वरूपं यथा—‘बीजवन्तो मुखवर्णा
विप्रकीर्णा यथायथम् । ऐकार्घ्यमुपनीयन्ते यत्र निर्वहणं हि तत्’ अत्र वसिष्ठव्यास-
रूपस्य कलानिर्वाहसकस्य कार्यस्य सीतया सह रामपट्टाभिषेकात्मकजागमस्य
आद्यप्रकृतेर्वर्णवाचिर्वहणसन्धिः ।

त्रैलोक्यवीरलक्ष्मीप्रतिग्रहदुर्ललित = त्रिभुवनत्रयश्चांग्रहणाग्रहशील, पशुपतिपा-
दयुगलार्चनोपयुज्यमानमुग्धमुखपुण्डरीक = स्वानि सुन्दरमुखकमलानि महारक्ष-
चरणाराधने उपयुक्तवन्, केकसीपुत्रतिलक = केकसीरावणमाता तस्याः पुत्रेव श्रेष्ठ,
बन्धुजनवत्सलः = स्वजनप्रिय, कुत्र मया त्वं प्रेक्षितव्यः = काहं त्वं द्रष्टुं शक्नोमि ।
दुष्टदैवदुर्विलसित = दुष्टभाग्यदुस्परिणाम, भवतः = भाग्यस्य । उपालम्भः = तिरस्कारः ।

(शोकाकुल दशमे लङ्काका प्रवेश)

लङ्का—हा महाराज दशरुन्धर ! त्रिलोको जलक्ष्पाके पदण्ये व्यापरो ! राक्षसो
रक्षामे समर्थशङ्खारो ! महादेवको अर्चनामे अपने मुखोको काटकर भेदनेवाले ! केकसीके
पुत्ररत्न ! बान्धवजनप्रिय ! मै तुमको कहाँ देख पाऊँगे ? हा कुमार कुम्भकर्ण ! हा
वत्स मेघनाद ! तुम कहाँ हो ? मेरे वचनोंके उत्तर दो । (चारो ओर देखकर) क्यों
कोई नहीं बोलता ! (ऊपर देखकर) हा अभाग्य ! क्यों ऐसी दशामें ले आये ? अवशान्न
उम्हें क्यों कोश ? अपने ही दुश्चरितका यह परिणाम है (चिन्हाकर रोती है)

हा दुट्ठदेवविलसिअ ! कीस एव्वं परिणदं सि ? अहवा को एत्थ भवदो उवालम्भो ? अनणो एव्व दुच्चरिदं एदं विपरिणमेदि)

(ततः प्रविशत्यलका)

अलका—अहो ! कथमस्य रक्षःपतेरपूर्वः कोऽप्ययं दशापरिपाकः । यदेतावानाप रक्षःसर्गः क्षणेनैव विभीषणमात्रशेषः संवृत्तः । (शब्दध्वनं नाटयित्वा । परिक्रम्य) कथं कनीयसी मे भगिनी प्रत्यग्रभर्तृविरहव्यथाविधुरा क्रन्दती लङ्का ? (उपसृत्य) भगिनि ! समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

लङ्का—(विभाव्य) कथं भगिनी मेऽलका ? (कदं बहिणिआ मे अलआ ?)

अलका—भगिनि ! समाश्वसिहि समाश्वसिहि । एवं किलेयं लोकयात्रा ।

लङ्का—अयि भगिनि ! कुतो म आश्वासः ? युवतिजनमात्रशेषा संवृत्तास्मि । एकः पुनः कुलतन्तुः कुमारविभीषणः खलु तिष्ठतीति श्रूयते । सोऽपि मन्दभागिन्या अधन्यनया रिपुपक्षनेव सेवते । (अइ बहिणिए ! कुदो मे आस्तासो ? जुवइजणमेत्तसेसा संवुत्तस्मि । एको उअ कुलतन्तु कुमारविही-सणो वल्लु चिट्ठिदि ति सुणीअदि । सो वि मन्दभाइणोए अधण्णदाए रिउवक्खं जेव्व सेवेदि)

दशापरिपाकः = अवस्थाविपर्ययः । विभीषणमात्रशेषः = सर्वेषां निघनेन शिष्टविभीषणः । प्रायग्रभर्तृविरहव्यथाविधुरा = सद्यो जातस्वामिविवोगदीना । क्रन्दती = रुदती ।

लोकयात्रा = संसारस्थितिः, जाता त्रियन्त एवेति संसारक्रमस्तन्माध्ययिष्ठा इत्यर्थः ।

आश्वासः = धैर्यशक्तिः । युवतिजनमात्रशेषा = शिष्यमाणकेवलयुवतिगणा । कुलतन्तुः = वंशक्रमधरः । अधन्यतया = अभाग्येन ।

(अलकाका प्रवेश)

अलका—किस प्रकार राक्षसराजको ऐसी दशा हुई ? इतने बड़े राक्षसराजमें केवल विभीषण शेष रहा ! (कुछ सुननेका अभिनयकर, भागे बढ़कर) क्या मेरी छोटी बहन लङ्का है ? जो अभी-अभी वैषम्य दुःख प्राप्तकर रो रही है, (समीप जाकर) बहन ! धीरज धरो, धीरज धरो ।

लङ्का—(विचार करके) क्या मेरी बहन अलका है ?

अलका—बहन ! धीरज धर, धीरज धर, यह दुनिया यों ही चलती आई है ।

लङ्का—अरी बहन ! कैसे मुझे धीरज हो ! केवल युवतियों ही बच गई हैं । एकमात्र वंशधर कुमार विभीषण बच गये हैं वह भी हमारे अभाग्यसे रिपुपक्षमें हैं ।

अलका—अयि भगिनि ! मा मैवम् । न खल्वस्माकं स रिपुपक्षः ।

लङ्का—कथमिव ? (कहं विश्र ?)

अलका—यस्य रिपुः स गतः । तच्च गतम् । संप्रति तु निसर्गसुहृद्-
स्माकं त्रिभुवनप्रसिद्धसंबन्धो दाशरथिः ।

लङ्का—(आश्चर्य) कथमोदृशोऽपि । (अहं ईरिसो वि)

अलका—ईदृश एव ।

लङ्का—कथमस्माकं स्वामिज्वीदृशोऽपि परिणतः ? (कहं ब्रह्म सामिषु
ईरिसो वि परिणतो ?)

अलका—अयननुसंधाने किमेवं भापसे ? शृणु-

रघुकुलतिलकेऽस्मिन्भ्रातृमात्रद्वितीये

किमपि पितृनिदेशाद्वण्डकां संप्रविष्टे ।

यस्य = रावणस्य रक्षसो वा । सः = रावणः । तत् = रक्षः । निसर्गसुहृद् = स्वमा-
धमिप्रम् । त्रिभुवप्रसिद्धसम्बन्धः = लोकत्रयव्याप्तसंबन्धः ।

ईदृशः = ऋक्कर्मा, घातक इति यावत् ।

अयि अननुसंधाने = हे पूर्वापरानुस्मरणविकले । यदिह स्वयां विद्यते तत्तव
पूर्वकथाऽस्मरणमूलकमेव, यदि वस्तुवृत्तं स्मरसि तदा नास्ति खेदावसराः, रावण-
कुलक्षयस्य तत्कृतापराधदण्डरूपत्वेनावश्यमावित्वादिति भावः ।

रघुकुलेति० अस्मिन् रघुकुलतिलके रघुवंशभूषणे रामे भ्रातृमात्रद्वितीये लक्ष्मण-
मात्रसहाये किमपि कुतोऽपि कारणात् पितृनिदेशात् पितुराज्ञामनुवक्ष्य दण्डकाम्
दण्डकारण्यम् संप्रविष्टे आयाते अमुना ते तव राजसानाम् विनेत्रा शासकेन

अलका—अरी बहन ! नहीं, ऐसी बात मत कह, वह हमारा रिपुपक्ष नहीं है ।

लङ्का—कैसे ?

अलका—जिसके रिपु थे वह गया, शत्रुता भी उसके साथ गई । अब तो संसारस्थिता
राम हमारे परम मित्र हैं ।

लङ्का—(आश्चर्य बोलकर) क्या ऐसी भी बात है ?

अलका—हाँ यही बात है ।

लङ्का—हमारे स्वामीकी ऐसी दशा क्यों हुई ?

अलका—अरी ! पूर्वापरकी भुलाकर ऐसा क्यों कहती है ?

रामचन्द्र केवल लक्ष्मणकी साथ लेकर पिताकी आज्ञासे दण्डकावनमें आये, उनके साथ

यदुचितममुना ते राक्षसानां विनेत्रा

विहितमयमशेषः कर्मणस्तस्य पाकः ॥ १ ॥

लङ्का—हुर्र ! त्वं पुनरोद्देशे प्रस्तावे कथमत्रोपस्थितासि ? (हूं ! तुम उण ईरिसे पत्थावे कहं एत्थ उवट्ठिदासि ?)

अलका—अवधस्त्व । अहं किल वैमात्रकेण पौलस्त्येन गन्धर्वराजा-
चित्ररथादमुं वृत्तान्तमुपलभ्य शिष्टबन्धुमतिबाधनाय विभीषणस्य च
लङ्काभिषेकसाक्षात्करणाय रावणापहृतविमानराजस्य पुष्पकस्य च रामभ-
द्रोपस्थानोपदेशदानाय संदिष्टा ।

लङ्का—अहो ! कथं भगवतः पशुपतेरपि मित्रं निधानाधिपतिः स्वय-
मेवमुपचरति रामभद्रम् । (अम्नो ! कहं भगवदो वसुव्ज्णो वि मित्रं निधाना-
द्विर्वै सत्रं एव्वं उवचरदिं रामभद्रम्)

अलका—अयि ! किमत्राश्चर्यम् ?

रावणेन यत् उचितम् योग्यम् विपरीतलक्षणया नितान्तनिन्द्याम् विहितम् कृतम्,
तस्य तत्कृतस्य कर्मणः आचरणस्य अयम् अशेषः समस्तः परिपाकः परिणामः ।
रावणकृतकुर्मण एवेदमखिलं फलमिति भावः ॥ १ ॥

ईदृशे सद्देशे समस्तलोकचरूपे । प्रस्तावे = प्रकरणे ।

अवधस्त्व = ध्यानं देहि । वैमात्रकेण = अन्यमात्रजातेन, पौलस्त्येन = पुलस्त्य-
पुत्रेण, रावणवैमात्रेण कुबेरेणेत्यर्थः । अमुं वृत्तान्तम् = समस्तलोकचरम् ।
उपलभ्य = भुक्त्वा । शिष्टबन्धुमतिबाधनाय = शृपशेषबाधवेद्योः हितमुपवेष्टुम् ।
रावणापहृतविमानराजस्य = पुष्पकायस्य, रामभद्रोपस्थानोपदेशदानाय = रामभ-
द्रोप गच्छतु पुष्करमित्यादेशं दातुम् ।

निधानाधिपतिः = निधिपः, कुबेर इत्यर्थः । स्वयमेव = आत्मेच्छया । उपचरति = सेवते ।

राक्षसराजने जो अनुचित व्यवहार किया यह पूरा काण्ड उसी कुकृत्य का परिणाम है ॥ १ ॥

लङ्का—ऐसी स्थिति तुम कबिर भटक रहा है ।

अलका—सावधानासे सुन जो । मुझे राक्षसके वैमात्रेय भाई कुबेरने गन्धर्वराज-
चित्ररथसे सारा समाचार सुनकर बने खुचे बन्धुओंको समझाने, विभीषणका राज्याभिषेक
देखने और रावणद्वारा अपहृत पुष्पकविमानकी रामवशवर्ती होनेकी आशा देनेके
किये यहाँ भेजा है ।

लङ्का—पशुपतिके मित्र कुबेर भी रामके हतने मरू है ।

अलका—इसमें आश्चर्यकी क्या बात है ।

इदं हि तत्त्वं परमार्थभाजामयं हि साक्षात्पुरुषः पुराणः ।

त्रिधा विभिन्ना प्रकृतिः किलैषा त्रातुं भुवि स्वेन सतोऽवतीर्णा ॥२॥

लङ्का—कथमस्माकं स्वामिना राक्षसनाथेनेदं नावधारितम् ? (अहं
अम्ह सामिना रक्षसणाहेण एदं ण ओधारिदम् ?)

अलङ्का—अयि सरले ! शापमहिम्ना किल मूर्च्छन्मोहः सोऽपि नाव
राध्यति ।

(नेपथ्ये कलकलः)

(उभे ससंभ्रममाकर्णयतः)

(पुनर्नेपथ्ये)

समवधत्त भोस्त्रिजगच्चराणि भूतानि !

इदमिति० इदं रामरूपं वस्तु परमार्थभाजम् यथार्थदर्शितां तत्त्वज्ञानाम् तथैव
परमं धनम् , अयं रामः साक्षात् पुराणः पुरुषः आदिपुरुषः । त्रिधा विभिन्ना साक्षात्-
स्तयोभेदास्त्रिप्रकारमां गतां प्रकृतिः एषा मूढकारणभूता सतः सत्पुरुषान् प्राणुषु
युञ्जन्नेभ्यो (रक्षितुम्) भुवि स्वेन आत्मना अवतीर्णा धृतावतारा । भूभारहरणाय
सज्जनप्राणाय चायमवतारः पुराणपुरुषस्य यद्राम इति भावः ॥ २ ॥

अवधारितम्=ज्ञातम् ।

शापमहिम्ना—नन्दीश्वरस्य वेदव्याख्य शापयोः प्रभावेण । मूर्च्छन्मोहः=मयं
मानाशानः । सोऽपि=रावणोऽपि ।

समवधत्त=सावधाना भवत । त्रिजगच्चराणि=स्वर्गमर्त्यपातालरूपलोकप्रव-
स्थितानि । भूतानि=प्राणिनः ।

ब्रह्मज्ञानियोका परमतश्च, पुराणपुरुष, सरस्वतमरूप तीन भागोंमें बँटी प्रकृति हो तो
रामरूपसे पृथ्वीपर अवतीर्ण हुई है ॥ २ ॥

लङ्का—हमारे स्वामी राक्षसराजने यह बात क्यों न समझी ?

अलङ्का—अरी पगळी ! शापद्वारा उसकी बुद्धि जो मारी गई थी, उसका रसमें क्या दोष !

(नेपथ्यमें कलकल होता है)

(दोनों वस्तुकतापूर्वक सुनाती हैं)

(फिर नेपथ्यमें)

त्रिजगत्के वासी प्राणिगण ! सावधान !

वस्वकर्तृसहितः स्वयमेव साक्षाद्—

वृद्धश्रवाः समभिनन्दति साधु साध्वीम् ।

अग्निप्रवेशपरिनिर्गमशुद्धभावां

सीतां रघूत्तम भवस्थितिमाद्रियस्व ॥ ३ ॥

अलका—कथमेते दिवौकसोऽपि दशकंधरगृहनिवासव्यसनकौलीन-
शङ्कापनुत्यै कृतपावकप्रवेशनिर्गमनां सीतादेवीमभिनन्दन्ति । अहह !

पतिव्रतामयं ज्योतिर्ज्योतिषान्येन शोध्यते ।

इदमाश्चर्यमथवा लोकस्थित्यनुवर्तनम् ॥ ४ ॥

वस्वर्केति० वसुभिः अंशभिर्वसुभिः अर्कैः द्वादशादित्यैः रुद्रैः एकादशरुद्रैः सहित
युक्तः पृथः स्वयम् वृद्धश्रवाः इन्द्रः साक्षात् सर्वजनसमक्षम् अग्निप्रवेशपरिनिर्गम-
शुद्धभावाम् अग्नौ प्रवेशेन परिनिर्गमेन अक्षतभावेन बहिरागमेन च शुद्धभावः शुद्धिः
यस्याः ताम् साध्वीम् सच्चरिताम् सीताम् साधु समुचितप्रकारेण अभिनन्दति
प्रशंसति । हे रघूत्तम राम ! भवस्थितिम् संसारमर्यादाम् पतिव्रताया अपरित्याग-
लक्षणम् अथवा भवस्थितिम् संसाररचारूपाम् आद्रियस्व योचितपरनीपदप्रदानेन
सत्कुरुष्व । सीतावह्नौ प्रवेशनिर्गमाभ्यां वक्षितशुद्धिस्तेनेमां साक्षादिन्द्रोऽप्यभि-
नन्दति, तदस्याः स्वीकारेण संसारे मर्यादा स्थापय त्वं पुरुषोत्तम इति भावः ।
वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ ३ ॥

दिवौकसः = देवाः, दशकंधरगृहनिवासव्यसनकौलीनशङ्कापनुत्यै = रावणगृहा-
वस्थानदुःखावसरसंभविकलकुशङ्कापहाराय । कृतपावकप्रवेशनिर्गमाम् = वह्नौ प्रविश्य
बहिरायाताम् । अभिनन्दन्ति = स्तुवन्ति ।

पतिव्रतेति० पतिव्रतामयं सतीस्वरूपं वस्तु सीतासदृशी पतिव्रतेश्वर्यः, अन्येन
ज्योतिषा अग्निलक्षणतेजसा शोध्यते शुद्धिं नीयते, आश्चर्यमिदम्, सर्वज्योतिरपेक्षया

वसु, सूर्य, रुद्रास्ते युक्त साक्षात् इन्द्र साध्वी सीताका अभिनन्दन कर रहे हैं जो
आगमें पैठकर शुद्धताका परिचय दे चुकी है, संसारकी मर्यादामयी सीताका आप !
रघुनन्दन ! आदर करें ॥ ३ ॥

अलका—यह देवगण भी रामके घरमें रहनेके कारण लगनेवाले कलकुकी शङ्काको
मिटानेके लिये आगमें प्रवेश करके अपनी शुद्धिका परिचय देनेवाली सीताका अभिनन्दन
कर रहे हैं । अह !

पतिव्रतास्य तेजकी शुद्धि अन्य तेजमें की जा रही है, आश्चर्यकी बात है, अथवा यह
लोकमर्यादाका पाठन किया जा रहा है ॥ ४ ॥

लङ्का—(शब्दश्रवणं नाटयित्वा) कथं मङ्गलतूर्यरवमिश्रा गीतयो निश
म्यन्ते ? (कइं मङ्गलतूररवमिस्ताओ गीदीओ गिसामोअन्ति ?)

अलका—(नेपथ्याभिमुखमवलोक्य) कथं सीताविशुद्ध्यनुमोदनार्थं
मवतोर्णाभिरप्सरोभिर्दिव्यपिंगणैश्च रामभद्रनिदेशेन निष्पादितामिपेक-
कल्याणो विभीषणः पुष्पकं पुरस्कृत्य रामभद्रमध्येति । तदेहि । तथावि-
धसहजमहिममहनीयचरितमहानुभावावलोकनेन चक्षुः कृतार्थयावः ।

(इति परिक्रम्य निष्क्रान्ते)

मिश्रविष्कम्भकः ।

(ततः प्रविशति पुष्पकं पुरस्कृत्य विभीषणः)

विभीषणः—अनुम्रितः किल मया रामभद्रादेशः । तथा हि । सत्कृतं
मातलिमनु—

सतीत्युद्योतिषःप्रखरवेन प्रखरस्य मन्दतेजसा शोधनमाश्रयजनकमिरयर्थः । अथवा-
पतिप्रतामयं ज्योतिरन्येन ज्योतिषा यच्छोध्यते तल्लोकस्थित्यनुवर्त्तनम् लौकिक-
मर्यादानुसरणम् । लोका इत्थमाचरन्ति विश्वसन्ति ईचेति मर्यादापालनायैवेयं परीषा-
न स्वसंशयापोहायेति परमार्थः ॥ ४ ॥

मङ्गलतूर्यरवमिथाः = मङ्गलवाद्यध्वनियुताः । गीतयः = गानानि ।

सीताविशुद्ध्यनुमोदनार्थम् = सीतायाः शुद्धिं समर्थयितुम् । अवतीर्णाभिः =
स्वर्गाद्गतभिः । अप्सरोभिः = दिव्याङ्गनाभिः । निष्पादितामिपेककल्याणम् = कृत-
राज्यामिपेकरूपमङ्गलः । सहजमहिममहनीयः = स्वाभाविकमाहात्म्यपूजनीयः ।
कृतार्थयावः = सफलीकुर्वः ।

मिश्रविष्कम्भकः—सङ्कीर्णविष्कम्भकः, मध्यमनीचोभयविधपात्रप्रयोजितस्वामि-
श्रता, सत्राङ्गका मध्यमा लङ्का नीचेति विवेकः ॥

लङ्का—मङ्गल वाद्ययुक्त यह गीत कहाँ से सुनी जा रही है ?

अलका—(नेपथ्यकी ओर देखकर) सीताकी शुद्धिके अनुमोदनार्थ आरंभ हुई
अप्सरारानी ओर दिव्यपिंगोने विभीषणका राज्यमिपेक कर दिया, जैसी कि रामकी भावाभी
अब वे सभी रामके पास आ रहे हैं । आजो, तादृश महनीय चरित महानुभावोंके दर्शनसे
अपनेको कृतार्थ करें ।

(दोनों जाती हैं)

मिश्रविष्कम्भक

(पुष्पकके साथ विभीषणका प्रवेश)

विभीषण—मैंने रामकी आज्ञाका पालन कर दिया, मातलिकी सत्कारसे युक्त कर-

अजसगलदध्रुसंप्लवकिणाङ्कुगण्डस्थलाः

स्खलत्कनककङ्कणं नियमितैकवेणीभृतः ।

क्षमातलविवर्तनातिमलिनाम्बरा मोचिताः

प्रयान्ति किल सस्मिताः स्म सुरलोकवन्दिस्त्रियः ॥ ६ ॥

(उपसृत्य) जयति जयति रामभद्रः । देव ! एतद्वसानः किल निदेशः
संपादितः ।

बन्दीभिरेधिताः काराः शृङ्खलाभिरलंकृताः ।

कर्तस्वराभिर्दृश्याभिः पताकाभिश्च सांप्रतम् ॥ ६ ॥

अजस्रेति० अजस्रम् अनवरतम् गलताम् पतताम् अश्रूणाम् सम्प्लवेन प्रवाहेण
ये किणाः मालिन्यरेखाः तैरङ्काः चिह्नानि येषु तादृशानि गण्डस्थलानि यासान्ता-
द्वयः सततप्रवृत्ताश्रूरेखा मालिनीकृतकपोलदेशाः स्खलनत्कनककङ्कणम् पतत्स्वर्ण-
कङ्कणम् नियमितैकवेणीभृतः पतिविरहाश्रियमितैकवेणीधराः 'प्रवासे एकवेणीधरं
शिरः' इति धर्मशास्त्रादियं स्थितिः । क्षमातलविवर्तनेन पृथ्वीतलोलुण्ठनेन
अतिमलिनाम्बराः अतिमलिनवस्त्राः मोचिताः काराबन्धनारस्वतन्त्रतां गमिताः
सुरलोकवन्दीश्रियः देवलोकवासिन्यो बन्दिन्यः सस्मिताः मुक्तिजन्येन हर्षेण सहास-
चदनाः प्रयान्ति स्वं गृहं गच्छन्ति किल । याः देवाङ्गना रावणेन कारायां निरुद्धा-
स्सस्यः सततरोदनामलिनकपोलाः पृथिवीतलोलुण्ठनेन मलिनवस्त्राः संयमितैकवेणी-
धारिण्यश्वासनसम्प्रति कारामुक्तास्ताः सहासं स्वगृहान् गच्छन्ति किलेस्याशयः ।
पृथिवीवृत्तम् ॥ ५ ॥

एतद्वसानः = एतावत्पर्यन्तः । निदेशः = आज्ञा ।

बन्दीभिरिति० बन्दीभिः हठहताभिः स्त्रीभिः एधिताः समृद्धाः कारा बन्दीगृहाः
साम्प्रतम् तन्मुक्तिकाले कर्तस्वराभिः स्वर्णमयीभिः दृश्याभिः रमणीयतया द्रष्टुं
योग्याभिः शृङ्खलाभिः पताकाभिः ध्वजध्वेन स्थापिताभिः शृङ्खलाभिः साम्प्रतम्
एधिता इति योजनीयम्, यत्र बन्दिश्रियस्तत्राधुना तन्मुक्तिसूचनायै तासां शृङ्खला
एवं पताकाभावेन स्थापिताः सन्तीति तात्पर्यम् ॥ ६ ॥

बराबर रांते रहनेसे लश्वरेखाङ्कित कपोलवाजी, जिनके कङ्कण दीर्घवस्त्र गिर-गिर
जाती है, ऐसी तथा एकवेणीधारा पृथ्वीपर छोड़ते रहनेके कारण मलिनाम्बरा देवबन्दी
कक्षनायें हैंसती दुर्ग जा रही हैं ॥ ५ ॥

(समीप जाकर) ब्रह्म हो रामचन्द्रजीकी । यहा तक आपकी आज्ञाका पालन किया
जा सका है ।

जिन कारागृहोंकी ओर बन्दी खियां बढ़ा रही थीं उन कारागृहोंमें उनकी बेदियोंकी
पताकाकी तरह छटका दिया गया है जो सोनेकी बनी होनेके कारण भजी दीखनी है ॥६॥

अयं च पुष्पकनामा स विमानराजः ।

असंख्दगतैरिष्टप्रवृत्तेर्वशवर्तिनः ।

मनोरथस्यानुगुणं सर्वदा यस्य चेष्टितम् ॥ ७ ॥

रामः—साधु लङ्केश्वर ! साधु संपादितम् । (सुग्रीवं प्रति) सखे वैक
र्तने ! किमत्रावशिष्यते ।

सुग्रीवः—

उत्खातस्त्रिभुवनकण्टकोऽतिदृष्यद्दण्डाश्रितमहिमाप्ययं निकारः ।

देव्याश्च प्रतिशमितस्तथात्र सन्धा निर्व्यूढा प्रगुणविभीषणाभिपेकात् ॥८॥

संप्रति तु द्रोणादि प्रत्याहरतो हनूमतः सविशेषं गृहीतप्रवृत्तिर्दुर्मनायते

असंख्दगतैरिति० असंख्दगतेः अप्रतिहतगमनस्य इष्टप्रवृत्तेः इष्टानुसारिगतेः
वशवर्तिनः आदेशस्यायिनो यस्य पुष्पकस्य चेष्टितम् व्यापारः सर्वदा मनोरथस्या-
नुगुणम् मनोरथानुसारि । यथा मनोरथं सर्वत्र गामिनमाहुर्जनाः 'मनोरथानामगति-
नं विद्यते' इत्यादिना तथाऽयमपि सर्वत्रग इति भावः ॥ ७ ॥

वैकर्त्तने = विकर्त्तनः सूर्यस्तस्यापत्यं वैकर्त्तनिः सुग्रीवस्तस्मात्सुग्रीवौ ।

उत्खात इति० अतिदृष्यद्दण्डाश्रितमहिमा अतिमगर्वबाहुमसृद्धमहत्वातिशयः
त्रिभुवनकण्टकः लोकत्रयकलेशदः रावणः उत्खातः उत्पाटितः समूलं नाशित इत्यर्थः
देव्याः सीतायाश्च अयम् राक्षसापराधजन्मा विकारः उपमानजन्यः खेदः प्रतिशमितः
कृतापराधजनवृण्ढवानविधया समापितः, तथा किञ्च अत्र लङ्काराजपदे प्रगुण-
विभीषणाभिपेकात् समप्रराजगुणयुक्तविभीषणराज्यप्रदानात् सन्धा स्वप्रतिष्ठा
निर्व्यूढा पूरिता । तद्विषयं सर्वमत्रत्यं कृत्यं कृतमित्याशयः ॥ ८ ॥

द्रोणादिभ्यः=लक्ष्मणमूल्छापहारायापेक्षितौपचसनाथं पर्वतविशेषम् । प्रत्याहरतम्

यह बही पुष्कर विमान है ।

जो अप्रतिहतगति तथा सदा वशवर्त्ती है और जो मनोरथके समान सर्वत्रगामी है ॥७॥

राम—बाह लङ्केश्वर ! ठीक किया है, (सुग्रीवसे) मित्र सुग्रीव ! अब यहाँ क्या बाकी है ?

सुग्रीव—त्रिभुवन काटा रावण उखाड़ कर फेंक दिया गया है, जो अपने बाहुशेपर
बड़ा गर्व रखता था और सीताके अपमानका बदला भी लिया जा चुका है । विभीषणके
अभिपेकसे हमारी प्रतिष्ठा भी पूरी हो गई है ॥ ८ ॥

अब—द्रोणादि जानेके समय समाचार भरतको इनुमान्ने कह दिये, जिससे वह
बहुत दुःखी है, उनके पास सम्वाद लेकर इनुमान्को नेत्र जाय, हम लोग भी विमानपर बैठें ।

किल कुमारभरतः । तं प्रति वार्ताहरः प्रविस्मृज्यतां प्राभञ्जनिः । स्वयमप्य-
लंक्रियतां विमानराजः ।

रामः—यदभिरुचितं प्रियवयस्याय । (इति तथा करोति)

(सर्वे विमानारोहणं नाटयन्ति)

सीता—(अपवार्य । लक्ष्मणं प्रति) अस्माभिः सांप्रतं क प्रस्थीयते ?
(अग्नेहि संपदं कहि पत्योऽदि)

लक्ष्मणः—देवि ! रघुकुलराजधानीमयोध्यां प्रति ।

सीता—अपि समाप्तः स वनवासस्यावधिः ? (अवि समन्तो सो वणवा-
सस्त अवही)

लक्ष्मणः—देवि ! अद्यतनमेव दिनं तन ।

(सर्वे विमानगतिं रूपयन्ति)

सीता—(सादभुतम्) आर्यपुत्र ! एते पुनः कतमा ? दूरतोऽनिर्धारितद-
क्षिणोद्देशा अविस्तीर्यमाणश्यामलत्वपरिसरा दृश्यन्ते । (अत्रज्ज ! एदे उण
कदमा दुरादो अणिद्धारिददक्षिणोद्देशे अविथरिज्जन्तसामलत्तणपरिसरा देवन्ति)

आनयमानात् । हनूमतः = पवनपुत्रात् । गृहीतप्रवृत्तिः = विदितास्मद्वृत्तान्तः ।
दुर्मनायते = विपादमनुभवति । तत्प्रति = भरतसमीपे । वार्ताहरः = समाचारसूचकः ।
प्रविस्मृज्यताम् = प्रेथ्यताम् । प्राभञ्जनिः = प्रभञ्जनस्य वायोः पुत्रः हनूमान् ।

प्रियवयस्याय = प्रियमित्राय भवते सुग्रीवाय ।

दक्षिणोद्देशाः = दिशि दक्षिणस्यां स्थिता भूभागः । अविस्तीर्यमाणश्यामलत्व-
परिसराः = यत्प्रान्ताः क्रमशः श्यामलत्वं न्यूनयन्ति, आकाशे क्रमशो दूरं गच्छतां
दृष्टिबध्नाः स्थितानि वनानि क्रमशः श्यामतां जहन्तीव प्रतिभान्ति, तद्दृष्ट्वायं प्रभः ।

राम—भापकी जैसो बचि । (विमानपर बैठते हैं)

(सभी विमानपर बैठते हैं)

सीता—(छिपाकर, लक्ष्मणसे) हम कहाँ चल रहे हैं ?

लक्ष्मण—रघुकुलकी राजधानी अयोध्या ।

सीता—क्या वनवासके दिन पूरे हो गये ?

लक्ष्मण—आज ही वह पूरा हो रहा है ।

(सभी विमानको वाक देखते हैं)

सीता—(आश्चर्यपूर्वक) आर्यपुत्र ! यह कौन स्थान है । दूरताके कारण हमें मैं नहीं
पहचान रही हूँ, यह बहुत दूरे दीखते हैं ।

रामः—देवि ! नैते भुवां परिसराः किन्तु—

साक्षात्कलाष्टमूर्तस्तस्यैषा मूर्तिरम्भयो प्रथमा ।

गीतः सागर इति नृभिरपरिच्छेद्यात्मगाम्भीर्यः ॥ ६ ॥

सीता—याऽस्माकं ज्येष्ठश्वशुरैः कृतनिर्माण इति वृद्धपरम्परया श्रूयते ।
तस्य मध्येऽपि किमेतद् दूरप्रसारितं ध्वजं शुक्रमिवाभेन वृणाच्छन्नासु
भूमिषु हरयते ? (जो श्रद्धाणं जेठवनुरेहिं किदणिम्माणो ति बुद्धपरंपराए
णी प्रदि । एदस्य मज्जे वि किं एदं दूरप्रसारिदं धवलं गुञ्जं विअ अहिणवतिणच्छ-
णानु भूमिनु दोसइ)

लक्ष्मणः—देवि !

सोऽसाहं धृतशासनैः सङ्कुतैर्वृक्षौकसां नायकै

दिक्पर्यन्तधराधरेन्द्रशिखराण्यानाय्य निर्मापितः ।

कल्पान्तावधिवन्दनीयमाहमा लोकस्य सेतुर्नवः

१ । 'अतिविस्तीर्यमाण' इति पाठः शोभनः प्रतिपाति । भुवां परिसराः=भूभागः ।

साक्षादिति० अष्टमूर्तः 'पृथ्व्या जलेन वह्निना मरुताऽम्बरेण यजमानेन सूर्येण चन्द्रः

॥ च' मूर्तिभागाः शिवस्य साक्षात् अभयो जलमयो प्रथमा आद्या मूर्तिः एषा ।

मः मनुजैः अपरिच्छेद्यात्मगाम्भीर्यं अतर्क्यः गम्भीरभावः सागर इति गीतः कथितः ।

२ विधेयगंधाध्यात् पुंस्त्वम् ॥ ९ ॥

ज्येष्ठश्वशुरैः=सागरपुत्रैः । कृतनिर्माणः=निर्मितः स्थातः । दूरप्रसारि=दूरध्यापि ।

शुक्रम=श्वेतवस्त्रम् । अभिनववृणाच्छन्नासु=हरितवृणस्यासासु । यथा वृणः

निम्ना श्यामलायां भुवि प्रसारितं ध्वजमशुक्रं स्यात्तद्वत् किमिदमिति भावः ।

सोऽसाहमिति० सोऽसाहम् सचित्तोह्लासम् धृतशासनैः आज्ञाकारिभिः सङ्कुतः

मयमपारः सागरो बन्ध्य इति कुतूहलाकान्तैः वृक्षौकसाम् वानराणाम् नायकैः

गैः दिक्पर्यन्तधराधरेन्द्रशिखराणि दिगन्तवर्तिपर्वतशृङ्गाणि अपि जानाद्य आह्वय

र्मापितः कृतः कल्पान्तावधि प्रलयपर्यन्तम् लोकस्य वन्दनीयः संसारस्तुष्यः

राम—देवि ! यह पृथ्वीतल नहीं है—

यह तो महादेवकी अष्टविध तनुमें प्रथम जलमय तनु सागर है, जिसकी अनन्तताकी
मा मनुष्य गाते हैं ॥ ९ ॥

सीता—जिसे हमारे बड़े श्वशुरोंने बनाया था यह बात परम्परासे सुनती जाती हैं ।

हे श्री राम मैं इसी बातपर दूर तक फेले वजले वस्त्रके समान यह क्या दोख रहा है ।

लक्ष्मण—यह आर्यके चरितका कीर्तिस्तम्भस्वरूप यह नया नु है जिसे वानरोंने

कीर्तिस्तम्भ इवायमार्यचरितस्याम्भोनिधौ लक्ष्यते ॥ १० ॥

रामः—(अङ्गुल्या निर्दिशन्) वत्स !

एता भुवः परिचिनोपि मिलत्तमालच्छायाब्धकारिततुषारनिकुञ्जगुञ्जाः ।

उन्मूर्च्छदच्छमलयाचलतुङ्गशृङ्गप्राग्भारनिष्पतितनिर्झरपूरभाजः ॥ ११ ॥

लक्ष्मणः—आर्य ! ता एवैताः । नातिदूर एव तावदासां स जोगकन्दरः ।

गर्जाजर्जरितासु दिक्षु बधिरे तत्स्फूर्जथुस्फूर्जितै-

र्व्योम्नि भ्राम्यति दुष्प्रभञ्जनजवाद्भ्रेऽप्यदभ्रे मुहुः ।

आक्षिप्यान्धयति दुमान्धतमसे चक्षुः प्रविश्य क्षपा

यत्रासीत्क्षपिता क्षरज्जलधरे त्वक्सारलक्षीकृते ॥ १२ ॥

महिमा महत्त्वं यस्य तादृशः अम्भोनिधौ नवः कदाप्यभूत्पूर्वो मनसाप्यचिन्त्यरचना-
रूपः सेतुः आर्यचरितस्य पूज्यरामचरित्रस्य कीर्तिस्तम्भ इव लक्ष्यते इत्यने ॥ १० ॥

एता इति० मिलत्तमालच्छायाब्धकारिततुषारनिकुञ्जगुञ्जाः = परस्परमिलिततना-
लतरूपां छायाया अन्धकारिताः तमसावृताः तुषाराः शीतलारव निकुञ्जनां पुञ्जा
यत्र ते तथा, उन्मूर्च्छताम् वर्धमानानाम् अच्छमलाचलतुङ्गशृङ्गाणाम् मलय-
पर्वतशिखराणाम् प्राग्भारेभ्यः विस्तारेभ्यः निष्पतिताः निर्गलिताः ये निर्झरपूरा-
स्तान् भजन्ते आश्रयन्ति ये ते तथा । वत्स ! केऽसी देता यत्र तमालवर्नातमोवृताति
शीतला निकुञ्जा मलयाद्रिशिखरस्यन्दमाननिर्झरप्रवाहाश्च क्षन्नाति प्रश्लाशयः ॥ ११ ॥

गर्जाजर्जरितास्विति० गर्जाजर्जरितासु गजनाविपाटितासु दिक्षु, तत्स्फूर्जथुस्फूर्जितैः
चञ्चवोपनिनादैः बधिरे शब्दान्तरग्रहणायोग्ये व्योम्नि आकाशे, दुष्प्रभञ्जनजवात्
अतिकठोरदायुवेगात् अदभ्रे यहुले अभ्रे सेवे मुहुः भ्राम्यन्ति इत्येतन्मो गवाति,
दुमान्धतमसे वृद्धान्तरालस्थायिनि तमसि आक्षिप्य दृष्टपूर्वकम् चक्षुः अन्धयति
लोकलोचनवैयर्थ्यं कुर्वाणे त्वक्सारलक्षीकृते वंशविहिते क्षरज्जलधरे दण्डाराधरे यत्र

सरसापूर्वक आशानुसार दिगन्तवर्ती प्रस्तर-खण्डों की लातर बांधा है तथा भिन्नही महिमा
मलयकाल तक रहनेवाली है ॥ १० ॥

राम—(जंगलोंसे संकेत करके) इन भूमियों की पट्टवानती हो जो यहाँ दूतरे से सटे
तमालवृक्षकी छायासे शीतल निकुञ्जवाली तथा मलयानलकी नांदोपरत गिरनवाल निर्झरोंकी
प्रवाहसे युक्त है ॥ ११ ॥

लक्ष्मण—यहाँ वह भूमि है । इसके पास ही वह जोग कन्दर है ।

मेघके शब्दसे जब दिशायें फट रही थीं, बिजलीकी कड़कसे आकाश विदीर्ण हो रहा था,
बाजुके झांकीके साथ बादल शर-तथर घूम रहे थे, पेड़ोंकी छाया जोगोंकी दृष्टिकी अन्धो

सीता—(स्वगतम्) अहो प्रमादः । कथं मम मन्दभागिन्या दुष्टदेवै-
रेतेऽपि महानुभावा इदंशमवस्थान्तरमनुभाविताः । (अहो प्रमादो । एवं
मह मन्दभागीण दुष्टदेवैर्देहि एदे वि महाणुभाव ईरिसं श्रवत्यन्तरं अनुहाविदा)

विभीषणः—देव रामभद्र ! दृश्यन्ते किलैताः कावेरीतीरभूमयः ?

यत्पर्यन्तमहीध्रसीम्नि कुहलीमाध्वीकधारोदगिरद-

भृग्यत्पूगवनीघनीकृततलैस्तुङ्गैर्जरच्छाखिभिः ।

लक्ष्मणेन विविधाश्रमाः स्थिरतपःस्वाध्यायसाक्षात्कृत-

ब्रह्माणो निवसान्त यत्र मुनयः कल्पास्थितेः साक्षिणः ॥ ११ ॥

कन्दरं आवाभ्याम् चपा रात्रिः क्षपिता व्यतियारिता आसीत् । स एवायं जीर्णकन्दरो
यत्रावाभ्यां दिशासु वनगजितैर्द्विधाभावमिव गमितासु वज्रनिर्घोषैर्भोगि कम्पमाने
वायुवेगवशान्मेघं घोरतरं भावति वृक्षाध्वे तमसि लोफलोचनानि व्यर्धयति च
क्षरजलधरे काले कदाचित् चपाऽतिवाहितेर्यथः । 'अदभ्रं बहुलं बहु', 'अभ्रं मेघो
वारिधाहः' इत्युभयत्राप्यमरः ॥ १२ ॥

पर्यन्तेति० यस्यां पर्यन्तमहीध्रस्य प्रान्तवत्तिनो गिरेः सीम्नि सीमायाम् कुह-
लीनाम् ताम्बूलीलतानाम् माध्वीकधाराः मकरन्दप्रवाहान् उद्गिरताम् हृष्यताम्
सपल्लवानाम् पूगानाम् ऋषुकवृक्षाणाम् वनीभिः श्रेणीभिः घनीकृतानि निबिडानि
गमिनानि तलानि येषान्तैः तुङ्गैः विशालैः जरच्छाखिभिः विशालकायैः पुराणवृक्षैः
(उपलक्षिताः) विविधाश्रमाः बहूनि तपोवनाश्रमपदानि लभ्यन्ते दृश्यन्ते यत्र
स्थिरेण अचपलेन तपसा स्वाध्यायेन च साक्षात्कृतम् प्रत्यक्षीकृतम् ब्रह्मरूपम् अध्याम-
तत्तं येस्तादृशाः कल्पस्थितेः साक्षिणः मन्वन्तरपुराणाः मुनयः निवसन्ति ।
एतास्ताः कावेरीतीरभूमयो यः प्रान्तवत्तिपर्वतोपर्यकायां ताम्बूलीलतामकरन्दप्रवाह-
पुष्टकृष्णकवृक्षनिक्षिप्ततलाः पुराणशाखिनो विद्यन्ते यदन्तिके तेषु वृक्षैः परिचेया मुनीनां
माश्रमाः सन्ति येत्वाश्रमेषु तपःस्वाध्यायाभ्यां साक्षात्कृतब्रह्मत्वा मन्वन्तरपुराणा
मुनयः प्रतिवसन्तीत्याशयः । सादृष्टविस्तीर्णितं वृत्तम् ॥ १३ ॥

बना रही थी, ऐसे समयमें—वहाँ होते रहनेपर—वासकी सुरमुटवाली जिस कन्दरामें
हम लोगोंने रात बिताई थी ॥ १२ ॥

सीता—इन्त ! इस अभागिके कारण इन महानुभावोंको भी ऐसी दशा भोगनी पड़ी ।

विभीषण—महाराज रामचन्द्र ! आप कावेरीतीर-भूमिको देख रहे हैं ?

इस प्रान्तमें ताम्बूलीलताव्युत्तमकरन्दधारासे सन्तुष्ट सुपारीके पेड़ फैले हुए हैं, पुराने
पुष्ट ऋषियोंके आश्रमको लक्षित कर रहे हैं जिनमें तपस्या और स्वाध्यायके बलसे ब्रह्मज्ञानी
कल्पस्थितिके साक्षी मुनिगण रहा करते हैं ॥ १३ ॥

यतो नातिदूर एव किलावाच्यां लोपामुद्रापरिष्कृतपरिसरे दीप्यति
कौम्भसम्भवं ज्योतिः ।

रामः—कथमतिक्रान्तमागस्त्यमाश्रमपदम् ?

अयं वारां राशिः किल मरुभूयद्विलसितै-

रयं विन्ध्यो येनाहृतविहृतिराध्मानमजहात् ।

विलिल्ये यत्कुक्षिस्थितशिखिनि वातापिवपुषा

स कासां वाणीनां मुनिरकलितात्मास्तु विषयः ॥१४॥

तदप्रमेयविभवा विश्वान्तरात्मसाक्षिणस्ते महात्मानः कुतश्च नाभिवन्द्याः ?

(सर्वे तथा कुर्वन्ति)

(आकाशे)

न अतिदूरे = अनतिविप्रकर्षे । अवाध्याम् = दक्षिणदिशि । लोपामुद्रापरिष्कृत-
परिसरे = लोपामुद्रा अगस्त्यपत्नी तथा परिष्कृतः पावितः परिसरः प्रान्तदेशो यत्र
तादृशे । कौम्भसम्भवं ज्योतिः = अगस्त्याभिधानं तेजः ।

अतिक्रान्तम् = अतीतम् ।

अयमिति० यद्विलसितैः दस्यागस्त्यस्य तुलुकीकरणरूपैः विलसितैः व्यापारैः
अयं वारां राशिः सागरः मरुः निर्जलदेशः अभूत्, येन अगस्त्येन आहृतविहृतः
शमितोऽप्लावः विन्ध्यः तदाख्यः पर्वतः आध्मानम् ढङ्गशिखरतागर्वम् अजहात्
त्यक्तवान् । यत्कुक्षीं दस्यागस्त्यस्य ढदरे वातापिवपुषा वातापिनामकदानयदेहेन
विलिल्ये विलयो लब्धः, अकलितात्मा अनदधारितस्वरूपः स मुनिः अगस्त्यः कासां
वाणीनाम् वाचो विषयः गुोचरः अस्तु । न काभिरपि वागिभरवगतिवर्मैर्बहिर्गतः
सोऽगस्त्यमुनिर्वर्णयितुं शक्यो येन समुद्रः शोपितो विन्ध्यो नमितो वातापी चोदरे
विक्रयं गमित इति भावः ॥ १४ ॥

अप्रमेयविभवाः = असाधारणतयाऽज्ञेयसामर्थ्याः । विश्वान्तरालसाक्षिणः = जगदा-
त्मद्रष्टारः ।

यहाँसे पासमें ही लोपामुद्रासे परिष्कृत आश्रममें अगस्त्य मुनि रहते हैं ।

राम—क्या अगस्त्यका आश्रम पीछे छूट गया ?

जिनके किये व्यापारीस यह समुद्र मरुदेशमें परिणत हो गया, जिनके द्वारा विन्ध्यका
बलति-गर्व खरा किया जा सका, जिनके जठरानलमें वातापीको देह छीन हो गई, महारमा
अगस्त्य किन बचनोंसे वर्णित किये जा सकेंगे ॥ १४ ॥

अप्रमेय-वैभवशाली विश्वाससाक्षी वेते महात्माओंको वन्दना क्यों न की जाय ।

(सभी वन्दना करते हैं)

(आकाशमें)

सानुजस्त्वं प्रजाः शाधि कल्पान्तस्थायि ते यशः ।

नामापि राम मृणताममृतत्वाय कल्पताम् ॥ १५ ॥

रामः—(आकर्ष्य) कथमशरीरिण्या गिरा परमनुगृहीतो महामुनिव-
न्दारुः ।

(इतरे अभिनन्दन्ति)

विभीषणः—देव रामभद्र ! एतास्ताः पम्पापर्यन्तभूमयः, यासु बहोः
कालादनुभूयमानान्यध्यभिज्ञानानि बलाच्चक्षुराकर्षन्ति । तथा हि—

बाणेनैकेन विद्धं विसलति पुरतस्तज्जरत्तालखण्डं

सोऽपि क्रीडाकपित्वं क्षणमिपुनिवहैरन्वभूदत्र वाली ।

सौमित्रिः पादघातान्हि हि सकुतुकं प्राक्षिपत्कूटमस्धनां

कावन्धं दृष्टमस्मिन्हनुमति भवतैवोत्तरीयं च देव्याः ॥ १६ ॥

सानुज इति० सानुजः अनुजेः सहितः त्वम् रामः प्रजाः शाधि पालय, ते तव
यशः कल्पान्तस्थायि कल्पावसानपर्यन्तं तिष्ठतु, हे राम ! मृणताम् सादरं स्मरताम्
जनानाम् ते तव नाम अमृतत्वाय मोक्षाय कल्पताम् जायताम् ॥ १५ ॥

अशरीरिण्या = आकाशस्थारिण्या । महामुनिवन्दारुः = अगस्त्यरूपमुनिपुङ्गव-
प्रणामपरः । पम्पापर्यन्तभूमयः = पम्पासरोवरप्रान्तभूमयः ।

अनुभूयमानानि = दृश्यमानानि । अभिज्ञानानि = स्मारकचिह्नानि ।

बाणेनैकेनेति० एकैकं बाणेन रामशरेण विद्धम् प्रथितम् तत् प्रसिद्धम् जरत्ताल-
खण्डम् पुराणनालीसप्तकम् पुरतः अग्रे विलसति वर्तते, सोऽपि वाली वृणम् वृण-
मात्रेण इपुनिवहैः बाणसमूहैः अप्र क्रीडाकपित्वम् क्रीडार्थनिर्मितकपिपुत्तलकरूप-
त्वम् निर्जीवभावमिभ्यर्थः । अन्वभूत् प्राप्तवान् । इह पादांगुष्ठेन एकस्मादेव चरण-
क्षुण्णाघातात् कावन्धं कवन्धस्य अस्धनां कूटम् अस्थिपर्वतम् दुन्दुभिदैवस्यास्थि-

अनुजोके साथ आप प्रजापालन करें, आपका यश कल्पान्तस्थायी हो । जो आपका
नाम जप वह भी अमृतपद प्राप्त करे ॥ १५ ॥

राम—आकाशवाणीने मुनिकी वन्दना करनेवाले हमलोगोंपर कैसे कृपा की ।

(और लोग अभिनन्दन करते हैं)

विभीषण—रामभद्र ! यह वही पम्पा सरोवरप्रान्त है, जहाँके अभिज्ञान चिरकालपर
देखे जानेपर भी बलपूर्वक आँखोंको अपनी ओर आकृष्ट करते हैं ।

यह एक ही बाणसे विद्ध वह पुराण तालवृक्ष है, वालीका प्राणान्त यही दुष्ता,
दुन्दुभिकवन्धके पहाड़रूप अस्थिओंको लक्ष्मणने यही पादाघातसे दूर फेंका, यहाँपर आपने
हनुमान्के पास सीताके उत्तरीय वस्त्रको देखा ॥ १६ ॥

सीता—(स्वगतम्) किं नाम ममोत्तरीयमार्यपुत्रेण हनुमतो हस्ते दृष्टम् ? (किं नाम मह उत्तरीयं अज्जउत्तेण हणुमन्तस्स हन्थे दिट्ठम्)

रामः—(सस्मरणम्) हे देवि ! तदा किल वैकुण्ठ्यादपह्नियमाणाया भवत्याः प्रध्वष्टमनसूयानामाङ्कमुत्तरीयमस्माभिः प्रथममभिज्ञानमासादितम् । दृशोः शरच्छीतकरप्रकाशः कायेऽपि कर्पूरपरागपूरः ।

स्वान्तेऽपि सान्द्रामृतकुम्भसेकस्तदा यदासीत्किल दृष्टमात्रम् ॥ १५ ॥
(सीता लज्जां नाटयति)

लक्ष्मणः—अयम्—

तातस्य मित्रं किल गृध्रराजस्तं पापमस्मिन्सहसानुबध्नन् ।

गात्रं जराजर्जरितं विहाय यशःशरीरं नवमाललम्बे ॥ १८ ॥

सञ्जयं पर्वतवद्वमासमानम् सङ्कुतकम् बुतूहलपूर्वकम्, प्राधिपत् विश्वान्, इह हनुमति हनुमत्पार्श्वे देव्याः सीताया उत्तरीयं च दृष्टम् ॥ १६ ॥

वैकुण्ठ्यात् = व्याकुलभावात् । अपह्नियमाणायाः = रावणेनापनीयमानायाः । प्रध्वष्टम् = व्युत्तम् ।

दृशोरिति० दृशोः नयनयोः शरच्छीतकरप्रकाशः शरदशशिखिरणतुल्यस्तद्वदा-
नन्ददः, काये देहे कर्पूरपरागपूरः कर्पूररजःसञ्जयवत्स्पर्शमात्रेण शैत्यकरः, स्वान्ते
मनसि अपि सान्द्रामृतकुम्भसेकः अमृतघटकृतसेचनम् सद्यश्चैतन्यप्रदम् यत् उत्त-
रीयम् तदा तत्र समये दृष्टमात्रमासीत् । यस्योत्तरीयस्य दर्शनेन तदा नयनं चन्द्र-
करेणाह्लादिनमिव कायः कर्पूररजोदिग्ध इव स्वान्तममृतकुम्भसिक्कमिव सुखमभजत्त-
यत्र हनुमतः पार्श्वे मया दृष्टमिति भावः ॥ १७ ॥

तातस्येति० तम् पापम् दुराचारिणम् रावणम् सहसाऽनुबध्नन् दृष्टादाक्रामन्
सीतोच्चारयानुसरन्निवर्त्यः । तातस्य दशरथस्य मित्रं सुहृत् गृध्रराजः जटायुः जरा-
जर्जरितम् वार्धक्यजीर्णम् गात्रम् वेहं विहाय त्यक्त्वा नवम् यशश्शरीरम् यशःशेष-

सीता—(स्वगत) क्या हमारा उत्तरीय आर्यपुत्रने हनुमान्के पास देखा ?

राम—(याद करके) आपको रावण लिये जा रहा था, उसी समय बेहोशीमें आपका यह अङ्कनसूपा-नामाङ्कित उत्तरीय गिर गया था, जिसे हमने प्रथम अभिज्ञानके रूपमें पाया ।

यह उत्तरीय दृष्टमात्रहोनेसे आँखोंके लिये चन्द्रमाका प्रकाश, शरीरके लिये कर्पूरधूलि और हृदयके लिये अमृतकुम्भसेक-सा लगा ॥ १७ ॥

(सीता लज्जाका अनुभव करती है)

लक्ष्मण—पिताजीके मित्र गृध्रराजने पापी रावणका पीछा करके यहाँ पुरानी देहकी छोड़कर नवीन यशःशरीरकी प्राप्त किया ॥ १८ ॥

सीता—(स्वगतम्) कथं मम कारणात्तादृशानामपि महानुभावानामो-
दशोऽवस्थाविशेषो निशम्यते ? (कथं मह कारणादो तारिसाणं वि महपुत्र-
वाणं ईरिसो अवस्थाविमेषो णिमामोअदि)

सुग्रीवः—देव ! अतिक्रम्यन्ते किलैता दण्डकासीमानः ।

यत्र तेऽपि स्वसुः कर्णनासौष्ठविचिचीपया ।

सानुप्लवाः कापि यातास्त्रिमूर्धस्त्ररदूषणाः ॥ १६ ॥

सीता—(वेपमाना) अहो ! कथं पुनरपि राक्षसा एव श्रूयन्ते !
(अम्मो ! कथं पुणो वि रक्खसा जेव्व मुणीअन्ति)

रामः—देवि ! अलं शङ्कया । अभिधानमात्रमवशिष्यते ।

शरासनस्य टङ्कारात्सौमित्रैः केवलं किल ।

रक्षसां प्रलयः सिंहगर्जनादन्तिनां यथा ॥ २० ॥

भावम् आलम्ब्ये गतः । रावणेन मारितः सन् यशःश्रेयो जात इत्याशयः ॥ १८ ॥

तादृशानाम् = जटायुतुल्यानाम् । अवस्थाविशेषः = मृत्युरूपा दशा । निशम्यते =
श्रूयते । अतिक्रम्यन्ते = उत्तीर्यन्ते, दण्डकासीमानः = दण्डकारण्यावधिदेशाः ।

यत्रेति० यत्र दण्डकावनसीमनि स्वसुः शूर्पणखायाः नासौष्ठविचिचीपया
लघमणेन कृताया नासायाः ओष्ठयोस्तेनैवच्छिद्यस्योष्ठान्वेपणेच्छया सानुप्लवाः
समद्वाराः त्रिमूर्धस्त्ररदूषणाः त्रिशिराः स्त्ररः दूषणश्च कापि याताः मृता इति
तारयम् । त्रिमूर्धस्त्ररदूषणानां मरणं तत्तत्तुं कस्वसृतासौष्ठविचिचीपया क्विद्
गमनमिवाजायतेति भावः । विचयनमन्वेपणम्—तथा च कालिदासः—‘प्रियान् विवेतुं
विपिनं गतानाम्’ इति ॥ १९ ॥

अभिधानमात्रम् = नाममात्रम्, राक्षसानां तु निरवशेषो नाशो जातः केवलं नाम-
मात्रमधुना व्याह्रियते तन्मा गमः कातरस्वनिर्वाणयः ।

शरासनस्येति० केवलं सौमित्रैः लघमणस्य शरासनस्य धनुषः टङ्कारात् सिंहस्य
गर्जनात् दन्तिनां हस्तिनां यथा तथा रक्षसां प्रलयः संहारः किल जात इति शेषः ॥

सीता—(स्वगत) कैसे गृध्राजसदृश महात्मको भी हमारे कारण ऐसी अवस्था
भोगनी पड़ी ?

सुग्रीव—दण्डकावनकी सीमा यहाँ समाप्त हो रही है ।

जहाँपर शूर्पणखाकी नाक-ओठकी खोजमें त्रिशिरा, स्त्रर और दूषण मारे गये ॥ १९ ॥

सीता—अरी माँ ! क्यों फिर भी राक्षस ही मृते आ रहे हैं ?

राम—देवि ! मत घबड़ाओ, अब राक्षसोंके केवल नाम ही बच गये हैं ।

केवल लघमणके ही धनुस्त्रारसे राक्षसोंमें प्रलय-सी मच गई जैसे सिंहगर्जनसे हाथियोंमें ॥

(निरूप्य) किमन्यादृशीव गतिरस्य विमानराजस्य ?

विभीषणः—देव ! अत्युच्चैः किलायं सद्यः सानुमान् । एनमतिक्रम्य गम्यते किलार्यावर्तः । तदतिक्रमणायेदमपि मध्यमलोकसन्निध्यं किंच-
दुज्झति ।

लक्ष्मणः—द्रष्टव्यः किलोत्तमपुरुषपदलान्छितो मध्यमलोकः ।

(सर्वे उच्चैर्गतिवेगं निरूपयन्ति)

रामः—(निरूप्य । सविस्मयम्)

यः पूर्वेषां नः कुलस्य प्रतिष्ठा देवः साक्षादेव धाम्नां निधानम् ।

अथ्याः सारः कोऽपि मूर्तो विवस्वानप्रत्यासन्नः पुष्पकारोहणेन ॥२१॥

अन्यादृशी=पूर्वविलक्षणा ।

अत्युच्चैः = अतिविशालोच्चः, सद्यः = तदाक्षयः, सानुमान् = पर्वतः, अतिक्रम्य =
उत्तलङ्घय, तदतिक्रमणाय=सद्यपर्वतोत्तलङ्घनाय, मध्यमलोकसन्निध्यम्=भुवर्लोकस-
मीप्यम्, उज्झति = त्यजति, उपरि गच्छतीत्यर्थः ।

उत्तमपुरुषपदलान्छितः = विष्णुपदसंज्ञितः—‘वियद् विष्णुपदं वापि पुंस्याकाश-
विहायसी’ इत्यमरः, आकाशस्य मध्यमलोकस्ये कालिदासोऽपि साक्षी—‘पितुः पदं
मध्यममुखमन्तो’ इति विक्रमोर्वशीयम् ।

यः पूर्वेषामिति० यः नः पूर्वेषां पूर्वपुरुषाणाम् मन्वादीनाम् कुलस्य वंशस्य प्रतिष्ठा
उत्तवस्थानम्, धाम्नाम् तेजसां आश्रयः निधानम्, अथ्याः वेदत्रयस्य कोऽपि
अनिर्वचनीयः मूर्तः शरीरधरः सारः उत्कृष्टांशरूपः विवस्वान् सूर्यः सः पुष्पकारोह-
णेन साक्षात् प्रायासन्नः समीपमायातः । पुष्पकरुण्डा वयं तस्य सूर्यस्य समीपमा-
याता यो वेदत्रयस्य मूर्त्तसारः, धाम्नामाश्रयः, अस्मद्वंशप्रवर्त्तकश्चेति भावः । आलि-
नीवृत्तम्, तल्लक्षणं यथा—‘मातौ गौ सेच्छालिनी वेदकोकैः ॥ २१ ॥

(देखकर) क्यों इस विमानकी गति और हो तरहकी है ?

विभीषण—महाराज ! यह सद्य गिरि बहुत हो जैसा है, इसको पार करके भार्यावर्त्तमें
जाते हैं, इसीलिये सोड़ा ऊपर चठकर चढ़ना पड़ रहा है ।

लक्ष्मण—विष्णुपद शब्दसे भूषित मध्यम लोक देखनेको मिल जायगा ।

(सभी ऊँची गतिपर ध्यान देते हैं)

राम—(देखकर, आश्चर्यपूर्वक) जो हमारे वंशके प्रवर्त्तक तथा तेजोराशि भास्कर मन्वान्
हैं, जिन्हें विवेदीसार माना गया है, पुष्पकर चढ़नेसे हम उनके समीप आ गये हैं ॥ २१ ॥

(सर्वे कपोतकेन प्रणमन्ति)

सीता—(उच्चैर्निरूप्य) अहो ! कथं दिनेऽपि तारकाचक्रमिवैतद् दृश्यते ।
(अम्मो ! कहां दिणस्मि वि तारआचकं विअ एदं दीसदि)

रामः—देवि ! तारकाचक्रमेवैतत् । अतिविप्रकर्षाद्भिकिरणप्रतिहृत-
चक्षुर्भिर्न दृश्यते किल दिक्से । स विमानारोहणादपास्तः ।

सीता—(सकुतुकम्) कथंगगनवाटिकायां फुल्लानि कुसुमानीव दृश्यन्ते ।
(कहां गअणवाडिआए फुल्लाईं कुसुमाईं ध्व दीसान्दि)

रामः—(समन्तादवलोक्य) कथमपरिच्छेद्यदिविभागमिव संप्रति
जगत् । यतः—

संस्तूयन्ते विप्रकर्षाद्भौमा उपोपाधयः स्फुटम् ।

आन्तरीक्षाः पुनरमी सर्वतः सदृशा इव ॥ २२ ॥

कपोतकेन = कपोताकृतिना अञ्जलिपुटेन ।

तारकाचक्रम् = नक्षत्रमण्डलम् । अतिविप्रकर्षात् = दूरत्वात् । रविकिरणप्रतिहृत-
चक्षुभिः = सूर्यनेत्रेण निवर्तितार्चः । सः = विप्रकर्षः, सूर्यतेजःप्रतिघातो वा ।

अपरिच्छेद्यदिविभागम् = अज्ञेयपूर्वापरादिदिग्भेदम् ।

संस्तूयन्त इति० विप्रकर्षात् दूरत्वात् भौमाः पार्थिवाः पर्वतादयः उपाधयः स्फुटम्
स्पष्टतया न संस्तूयन्ते न परिचीयन्ते, आन्तरीक्षाः पुनरमी उपाधयः सर्वतः सदृशा-
स्तृषया इव । दिग्विभागोऽधुना न ज्ञायत इत्युक्तं तत्समर्थनायायं श्लोकः—दिशा-
भेदोपाधिकृतः पूर्वा उदयाचलसन्निहिता, पश्चिमाऽस्ताचलसन्निहितेत्यादिकं हि
दिशां लक्षणम्, तत्रोदयाचलास्ताचलादिरूपाधिः, स उपोपाधिगणोऽतिदूरवर्तिभिः
गुण्यकारुढै रामादिभिः स्फुटं न परिचीयतेऽतो दिशां विभागस्तैर्नावसीयते, ननु मा-
भूजौम उपाधिः परिचितः, आन्तरीक्षस्तु तारादिरूपाधिः समीपस्थस्तद्वस्तु तत्सहाय-

(सब कबूतर के आकार से नमस्कार करते हैं)

सीता—(ऊपर देखकर) अहा ! यहाँ तो दिनमें भी तारामण्डल दोखता है ।

रामः—देवि ! यह तारामण्डल ही है, बहुत दूर होने तथा सूर्यकिरणकी चिलचिलाहटसे
दिनमें हम-इसे-नहीं देख पाते, वह प्रतिबम्बक हमारे ऊपर बैठ आनेसे समाप्त हो गया है ।

सीता—(कीतुकसे) आकाशरूप वाटिकामें खिले फूलोंसे यह तारे दीखते हैं ।

राम—(चारों तरफ देखकर) इस समय संसारमें दिशाओंके भेदका ज्ञान ही नहीं
हो रहा है ।

बहुत दूर होनेके कारण पृथ्वीतलके भेदकारी चिह्न मालूम नहीं पड़ रहे हैं और
आकाशके भेदक उपाधि तो सभीके किये समान ही है, फिर दिशायें कैसे जानी जायें ॥ २२ ॥

सुग्रीवः—देव ! भ्रातुः सौहार्देन विषेयीकृतो यदृच्छया दिगन्तेषु
विचरन्नभ्युपपन्नवानस्मि । तथा हि—

उदयास्ताचलावेतौ यत्क्रोडे बाल्यबार्धके ।

विसम्भाञ्चन्द्रसूर्याभ्यामतीयेते विनिर्भयम् ॥ २३ ॥

अवधत्तामितो देवः—

कैलासाञ्जनशैलावेतौ तुल्योन्नतत्वपरिणाहौ ।

चन्दनमृगमदलेपं गमितौ क्षोण्या नु वक्षोजौ ॥ २४ ॥

इतश्चायं काञ्चनाचलः । परतश्चायमध्रंकपशिराः शिखरी गन्धमादनः ।

ततः परस्मादगम्या मादृशां भूमयः ।

तथा दिग्विभागज्ञानं तदपि नेत्याहान्तरीक्षोपाधिगणस्य सर्वसाधारणत्वादसाधारण-
स्यैवोपाधेर्यावृत्तधीजननोपयोगिवाविति भावः ॥ २२ ॥

भ्रातुः = वालिनः, सौहार्देन = प्रेम्णा, अभ्युपपन्नवान् = पूर्वदृष्टवान् ।

उदयेति० एतौ उदयास्ताचलौ उदयादिः अस्तादिश्च, यत्क्रोडे ययोरुदयाचलाः
स्ताचलयोरुत्सङ्गे विद्यमाना विद्यासादेतोः सूर्यचन्द्राभ्याम् बाल्यवार्धके विनिर्भयम्-
अशङ्कम् अतीयेते उदयादौ वायव्यमस्ताचले वार्धकं च यथाक्रमं याप्येते इत्यर्थः ॥ २३ ॥

कैलासेति० एतौ कैलासाञ्जनशैलौ कैलासादिः अञ्जनाचलश्च तुल्योन्नतत्वपरि-
णाहौ उच्चतायां विशालतायाञ्च समानौ चन्दनमृगमदलेपं गमितौ चन्दनेन धवलेन
कस्तूर्यां श्यामवर्णया च लिप्तौ क्षोण्याः पृथिव्या वक्षोजौ स्तनौ नु । एकः स्तनश्चन्दन-
लिप्तः स कैलासः, अपरः कस्तूर्यालिप्तः सोऽञ्जनादिरिति बोध्यम् । उपप्रेक्षाऽलङ्कारः ॥

अध्रंकपशिराः = गगनचुम्बिशिखरः । शिखरी = पर्वतः । अगम्या मादृशाम् =
अस्माभिः गन्तुमशक्याः । भूमयः = स्वर्गभूमयः ।

सुग्रीवः—देव ! भ्रातृप्रेमसे वनका जाहानुधर्षी बनकर यथेच्छ इन मागोंका भ्रमण कर
चुका हूँ ।

यह उदयाचल तथा अस्ताचल है जिनकी गोदीमें चन्द्रमा तथा सूर्य इतमीनानसे
कड़कपन तथा मुदापेका सुख लटते हैं ॥ २३ ॥

महाराज ! श्वर प्वान दें—

ये हैं कैलास और अञ्जनपर्वत, जो ऊँचाई और विशालतामें समान हैं, जिन्हें देखकर
कस्तूरी और चन्दनसे लिप्त पृथिवीके स्तनका भ्रम होता है ॥ २४ ॥

इस तरह काञ्चनाचल है और इस ओर यह गगनचुम्बी शिखरवाला गन्धमादन्-
पर्वत है । उसके शीतकी भूमि हमारे किये अवश्य है ।

रामः—(परितो विलोक्य । ससंप्रभाद्भुतम्) कथमेकपद एव सर्वमहो
चक्षुर्गोचरः ? परिच्छेद्या च सर्गस्थितिः ।

सीता—अहो ! इदं किमप्यदृष्टपूर्वमन्यादृशमेव दृश्यते न मानुषो
नापि पशुः । (अम्मो ! एदं किं वि अदिट्ठपुब्बं अण्णारिसं जेव्व दीसइ ण माणुषो
णावि पस्सु)

रामः—देवि । अश्वमुखं किन्नरमिथुनमेतत् । प्रायेणैतासु भूमिदेवं
विधानामेव भूयसां प्रचारः ।

विभीषणः—कथं संमुखमेवाभ्येति । प्रायेणालकेश्वरादेशधारिणानेन
भवितव्यम् ।

(नेपथ्ये)

देव दिनकरकुलमणे रामभद्र ! भवन्तमेकपिङ्गाचलेश्वरनिदेशादुप-
श्लोकयितुं साकेतं प्रस्थितयोरावयोर्यात्रासु कृतपरिणामादन्तराल एव
चक्षुर्विपयोऽस्ति । तन्निदेशपारतन्त्र्यमपि भूयसे गुणाय । यत्पुराणस्यैव
पुंसोऽभिव्यक्तिपर्यायनिष्ठं महः साक्षात्क्रियते । (इति प्रदक्षिणीकृत्याभिवन्दते)

परिच्छेद्या = ज्ञातुं योग्या । सर्गस्थितिः = सृष्टिव्यवस्था ।

एवंविधानम् = किन्नराणाम् । भूयसाम् = बहुनाम् ।

दिनकरकुलमणे = सूर्यवंशलङ्कार । एकपिङ्गाचलः = कैलासः, तस्य ईश्वरः स्वामी
कुबेरः । उपश्लोकयितुम् = अभिनन्दयितुम् । साकेतम् = अयोध्याम् । यात्रासु कृतपरि-
णामात् = प्रयाणजन्यपुण्यप्रवाहात् । अन्तराले = मध्ये । तन्निदेशपारतन्त्र्यम् = तत्र

राम—(चारो ओर देखकर, आश्चर्यके साथ) एकएक सब कुछ क्यों दीख पड़ने
लगा ? संसारकी अब देख रहे हैं ।

सीता—भरी माँ ! यह अद्भुत तथा अदृष्टपूर्वं क्या देख रही हूँ ! यह तो न
मानुष है न पशु ।

राम—देवि ! यह अश्वमुख किन्नरोंकी जोड़ी है । प्रायः करके इधर ऐसे ही
खोग अधिक हैं ।

विभीषण—यह तो इधर ही आ रहा है । शायद यह कुबेरका सन्देश आ रहा है ।

(नेपथ्यमें)

देव । सूर्यवंशतिकुल । रामभद्र ! हमकोय कुबेरकी आज्ञासे आपकी स्तुति करने बयोधा
या रहे थे, यात्राके पुण्यसे आप मार्गमें ही मिल गये । उनकी आज्ञाका मानना हमारे
किये बड़ा पुण्यप्रद हुआ, क्योंकि जावि प्रकृतस्वरूप तेजके दर्शनका सीमाव्य पा रहा है ।

(सर्वे निरूपयन्ति)

(पुनर्नेपथ्ये)

किन्नरः—

आपन्नवत्सल जगज्जनतैकबन्धो विद्वन्मरालकमलाकर रामचन्द्र ।
जन्मादिकर्मविधुरैः सुमनश्चकोरैराचम्यतां तव यशः शरदां सहस्रम् ॥

(तत्रैव)

किन्नरी—

यावत्फणीन्द्रशिरसि श्रित्तिचक्रमेतद्यावत्पुनर्ग्रहणैः शबलं विहायः ।
वैदेहि तावदमलो भुवनेषु पुण्यः श्लोकः प्रशस्तचरितैरुपगीयतां ते । २६ ॥

श्रावत्तिखम् । पुराणस्य पुंसः = आदिपुंसः परमेश्वरस्य । अभिष्यक्तिपर्यायनिष्ठम् = अवतारकमवति महःस्वरस्वरूपं ज्योतिः । अलकेश्वरावर्तिस्वादेवेश्वरावताररूपं स्वो साक्षात्कर्तुं भवसरं लब्धवानस्मीति भावः ।

आपन्नवत्सलेति० आपन्नवत्सल, विपन्नजनप्रिय, जगज्जनतैकबन्धो संसारबान्धव, विद्वन्मरालकमलाकर विद्वत्ससेवित, रामचन्द्र, जन्मादिकर्मविधुरैः जन्म-मृत्युजरारहितैः सुमनश्चकोरैः देवचकोरैः तव यशः कीर्तिः शरदां सहस्रम् सहस्रवत्सरपर्यन्तम् आचम्यताम् पीयताम् । चकोराश्चन्द्रकरान् पिबन्ति तेन यशसश्चन्द्रधवलता व्यङ्ग्या । परम्परितरूपकमलङ्कारः ॥ २५ ॥

यावदिति० हे वैदेहि सीते, यावत् एतत् चित्तिचक्रम् धरणीमण्डलम् फणीन्द्र-शिरसि शेषमस्तके, यावत् पुनः विहायः आकाशदेशः ग्रहणैः शबलम् ताराभिः संचितम्, यावत् भुवनेषु सप्तर्वपि लोकेशु पुण्यः पवित्रः अमलः निर्दोषः ते तव श्लोकः यशःप्रशस्तिः प्रशस्तचरितैः पवित्राचारैः जनैः गीयताम् । आकल्पपावसानं पुण्यकर्माणस्तव यशो गायन्तु इति भावः ॥ वसन्ततिलकं वृत्तम् ॥ २६ ॥

(सब देखते हैं)

(फिर नेपथ्यमें)

किन्नर—हे विपन्नजन प्रिय ! संसारके बान्धव ! विद्वान् रूपहंसमण्डलोंके आभय ! रामचन्द्र ! जन्ममरणरूप कर्म-बन्धनोंसे रहित देवताचकोर ! आपके यशको हजारों वर्षों तक जुगते रहेंगे ॥ २५ ॥

(वहीं)

किन्नरी—जब तक शेषनागपर यह वृत्त्यो है और जब तक तारे आकाशमें हैं, तब तक त्रिकोकोमें आपका निर्मल यश लोग गाया करेंगे ॥ २६ ॥

(दम्पती मन्दार्धं नाटयतः)

इतरे—प्रियं नः प्रियम् ।

राम—लङ्केश्वर ! चिरसंचरणादत्र नानुरोधं तर्कये । तद्वरमितो मन्त्र-
मलोकसांनिध्येन गन्तुम् ।

विभीषणः—देव !

एते ते सुरसिन्धुधौतद्वदः कर्पूरखण्डोज्ज्वलाः

पादा जजरभूर्जवल्कलभृतो गौरीगुरोः पावनाः ।

तत्त्वालोकनिरस्तमाहतमसामध्यात्मविद्याजुषां

यत्र ब्रह्मविदां निसर्गमधुरं जागर्ति सौम्यं महः ॥ २७ ॥

लक्ष्मणः—आर्य ! कथमेतेभुवां परिसराः संस्तुतपूर्वान्यविषयप्राप्तिं
न क्षमन्ते चक्षुषां ।

अनुरोधम्—मनसः कामयमानताम् ।

एते त इति० सुरसिन्धुधौतद्वदः देवापनाप्रचालितसिंहाल्लङ्घाः कर्पूरखण्डो-
ज्ज्वलाः कर्पूरचोदधवलाः जजरभूर्जवल्कलभृतः अजिजीर्णवर्धराः पावनाः पवित्र-
पितारः एते ते प्रसिद्धाः गौरीगुरोः हिमालयस्य पादाः प्रायन्तश्रेष्ठाः, (इत्यन्त इति
शेषः) यत्र हिमवत्पादेषु तत्त्वालोकनिरस्तमोहतमसाम् परमार्यसाक्षात्कारेण
अपिताज्ञानानाम् अध्यात्मविद्याजुषाम् वेदान्तविद्यारसिकानाम् ब्रह्मविदाम् निसर्ग-
मधुरम् स्वभावमणीयम् सौम्यम् अनुग्रं शान्तम् महः तेजः जागर्ति । यत्र ब्रह्मनिष्ठा-
स्तपश्चरन्ति, ये तत्त्वज्ञाः, वेदान्तरसिकाश्च सन्ति तादृशा हिमवत्पादा एत इत्यर्थः ।
परिसराः = प्रान्तदेशाः । संस्तुतपूर्वान्यविषयप्राप्तिश्च = अपरिचितवस्तुदर्शनं ।

(दम्पती आनन्दपूर्वकं नाचते है)

इतरजन—बकी खुशी ?

राम—यहाँ हम बहुत देर तक घूमते रहे । अब कोई कड़ावट नहीं रही । अब हम
मध्यमलोकके पाससे गुजरें यही अच्छा होगा ।

विभीषण—ये हिमालयके पवित्र शिखर हैं जिसके चरणको गङ्गा भी रही है
और जो कपूरकी तरह स्वच्छ है और जहाँ पुराने भूर्ज-वल्कल हैं । अध्यात्मविद्याके
प्रेमी तत्त्व ज्ञानसे अज्ञानकी दूर दृष्टा देनेवाके ब्रह्मनिष्ठाके स्वभाव-सुन्दर तेज जहाँ
बिखर रहे हैं ॥ २७ ॥

लक्ष्मण—आर्य ! ये भूखण्ड क्यों लोगोंको इतना जाकूट करते हैं कि उन्हें छोड़
किसी नवीन वस्तुकी देखनेका मन ही नहीं होता है ।

रामः—(निरूप्य । सस्मरणावेगम्) वत्स ! ता एवैता गुरुणां कौशिक-
पदानां संवरणेन पवित्रितपर्यन्तास्तपोवनभूमयः । यत्र तु तत्रभवता
याज्ञवल्क्यान्तेवासिना द्वितीयेन विदेहाधिपतिना सह तत्संलापामृतप्रमो-
दमनुभवतां गुरुणां लालनीयाभ्यामावाभ्यां बालयोचितमुल्ललितम् ।

सीता—(स्वगतम्) कथं कनिष्ठतात इति श्रूयते ? (इति परितः
सस्पृहमालोकयते) (कहां कनिष्ठतातो ति सुणी प्रदि)

रामः—लङ्केश्वर ! नोचितमिदानीं गुरुचरणपङ्कजपवित्रितेषु परिसरेषु
विमानाधिरोहणम् ।

(नेपथ्ये)

भो भो रामलक्ष्मणौ ! स भगवान्कृशाश्वान्तेवासी वां समाज्ञापयति ।

उभौ—(विमानाधिदेवतामिजितेन स्तम्भाय निधुज्य) अवहितौ स्तः ।

(पुनर्नेपथ्ये)

नम् । एते परिसराः परिचितान्येव वस्तूनि पुनः पुनर्द्रष्टुमुत्सुक्यन्ति, नवीनवस्तुदर्शनायावत्सरमेव न ददतीत्यर्थः ।

कौशिकपादानाम् = विश्वामित्राणाम् । पवित्रितपर्यन्ताः = रूतपरिसराः । विदेहा-
धिपतिना = कुशध्वजेन । संलापामृतप्रमोदम् = वात्सलापसुधास्वादम् । बालयोचि-
तम् = बाष्पावस्थानुरूपम् । उल्ललितम् = क्रीडितम् । गुरुचरणपङ्कजपवित्रितेषु =
गुरुचरणसञ्चारपूनेषु तपोवनेषु ।

कृशाश्वान्तेवासी—विश्वामित्रः ।

रामः—(देखकर, स्मरणके आवेग में) वत्स ! यही वह गुरुवर कौशिकके सञ्चरणसे
पवित्र प्राप्त तपोवन-भूमि है, जहाँर पूज्य याज्ञवल्क्यके सिपर दितोव विदेहाधिरति
कुशध्वजके साथ गुरु महाराज बातें करते थे और इयें दुआरसे खुग मो रखते थे ।

सीता—(स्वगत) छोटे बच्चोंका नाम कैसे सुनाई पड़ा ? (चारों ओर सस्पृह
नयनोंसे देखती है)

रामः—लङ्केश्वर ! गुरु-चरणरत्नसे पवित्र भूमिमें विमानवर चढ़ना उचित नहीं है ।
(नेपथ्यमें)

हे राम-लक्ष्मण ! महाराज विश्वामित्र आपको आज्ञा दे रहे हैं ।

राम-लक्ष्मण—(विमानको संकेतसे ठहरनेकी आज्ञा देकर) हम सावधान हैं ।
(फिर नेपथ्यमें)

पुरीं यथा स्थितौ यातं विलम्बेधां च मान्तरा ।

अरुन्धतीसहचरं ज्योतिर्वा संप्रतीक्षते ॥ २८ ॥

अहमपि तृतीयकालक्रियानुसंधानपरवान्मुहूर्तद्वयेनागत एव ।

उभौ—यथाज्ञापयन्ति गुरुवः । (पुनर्विमानं प्रतिष्ठेते)

रामः—अहो ! महात्मानोऽपि वात्सल्यपरतन्त्राः । यन्महिम्ना तपः-
स्वाध्याययोर्लवणो विभक्ते समये तत्राप्यागमनमनुरुध्यन्ते। अथवायुक्ते-
वैतत् । यतः करुणापारतन्त्र्येण मृदुस्वभावास्ते तपोवनरुपु तरुपु च किं
मनुष्येषु । विशेषस्तु

राज्ञां मार्तण्डवंश्यानां गृहे नौ जन्म केवलम् ।

शास्त्रास्त्रज्ञानमुख्यस्तु संस्कारोऽस्मान्महात्मनः ॥ २९ ॥

पुरीमिति० युवाम् रामलक्ष्मणौ यथास्थितौ विमानस्थौ एव पुरीम् अयोध्याम्
यातम् गच्छतम् अन्तः। मा विलम्बेधाम् विलम्बं कुरुतम् । अरुन्धतीसहचरम्
ज्योतिः बलिष्ठाभिधं महः वाम् युवाम् संप्रतीक्षते प्रतीक्षमाणं तिष्ठति । तदुक्तम्
अरोहणेनेत्याशयः ॥ २८ ॥

तृतीयकालक्रियानुसंधानपरवान् = तृतीयकालो मध्याह्नं तस्मिन् क्रिया पितृ-
कृत्यम् तदनुसंधानपरवान् तदनुष्ठानासक्तः ।

वात्सल्यपरतन्त्राः = प्रेमवशगाः, यन्महिम्ना = यस्य प्रेम्णः प्रभावेण, तपःस्वा-
ध्याययोर्लवणो विभक्ते समये = तपसि स्वाध्याये च नियुक्ते सकले क्षणे । तत्रापि =
अयोध्यायामपि । करुणापारतन्त्र्येण = दयावशगात्वेन । मृदुस्वभावाः = अकटोर-
प्रकृतयः । तरुपु = मृगेषु । तरुपु = वृक्षेषु । ये वृक्षेषु मृगेषु च मृदुवस्ते यदि माहो
मनुजे मृदुस्वभावास्तन्नास्वाभाविकमिति भावः ।

राज्ञाम् मार्तण्डवंश्यानाम् सूर्यकुलोत्पन्नानां राज्ञां महीभृताम् गृहे नौ
भावयोः केवलम् जन्म उत्पत्तिमात्रम्, शास्त्रास्त्रज्ञानमुख्यः वेदधनुर्विद्याज्ञानप्रधानः

आपकोग यथास्थित अवस्थामे ही साकेतपुरी जाय, बांचमें मत रुको, भगवान् बलिष्ठ
ज्योति आपकी प्रतीक्षामे है ॥ २८ ॥

हम भी मध्याह्निकालिक कृत्य समाप्त करके दो बहोमें हो आरहे हैं ।

दोनों—गुरुदेवकी ओ आशा । (विमान फिर चलता है)

राम—अहा ! महात्मा भी प्रेम परतन्त्र होते हैं । यह प्रेमका ही प्रभाव है कि वह
अयोध्या आनेकी तत्पर हैं यद्यपि जनका क्षण क्षण तपःस्वाध्यायमें बंटा हुआ है । अथवा—
उचित ही है, यह तो करुणाके चरिते तपोवनके मृगों और वृक्षोंपर भी दयादर्पण रखते
हैं । खासकर—सूर्यवंशियोंके घर तो हमारा केवल जन्म ही हुआ, शास्त्र तथा अस्त्रविद्याकी
शिक्षा तो हमें वही प्राप्त हुई ॥ २९ ॥

विभीषणः—(विलोक्य) किमिदमकाण्ड एव नीहारजालैरिव क्षमार-
जोभिराच्छाद्यन्ते ककुभः ।

(सर्वे सविस्मयं पश्यन्ति)

रामः—(सवितर्कम्) मन्ये प्राभञ्जनेरस्मत्प्रवृत्तिमुपलभ्य मां प्रत्युद्या-
तीह ससैन्यो भरतः ।

(प्रविश्य)

हनुमान्—(सपादपङ्कजस्पर्शं प्रणम्य) देव !

स्थितो ध्यायन्नन्तः किमपि चरितं स्वेन भवत-

श्चिरं वार्तामेनामथ मदुपलभ्य प्रचलितः ।

जटी चीरी रामेत्यमृतविभवं नाम रसय-

न्मुहुर्दोषोद्भ्रान्तप्रकृतिसहितोऽभ्येति भरतः ॥ ३० ॥

स्तु संस्कारः शरीरारम्युद्धिकरो व्यापारविशेषस्तु अस्मात् विश्वामित्ररूपागमहारमनः ।
वयं सूर्यवंशे जाताः केवलं विषा धनुर्वेदादिशिष्योत्कर्षं स्वनेनैव प्रापितास्तद्युज्यन्तेऽ-
त्रास्माकं बहुमान इत्याशयः ॥ २९ ॥

नीहारजालैः=प्रवश्यायसञ्चयैः, कुहनाभिरिति यावत् । क्षमारजोभिः=भूरेणुभिः ।
ककुभः=विषाः । प्राभञ्जनेः=हनुमतः । प्रत्युद्याति=स्वागतार्थं प्रत्युद्गच्छति ।
ससैन्यः=सेनासमेतः ।

स्थित इति० स्वेन आत्मना भवतः किमपि चरितम् अन्तः हृदये ध्यायन् चिन्त-
यन् चिरं दीर्घकालं यावत् (नन्दिप्रामे) स्थितः, अथ मत् मम सकाशात् एनाम्
स्वदागमनरूपाम् वार्ताम् वृत्तान्तम् उपलभ्य ज्ञात्वा प्रचलितः कृतः स्थानः, जटी

विभीषण—(देखकर) यह क्या असमयमें कुहरके समान पृथ्वीरजसे दिशायें
आवृत हो रही है ।

(सभी आश्चर्यसे देखते हैं)

राम—(अन्दाज करके) मालूम पड़ता है कि हनुमान्ते हमारा समाचार जानकर
ससैन्य भरत हमारी अगवान्नी करने आ रहे हैं ।

(प्रवेश करके)

हनुमान्—(चरण बन्दनाकर) देव !

हृदयमें आपके चरितका ध्यान करते हुए हमारे द्वारा आपका समाचार जानकर
जटाधारी वरकल पहने अमृत समान आपका नाम लेते हुए सभी प्रकृतिसे सहर्ष अनुयात
भरत चल पड़े है ॥ ३० ॥

रामः—(सोक्तासम्) अहो ! चिराययुष्मत्सौहार्दमुपलभामह ! इति सर्वानन्दानामुपरि वर्त्तामहे ।

लक्ष्मणः—(सौम्यक्यम्) सखे मारुते ! कुत्रार्थः ?

हनुमान्—य एते सैन्यस्य पुरतः पञ्चपास्तन्मध्ये पुरःसरः सानुजः स महात्मा भरतः ।

(लक्ष्मणो निर्वर्णयति)

सीता—(निरूप्य) कथमन्यादृश एव दृश्यते । (क्वं अण्णारिसो जेव ईसई)

विभीषणः—हंहो विमानराज ! चिराय बन्धुजनदर्शनालिङ्गनसंभावनादिना मिथोऽङ्गप्रमोदमनुभवन्त्वेते महानुभावाः । तत् क्षणं विरम ।

(सर्वे विमानावतरणं नाटयन्ति)

जटाघटः चीरी वस्त्रकलपरिधानः अमृतविभवम् सुधासोदरम् रामेति नाम रसपत्रपत्रं सुदुः पुनः पुनः हर्षोद्भ्रान्ता आनन्दमत्ता प्रकृतिः प्रधानामाश्यादयस्तया सहितः भरतः अभ्येति भवदन्तिकमायाति । शिखरिणीवृत्तम् ॥ ६० ॥

चिराय = बहोः कालात् परतः । आयुष्मत्सौहार्दम् = भरतस्य प्रेम । सर्वान्नामामुपरि वर्त्तामहे = सर्वानन्दाधिकमानन्दमनुभवामीत्यर्थः ।

पुरस्सरः = अग्रगः, सानुजः = शत्रुघ्नानुयातः ।

बन्धुजनदर्शनालिङ्गनसंभावनादिना = दर्शनेन आलिङ्गनेन आदरणेन च । दर्शनेन पशुपोः, आलिङ्गनेन हृदयाच्छस्य, संभावनेन हृदयस्य प्रमोद इति विवेकः । अङ्गप्रमोदम् = अवयवगतमानन्दम् । विरम = तिष्ठ ।

राम—(प्रसन्नतासे) अहो ! बहुत दिनोंपर भरतके प्रेमकी प्राप्ति होगी—यह सभी मानन्दोंसे बढ़कर है ।

लक्ष्मण—(वरसुकतासे) भाई हनुमान् ! भरत कहाँ हैं ?

हनुमान्—सेनाओंके आगे ये जो पाँच छः जन हैं उनके बीचमें सानुज भरत है

(लक्ष्मण देखते हैं)

सीता—(देखकर) ये कैसे दोस्त पढ़ते हैं ?

विभीषण—विमानराज ! मोढ़ा ठहर जा, इन चिर बिछुड़े भाइयोंके अङ्ग परस्परालिङ्गनसुखका अनुभव कर लें ।

(सभी विमानसे उतरते हैं)

(ततः प्रविशतः कतिचनप्रधानपुरुषपरिवृतौ भरतशत्रुघ्नौ)

रामः—(सरभसं पादपतितं भरतमुत्थाप्य) एहोहि वत्स !

अनुभावयति ब्रह्मानन्दसाक्षात्क्रियामिव ।

स्पर्शस्तेऽद्य वराम्भोजप्रस्फुरन्नालकर्कशः ॥ ३१ ॥

(इति निर्भरमालिङ्गय विष्टुजति)

(लक्ष्मणः सपादपतनं भरतमालिङ्गति)

(शत्रुघ्नो रामलक्ष्मणावभिवादयते)

उभौ—कुलस्थितिमनुवर्तस्व ।

(भरतशत्रुघ्नौ दण्डवत्सीतां प्रणमतः)

सीता—कुमारौ ! ज्येष्ठयोर्भ्रात्रोरभिमतौ भवनम् । (कुमारौ ! ज्येष्ठानं भादुष्माणं अभिमदा होइ)

अनुभावयतीति० अद्य वरम् उत्तमम् अम्भोजम् तस्य प्रस्फुरत् विकसत् यत् नालम् दण्डः तद्वत् कर्कशः कठोरः ते तव स्पर्शः शरीरालिङ्गनम् ब्रह्मानन्दसाक्षात्क्रियाम् ब्रह्मानन्दमिव अनुभावयति प्रत्यक्षीकारयति । यथा ब्रह्मानन्दस्तथा स्वदा-
लिङ्गनजन्मा प्रमोद इत्यर्थः । भरतशरीरस्यानन्दजरोमाञ्चावृततया सकण्ठककमल-
नालोपमेति बोध्यम् ॥ ३१ ॥

कुलस्थितिम्=वंशमर्यादाम् ।

अभिमतौ=आज्ञाततिनौ ।

(कुछ प्रधान कर्मचारियोंके साथ भरत शत्रुघ्नका प्रवेश)

राम—(दीडकर पादपतित भरतको उठाकर) आओ भाई आओ ।

बेडकमल नालके समान रोमाञ्चसे कण्ठकित दुम्हारी देहका आलिङ्गन ब्रह्मास्वाद-
सुखको दे रहा है ॥ ३१ ॥

(मलीमांति भेंटकर छोड़ देते हैं)

(लक्ष्मण चरणोंपर गिरकर भरतसे भेंट करते हैं)

(शत्रुघ्न राम और लक्ष्मणको प्रणाम करते हैं ।)

दोनों—कुलमर्यादाकी रक्षा करना ।

(भरत और शत्रुघ्न सीताको दण्डवत् करते हैं)

सीता—कुमारों ! बड़े भाइयोंकी आज्ञासे रहो ।

रामः—वत्सौ भरतशत्रुघ्नौ !

अस्माकं व्यसनान्भोधावयं पोतत्वमागतः ।

कपीन्द्रोऽयं च लङ्केन्द्रो मित्रं धर्महिते रतः ॥ ३२ ॥

तत् परिष्वजतम् । (इति सुग्रीवविभीषणौ दर्शयति)

(भरतशत्रुघ्नौ तौ परिष्वज्य यथोचितमुपचरतः)

भरतः—आर्य ! कुलगुरुर्नो भगवान्मैत्रावरुणिः सिंहासनग्रहे संपादित-
सकलाभिपेकसंभारो भवन्तं प्रतीक्षते । यथाज्ञापयत्यार्यः ।

रामः—(स्वगतम्) कौशिकपादाः प्रतीक्षणीयाः स च भगवान्मैत्राव-
रुणिरेवमाज्ञापयति । भवतु । समयोचितं प्रतिकरिष्यते । (प्रकाशम्) यथा-
ज्ञापयति कुलगुरुः ।

(सर्वे परिक्रामन्ति)

अस्माकमिति० व्यसनान्भोधा दुःखार्णवे पोतत्वम् नौभावम् आगतः, तारकं
गत इत्यर्थः, कपीन्द्रः वानरश्रेष्ठः सुग्रीवः अयम्, धर्महिते धर्मेण युक्तेहिते उपकारे रतः
संलग्नः मित्रम् अस्माकं सुहृत् लङ्केन्द्रः विभीषणरचायम् । अत्रावसरे रघुवंशे कालिदा-
सरस्येवमाह—'दुर्जातवन्पुरयमृचहरीश्वरो मे पौलस्य एष रणमूर्ध्नि पुरः प्रहर्ता' ॥३१॥

मैत्रावरुणिः=वसिष्ठः । सिंहासनग्रहे=राज्यसिंहासनं स्वयां ग्राहयितुम् । सम्पा-
दितसकलाभिपेकसंभारः = प्रस्तुतसकलराज्याभिपेकापेक्षितसामग्रीसमुदयः । भव-
न्तम्प्रतीक्षते=भवदागमनं समुत्सुकः कामयते ।

कौशिकपादाः=विश्वामित्राः, प्रतीक्षणीयाः=अनुमतिग्रहणार्थं गतीत्या व्य-
तस्याः । एवम्=अथवा राज्यासनग्रहणम् ।

रामः—आर्य भरत और शत्रुघ्न ! हमारे दुःखसागरमें नावका काम देनेवाले ये सुग्रीव
और धर्मतत्पर विभीषण हैं ॥ ३२ ॥

इनसे मिल लो । (सुग्रीव-विभीषणको दिखाते हैं)

(भरत-शत्रुघ्न उनसे मिलकर यथोचित सत्कार करते हैं)

भरत—हमारे कुलगुरु वसिष्ठ आगे के राज्याभिपेककी पूरी तैयारी करके आपकी प्रतीक्षा
में हैं । आपकी जैसी आज्ञा हो ।

राम—(स्वगत) विश्वामित्रकी प्रतीक्षा करनी चाहिये, वसिष्ठकी बड़ी आज्ञा है,
जबछा, यथाकाल कार्य कर लेंगा । (प्रकाश) कुलगुरुकी जो आज्ञा ।

(सभी चले हैं)

(ततः प्रविशति वसिष्ठो दशरथकलत्रैरुपचर्यमाणारुन्धती च)

वसिष्ठः—(स्वगतम्)

क्षमायाः स क्षेत्रं गुणमणिगणानामपि खनिः

प्रपन्नानां मूतैः सुकृतपरिपाको जनिमताम् ।

कृतारामो रामो बहिरिह दृशोपास्यत इति

प्रमोदाद्वै तस्याप्युपरि परिवर्तामह इमे ॥ ३३ ॥

भवतु । तथापि लोकयात्रानुवर्तनीया । (प्रकाशम्) वध्वौ कौशल्यासु-
मित्रे ।

उभे—आज्ञापयतु कुत्तगुरुः । (आणवेड् कुलगुरु)

वसिष्ठः—दिष्ट्याभूतप्रतिनिवृत्तवत्से स्तः ।

उभे—युष्माकमाशिषां प्रभावः । (तुह्यणं आशिसाणं पहावो)

दशरथकलत्रैः = कौसल्यादिभिर्दशरथमार्गाभिः । उपचर्यमाणा = सेव्यमाना ।

क्षमाया इति० सः रामः क्षमायाः क्षेत्रम् क्षमाशीलः, गुणा एव मणयो रत्नानि तेषां
गणाः समुद्रयास्तेषां खनिः उद्भवस्यानम् अपि सर्वगुणाकरः, प्रपन्नानाम् शरणागत-
नाम् जनिमताम् शरीरिणाम् मूतैः देहबाह्यैः सुकृतपरिपाकः पुण्यपरिणामः, कृपारामः
परमदयालुः इह अत्र स्थाने बहिरिहा यावद्दिष्ट्या उपास्यते सेव्यने (अन्तर्दिष्ट्या तु
सर्वैः साधकैर्यथा ध्यायत एवेति ध्वनिः) इति प्रमोदात् आनन्दात् उपरि वर्त्तामहे
आत्मानम् उत्कृष्टं प्रतीमः ॥ ३३ ॥

लोकयात्रा = लोकाचारः, यद्यपि परमार्थेऽप्यमुपास्योऽहमुपासकः परं साऽन्या
कया सम्प्रति यजमानपुरोहितभावेन वर्त्तनमेवात्र लोकाचार इति बोध्यम् । अनुवर्त्त-
नीया = अनुसर्त्तव्या । अक्षतप्रतिनिवृत्तवत्से = अनाहतपरागतपुत्रे । इदं कील्लिङ्ग-
प्रथमाद्विवचने रूपम् ।

(वसिष्ठ और दशरथकी प्रतिनियोसे सेवित अरुन्धतीका प्रवेश)

वसिष्ठ—(स्वगत)—जो राम क्षमाके निधान और गुणगणोंकी खान हैं, शरणागतोंके
पुण्योंके परिणाम हैं वे ही हमारी आँखोंके समान हैं, इस आनन्दसे सभी तरहके आनन्दोंके
ऊपर हो रहा हूँ ॥ ३३ ॥

खैर, फिर भी लोकाचारकी रक्षा करना है । (प्रकाश) कौसल्या सुमित्रा ।

दोनों—कुलगुरु आज्ञा दें ।

वसिष्ठ—मायवश तुम्हारे इच्छे बचकर चले आये हैं ।

दोनों—आपके आशीर्वादोंका फल है ।

अरुन्धती—(कैकेयी विलोक्य) वत्से कैकेयि ! किमेवमतिदुर्मनायसे ?

कैकेयी—अम्ब ! मम मन्दभागिन्या अधन्यतया सकलोऽपि लोक एवं कौलीनं भणति । यद्वत्सयोः प्रवासजननी मध्यमजननी मन्थरामुख आसीत् । तत्कथं वत्सयोर्मया मुखं प्रेक्षितव्यम् ? (अम्ब ! मह मन्दभाङ्गीए सग्रलो वि लोओ एव्वं कोलीणं भणदि । जं वच्छाणं प्रवासजणणी मज्झमजणणी मन्थरामुहे आसि । ता कहं वच्छाणं मए मुहं पेक्खिदव्वम्)

अरुन्धती—वत्से ! अलं वृथा कौलीनशङ्कया । आर्यमिश्रैरयमर्थस्तदैवान्तरेण चक्षुषा साक्षात्कृतः ।

सर्वा—कथमिव ? (कहं विअ)

अरुन्धती—मन्थरारूपधारिण्या शूर्पणखया माल्यवद्वचनादेतद्विहितमिति ।

सर्वा—अहो राक्षसानां दुष्टताभियोगो य इहस्थितमबलाजनमपि बाधते । (अहो रक्खसाणं दुट्ठताभिओओ जो इहट्ठिदं अबलाजणं वि बाधेदि)

कौलीनम्=कलङ्कम्, कौलीनस्य कलङ्कार्थे प्रयोगः कालिदासस्य रघुवंशे यथा—'कौलीनमाभ्रमाभ्रमाचचचे' इति । प्रवासजननी=वनवासदात्री, मध्यमजननी=कैकेयी । मुखं प्रेक्षितव्यम्=दृष्टिपथेऽवतरणीयम् ।

कौलीनशङ्कया=कलङ्कभयेन । आर्यमिश्रै=पूज्यैर्वसिष्ठपादैः । तदैव=तस्मिन्नेव काले । आन्तरेण चक्षुषा=ध्यानदृष्ट्या । साक्षात्कृतः=दृष्टः ज्ञातः ।

दुष्टताभियोगः=दुष्टभावनाप्रयोगः । अबलाजनम्=स्त्रियम् । बाधते=कलङ्कदानेन पीडयति । यत्किञ्चिद्दुःखैः=येन केनाप्यनुतापादिना खेदेन ।

अरुन्धती—(कैकेयीको देखकर) बहन कैकेयी ! इस तरह उदास क्यों हो !

कैकेयी—मां हमारे अभाग्यसे सभी इस तरहका कलङ्क लगाते हैं । वे कहते हैं कि राम-लक्ष्मणके वनवासका कारण मझली मां ही है । फिर उनके सामने मैं कैसे हो सकती हूँ !

अरुन्धती—बहन ! कलङ्ककी शङ्का व्यर्थ है, पूज्य वसिष्ठने अध्वारम-दृष्टिसे यह बात पहले ही जान ली थी ।

सभी स्त्रियों—कैसे ?

अरुन्धती—माख्यवान्के कहनेसे मन्थराका रूप धारणकर शूर्पणखाने ऐसा किया था ।

सभी स्त्रियों—अहो ! राक्षसोंकी दुष्टता आश्चर्यजनक है, उन्होंने यहाँकी स्त्रियोंकी भी पीड़ित किया ।

वसिष्ठः—हुं मङ्गलसमयेऽलमलं यत्किञ्चिद् दुःखैः का पुनरद्यापि राक्ष-
साभियोगवार्ता ।

रामः—(वसिष्ठं विलोक्य । सोक्तासम्) स एष भगवान्मैत्रावरुणिः ।

यद्दर्शनात्किमप्येवं द्रवीभवति मे मनः ।

राकासुधाकारलोकादिन्दुकान्तोपलो यया ॥ ३४ ॥

(लक्ष्मणं प्रति) वत्स ! इत इतः ।

उभौ—(उपसृत्य) भगवन् कुलगुरो ! रामलक्ष्मणावभिवादयेते ।

वसिष्ठः—

चक्षुषां स्वस्वसमये संस्कारित्वं समाप्नुताम् ।

वत्सो नयेन धर्मेण ज्ञानेन च पुरस्कृतम् ॥ ३५ ॥

(उभावर्कन्धतीमभिवन्देते)

अर्कन्धती—इष्टैर्युज्येथाम् ।

यद्दर्शनादिति० मे मम रामचन्द्रस्य मनः राकासुधाकरस्य पार्वणशशिनः आलो-
कात् दर्शनात् इन्दुकान्तोपलः चन्द्रकान्तमणिः यथा किमप्येवं यद्दर्शनाद् द्रवीभवति
गच्छति आनन्दसान्द्रं भवतीत्याशयः ॥ ३४ ॥

चक्षुषामिति० हे वत्सौ, नयेन नीत्या धर्मेण ज्ञानेन च पुरस्कृतं विभूषितम् चक्षुषां
संस्कारित्वम् विशुद्धत्वम् स्वस्वसमये यथोचितकाले समाप्नुताम् लभेताम् । नीति-
प्रयोगसमये धर्मव्यवहारकाले ज्ञानानुशीलनवेष्टायाश्च मदत्तोरचक्षुषि संस्कारित्वम्
विशुद्धभावमनावृतत्वं दोषापहितत्वं ता लभन्ताम् इत्याशयः ॥ ३५ ॥

वसिष्ठ—हुं, इस मंगल के समय में किसी प्रकार का दुःख नहीं करना चाहिये ।
राक्षसोंको भव बत हो क्या है ।

राम—(वसिष्ठको देखकर, प्रसन्नतासे) ये ही तो वसिष्ठ महाराज हैं ।

उनके दर्शनोंसे हमारा हृदय आर्द्र हो रहा है जैसे चन्द्रमाके दर्शनोंसे चन्द्रकान्तमणि
हुत होता है ॥ ३४ ॥

(लक्ष्मणसे) आर्य ! इतर आना ।

दोनों—(समीप जाकर) भगवन् कुलगुरु ! राम और लक्ष्मण आपको प्रणाम करते हैं ।

वसिष्ठ—बच्चों ! तुम्हारी भाखें नीतिधर्म और ज्ञानके प्रयोगकालमें परिशुद्ध रहा करें
जिससे तुम इनमें सद्बिचारसे कार्य कर सको ॥ ३५ ॥

(दोनों अर्कन्धतीको प्रणाम करते हैं)

अर्कन्धती—तुम्हारी इष्ट-सिद्धि हो ।

(उभौ कमेण सर्वा मातृरभिवन्देते)

सर्वाः—(तौ निर्भरं परिष्वज्य मूर्धन्युपाघ्राय) यद्वयं चिन्तयामस्तद्युष्माकं भवतु । (जं अम्हे चिन्तेमो तं तुष्माणं होदु)

(सीतोपसृत्य वसिष्ठं प्रणमति)

वसिष्ठः—वत्से ! वीरप्रसविनी भव ।

(सीतारुन्धतीं प्रणमति)

अरुन्धती—(सीता निर्भरमालिङ्ग्य)

लोपामुद्रानसूयाहमिति तिस्रस्त्वया सह ।

पतिव्रताश्चतस्रोऽत्र सन्तु जानकि सांप्रतम् ॥ ३६ ॥

(सीता श्वभूरभिवन्देते)

सर्वाः—जाते ! कुलप्रतिष्ठापकदारकप्रसविनी भवं । (जादे ! कुलपटि-
ट्ठावश्रदारअप्पसविणी होहि ।

(नेपथ्ये)

वीरप्रसविनी=वीराणां जननी ।

लोपामुद्रेति० लोपामुद्राऽगस्त्यपत्नी, अनसूया प्रसिद्धा, अहमरुन्धती चेति तिस्रः पतिव्रताः सम्प्रति चतुर्थ्यां स्वया चतस्रः सन्तु, स्वमप्यमूभिः सहसौ पतिव्रता जातेति ।
कुलप्रतिष्ठापकदारकप्रसविनी=कुलमर्यादावर्द्धकमुत्जननी ।

(दोनों क्रमशः सभी माताओंको प्रणाम करते हैं)

सभी मातायें—(जनका मालिङ्गन करके और माया सूंघकर) तुम्हें वह प्राप्त हो जो हम चाहती हैं ।

(सीता समीप जाकर वसिष्ठ को प्रणाम करती है)

वसिष्ठ—बेटी ! वीरप्रसवा बनो ।

(सीता अरुन्धती को प्रणाम करती है)

अरुन्धती—(सीताको गले लगाकर)

लोपामुद्रा, अनसूया और मैं तीन पतिव्रतायें प्रसिद्ध थीं, अब तुम्हें लेकर चार पतिव्रतायें मिली जाया करेंगी ॥ ३६ ॥

(सीता सासुओं को प्रणाम करती है)

सभी—बेटी ! वंशधर पुत्रसे युक्त होओ ।

(नेपथ्यमें)

प्रवर्तन्तां पौराः प्रतिसदनमद्योत्सवविधौ
चिरं स्वे स्वे कर्मण्यथ समवधत्ताप्यधिकृताः ।

यथोक्तं संभारं पुनरिह विधत्त द्वजवराः

कृशाश्वान्तेवासी कुशिकपतिराज्ञापयति वः ॥ ३७ ॥

वसिष्ठः—(आकर्ण्य) अहो ! अयं भाग्यमहिमा वत्सस्य । यद्भगवान्
कौशिकः स्वयं सिंहासने समभिषेक्तुं संप्राप्तः ।

इदरे—प्रियं नः प्रियम् ।

(ततः प्रविशति सशिष्यो विश्वामित्रः)

विश्वामित्रः—

सत्रप्रत्यूहशान्त्यै दशरथकरतः कर्षतैनं मया यद्-

यत्स्वान्ते संविमृष्टं तदनुगुणविधौ यच्च वैयमयमासीत् ।

प्रवर्तन्तामिति० कृशाश्वान्तेवासी कृशाश्वमुनिशिष्यः कुशिकपतिः कौशिकः
विश्वामित्रः वः युष्मान् आज्ञापयति आदिशति—‘हे पौराः पुरजनाः अद्य भवन्तः
प्रतिसदनम् गृहे गृहे उत्सवविधौ आनन्दानुष्ठाने प्रवर्तन्ताम् प्रवृत्ता भवन्तु, हे
अधिकृताः कुत्रचन कार्ये नियुक्ताः सेवकाः’स्वे.स्वे कर्मणि नियोगे समवधत्त सावधाना
भवत अपि । हे द्विजवराः ! इह अत्र यथोक्तं शास्त्रोक्तं संभारम् अभिषेकसामग्रीम् पुनः
भूयः विधत्त संपादयत’ इति ॥ ३७ ॥

भाग्यमहिमा=महाभागता । समभिषेक्तुम्=अभिषेकं कर्तुम् ।

सत्रप्रत्यूहेति० सत्रप्रत्यूहशान्त्यै मन्त्रविघ्नविनाशाय दशरथकरतः दशरथस्य इस्ताव
(अधिकारात्) पुनम् रामम् कर्षता स्वेन सह नमता मया स्वान्ते मनसि यद्यत्
संविमृष्टम् साधु चिन्तितम् तदनुगुणविधौ तदनुकूलविधाने यच्च वैयमयम् व्याकुल-

यत् घरमें सकल पौरजन उत्सव मनावें, अधिकारीजन अपने २ कार्यमें सावधान रहें ।
माझण लोग राज्याभिषेककी तैयारी करें । कृशाश्वशिष्य विश्वामित्र यह आज्ञा प्रचारित
कर रहे हैं ॥ ३७ ॥

वसिष्ठ—(सुनकर) अहो ! यह रामकी भाग्यवत्ता है कि भगवान् विश्वामित्र इनको
अभिषिक्त करने स्वयं पधार रहे हैं ।

इतरजन—बड़ी खुशी ।

(सशिष्य विश्वामित्रका प्रवेष्ट)

विश्वामित्र—यद्यपिज्ञानार्थं दशरथसे जब इनकी गंगनी हमने की थी उस समय भी

तद्वैवस्यानुगुण्यात्प्रयतनविभवैश्चाद्य राज्येऽभिषिच्य
श्रीरामं निर्वृतानां फलितमिति मुहुः संप्रमोदामहे नः ॥ ३८ ॥

(इति परिक्रामति)

वसिष्ठः—स एष कौशिकः

क्षात्रं प्राकृतिकं तेजो ब्राह्मं यस्य विशिष्यते ।
लोकोत्तरचमत्कारनिघेस्तस्याद्भुतं न किम् ॥ ३९ ॥

(वसिष्ठविश्वामित्राबुपत्त्यान्योन्यमुपचरतः)

विश्वामित्रः—भगवन् मैत्रावरुणे ! किमद्यापि प्रतीक्ष्यते ?

स्वम् आसीत्, दैवस्य भाग्यस्य आनुकूल्यात् सहायत्वात् प्रयतनविभवैश्च वानप्र-
स्थे निर्वृतानाम् शान्ततपस्विनाम् अस्माकम् तत् चिन्तितपूर्वम् फलितम् सफलम्
अनि, इति अद्य श्रीरामं राज्येऽभिषिच्य मुहुः पुनःपुनः संप्रमोदामहे आनन्दम्
भवामः । यज्ञविश्वान् राजसान् विनाशयितुं दशरथसकाशात् रामं नयता मया
यथा चिन्तितम्, स्वचिन्तितार्थसिद्धये च यः इमौ भूयस्यमवसंत, भाग्यवकाशान्त
पुरुषकारातिशयैश्चाद्य रामं राज्येऽभिषिच्य तत्पूर्वं सकलं पर्यन्तामस्माकं तपसि
कृत्यमानम्दातिरेकपूर्णमवनीति भावः । स्तम्भारावृत्तम् ॥ ३८ ॥

क्षात्रमिति वाच्यम् च त्रिव्यमवन्विष्यते च यस्य प्राकृतिकम् स्वभाविकं ब्रह्मज्ञा-
नम्, ब्राह्मं तपोबलकर्म आक्षण्यं यस्य विशिष्यते अभिषिच्यते, लोकोत्तरचमत्कार-
निघेः अलौकिकाश्चर्यनिष्ठानस्य तस्य विश्वामित्रस्य किञ्च आश्चर्यम् सर्वतो
विस्मयावहमित्यर्थः ॥ ३९ ॥

उपचरतः ॥ यथायोग्यं नमस्कारादिना सहभाषयतः ।

जो जाने वो, उन्हें सफल बनाने के लिये हमने जो व्यवसाय को वो, भाग्यवश आज हमने
राज्यमें अभिषिक्त देखकर सफल हो गया, हमने इन अतिपुत्र हैं ॥ ३८ ॥

(कहते हैं)

वसिष्ठ—यही तो विश्वामित्र हैं,

जिनका ज्ञानसे स्वाभाविक है और ज्ञानसे अधिकारी है, उन विश्वामित्र महापुरु-
षों के चमत्कार लोकोत्तर हो हैं ॥ ३९ ॥

(वसिष्ठ और विश्वामित्र एक दूसरेका उत्कार करने हैं)

विश्वामित्र—महाराज ! अब जो क्या योजना कर रहे हैं ?

वसिष्ठः—यथोचितमाह्वयताम् ।

विश्वामित्रः—(दिव्यविंशतिगणमुद्दिश्य) निर्वर्त्यतां रामभद्रस्याभिषेकः ।

(मुनयो यथोचितमाचरन्ति)

(नेपथ्ये दुन्दुभिध्वनिः)

(सर्वे सविस्मयं पुष्पवृष्टिं रूपयन्ति)

वसिष्ठः—कथं सलोकपालो भगवान् पाकशासनो रामभद्रस्याभिषेक-
मनुमोदते ।

(कृताभिषेकमङ्गलः)

रामः—(वसिष्ठविश्वामित्राबुपसृत्य) गुरु ! अभिवादये ।

उभौ—

रामभद्र गुणाराम भ्रातृभिस्त्वं पुरस्कृतः ।

इक्ष्वाकुमुख्यैर्भूपालैश्चिरमूढां धुरं वह ॥ ४० ॥

आह्वयताम् = विधीयताम् ।

सलोकपालः = लोकपालैः सहितः । पाकशासनः = इन्द्रः । अनुमोदते = समर्थयति ।

रामभद्र इति० हे गुणाराम गुणनिधे रामभद्र ! भ्रातृभिः भरतलक्ष्मणशत्रुघ्नैः
पुरस्कृतः सेवितः त्वम् इक्ष्वाकुमुख्यैः इक्ष्वाकुप्रधानैः स्ववंशजैः भूपालैः राजभिः
कृताम् धारितपूर्वाम् धुरम् धरित्रीपालनभारम् विरम् बहुदिनपर्यन्तं वह धारय ॥

वसिष्ठ—यथोचित किया जाय ।

विश्वामित्र—(दिव्यविंशतिगणोंसे) आप रामभद्रका राज्याभिषेक करें ।

(मुनिगण यथोचित करते हैं)

(नेपथ्यमें दुन्दुभिध्वन)

(सभी आश्चर्यसे पुष्पवृष्टि देखते हैं)

वसिष्ठ—लोकपालसहित इन्द्र रामचन्द्रको अभिषेकका समर्थन कर रहे हैं ।

(अभिषेकके बाद)

राम—(वसिष्ठ विश्वामित्रसे) गुरुदेव ! प्रणाम ।

उभौ—हे गुणाराम रामभद्र ! अपने भार्योंके साथ इक्ष्वाकुवंशियों द्वारा विरकाकृत
धोप गये इस राज्यभारका वहन करो ॥ ४० ॥

इतरे—तथास्तु । (इत्यनुमोदन्ते)

विश्वामित्रः—वत्स रामभद्र !

रामः—आज्ञापयन्तु गुरवः ।

विश्वामित्रः—विस्तृज्येतामेतावनुभूतोत्सवप्रमोदौ सुप्रीवविमोक्षौ ।

पुष्पकं च संकल्पसमयमुलभं राजराजमेवाश्रयताम् ।

(रामस्तथा करोति)

विश्वामित्रः—वत्स रामभद्र !

निर्व्यूढं गुरुशासनं गुरुतरं धर्मोऽपि संरक्षितो

रक्षःसंहरणाच्चिकित्सितमनोरोगा त्रिलोकी कृता ।

सिद्धार्थाश्च सुराः सहानुजसुहृद्वारेण राज्यं पुन-

र्त्तव्यं किं करणीयमेतदाधकं श्रेयस्तदप्युच्यताम् ॥ ४१ ॥

विस्तृज्येताम् = स्वगृहान् गन्तुमनुमन्येताम् । अनुभूतोत्सवप्रमोदौ = हस्तोत्सवानन्दौ । संकल्पसमयमुलभम् = यथाऽऽवश्यकत्वं सङ्कल्पेन लभ्यम्, यदा भवति कामयिष्यते तदोपस्थास्यतीति नियमितम् । राजराजम् = कुबेरम् ।

अत्र कार्यार्थोपसंहतिरूप उपसंहारो नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम् ।

निर्व्यूढमिति० गुरुतरम् अतिदुःसाध्यम् गुरुशासनम् पित्राज्ञा निर्व्यूढम् प्रसिद्धं कृतम्, धर्मः वेदोद्भूतः क्रियाकलापः अपि संरक्षितः राजसङ्कृतादुपपन्नत्वात् शत्रु-
रक्षःसंहरणात् राजसविनाशात् त्रिलोकी चिकित्सितमनोरोगा अपगताभिः स्वराज-
कृता विहिता । सुराः देवाश्च सिद्धार्थाः राजवधेन पूर्णकामाः (सजाताः) सहानु-

और लोग—तथास्तु । (अनुमोदन करते हैं)

विश्वामित्र—वत्स राम !

राम—गुरुदेव ! आज्ञा करें ।

विश्वामित्र—वत्सवत्स आनन्द छठा लिया, अब सुग्रीव और विभीषणको विशा करो-
यथासमय उपस्थित होनेवाला यह पुष्पक भी कुबेरके पास जाय ।

(राम ऐसा ही करते हैं)

विश्वामित्र—वत्स राम !

तुमने भारी पिताका आदेश पाला, धर्मकी रक्षा की, राक्षसोंका नाशकर त्रिलोकी
स्वस्थ बनाया, देवोंके मनोरथ पूर्ण किये, भाई और खोके साथ जोड़कर राज्य पाया और वे
जो चाहते हो तो कहो ॥ ४१ ॥

रामः—इतोऽधिकमपि श्रेयोऽस्ति ? तथापीदमस्तु भगवत्पादप्रसादात् ।

दमापालाः क्षीणतन्द्राः क्षितिवलयमिदं पान्तु ते कालवर्षा
 वार्वहाः सन्तु राष्ट्रं पुनरखिलमपास्तेति संपन्नस्यम् ।
 लोके नित्यप्रमोदं विदधतु कवयः श्लोकमात्रप्रसादं
 संख्यावन्तोऽपि भूम्ना परकृतिषु मुदं संप्रधार्य प्रयान्तु ॥४१॥

जमुह्वारेण अनुजं मित्रैः कलत्रैश्च सहितेन स्वया पुनः राज्यं लब्धम् प्राप्तम्,
 पतदधिकम् किं श्रेयः शुभं करणां तदपि उच्यताम् नामग्राहं निर्दिश्यताम् । शार्दूल-
 कविक्रीदितं वृत्तम् ॥ ४१ ॥

इतोऽधिकमपि श्रेयोऽस्ति ? = श्रेयसां पराकाष्ठेयमित्यर्थः । भगवत्पादप्रसादात् =
 स्वचरणानुग्रहात् ।

दमापाला इति० दमापालाः भूपाः क्षीणतन्द्राः आलस्यरहिताः सन्त इदं क्षिति-
 वलयं भूमण्डलम् पान्तु रचन्तु । ते वार्वहाः मेघाः कालवर्षाः समयवर्षिणः सन्तु ।
 अखिलम् समग्रम् राष्ट्रम् अपास्तेति अपास्ता ईतयः—अतिवृष्ट्यावयो यस्य
 तादृशम् अत एव च सम्पन्नस्यम् पूर्णधान्यम् अस्तु । कवयः काव्यनिर्माणरसिकाः
 आसप्रसादम् प्रसादगुणोपेतम् नित्यप्रमोदम् सततानन्दजनकम् श्लोकम् विदधतु
 निर्मान्तु, सङ्ख्यावन्तः पण्डिताः अपि भूम्ना प्रायशः बाहुल्येन परकृतिषु अन्यरच-
 नासु सम्प्रधार्य अभिनिविष्टवृत्त्याऽऽक्षोप्यामुदं प्रीतिम् लभन्ताम्—ईतयो यथा—
 अतिवृष्टिरनावृष्टिर्मुपकाः शलभाः स्रगाः । प्रत्यासन्नाश्च राजानः प्रवेता ईतयः स्मृताः ।
 इति । प्रसादलक्षणं यथा—‘चित्तं व्याप्नोति यः चित्तं शुष्केन मनमिवानलः । स प्रसादः
 समस्तेषु रसेषु रचनासु च’ ॥ स्रग्धरावृत्तम् ॥ ४२ ॥

अत्र शुभशंसनरूपप्रशस्तिर्नाम सन्ध्यङ्गमुक्तम् ।

यो जातो धरणीसुरान्वयसरोहंसारप्रसर्पणशो-

ज्जोत्सनाद्योतितविहङ्गमुखान्मधुरिपुण्यानैक्यदाशयात् ॥

मिभाषयान्मधुसूदनाज्जयमणौ सीमन्तिनीनां मणौ

तस्य श्रियुतरामचन्द्रमुधियो व्याख्या प्रसिद्धादियम् ॥ १ ॥

राम—रसते बढ़कर क्या भला होगा ? फिर भी आपके प्रसादसे ऐसा हो—

राजाजोग आलस्य छोड़कर पृथ्वीकी रक्षा करें, मेघ समयपर बरसे, राष्ट्रमें सत्य सम्पन्न-
 रूपमें हो, प्रसाद गुणयुक्त कविताकी ओर कवियोंकी रुचि हो, विद्वज्जन दूसरोंकी कृतियोंका
 मननकर प्रमोद प्राप्त करें ॥ ४२ ॥

विश्वामित्रः—एवमस्तु ।

(इति निष्क्रान्ताः सर्वे)

इति सप्तमोऽङ्कः ।

चन्द्रोणिस्त्रयाहुसगमितशरणाशान्तिधौ श्रावणे
चन्द्रे पुष्यति वासरे सितरुचेः श्रीशारदानुग्रहात् ॥
सम्राट्धर्मसमाजसंस्कृतमहाविद्यालये पूर्णता-
मानीतयमुमामहेश्वरपदाम्भोजेषु विश्रायतु ॥ २ ॥
'विद्वांसो वसुध तले परवचः श्लाघासु वाचयन्माः'
उत्सवेतद्विमुक्षीभवामि न मनागालोचनावर्त्मनः ॥
ते हि स्वर्गपरीक्षणैकनिकषा निष्पत्तपातां दशं
निश्चिप्याभगुणोचितादरभुव कुर्युममेमां कृतिम् ॥ ३ ॥
द्विद्वान्वेषणमाश्रयजगदधिपणानप्यत्र दोषान् बहून्
ग्रन्थे दर्शयतो न मत्सरितया निन्दामि किन्त्वर्थये ॥
निर्दोषेण पथा प्रशस्तरचना निर्माय काश्चित् कृतिं
लोकेभ्यः समुपाहरन्तु भविता भूयो यशोऽनेन वः ॥ ४ ॥
मान्यान् यानहमाद्रिये नरशिरास्ते ते सखायश्च मे
बेषामग्रहतो विदन्नपि निजां शक्तिं प्रवृत्तोऽभवम् ॥
ध्यातवानेऽत्र न तैरियं मम कृतिः कार्याऽन्यथा इवपदं
सर्वानिन्दितकीर्त्तिलाभसुभगं भाग्यं कुतोऽस्मादशाम् ॥ ५ ॥
इति मुजफ्फरपुरमण्डलान्तःपाति 'पकड़ा' ग्रामवासिना रांचीस्थराजकीयसंस्कृतमहा-
विद्यालये वेदागतदर्शनाध्यापकेन व्याकरणवेदान्तसाहित्याचार्याद्युपाधिप्रसा-
धिना मेधिलपण्डितरामचन्द्रमिश्रधर्मणा विरचितायां महावीर-
चरितनाटकस्य प्रकाशाभिधायी व्याख्यायां सप्तमाङ्कप्रकाशः ।

विश्वामित्र—देता ही हो ।

(सब जाते हैं)

सप्तम अङ्क समाप्त



समाप्तमिदं महावीरचरितं नाम नाटकम् ।

परिशिष्टम्

नोट्स (Notes)

१ महावीरचरित (पृ० १)

यहाँ महावीर शब्द राम परक है। रामको वीरता परक कार्योंका विशेष उल्लेख होनेसे ही इसका नाम महावीरचरित रखा गया। सामान्यतः यद्यपि महावीर हनुमान्जीका नाम माना जाता है परन्तु वहाँ भी यह विशेषण ही है, विशेषतया प्रयुक्त होने पर यह शब्द राम का वाचक मान लिया गया है। 'महावीरस्य रामस्य चरितम् यत्र' इस प्रकार बहुव्रीहि करके या 'महावीरस्य चरितं महावीरचरितम् तद्विष्णुस्य कृतं रूपकम्' इस प्रकार तद्धितवृत्ति करके साधुत्व होगा।

२ तैत्तिरीयाः (पृ० ५)

यजुर्वेद की दो शाखायें हैं, कृष्ण और शुक्ल। उनमें कृष्णयजुर्वेद शाखा तित्तिरिशाखा कहलाती है, उसके पढ़नेवाले तैत्तिरीय होते हैं। पुराने जमाने की बात है कि याज्ञवल्क्यने महर्षि वैशम्पायनसे यजुर्वेद पढ़ा। किसी कारणसे भगवत्पुत्र होकर गुरुदेवने याज्ञवल्क्यसे कहा कि हमसे पढ़ा यजुर्वेद लोटा दो। आज्ञानुसार शिष्यने वह वेदभाग उगल दिया। उस उद्घोषण वेदभाग की वहाँ घूमते हुए तित्तिरि नामक पक्षियोंने खा लिया। अनन्तर उनके द्वारा उच्चरित होनेसे उस शाखाका नाम तित्तिरिशाखा हुआ। यह कथा भागवत बारहों स्कन्ध वृष्ट अध्यायमें वर्णित है।

३ पङ्क्तिपावनाः (पृ० ५)

अपाङ्क्त्योपहता पङ्क्तिः पाठ्यते यैर्द्विजोत्तमैः।

ताज्जिबोभत कारस्त्र्येन द्विजोप्रधान् पङ्क्तिपावनान् ॥

अप्रयाः सर्वेषु वेदेषु सर्वप्रवचनेषु च।

ओत्रियान्वयजाश्चैव विज्ञेयाः पङ्क्तिपावनाः ॥

त्रिणाचिकेतः पञ्चाग्निस्त्रिषुपर्णः षडङ्गवित्।

ब्राह्मदेयारमसन्तानो ज्येष्ठसामग एव च ॥

वेदार्थवित् प्रवक्ता च ब्राह्मचारी सहस्रदः।

शतायुश्चैव विज्ञेया ब्राह्मणाः पङ्क्तिपावनाः ॥

४ विश्वामित्र (पृ० ८)

ये विश्वात महर्षि हैं। इनका जन्म राजकुलमें हुआ था। इनके पिता का नाम गण्डि था। राजवंशमें जन्म लेकर भी विश्वामित्र बड़ी कठोर तपस्या करके महर्षि बन गये थे।

५ शूनः शेषम् (पृ० १०)

'शूनःशेष' सम्बन्धी । शूनःशेष महर्षि ऋचीक का मध्यम पुत्र था । वह महाराज अम्बरीषके यज्ञमें बलिके लिये जाया गया था । महर्षि विश्वामित्रके आश्रममें वह परके उपस्थित हुआ । विश्वामित्रको उसको इस वधवतादशा पर दया हो आई । उन्होंने इसे अग्निकी स्तुति बतला दी इसकी स्तुतिमें अग्निदेव प्रसन्न हुए और यह अशक्त शरीर अग्निसे बाहर निकल आया । तदनन्तर महर्षि विश्वामित्रने इसे पोष्यपुत्र की तरह रखा ।

६ त्रैशङ्कुवम् (पृ० १०)

त्रिशङ्कुसम्बन्धी । त्रिशङ्कु सूर्यवंशी राजा थे । सञ्जरीर स्वर्ग जाने की इच्छासे उन्होंने वसिष्ठको यज्ञ करानेके लिये कहा । वसिष्ठने अस्वीकार कर दिया । प्रार्थना करने पर उनके पुत्रोंने भी अस्वीकार किया । अनन्तर त्रिशङ्कु विश्वामित्र की शरण गये । उन्होंने वध करवाना स्वीकार किया परन्तु उस यज्ञमें ईवता नहीं आये, इस पर क्रुद्ध हो विश्वामित्रने दूसरे स्वर्ग की रचना करना चाहा । देवोंने विश्वामित्रसे अन्तमें सन्धि करली । तदनुसार आज तक अधोमस्तक त्रिशङ्कु अन्तरिक्षमें लटक रहे हैं ।

७ आत्मना तृतीयः (पृ० १३)

'आत्मना तृतीयः' इसमें 'आत्मनश्च पूरजे' इस सूत्रसे तृतीया का अन्तर्क होता है । मुरारिने भी इस तरहका प्रयोग किया है । 'तीर्त्वा भूनेशमौलिध्वजममराधुनीमात्मनाऽसौ तृतीयः' ।

८ निमिजनकसंभवाः (पृ० १५)

निमि सीताके पिता जनकके पूर्व पुत्र थे । निमिके पुत्र मिथि हुए, उन्होंने ही मिथिा वसार्द, इनका नाम जनक भी था, इसीलिये इनके वंशज उपाधि की तरह जनक कहलाते आये ।

९ ऋष्यशृङ्गोपचारेः (पृ० २१)

ऋष्यशृङ्ग तपःप्रभावसम्पन्न एक ऋषि थे । महाराज दशरथ की कन्या शान्ता इनसे ब्याही गई । उन्होंने महाराज दशरथको पुत्रेष्टि यज्ञ करवाया जिसके प्रभावसे दशरथके राम आदि चार पुत्र हुए । ऋष्यशृङ्ग विमाण्डकके पुत्र थे, विमाण्डक एक अप्सरा पर आकृष्ट हुए उनका रेत जलमें गिरा, आश्रमस्थ मृगीने वह जल पीलिया, उसीके गर्भमें इसका जन्म हुआ । इसीलिये इनके सीमें थीं । अत एव उनका नाम ऋष्यशृङ्ग पड़ा ।

१० अहल्या (पृ० २४)

अहल्या महर्षि गौतमकी स्त्री थी, इनके पिताका नाम ऋष्याश्व था । यह अतिसुन्दरी थी । देवराज इन्द्रने गौतमका रूप बनाकर इनका धर्म बिगाड़ना चाहा था । गौतमने इन्द्रको शाप देकर सहस्रगण देवा सहस्राक्ष बना दिया । उन्होंने अहल्या को भी शाप दिया । गौतम के शापसे अहल्या केवल बायुके आधार पर रहने लगी । पुनः पुनः अहल्याके प्रार्थना

करने पर प्रसन्न होकर गौतम बोले—‘हमारा शाप व्यर्थ नहीं हो सकता है किन्तु रामचन्द्र जब इस आश्रममें आवेंगे तब तुम उनके चरण-वन्दन कर मुक्त हो सकोगी’।

२१ ‘लीलानिजितपण्डुखाङ्गवतः श्रीजामदग्न्यात्’ (पृ० ३२)

जामदग्न्य विष्णुपुराण तथा मत्स्यपुराणके अनुसार विष्णुके अवतार माने गये हैं। ये जमदग्नि ऋषिके पुत्र थे। इनका नाम राम था और शिवसे परशु प्राप्त करनेके कारण इन्हें परशुराम भी कहते हैं। ये महादेव के शिष्य थे, अश्वविद्या की प्रतियोगितामें इन्होंने स्कन्दको परास्त किया था, इसीसे इन्हें पणमुख (स्कन्ध) विजयी कहते हैं।

२२ अभ्युपगमाः प्रमाणम् (पृ० ३६)

इह प्रमाणशब्दस्याजहल्लिङ्गतया नपुंसकत्वम् एकवचनं नु वेदाः प्रमाणमित्यत्रेव। ननु नीलो घट इत्यादेः साधुत्ववारणाय विशेष्यविशेषणवाचकपदयोरसति-विशेषानुशासने समानवचनकत्वनियमेन वेदाः प्रमाणमित्याद्यः प्रयोगाः कथम्? इति चेन्न, यत्र विशेष्यताचक्रपदोत्तरविभक्तिरप्येविषयसंख्याविरुद्धसंख्याया अविवक्षितत्वं तत्रैव विशेष्यविशेषणपदयोः समानवचनकत्वनियमाङ्गीकारात्। वेदाः प्रमाण-मित्यत्र च विशेषणपदोत्तरविभक्त्या बहुवै विरुद्धमेकत्वं विवक्षितं तच्च प्रमितिकरण-त्वेऽनेति शब्दप्रमाकरणत्वं च शब्दस्वावच्छिन्न यावच्छब्दनिष्ठमेकमेवेति व्युत्पत्ति-वादेऽभिहितं, तदेवाभ्युपगमाः प्रमाणमित्यत्रापि बोध्यम्।

२३ ‘ओंकारः सकलराक्षससंहारनिगमाध्ययनस्य’ (पृ० ३६)

वेदाध्ययनसे राक्षससंहारको रूपित किया गया है और उसके प्रारम्भको ओंकार कहा है। वेदारम्भमें ओंकार होना आवश्यक होता है—

‘ब्राह्मणः प्रणवं कुर्यादाश्वन्ते च सर्वदा। चरत्यनेच्छकृतं पूर्वं परस्ताच्च विशीर्यति’ ॥
इस मनुवचन के आधार पर यह रूपक है।

२४ कार्तवीर्यः (पृ० ७१)

कार्तवीर्य नर्मदा नदी-तटवर्ती हैहराज्यका अधिपति था। इसे हैहय तथा अर्जुन भी कहा जाता है। मगधपति नगरीमें इसकी राजधानी थी। एक समय लङ्केधर रावण स्वर्णमय शिवलिङ्ग को पूजा कर रहा था। वहासे आप योजनकी दूरी पर सहस्रबाहु कार्तवीर्य स्त्रियों के साथ जलक्रीडा कर रहा था। कार्तवीर्य अपने हजार हाथों द्वारा नर्मदा की धारा को रोक दिया। नर्मदा उलटी बहने लगी। इससे रावण की पूजा सामग्री भी बह गई, इसका कारण दृढ़ने के लिये अपने मंत्रियों को भेजा। उनके द्वारा खबर पाकर कार्तवीर्य की दण्ड देनेके लिये रावण स्वयं वहाँ उपस्थित हुआ। युद्धमें त्रिलोक-विजयी कार्तवीर्यसे परास्त होकर रावण उसका बन्दी हो गया। रावणके पितामह पुष्करश्यने अपने पौत्रके परामर्श की बातें सुनी। पुष्करश्यने कहनेसे कार्तवीर्यने रावण को छोड़ दिया।

एक समय सेना-सहित कार्तवीर्य अमदग्निके आश्रममें आये। जमदग्निने अपनी कपिष्ठाके प्रभावसे ससैन्य कार्तवीर्यका यथोचित स्वागत सरकार किया। उस गौके गुणोंसे

आकृष्ट हो कार्यवीर्यने ऋषिसे गो मांगी। जमदग्निने मस्त्रीकार कर दिया। इस पर बहुत सी सेना लेकर कार्यवीर्यने आश्रम पर चढ़ाई कर दी। जमदग्निने यथाशक्ति प्रतिरोध किया परन्तु अन्तमें वे मारे गये। जमदग्नि की मृत्युके समय उनके पुत्र परशुराम आश्रममें नहीं थे। आश्रमसे आनेपर उनकी माता रेणुका ने जमदग्नि की मृत्युका समाचार कहा, इस पर परशुरामने प्रतिज्ञा की कि—कार्यवीर्यके साथ हम पृथ्वीको इक्कीस बार क्षत्रिय-दुन्य कर दूंगा। उन्होंने अपनी प्रतिज्ञा पूरी की।

१५ शास्त्रव्यस्तसमुद्रदत्तविषयम् (पृ० ७५)

अपने पिताकी मृत्युसे क्रुद्ध परशुरामने इक्कीस बार भराधामसे छत्रियोंको मार कर मगा दिया, उनके रक्तही धारामें पितृतर्पण किया। अन्त में उन्होंने अश्वमेध यज्ञ करने समूची पृथ्वी कादशप मुनिको दक्षिणामें दे दी। दो गई पृथ्वीपर अपना स्वरव नहीं रह गया फिर स्वयं कहाँ रहे ? उन्होंने बाणके प्रयोगसे समुद्रको सुखाकर बरने रहने का स्थान बनाया। इसी को 'समुद्रदत्त-विषय' कहा है।

१६ संज्ञयते वत्सतरी (पृ० १०७)

मछिया मारी जाती है, इस उक्तिमें यद्यपि अब अनौचित्य प्रतीत होता है परन्तु पुत्रों जमानेमें गोमांसकी मक्षयता प्रचलित थी, मधुपर्क-प्रकरणमें 'नामांशो मधुपर्कः स्यात्' ऐसा लिखा है। ब्राह्मण-ग्रन्थोंके देखनेसे भी गोमांसकी मक्षणीयता प्रतीत होती है, लिखा है—'पीवा चेत्तर्हि अश्नाम्येवेति याज्ञवल्क्यः'। यह कम अनुचित था यह कहा जा सकता है परन्तु था अवश्य। अधिक विवेचना ग्रन्थान्तरमें देखें।

१७ मातुरेव शिरश्छेदः (पृ० ११८)

महर्षि ऋचोकके पुत्र जमदाग्न वैदिक ऋषि थे। राजा प्रसेनजित् की कन्या रेणुका उनकी स्त्री थी। रेणुकाके गर्भसे जमदग्निके पांच पुत्र हुए—'हमष्वात्', सुपेग, धी, विथाबहु और राम। एक दिन रेणुका गङ्गास्नान करने गई वहाँ उसने चित्ररथको अपनी स्त्रियोंके साथ जङ्गलीडा करते देखा। इससे रेणुकाको भी काम उत्पन्न हुआ और वह चित्ररथके साथ व्यवहारेमें प्रवृत्त हुई। घर आने पर जमदग्निने उन पर सन्देश प्रकट किया और अपने पुत्रों को एक एक करके रेणुकाका शिर काटने की आज्ञा दी। किन्तु उनकी आज्ञा नहीं मानी। अत एव जमदग्निने शापसे वे जड़ हो गये। अन्तमें जमदग्निने परशुरामसे कहा। उन्होंने तरकाक्ष पिता की आज्ञाका पाछन किया। जमदग्नि प्रसन्न होकर वर देने की वचन हुए तब रामने उनसे अपनी माताका प्राणदान मांगा। जमदग्निने वही उनकी माता जी उठी।

१८ 'प्राक्प्रतिश्रुतवरद्वया राज्ञी भरतमाता कैकेयी' (पृ० १४३)

कैकेयी महाराज दशरथ की महर्षि और भरत की माता थी। यह कैकेय देवकी राजकन्या थी। कैकेय राज्य विषाशा और शतद्रुके मध्यमें वावरीक नामक जनपदके दक्षिण ओर है। कैकेयी यवती और सन्धरी थी अत एव महाराज दशरथ उसके सर्वथा अवगत

हो गये थे। एक समय राजाको प्रमत्त करके कैकेयीने उनसे दो वर देनेकी प्रतिज्ञा करा ली थी। महाराजने वृद्धावस्थामें अपने ज्येष्ठ पुत्रको राज्य देना चाहा। इसी समय कैकेयीने अपने दोनों वर मागे। एक वरसे रामको चौदह बरस वनवास और दूसरे वरसे भरतको राज्य। शेष कथा प्रसिद्ध है।

१६ ऋष्यमूक (पृ० १५३)

मदरास प्रान्तके अनाहुड़ी स्थानसे आठ मीलकी दूरीपर तुङ्गभद्राके किनारे जो पहाड़ है वही ऋष्यमूक है। इसी तुङ्गभद्राके उत्तरी तटपर बालि-सुग्रीवकी राजधानी किष्किन्धा है।

२० जटायुः (पृ० १६४)

यह सूर्यसारथि अरुणका पुत्र था। दशरथसे इसकी मित्रता थी। सीताहरणके समय जटायुने रावणको रोका था। रावण और जटायुमें घोर युद्ध हुआ। उसमें रावणके अन्ध-प्रहारसे जटायुकी मृत्यु हुई। सीताको ढूँढते हुए राम-लक्ष्मणने जटायुको देखा था। जटायुने सीताका समाचार रामसे कहकर प्राण छोड़े। रामने पिताके मित्रकी अन्त्येष्टि किया कर दी।

‘दशरथदुरवापं प्राप नैवापमग्भः’।

२१ अन्नभवतो जातमात्रस्य (पृ० २१६)

जन्म लेते ही हनुमान् सूर्यको पका फल समझकर लेनेको उड़े। इसपर देवोंको आश्चर्य हुआ और वे इन्द्रसे जाकर कहने लगे—महाराज ! यह कौन है जो जगत्को आफतमें डालने आ रहा है। इन्द्रने वज्र चका दिया। वज्रसे आहत होकर हनुमान् जन्मक्षेत्र पर्वतपर गिरे और मर गये। इसपर उनकी माता वायुपर विगड़ी कि तुम्हारे बलाकार दोषसे ही हमारा पुत्र मरा है। इसपर वायुने सञ्चरण करना छोड़ दिया। वायुके एक जानेसे सभी देवता घबड़ाये और उसके पुत्रको जिज्ञा किया। वज्रप्रहारसे दाढ़ी टूट गई इसीसे हनुमान् नाम पड़ा। (वाल्मीकि उत्तरकाण्ड ३५ वां सर्ग)

२२ दनुर्नाम श्रियः पुत्रः (पृ० २१६)

रामायणमें लिखा है :—

‘श्रियो मां मध्यमं पुत्रं दनुं नाम्ना च दानवम् । इन्द्रकोपादिवं रूपं प्राप्तवन्तमवेहि च ॥
अहं हि तपसोमेण पितामहमतोषयम् । दीर्घमायुः स मे प्राशस्ततोऽहं पूर्णमानसः ॥
.....रणे शक्रमधर्षयम् । तस्य बाहुप्रभुकेन वज्रेण शतपर्वणा ।

सन्धिनो मे शिरश्चैव शरीरे सन्धिवेशितम्’ ॥

२३ मतङ्गाश्रमः (पृ० २२३)

ऋष्यमूक पर्वतपर मतङ्ग नामक एक ऋषि रहते थे, वही उनका आश्रम था। बानरराज बालिने दुन्दुभि नामक राक्षसको मारकर उसका शव उनके आश्रमके पास फेंक दिया, इससे उसके शरीरका एक रक्तपिन्दु मतङ्ग मुनिके शरीरपर आकर गिरा। इस अपराधसे क्रुद्ध होकर मुनिने बालिको शाप दिया कि इस स्थानपर आनेसे तुम्हारी मृत्यु हो जायगी। तभीसे बालि ऋष्यमूक पर्वतपर नहीं आता था। इसी कारण सुग्रीव अब

विष्कन्धासे निकाळ दिये गये तब बालिके लिये अगम्य अगम्यमूकपर ही रहते थे ।

२५ आवृत्यावृत्य चक्रभ्रमम् (पृ० २५७)

रामायणमें लिखा है—

‘ते ज्वलन्तो महाबाणास्तेजसा पादकोपमाः । त्रिविशुः सागरस्य शु सलिलं व्रतपङ्कगम् ॥
ततो वेगः समुद्रस्य सनम्रमकरो महान् । सम्बभूव महाघोरः समारुतरव्रतया ॥
महोमिजालवृत्तितः कङ्कुजालसमावृतः । सधूमः परिवृत्तोमिः सहसाऽऽसीन्महोदधिः ॥
आघूर्णिततरङ्गैः स्रग्भ्रान्तोरगराचसः । उद्धतितमहाप्राहः सघोषो बहणालयः ॥

२६ चित्ररथः (पृ० २७१)

चित्ररथ गन्धर्व था, इनका केली नाम अङ्गारपर्ण था । इनके पास एक चित्रित रथ था इसी कारण इनको चित्ररथ भी कहते हैं । इनकी स्त्रीका नाम कुम्भीनसी था । प्राण्डवों के दनबास कालमें अर्जुनने अङ्गारपर्णको परास्त कर दिया था । इसी कारणसे अङ्गारपर्णने अपना रथ जला दिया । रथके बल जानेसे इसका नाम दग्धरथ भी हो गया ।

२७ केकस्या बन्धुवर्गः (२७६)

केकसी सुमाळी और वेतुमाळीकी कन्या थी । सुमाळी चिरकालसे अपने कुटुम्बके साथ पातालमें रहा करता था । कुवेरके दैत्यदंसे शर्प्या करके सुमाळीने अपनी कन्या केकसीको महर्षि विश्रवाके पास इसलिये भेजा कि कुवेरके समान पराक्रमी पुत्र इसके गर्भ से उत्पन्न हो । केकसीने विश्रवासे अतिपराक्रमी रावण आदि घोरकर्मा राक्षसोंको जन्म दिया ।

२८ ककुत्स्थकुलप्ररोहाः (२८१)

पुराणे समयमें पुरजय नामक सूर्यवंशी राजाने वृषरूपी महेंद्रके ककुत् (टील) पर बैठकर अशुरोंको मारा, इसीसे उसका ककुत्स्थ नाम पड़ गया । उस वंशके लोग काकुत्स्थ कहलाते आये ।

२९ त्रिपुरविजये (पृ० २८५)

तारकाक्षरके तीन पुत्र थे तारकाक्ष, वमलाक्ष और विष्णुमाळी । इन लोगोंने कठोर तपस्या करके यह वर प्राप्त किया था कि ये तीनों भाई स्वतंत्र तीन नगरोंमें वास करेंगे हजार वर्षके बाद यह तीनों नगर मिलेंगे और उस समय यदि कोई बाण मारकर उसका विनाश कर सकेगा तो वही इनका मारनेवाला होगा । इसीके अनुसार उन लोगोंने मयसे तीन नगर बनवाये । स्वर्गमें सुवर्णमय, अन्तरिक्षमें रजतमय और पृथिवीमें लौहमय नगर बने । तपस्याके प्रभावसे उन्हें एक ऐसा सरोवर भी प्राप्त था जिसमें नहानेसे मुर्दे जी उठते थे । पुराणके मिथुनके समय ही महादेवने बाण मारकर उनका नाश किया । परवासी आर्त्तनाद करने लगे । महादेवने अशुरोंको बलाकर पश्चिम समुद्रमें फेंक दिया ।

३० अलका (पृ० २६७)

मेघदूतके अनुसार हिमाक्ष पर अवस्थित अलका एक प्रतिद्व तथा सम्भन्त नगरी है।
 वहाँके वासी नरनारी बहुत सुन्दर होते हैं।

३१ शापमहिम्ना दित्त सूच्छन्मोहः (पृ० ३००)

वेदवती राजा कुशध्वजकी कन्या थी। राजाने सोचा था कि अपनी कन्याको विष्णुमें ब्याहूँगा। उनका यह मनोरथ पूर्ण नहीं हुआ, दैत्यपति शुम्भने राजाको मार दिया, रानी सती हुई। मातृपितृहीन वेदवती दुःखमें पड़ गई, परन्तु उसने अपने पिताकी प्रतिष्ठा पूर्ण करनेके लिये धीर तपस्या करना आरम्भ किया। इसी प्रकार बहुत दिन बीत गये, एक दिन लक्ष्मेश्वर रावण वहाँ आया और उसको सुन्दरतापर मुग्ध होकर उसे पत्नी बनानेकी इच्छा प्रकट की। उसका प्रस्ताव वेदवतीको नहीं ज्ञात। रावणने ब्रह्मपूर्वक वेदवतीको पकड़ना चाहा, वेदवती इतार चितारूट हा गई और रावणको शाप दिया—
 'दूसरे जन्ममें मैं तुम्हारे वंशके नाशका कारण बनूँगी।' यही वेदवती सीताके रूपमें अवतीर्ण हुई। यहाँ शापसे यही शाप अभिप्रेत है।

३२ पुरी यथा स्थितौ यातम् (पृ० ३२०)

इम श्लोकमें 'विलम्बेयाम्' पद आया है जो व्याकरणसे अशुद्ध प्रतीत होता है, क्योंकि विधि लिङ् मध्यमपुरुष दिवचनमें 'विद्वन्वेयायाम्' रूपा होना चाहिये। यदि इसकी जगह कौटुकार प्रथमपुरुष दिवचनका 'विलम्बेयाम्' रूपा रखा जाय तब 'यानम्' मध्यमपुरुष दिवचन अच्छा नहीं लगना है, एक जगह मध्यम एक जगह प्रथम पुरुष, यह ठीक नहीं है इस स्थितिमें हमारे विचारसे दोनों जगह प्रथमपुरुष दिवचन कौटुका प्रयोग करना चाहिये, 'पुरी यथास्थितौ यातां विलम्बेयां च' यही पाठ ठीक होगा टीकामें हमने पाठ भेद नहीं किया है।

३३ अरुन्धती (पृ० ३२७)

ये महर्षि वसिष्ठकी स्त्री और प्रजापति कर्दमसुतकी कन्या थी, वसिष्ठके साथ इनको भी सप्तऋषियोंमें स्थान मिला है। ये उत्कृष्ट कौटुकी पतिव्रता तथा समावपूज्य महिला थीं।

३४ अनसूया (पृ० ३२८)

अत्रिमुनिकी पत्नी और दक्षप्रजापतिकी कन्या थी। दक्षप्रजापतिसे प्रसूतिके गर्भमें इनका जन्म हुआ था।

३५ लोपामुद्रा (पृ० ३२८)

ये अगस्त्यकी पत्नी थीं। इनकी सृष्टि भी अगस्त्यने ही की थी। अगस्त्यकी आज्ञासे उन्हें विदर्भराजने पाका-पोसा था। विदर्भराजने ही इनका नाम लोपामुद्रा रखा था। लोपामुद्राके वयस्क होनेपर अगस्त्यने विदर्भराजसे प्रार्थना की और विदर्भराजने अगस्त्यके साथ लोपामुद्राका व्याह कर दिया।



नाटकीया विषयाः

- स्वगतम्— (आरम्भगतम्)
 'अध्यास्यं खलु यद्वस्तु तदिदं स्वगतं मतम्' ॥
- प्रकाशम्— 'सर्वध्यास्यं प्रकाशं स्यात्' ।
- अपवाये— 'तज्जवेदपवारितम् ।
 रहस्यं तु यदन्यस्य परानृत्य प्रकाश्यते ।
 त्रिपताककरेणान्यानपवार्पान्तरा कथाम् ॥
- जनान्तिकम्— 'अन्योन्यामग्न्यर्ण यस्याज्जनान्ते तज्जनान्तिकम्' ।
- नेपथ्यम्— 'नटानां वेपपरिग्रहस्थानम्'
- नाटकम्— वीरशृङ्गारयोरेकः प्रधानं यत्र वर्ण्यते ।
 'प्रत्यक्षनेतृचरितो रसभावसमुज्ज्वलः ।
- अङ्कः— प्रख्यातनायकोपेतं नाटकं तदुदाहृतम् ॥
 भवेद्गूढशब्दार्थः शुद्धचूर्णकसंयुतः ॥
 नानेकदिननिर्वर्त्यकथया संप्रयोजितः ।
 आवश्यकानां कार्याणामविरोधासिनिमित्तः ॥
 प्रत्यक्षचित्रचरितैर्युक्तो भावरसोद्भवैः ।
 अन्तर्निष्क्रान्तनिखिलपात्रोऽङ्क इति कीर्तितः ॥
- नान्दी— 'आशीर्वचनसंयुक्ता स्तुतिर्यस्मात्प्रयुज्यते ।
 देवद्विजन्तृपादीनां तस्मान्नान्दीतिसंज्ञिता ॥
 मङ्गलपञ्चम्याञ्जकोककैरवशंसिनी ।
 पदैर्युक्ता द्वादशमिरष्टाभिर्वा पदैरुत' ॥
- सूत्रधारः— 'नाट्योपकरणादीनि सूत्रमित्यभिधीयते ।
 सूत्रं धारयते यस्तु सूत्रधारः स उच्यते' ॥
- प्रस्तावना— 'नटी विदूषको वापि पारिपाश्विक एव वा ।
 सूत्रधारेण सहिताः संलापं यत्र कुर्वन्ते ॥
 चित्रैर्वाक्यैः स्वकार्योत्थैः प्रस्तुताद्येपिभिर्मिथः ।
 आमुखं तत्तु विज्ञेयं नागना प्रस्तावनाऽपि स' ॥
- विष्कम्भकः— वृत्तवर्तिष्यमाणानां कथाशानां निदर्शकः ।
 संचिन्तार्थस्तु विष्कम्भ आदावङ्गस्य दर्शितः ॥
- प्रवेशकः— 'प्रवेशकोऽनुदात्तोक्त्या नीचपात्रप्रयोजितः ।
- नायकः— 'स्यामी कृती कुलीनः सुभीको रूपयौवनोरसाही ।
 दक्षोऽनुरक्तलोकरतेजोवैदग्ध्यशीलबान्नेता' ।

विदूषकः— 'कुसुमवसन्तापभिधः कर्मवपुर्वेषभाषाधः ।
हास्यकरः कलहरतिविदूषकः स्यात्स्वकर्मज्ञः' ॥

प्रस्तावनाभेदाः— उद्भाषकः कथोद्भातः प्रयोगातिशयस्तथा ।
प्रवर्तकावलगिते पञ्च प्रस्तावनाभिदाः ।

अत्र प्रयोगातिशयाख्यातलक्षणं यथा—

यदि प्रयोग एकस्मिन् प्रयोगोऽन्यः प्रयुज्यते ।
तेन पात्रप्रवेशश्चेत् प्रयोगातिशयस्तदा' ॥

पताकास्थानम्— 'यत्रार्थे चिन्तितेऽन्यस्मिन्सहितोऽन्यः प्रयुज्यते ।
आगन्तुकेन भावेन पताकास्थानकं तु तत्' ॥

बीजम्— 'अवपमात्रं समुद्दिष्टं बहुधा यद्विस्पति ।
फलस्य प्रथमो हेतुर्बीजमिष्यभिधीयते' ।

बिन्दुः— 'अवान्तरार्थविच्छेदे बिन्दुरच्छेदकारणम्'

कार्यम्— 'अपेक्षितं तु यत्साध्यमारम्भो यत्निबन्धनः ।
समापनं तु यत्सिद्धयै तत्कार्यमिति सम्मतम्' ॥

सन्धिः— अन्तरैर्कार्यसम्बन्धः सन्धिरेकान्वये सति ।
पञ्चसन्धयः— 'मुखं प्रतिमुखं गर्भो विमर्श उपसंहृतिः ।
इति पञ्चास्य भेदाः स्युः' ॥

मुखम्— 'यत्र बीजसमुपसिन्नार्थरससम्भवा ।
प्रारम्भेण समायुक्ता तन्मुखं परिकीर्तितम् ॥

प्रतिमुखम्— 'फलप्रधानोपायस्य मुखसन्धिनिवेशितः ।
लज्जालक्षय इवोन्नेदो यत्र प्रतिमुखश्च तत्' ॥

गर्भः— 'फलप्रधानोपायस्य प्रागुद्भिन्नस्य किञ्चन ।
गर्भो यत्र समुद्भवो हासान्वेषणवान् मुहुः ।

विमर्शः— 'यत्र मुख्यफलोपाय उद्भिन्नो गर्भतोऽधिकः ।
शापाद्यैः सान्तरायश्च स विमर्श इति स्मृतः' ।

निर्वहणम्— 'बीजवन्तो मुखार्था विप्रकीर्णा यथायथम् ।
एकार्थमुपनीयन्ते यत्र निर्वहणं हि तत्' ॥

एषां यान्यङ्गान्यत्र प्रकाशे समागतानि तानि लक्षणनिर्देशपुरस्सरमुपक्रम्यन्ते—

उपक्षेपः— 'बीजन्यास उपक्षेपः' ।

परिकरः— 'बीजस्य बहुपकरणं परिकर' ।

विकीर्णनम्— 'बीजगुणवर्जनम्' ।

लुक्तिः— 'बीजानुगुणप्रयोजनविभावना' ।

आरम्भः— 'औत्सुक्यमात्रारम्भः फललाभाय भूयसे' ।

परिसर्पः— 'वृत्तनष्टपादार्थानुसरणम् ।

युनः—अनुरागोद्घाटनार्थं प्रीतिः ।

तोटकम्—‘संभ्रमवचनम्’ ।

अभूनाहरणम्—‘प्रस्तुतोपयोगिच्छद्धानरणम्’ ।

आक्षेपः—‘इष्टार्थोपायानुसरणमाक्षेपः’ ।

आदानम्—‘कार्यसङ्ग्रहणम्’ ।

निर्णयः—‘वीजानुगुणकार्यस्य प्रवृत्त्यापनम्’ ।

आभाषणम्—‘प्राप्तकार्यानुमोदनम्’ ।

समयः—‘दुःखप्रशमनम्’ ।

पुष्पम्—‘अनुरागप्रकाशकं वचनम्’ ।

कनः—‘सञ्चितार्थप्राप्तिः’ ।

उदाहृतिः—‘प्रस्तुतोत्कर्षाभिधानम्’ ।

अतिवक्तुम्—‘इष्टजनान्तिसम्मानम्’ ।

विरोधः—‘कार्यमार्गागम्’ ।

आनन्दः—‘वान्छितप्राप्तिः’ ।

पूर्वभावः—‘इष्टकार्यदर्शनम्’ ।

प्रशस्तिः—‘शुभाशंसनम्’ ।



महावीरचरितगतानि छन्दांसि

१. अनुष्टुप्—‘श्लोके षष्ठं गुरु ज्ञेयं सर्वत्र लघु पञ्चमम् ।

द्विचतुःपादयोर्द्वस्त्वं सप्तमं दीर्घमन्ययोः’ ॥

२. आर्या—‘यस्याः पादे प्रथमे द्वादश मात्रास्तथा तृतीयेऽपि ।

अष्टादश द्वितीये चतुर्थके पञ्चदश साऽऽर्या ।

३. इन्द्रवज्रा—‘स्यादिन्द्रवज्रा यदि तौ जगौ गः’

४. उपेन्द्रवज्रा—‘उपेन्द्रवज्रा जतजास्ततो गौ’

५. उपमातिः—‘अनन्तरोदीरितलघुमभाजौ पादौ यदीयावुपजातयस्ताः’ ॥

६. पुष्पिताग्रा—‘अयुजि नयुगारेफतो यकारो युजि च नजौ जरयाश्च पुष्पिताग्रा’ ।

७. पृथ्वी—‘असौ असयला वसुप्रदयतिश्च पृथ्वी गुरुः’ ।

८. मन्दाक्रान्ता—‘मन्दाक्रान्ता जलधिपङ्क्तौर्मौ नतौ ताद्गुरु चेत्’

९. माञ्जिनी—‘न न म य य युतेयं माञ्जिनी भोगिलोकैः’

१०. वसन्ततिलका—‘उक्तं वसन्ततिलका तभज्रा जगौ गः’ ।

११. शार्दूलविक्रीडतं—‘सूर्याश्चैर्यदि मः सजौ सप्ततगाः शार्दूलविक्रीडितम्’ ॥

१२. शिखरिणी—‘रसै रुद्रैरिच्छन्ना यमनसमला गः शिखरिणी’ ।

१३. हरिणी—‘नसमरसलाः गः पद्मेवैहयैह्रिणी मता’ ।

१४. स्रग्भरा—‘स्रग्भराणां त्रयेण त्रिमुनियतियुता स्रग्भरा कीर्तितेवम्’ ।

श्लोकानुक्रमणिका



अकलितपस्तेजो	२	३०	अयं स भृगुनन्दन	२	२३
अकाण्डशुष्काशनि	५	५७	अयं तु यज्ञमानेन	१	१५
अजस्रगलद्वयसंप्लव	७	५	अरिष्टस्वाद्रस्य प्रस	४	१८
अज्ञो वा यदि वा	३	३५	अरिष्वे प्रकटीकृते	२	९
अत्र सीरस्वजो वेत्ता	१	४१	अध्वान्तपुण्यकर्माणः	१	२६
अथ स्वस्थाय देवाय	१	१	असंख्यगतेरिष्ट	७	७
अनुत्पन्नं ज्ञानं यदि	३	३६	असाध्वमग्यथादोषं	४	२३
अनुभावयति ब्रह्मा	७	३१	अस्रप्रयोगस्तुली	२	३४
अनेकयुगजीविन्या	५	११	अस्वेकेन वरेण	४	४१
अन्तर्धैर्यभरेण वृद्ध	३	४०	अस्माकं वसनाम्भो	७	३२
अन्योन्यमाहात्म्यविद्भो	४	३४	अस्माद्वावणवृत्ता	६	५८
अन्विष्यतः प्रमथनाय	२	३१	अस्मानधिष्ठिपतु	३	३१
अपरिस्वज्य भरतं	४	४३	अस्माभिरप्यनाशास्थो	४	५३
अपि प्रमोदः कुशलं	१	२९	अस्माभिरेव पाश्यस्य	३	३८
अपि प्रवृत्तयज्ञोऽसौ	१	१९	अहं हि भ्रमणा नाम	५	२७
अप्राकृतस्य चरिता	२	३९	आकुर्यैकैकमेते रजनि	६	३८
अप्राकृतानि च गुणै	४	१२	आतङ्गधमसाध्वस	४	१४
अप्राकृताभिजनवीर्यं	५	५६	आदिष्याः कुलदेवता	४	१४
अप्राकृतेषु पात्रेषु	१	३	आनन्दाय स विस्मयाय	५	४९
अभिजनतपोविद्या	२	११	आन्त्रप्रोतवृहत्कपाळ	१	३५
अमृताध्मातजीमूत	२	४६	आपन्नवरसल जग	६	२५
अमोघमस्त्रं वरुणस्य	२	५	आमुमभ्रुकटीविटङ्क	५	२१
अमोघेर्नारिकेली	५	३२	आरुपां ब्रह्माभ्युत्ता	६	६३
अयं रथोनायः सिति	६	३०	आर्यस्य वालिन इव	५	५४
अयं वारां राशिः क्रिड	७	१४	इषाकुर्वन्सतिलकस्य	४	४९
अयं विनेता इतानां	३	४६	इदं हि तत्त्वं परमार्थं	७	२

सर्ग	श्लो०		सर्ग	श्लो०	
इष्टापूर्तविधेः सपरन	३	१	पुष्टेहि वास रघु	१	५५
इह समदशकुन्ता	५	४३	कन्यारत्नमयोजनम्	१	३०
उत्कृष्टोत्कृष्ट्य गर्भा	२	४८	कर्णावर्जितदिङ्मतङ्ग	५	६३
उत्सातचित्तिपाल	२	१९	कसपस्यादौ मम	५	१०
उत्सातस्त्रिभुवन	७	८	कसपापायप्रणयि	२	२५
उत्तालताटकोत्पात	१	३७	का ते स्तुतिः स्तुति	४	२९
उत्तिष्ठेत घषाय नः	४	६	कामं हि नः स्वजन	३	४२
उत्तिष्ठोत्तिष्ठ याव	३	३२	कामं गुणैर्महानेष	३	१२
उत्पत्तिर्जन्मद्विगतः	२	३६	कामं त्वया सह श्लाघ्यो	५	५२
उत्पत्तिर्देवयजना	१	२१	कावेरीवल्लयितमेखलस्य	५	३
उत्पायेव हि राघवः	६	६	किं त्वनुष्ठाननिरायत्वं	४	३३
उत्पुण्यद्वलधमनि	६	१४	कृत्तव्यत्रयकण्ठ	३	४८
उत्सिक्तस्य तपः परा	२	२२	कृशाश्वान्तेवासी	३	१
उत्सृज्यद्रोमकृपः	६	५१	कैलासाञ्जनशैलावेतौ	७	२४
उद्यास्ताचलावेतौ	७	२३	कैलासे तुलिते जिते	५	३७
उद्दिश्याद्दृशय	६	४५	कैलासोद्धारसार	२	१६
श्रुषिभिरुपजुष्टीर्था	४	६०	कैश्विहोभिः प्रमत्ता	६	२५
श्रुषिरयमतिथिश्चे	२	४४	कौ त्वामनुगतावेतौ	१	२२
एकव्यवस्थापराध	३	१३	उमायाः स चेन्नं गुण	७	३३
एकस्य राघवशिषोः	३	१६	उत्प्रेक्षालोकप्रभितहुत	३	२८
एकीभूय शनैरनेकं	४	५६	यात्रं प्राकृतिकं तेजो	७	३९
एतद्विरीचय निपपात	६	४६	चित्तेरानन्तर्यामि	४	७
एतां भुवः परिचिनोऽपि	७	११	उमापालाः क्षीणतन्द्राः	७	४२
एताभ्यां रात्रवाभ्यां	६	६१	पवेद्याभिः ककुभः पृथक्	६	५७
एताश्चतुर्भ्यो रघु	१	५८	गभीरो माहात्म्य	२	१५
एते ते सुरसिन्धुधौत	७	२७	गर्जत्पञ्चमघोरस्त	५	५३
एवं मया नियमित	३	१५	गर्जाजर्जरीतास्तु विष्ट	७	१२
एष तातश्च तातश्च	४	५३	चतुर्भां स्वस्वसमये	७	३५
एष नो नरपति	३	३३	चक्षुरपश्चक्षिषण्ड	२	३२
एष प्रहोऽरिम	१	४७	चतुर्विंशसहस्राणि	५	१३
एष मृतं हव क्रोधः	५	२०	चूडासुम्बितकङ्कपश्म	१	१६
एषोऽरिम प्रलयमरु	५	१५	जगत्सनातनगुरो	३	१९

	सर्ग	श्लो०		सर्ग	श्लो०
जनकानां रक्षणां च	१	५७	त्वं नः पूजयतमोऽतिथि	२	५०
जनपदचर्हिनिष्ठा	४	२८	स्वखियोगादयुक्तोऽपि	५	४३
जम्बुद्वीपेऽथवान्येषु	६	१३	त्वं ब्रह्मण्यः किल	३	२६
ज्ञाता एव वयं जगत्सु	४	५१	त्वं ब्रह्मवचंसधनो	३	४४
ज्याजिह्वा बलमितो	३	२९	स्वया पुत्रवती रथेनी	५	६
ज्योतिर्वालाप्रचय	२	२६	त्वां कथमण महाबाहो	४	५८
ज्वलिततपसस्तेजो	१	५१	दण्डोऽप्यभ्यधिके शत्रौ	४	४
झटियुन्मीलितप्रज्ञ	१	४८	दृष्ट द्वाराणि तूष्णं सरल	६	१६
झटिर्येवोत्तमदुत	१	४२	दृष्टि कुहरमाजामत्र	५	४३
तत्कालकालपर्जन्य	१	६०	दनुर्नाम श्रियः पुत्रा	५	३४
तत्क्रूरदन्तकरपत्र	५	२९	दिप्या यद्यष्ट एष्टस्वं	५	५०
तत्पादाञ्जनसं किं वा	६	२९	दुर्गोऽयं चित्रकूटस्तदुपरि	६	७
तत्रैव गमनादेशो	४	४२	दुर्वास्तानां दमनविषयः	३	३४
तथा च शरभङ्गेन	५	९	दुर्बाधो जनिदिवसा	६	२८
तदस्मिन्ब्रह्माद्यैस्त्रिदश	१	११	दुर्विनीते त्वयि वयं	५	२६
तपो वा शस्त्रं वा	३	२४	दूरं दूतस्मिन्मृगेण	५	१६
तमांसि ध्वंसन्ते	१	१२	दूराद्वीथो धरणी	२	१
तस्य विघातपोवृद्ध	५	७	दूरोद्बेक्षितवाढवस्य	५	२
तस्यां च कर्णनालोष्ठ	५	१०	दहतमभियोगं	६	२७
तानस्य मित्रं किल	७	१८	दण्ड्याचसचक्रकानन	६	२०
तान्येव यदि भूतानि	२	१४	दण्डोः धारवृत्तकर	७	१७
तुष्टप्रोतशिरःकरोति	५	१९	दोर्लीलाक्षितचन्द्र	१	५४
तुरीयो ह्येष मेघ्याभि	१	१०	दौरात्म्याद्विभिर्निजा	५	४६
तूलदाहं पुरं लङ्का	६	५	द्राक्षन्निष्पेयविशीर्णं	१	३४
तुप्तैर्विराधमांसानां	५	८	द्वितीयस्य च वर्णस्य	१	१७
तेजोभिर्दिशि दिशि	१	४४	धर्तारः प्रलयेषु ये	५	१८
तेनेदमुद्धतजगत्त्रय	१	६	धर्मे ब्रह्मणि कामुके	३	३७
तेषामिदानीं दायादो	१	१४	न कल्पन्ते क्षत्त्रामरुति	६	३६
ग्रथ्यास्त्राता यस्तवायं	४	४४	न कुत्राप्यन्यत्र प्रबल	६	८
आतुं लोकानिव परि	२	४१	न तस्य राष्ट्रं व्यथते	३	१८
त्रैलोक्यमन्यपर्याप्तं	६	६०	न तादृशः सुहृत्कार्ये	५	३९
त्रोऽन्यन्तामभितोऽञ्जानि	६	२३	न अस्तं यदि नाम	२	२८

नन्दिप्रामे जटां बिभ्र	४	५४	पौलस्त्यविजयोद्दाम	३	४५
नन्वद्य राक्षसपतेः	१	४०	पौलस्त्यापञ्चयप्रचण्ड	२	१३
नन्वद्यैव प्रथितयश	३	४७	पौलस्त्यो विनयेन	१	५९
नान्यत्र राक्षवाहुंशा	१	२३	प्रहृत्या पुण्यलक्ष्मीकौ	१	१६
नायं गिरिर्यशोराशि	५	३८	प्रचण्डपरिपिण्डितः	५	२६
निकारं प्राप्तोऽयं ज्वल	३	४१	प्रतिचणमियं रक्षः	६	५१
निमन्त्रितस्तेन विदेह	१	९	प्रतिमन्त्रन्तरं भूतै	४	५९
निर्यूढं गुरुशासनं	७	४१	प्रतीचन्ते वीराः प्रति	६	३४
निसर्गतः पवित्रस्य	४	२७	प्रवर्तन्तां पौराः प्रति	७	३७
निसर्गेण स चर्मस्य	२	७	प्रसङ्गा रावणद्विष्टः	२	३
न्यक्कारो हृदि वज्र	५	२२	प्रहर यमजु चापं	२	४२
न्यस्तशस्त्रे भृगुरतौ	४	३९	प्रागप्राप्तनिशुग्भशां	२	३३
पतिर्मृत्योर्वक्त्रं घञ्जति	४	५२	प्रागेव राक्षसवधाय	५	२५
पतिव्रतामयं ज्योतिर्ज्योतिषा	७	४	प्राचेतसो मुनिवृषा	१	७
पतिव्रतामयं ज्योतिः ज्ञान्तं	६	६	प्राणाः प्रयान्ति परित	४	५१
परशुरक्षानिचण्डः	३	१४	प्राणैरपि हिता वृत्ति	५	५२
परः सहस्रं रजनी		४३	प्राप्ताः कृच्छ्रादप्यम्हो	१	२४
परः सहस्रैरायुक्तं	५	१७	प्रायस्त्रिंशं चरिष्यामि	३	८
परिपक्षियमृषोणा	३	५	प्राध्वं माक्षयवता वाली	५	३५
परोक्षे सुकृतं कर्म	४	४६	प्रायुक्तकास्त्रं स किञ्चिज्जल	६	१२
पर्षायाः क्षणदृष्ट	५	१	प्रासप्रोतप्रवीरोक्षण	६	३३
पाक्षयं तस्य जगद्भयं	४	३	प्रियं कल्याणकामाभिः	४	४५
पिष्टा प्रह्लादमस्मा	६	१०	प्रिये हा हा फासि	५	२६
पुण्यानामृपवस्तटेपु	४	३८	प्रेक्षयाः संप्रामसीमन्य	६	३५
पुण्या प्राहणजाति	४	२२	प्रेक्षं धाम यमामनन्ति	४	३७
पुण्ये मतङ्गयज्ञाप्तौ	५	६०	यन्दीभिरेषिताः काराः	७	६
पुण्योऽपि भीमकर्मा	२	२४	बहुक्षुब्धानि रक्षसि	६	५७
पुत्रसंक्रान्तलक्ष्मीकै	४	५१	बाणेनैकेन विद्वं	७	१६
पुरं निःशेषघटितं	६	१८	बाह्याधमृष्येव निरुद्ध	४	९
पुराकक्षे दूरोपतन	५	५	बिभ्राणस्त्राह्यामीकर	५	४५
पुरा जेता पर्व त्रिपुर	६	४९	बीजं यस्य विदेहराज	६	१
पुरी यथा स्थितौ यात	७	२८	ब्रह्मचर्यसमाजमा	३	४३

सर्ग	श्लो०		सर्ग	श्लो०	
महादयो महाहिताय	१	४२	यद्भललक्षणे वीर्यं	५	३१
प्रसेन्द्रद्विगेशरुद्र	१	४६	यद्वाचा विषयमतीत्य	४	१५
महाकृतानभनसो	३	११	यद्विद्वानपि तादृशे	१	३३
महाणातिक्रमत्यागो	२	१०	यन्मया चित्रविच्छेद	४	३७
भक्तिप्रहं कथमपि	६	३७	यः पूर्वेषां नः कुलस्य	७	२१
भवान्सीतां लोक	६	६२	यशसि निरवकाशे	३	४
भीमं गोपदवद्विलङ्घय	६	१७	यामोषधिमिवायुश्म	५	९७
भृगोर्वशे जातस्तपसि	३	२७	यान्मन्त्रावरुणिः प्रशान्ति	१	२५
भ्रान्तीः सहाधिकानां	६	४	यावत्त्रिलोक्यां किल	६	२९
मृदूद्रोहाच्छ्रयधाराप्रसी	५	५५	यावत्फणीन्द्रसिरसि	७	२६
मध्यमायाः प्रियसखी	४	४०	तावन्तो रजनीचराः	६	५३
मनुष्यपोतमात्रेण	६	१९	यावन्मन्त्रप्रभावाद्	६	४८
मरुत्वन्तं देवं य	४	१९	येनैव खण्डपरशु	२	३५
महापुरुषसंरम्भो	१	२	येगुंसान्यकुतोभयानि	५	२६
मातामहेन प्रतिषिध्य	१	२८	यो लक्ष्मीपरिष्वंसा	१	३२
मातुरेव शिरश्छेदो	३	१९	यो वालिनं हन्ति हता	४	१०
माहाभायमहानिधि	२	१८	योऽसौ वाङ्मन्यास	४	४७
मुखं यदि किमिन्दुना	६	९	योऽहं द्वाभ्यां भुज्जभ्यां	६	११
मुनिरयमथ वीर	२	२७	रक्षोघ्नानि च मङ्गलानि	१	१३
यतो विमुक्तेरपि मान	३	५	रक्षोमिविपिनौकसां	६	३१
यत्कथयार्णं किमपि	३	२३	रक्षोनाथो रघूणां	६	५६
एकिचिद्दुर्महाः स्वैर	६	३	रक्षोनाथे सरभस	५	४७
यत्प्रतिप्रवेधपि पुनः	२	२९	रघुकुलतिलकेऽस्मि	७	१
यत्पर्यन्तमहीध्रसीग्नि	७	१३	रघुजनकगृहेषु गर्भं	४	३२
यत्र तेऽपि स्वसुः कर्णं	७	१९	राजक्षितो श्रेहि सहा	१	६२
यत्संक्रन्दननन्दनः	५	३९	राजानो गुरवश्चैते	३	२०
यथै चन्द्रालोकं	६	५२	राज्ञां मार्तण्डवंशयानां	७	२९
यथासंख्यं तीक्ष्ण	६	२२	रामः कर्मभिरद्भुतः	३	३
यदासक्तं देवादनभि	५	५८	रामभद्र गुणाराम	७	४०
यदि प्रपद्येत धनुः	२	१२	राम राम नयनाभि	२	३७
यद्दर्शनाकिमप्येवं	७	३४	राम राम महाबाहो	१	४९
यद्ब्रह्मवादिभिरुपा	४	२१	रामाश्च पुण्यमहसे	१	२७

रामेण पथा सीतायाः

लघुरघुपतिरेप

लाङ्गलोहिकयमानाया

लोकालोकाळवाळ

लोपामुद्रानसूयाह

वध्वन्तेऽस्त्रपपुङ्गवाः

वन्धा विश्वसृजो युगा

वयमिव यथा गृह्यो

वश्यवाचा कवेर्वाश्यं

वस्वर्ककृत्सहितः

विजयसहजमरत्रै

विजितपरशुरामं

विरम नरपते कथं

विशिष्टभागधेयानां

विश्वामित्राप्रपाप

विश्वस्यन्ती परि

वीरश्रिया च विन

वीराणां रुण्डतुण्ड

वीरोऽस्त्रपारगस्त्रिनयो

वीरेण ते विजयमाङ्ग

वीर्योत्कर्षैर्बभूव

वृद्धातिश्रमसंभृतस्य

व्यसनेऽस्मिन्मन्त्रशक्त्या

शत्रुष्वंसापरिणति

शत्रुमूलमनुत्थाय

शंभोर्वरावनुत्थान

शरासनस्य दङ्गारा

शानोऽस्त्रीर्णो मणिरिव

शितैर्वाणैरेके मृधभुवि

श्लाघ्यो गुणैर्द्विजवरश्च

प्रुत मे जानाति भुति

परपदं सानां

सर्गं श्लो०

१ ५६

६ ४७

१ २०

५ ४५

४ ३६

६ २४

२ ८

३ १७

१ ४

७ ३

१ ८

५ ४७

३ ३०

५ ३०

१ ५०

५ ४

४ २०

६ ३२

४ २

४ ३१

१ २

४ २५

६ २

३ ३५

३ ६

१ ५२

७ २०

१ ५३

६ ५४

३ २२

६ १५

१ ५

स पृथ रारा जनको

स पृथ रामश्चरिता

स पृथ रामः सौम्य

सक्रोधप्रसममहं

सङ्ग्रामेष्वभयपदं

संज्ञयते वासतरी

सत्यसंधाः स्थ यद्वि

सत्यसंधा हि राघवः

सन्नप्रयुद्धान्तर्यं

सर्वभ्रशविपादिभिः

सनत्कुमाराङ्गिरसो

संपूजितं हि माहात्म्य

संभाष्य सठभुवना

संभूयैव सुखानि

संराधने स्वभिभवा

संबर्तप्रकटविवर्तं

संस्तूयन्ते विप्रकर्षा

सर्वदोषानभिवृद्धा

सर्वप्राणप्रवणमसवन्

साधारिकलाहमूर्ते

साधारणुष्यसमुच्छ्रया

साधारण्याधिगतः

सानुजस्त्वं प्रजाः शावि

सीतावन्दोप्रहपरि

सीरश्चजो धनुष्यानि

सुग्रीवः स्वन्दनस्यागो

सुग्रीवाङ्गदयोः प्रभुत्व

सुप्रसिद्धः प्रजादो

सेयं सुकेतोर्दुहितो

सोऽसाहं च शासनेः

सोऽनं त्रिःसप्तवारा

सौमित्रिः कुवहस्वला

सर्गं श्लो०

२ ४३

५ ४८

४ २४

३ २१

४ ३१

३ २

४ ५०

४ ४८

७ ३८

२ २०

४ १६

३ १०

२ ००

२ ४५

४ ८

६ २६

४ २२

१ ३८

१ ४५

४ ६

३ १०

१ ३१

४ १५

२ ४

२ ४३

६ ३५

५ ४१

२ ३५

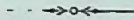
१ १०

१ १५

१ १५

१ १५

सर्ग	श्लो०		सर्ग	श्लो०	
सौमित्रेर्वाणवज्रैरधिक	६	४१	स्फूर्जद्भञ्जतद्वल	३	५३
सौहृद्यास्पृश्यः कथन्ति	५	३३	हन्त साधिव संपन्नं	१	६१
स्कन्धारोपितयज्ञपात्र	४	५७	हा वरसाः खरदूषण	४	११
स्थितो व्यायसन्तः किम	७	३०	हा वीर हा मघव	५	६१
स्थितमुपनतजृम्भा	५	४२	हिरण्यगर्भादपयो	३	७
स्थिरस्ते प्रशमो भूया	४	३६	द्वितजानिररातिभिः	४	५
स्वसुः सोदर्यापाः कथ	५	१४	द्वन्मर्मभेदिपतदुःकट	१	३९
श्वामिमक्षिष्य धैर्यं च	६	४०	हेरम्बदन्तमुखो	२	३८



रामेण

लघुरष्ट

लाङ्गलं

लोका

लोपाह

वधपन्

वन्धा

वयमि

वश्यव

वस्वव

विजय

विजि

विरम

विशि

विश्वा

विश्व

वीरि

वीरा

वीरो

वीरेण

वीर्यो

वृद्धा

व्यस

वाशु

वाशु

शंभो

शरा

शाने

शिते

रला

प्रतं

पर

टीकाकर्तुर्वशापरिचयः

माण्डरसंज्ञकनैयिष्ठभू सुरवंशोऽजनिष्ट कृती ।
श्रीमान् 'कन्हाड' मिश्रो हृतजनताऽज्ञानतामिस्रः ॥ १ ॥
उदित 'रङ्गीदन' शर्मा ततः सुमेरोरिवादिष्यः ।
योऽमानि मानिनिवहध्रेयान् सुकृतावदाताऽमा ॥ २ ॥
मृतपितृकः स हि बाण्ये मातुलकुलमाश्रितः शरणम् ।
ग्रामे 'पकडी' नामनि गृहस्थतां प्रापितो न्यवसत् ॥ ३ ॥
तत्तनयेषु प्रथमो वयसा ज्ञानेन यशसा च ।
'मधुसूदन' मिश्राख्यो भक्तश्चतुराग्रणीरभवत् ॥ ४ ॥
तत एव श्री 'जयमणि' संज्ञायां मातरि प्रापम् ।
जनिमन्धिरामवसुभूमितशाके 'रामचन्द्रो'ऽहम् ॥ ५ ॥
प्रभवादष्टमशरदि स्नेहान्मासुपनिनीपन्तम् ।
तातं सदा स्वतन्त्रा नियतिरकार्षीत् कथाशेषम् ॥ ६ ॥
बाण्ये पण्डित 'ज्ञानेश्वर' शर्मकृपाप्राप्तबोधस्य ।
मम चक्षुषी चमाकृतसंस्कृतभाषा-प्रयोगेषु ॥ ७ ॥
उन्मीलिते अभूतां श्री 'श्रीनाथ'ख्यविबुधस्य ।
मम मातुलस्य चरणौ निषेवमाणस्य नचिरेण ॥ ८ ॥
गूढं शास्त्ररहस्यं ज्ञातुं निखिलं निबद्धकचस्य ।
उपदेशको ममाभू 'दीश्वरनाथो' विद्वद्गणः ॥ ९ ॥
स्वाभाविकया कृपया स्नेहेनान्तःप्ररुडेन ।
ममतादृशा च यो मामपुपत् सोऽद्यभावेन ॥ १० ॥
तत्कृपयाऽधिगताखिलसंस्कृतसाहित्यमर्माणम् ।
शुभवर् 'किशोरि' शर्मा मां व्यधिताचार्यपदभाजम् ॥ ११ ॥
श्रीयुत 'जटेश्वर'मिधविद्वद्वरपादमुपजीव्य ।
दर्शनशास्त्ररहस्यं नचिरेणाशेषमाचकलम् ॥ १२ ॥
एतानन्यथाश्च गुरुन्मनसि सभावस्थितान् सततम् ।
ध्यायामि यत्कृपा मे मातुल्यकमजसाऽस्त्राचीत् ॥ १३ ॥
सोऽहं वाक्परिचरणव्यापृतचेताः प्रकाशममुम् ।
निरमामिह विद्वोसः कृपास्पृशः स्वाऽहोदय्युः ॥ १४ ॥



संस्कृत साहित्य का इतिहास एवं समालोचनात्मक ग्रन्थ

नाट्यशास्त्रीय पारिभाषिक शब्दानुक्रमणिका । डॉ० रामजी उपाध्याय

नाट्यशास्त्रीय प्रयोग-विज्ञानम् । डॉ० रामजी उपाध्याय

नाट्यशास्त्रीयानुसंधानम् । डॉ० रामजी उपाध्याय

प्राचीन संस्कृत नाटक । डॉ० रामजी उपाध्याय

भासनाटकचक्रम् मूलमात्र । सम्पादक-डॉ० रामजी उपाध्याय

मध्यकालिक संस्कृत नाटक । डॉ० रामजी उपाध्याय

मध्यकालिकसंस्कृतनाटकालोकः । डॉ० रामजी उपाध्याय

विंशशताब्दिक संस्कृत-नाटक । डॉ० रामजी उपाध्याय

अनर्घराघवम् मुरारी कवि । 'प्रकाश' संस्कृत-हिन्दी-टीका सहित । पं० रामचन्द्रमिश्र

अभिज्ञानशाकुन्तलम् कालिदास । 'प्रकाश' संस्कृत-हिन्दी-अंग्रेजी टीका सहित ।

व्याख्याकार-डॉ० चंद्रप्रकाश शास्त्री

आश्चर्यचूडामणिः महाकवि शक्तिभद्र । 'रमा' 'मालती' संस्कृत-हिन्दी-टीका सहित । पं०

रमाकान्त झा

दशरूपकम् धनञ्जय । धनिक कृत 'आलोक' संस्कृत एवं 'चन्द्रकला' हिन्दी-टीका सहित ।

डॉ० भोलालंकर व्यास

प्रबोधचन्द्रोदयम् श्रीकृष्णमिश्र । 'प्रकाश' संस्कृत-हिन्दी-व्याख्या सहित । आचार्य रामचन्द्र मिश्र

प्रसन्नराघवम् । जयदेव विरचित । 'चन्द्रकला' संस्कृत-हिन्दी व्याख्या सहित । टीकाकार-

आचार्य शेषराजशर्मा 'रंगी'

भासनाटकचक्रम् (महाकवि भास के नाटकों का संकलन) । आचार्य बलदेव उपाध्याय सम्पादित

महावीरचरितम् । 'प्रकाश' संस्कृत-हिन्दी-टीका सहित । आचार्य रामचन्द्र मिश्र

मालतीमाधवम् । 'गङ्गा' संस्कृत-हिन्दी-टीका सहित । टीकाकार-डॉ० गंगासागर राय

मुद्राराक्षसम् । संस्कृत-हिन्दी-अंग्रेजी व्याख्या सहित । डॉ० जगदीशचन्द्र मिश्र

संस्कृत नाट्य-सिद्धांत । डॉ० रमाकान्त त्रिपाठी

हनुमत्नाटकम् । महाकवि हनुमात्प्रणीत । श्री मन्नालाल 'अभिमन्यु' कृत हिन्दी व्याख्या सहित



चौखम्बा विद्याभवन
वाराणसी

email : cvbhawan@yahoo.co.in